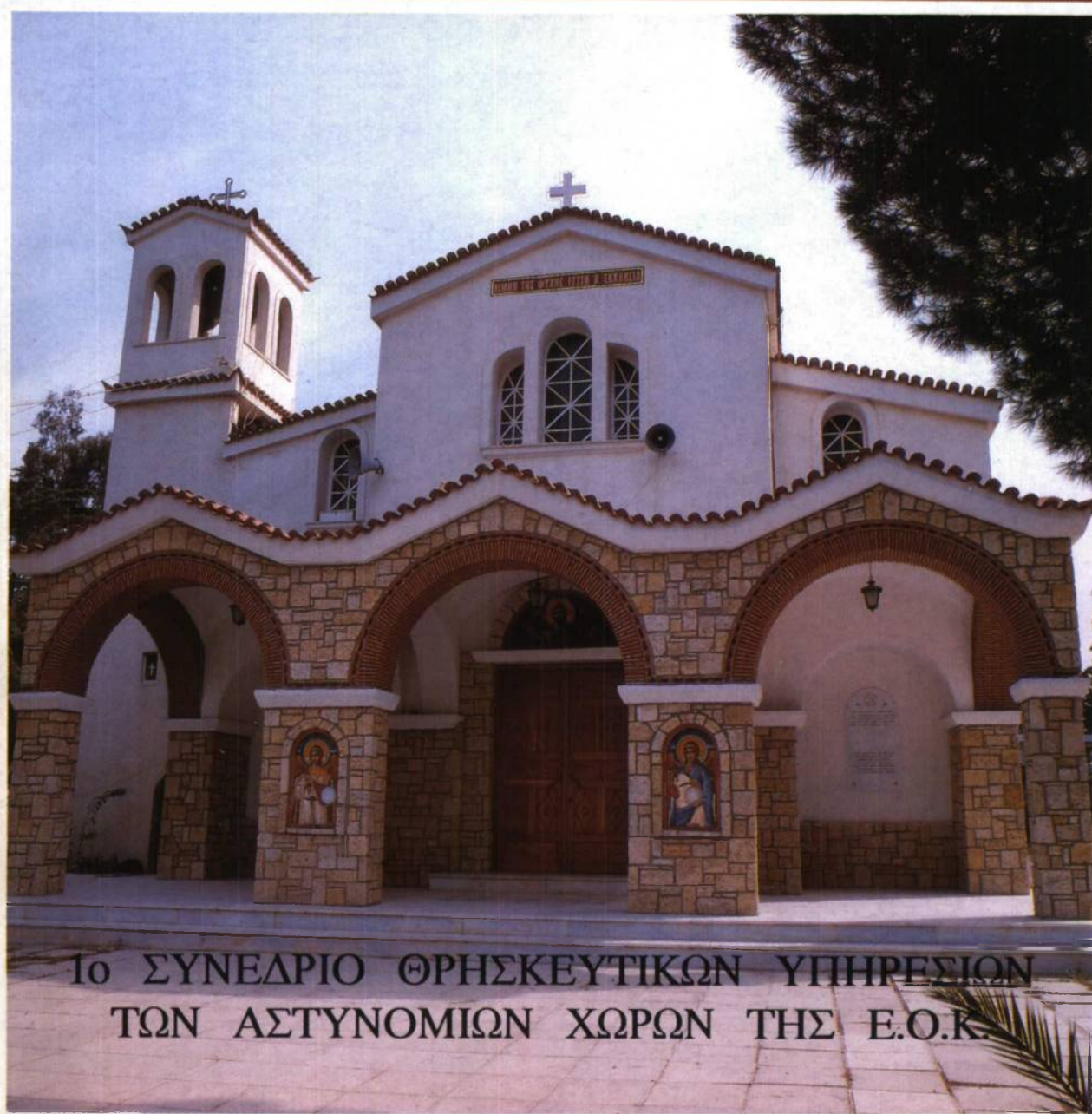




ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1992



1ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΗΣ Ε.Ο.Κ.

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΓΙΟΡΤΑΣΕ ΜΕ ΛΑΜΠΡΟΤΗΤΑ ΤΟΝ ΠΡΟΣΤΑΤΗ ΤΗΣ

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και παρουσία
του Υπουργού Δημοσίας Τάξεως
κ. Θεόδωρου Αναγνωστόπουλου,
η Ελληνική Αστυνομία εόρτασε
στις 20 Οκτωβρίου
τη μνήμη του προστάτη
της Αγίου Αρτεμίου, στις εγκαταστάσεις
των Αστυνομικών Σχολών.

Στη δοξολογία παρέστησαν επίσης:
ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου
κ. Δημήτριος Καπελαρής,
βουλευτές, πρώην Υπουργοί,
εκπρόσωποι κομμάτων, ανώτατοι Δικαστικοί,
η ηγεσία των Ενόπλων Δυνάμεων
και των Σωμάτων Ασφαλείας,
καθηγητές των Σχολών,
ανώ-τατοι και ανώτεροι Αξιωματικοί
και άλλοι επίσημοι





ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1992

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

1ο Συνέδριο Θρησκευτικών Υπηρεσιών των Αστυνομικών χωρών-μελών Ε.Ο.Κ.	684
Η Αστυνομία στην ενωμένη Ευρώπη	688

ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ

Πορνεία: το αρχαιότερο επάγγελμα όπως εμφανίζεται σήμερα	691
Ολη η αλήθεια γύρω από τη σεξουαλική επίθεση	699
Ναρκωτικά: η διάσταση του προβλήματος	704
Βία στα γήπεδα: μία κοινωνική απειλή	712

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Εγκλήματα που συντάραξαν το Πανελλήνιο	716
---	-----

ΔΙΑΦΟΡΑ

Μάνη: πέτρα και φως...	709
Παιδιά συναδέλφων που πέτυχαν στα Α.Ε.Ι.	731

ΜΟΝΙΜΕΣ ΣΤΗΛΕΣ

Επισημάνσεις	722
Γεγονότα και Συμβάντα	738
Υπηρεσιακά Νέα	737
Αλληλογραφία	735
Για τις ελεύθερες ώρες	743

Το εξώφυλλό μας:

Ο Ιερός Ναός των Παμμεγίστων Ταξιαρχών
στις Αστυνομικές Σχολές.



Εκκλησία και Αστυνομία



1ο Συνέδριο Θρησκευτικών Υπηρεσιών των Αστυνομιών χωρών-μελών της Ε.Ο.Κ.

Πραγματοποιήθηκε, τον προηγούμενο μήνα, με μεγάλη επιτυχία
στο αμφιθέατρο του Αστυνομικού Μεγάρου της Γ.Α.Δ.Α., το

1ο Συνέδριο Θρησκευτικών Υπηρεσιών
με τη συμμετοχή εκπροσώπων των Θρησκευτικών Υπηρεσιών
των Αστυνομιών από τις χώρες-μέλη της Ε.Ο.Κ.
καθώς και παρατηρητών από το Οικουμενικό Πατριαρχείο,
την Εκκλησία της Κύπρου
και από τα Ορθόδοξα Πατριαρχεία της Ανατολικής Ευρώπης.

Το συνέδριο έγινε με πρωτοβουλία του προ-
ϊσταμένου της Θρησκευτικής Υπηρεσίας της Ελ-

ληνικής Αστυνομίας Αρχιμανδρίτη Ευσεβίου Πι-
στολή και το θέμα του συνεδρίου ήταν: "Εκκλησία



και Αστυνομία, συνεργασία για την ηθική και πνευματική θωράκιση του αστυνομικού”.

Προηγήθηκε τελετή αγιασμού χοροστατούντος του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος Σεραφείμ, ο οποίος απηύθυνε και μήνυμα με την ευκαιρία του συνεδρίου.

Την έναρξη των εργασιών κήρυξε με σύντομο χαιρετισμό του ο Υπουργός Δημόσιας Τάξης Θεόδωρος Αναγνωστόπουλος, υπογραμμίζοντας μεταξύ άλλων τα εξής “σε μιά περίοδο κατά την οποία η κοινωνία μας μαστίζεται και δοκιμάζεται απο την καθολική κρίση αξιών, που έχουν ως αποτέλεσμα το ποικιλόμορφο έγκλημα την αναρχία και την τρομοκρατία, η πραγματοποίηση ενός παρόμοιου Συνεδρίου, αποτελεί γεγονός μεγάλης σημασίας. Η συνεργασία Εκκλησίας και Αστυνομίας είναι περισσότερο παρά ποτέ αναγκαία και επιβεβλημένη, προκειμένου να επιδιωχθεί και επιτευχθεί η ηθική και πνευματική θωράκιση του αστυνομικού. Στηρίζουμε ολόψυχα την προσπάθεια και ευχόμαστε να έχει συνέχεια, γιατί από την Εκκλησία περιμένουμε συμπαράσταση στον τομέα αυτό ...”

Αναγνώσθηκε επίσης μήνυμα του Παναγιωτάτου Οικουμενικού Πατριάρχου Βαρθολομαίου ο οποίος κατέληγε με τα εξής “ παρακολουθώντας απο του Ιερού κέντρου της Ορθοδοξίας και προσωπικώς την προσφοράν της Ελληνικής Αστυνομίας εις τους διάφορους τομείς της κοινωνικής Ζωής, και άμα τήν εγρήγορσιν, την αποτελεσματικότητα και μέχρι θυσίας αφοσίωσιν και προσήλωσιν εις το καθήκον, συγχραίρομεν και ευλογούμεν τα στελέχη αυτής, ευχόμενοι διαρκή την ενίσχυσιν και την χάριν του Θεού, ίνα συνεχίσωσι τα Σώματα Ασφαλείας γρηγορούντα και φυλάσσοντα την Ζωήν, την ασφάλειαν και τα κεκτημένα δικαιώματα του Ελληνοσ πολίτου και της ενδόξου Πατρίδος αυτού ...”

Παρέστησαν η ηγεσία του Σώματος, ανώτατοι και ανώτεροι αξιωματικοί, αντιπροσωπεία δοκι-

μων Υπαστυνόμων κ.ά.

Στην σύντομη εισήγησή του ο προϊστάμενος της Θρησκευτικής Υπηρεσίας Ευσέβιος Πιστολής ανέλυσε τον σκοπό του συνεδρίου τονίζοντας μεταξύ άλλων τα εξής:

“Το έργο του Αστυνομικού είναι πραγματικά επίμοχθο, τραχύ, εξαντλητικό και οπωσδήποτε επικίνδυνο. Η αποστολή του είναι υψηλή. Καλείται να προστατεύσει τις πολιτικές ελευθερίες καθώς και την ασφάλεια προσώπων και περιουσιών. Ολα αυτά προϋποθέτουν δυνατή προσωπικότητα, ατομική ακεραιότητα, ψυχικό σθένος, καρτερία και επιμονή.

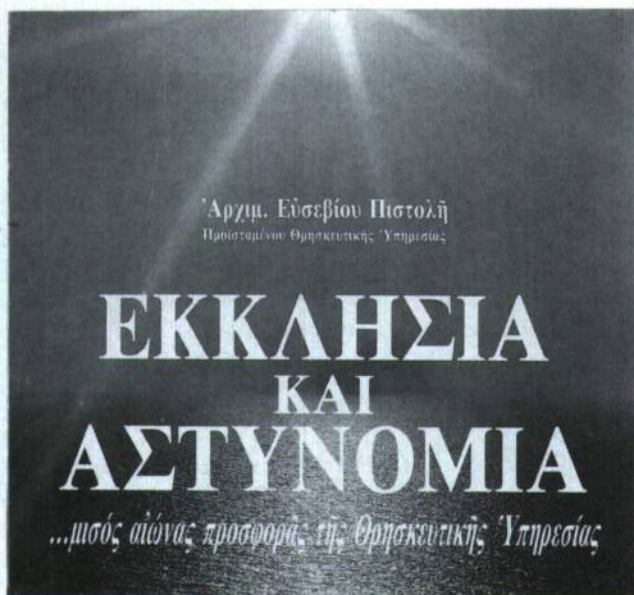
Το όργανο της τάξης είναι υποχρεωμένο από την αποστολή του να έρχεται σε άμεση επαφή με ό,τι πιο ρυπαρό, βδελυρό και απόβλητο υπάρχει στην κοινωνία. Γι’ αυτό έχει ανάγκη αυξημένης ψυχικής δύναμης για να μην φθαρεί από την ποικιλώνυμη κακία αλλά και να επιτελέσει αδιάφθορα την υψηλή κοινωνική του αποστολή. Εχει, συνεπώς, ανάγκη συνεχούς πνευματικής ενίσχυσης, ψυχικής αποτοξίνωσης, αδιάκοπης ανανέωσης του πνευματικού του οπλοστασίου και βελτίωσης του ψυχικού του δυναμισμού. Εχει ανάγκη από πίστη στο Θεό, από ηθική τόνωση και πνευματική ενίσχυση στον αγώνα του ενάντια στη βία και στο άδικο.

Ο μόνος που μπορεί να βοηθήσει στη θεραπεία αυτών των ηθικοπνευματικών αναγκών του προσωπικού της Αστυνομίας είναι η Εκκλησία, γιατί αυτή είναι η πηγή ζωής και φωτός που μεριμνά για την ηθική μόρφωση των μελών της, αφού εκ της θείας αποστολής της αποτελεί τη βάση και το θεμέλιο της κοινωνίας, εξευγενίζει τον άνθρωπο και ανακαινίζει την ψυχή του.

Αυτός είναι και ο σκοπός του Συνεδρίου μας στο οποίο θα γίνουν ενδιαφέρουσες εισηγήσεις από διακεκριμένους ομιλητές, που θα φωτίσουν πολλές πτυχές του γενικού θέματος. Τους ευχαριστούμε θερμότατα εκ των προτέρων”.

Κατά την διάρκεια του συνεδρίου αναπτύχθηκαν





έξι εισηγήσεις από τους:

α) Μητροπολίτη Δημητριάδος Χριστόδουλο: "Ο Αστυνομικός μπροστά στα σύγχρονα προβλήματα. Ο ρόλος της Εκκλησίας στη στήριξή του".

β) Αντώνιο Κουτσελίνη, καθηγητή Ιατροδικαστικής Πανεπιστημίου Αθηνών: "Ο Αστυνομικός και η αντιμετώπιση των ναρκωτικών, του Α.I.D.S. και της βίας".

γ) Δρ. Χαράλαμπο Ζιανίκα *τέως* Ανώτατο Αξιωματικό Αστυνομίας "Διαμόρφωση κλίματος εμπιστοσύνης της κοινωνίας προς τον Αστυνομικό.

Πώς μπορεί να βοηθήσει η Εκκλησία".

δ) Μητροπολίτη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας Αμβρόσιο: "Πνευματική και ηθική θωράκιση του Αστυνομικού κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής του και μετά από αυτήν".

ε) Αστυνόμο Α' Ανδρομάχη Τζουμέρκα: "Η γυναίκα Αστυνομικός, γέφυρα για πιο ανθρώπινη επικοινωνία με προβληματικά άτομα ή ομάδες. Συνεργασία της Εκκλησίας".

στ) Δρ. Θεολογίας και Φιλοσοφίας Αντ. Αλεβιζόπουλο: "Η υπαρξιακή ταυτότητα του ανθρώπου, θεμέλιο πολιτισμού ή υποकुλτούρας;"

Στις συζητήσεις, που ακολουθούσαν κάθε εισήγηση, πήραν μέρος πολλοί σύνεδροι και διατυπώθηκαν ενδιαφέρουσες απόψεις και προτάσεις. Τα γενικά συμπεράσματα-πορίσματα του συνεδρίου, έτσι όπως τα συνόψισαν οι εκπρόσωποι των Θρησκευτικών Υπηρεσιών των Αστυνομιών χωρών-μελών της Ε.Ο.Κ., είναι:

1. Σε μια εποχή που η επιτέλεση του αστυνομικού λειτουργήματος παρουσιάζει αυξανόμενες δυσχέρειες, γίνεται επιτακτική η ανάγκη μεγαλύτερης συνεργασίας μεταξύ της Εκκλησίας και της Αστυνομίας για την ηθική και πνευματική θωράκιση του Αστυνομικού. Το έργο τούτο το υλοποιεί η Θρησκευτική Υπηρεσία των Αστυνομιών.

2. Παρά το γεγονός ότι η εφαρμογή των νόμων είναι δύσκολη και ενίοτε επικίνδυνη, οι σύνεδροι κατέληξαν στην άποψη ότι αυτή η εφαρμογή πρέ-

ΜΗΝΥΜΑ

Προς τους συμμετέχοντες εις το 1ον Συνέδριον εκπροσώπων
Θρησκευτικών Υπηρεσιών Αστυνομιών των χωρών-μελών Ε.Ο.Κ.

Μετ' ιδιαιτέρας χαράς και ικανοποίησεως απευθύνω Υμίν, τοις αξιοτίμοις εκπροσώποις των Θρησκευτικών Υπηρεσιών Αστυνομιών των χωρών-μελών της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, πατρικάς ευχάς και ευλογίας, περί ευοδώσεως των εργασιών του Συνεδρίου.

Η τόνωσις του ηθικού και Θρησκευτικού εν γένει συναισθήματος είναι περισσότερο παρά ποτέ αναγκαία εν ταις ημέραις ας διερχόμεθα, εις πάντα μεν άνθρωπον, κατ' εξοχήν όμως εις εκείνους οίτινες ετάχθησαν φρουροί της εννόμου τάξεως και ως εκ τούτου έρχονται πολλάκις αντιμέτωποι προς το ποικιλώνυμον και πολυκέφαλον κακόν.

Πάσα, επομένως, προσπάθεια προς την συγκεκριμένην κατεύθυνσιν είναι αξία ενισχύσεως υφ' όλων των δυνάμεων. Διο και εκφράζομεν το δίκαιον Ημών και της Μητρός Εκκλησίας έπαινον προς τε την Ηγεσίαν της Ελληνικής Αστυνομίας και τον άξιον προϊστάμενον της Θρησκευτικής Υπηρεσίας αυτής, Αρμυανδρίτην κ. Ευσέβιον δια την διοργάνωσιν του παρόντος 1ου Διεθνούς Συνεδρίου, αλλά και προς τους ελθόντας ενταύθα ξένους εκπροσώπους και παρατηρητάς.

Η χάρις του Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ημών Χριστού να σκέπη την Ελληνικήν Αστυνομίαν εις το έργον της και να ευοδώση τας εργασίας του Συνεδρίου τούτου.

Ο ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ Αθηνών και πάσης Ελλάδος ΣΕΡΑΦΕΙΜ

πει να γίνεται με διάκριση και να αποβλέπει στο αποτέλεσμα και όχι στο γεγονός καθαυτό, στη διόρθωση και όχι στην τιμωρία.

3. Το Συνέδριο έδωσε έμφαση στην ηθική πλευρά του επαγγέλματος του αστυνομικού και στην ανάγκη διεύρυνσης των προϋποθέσεων για την καλλιέργεια των ηθικών αξιών με την ενεργότερη συνδρομή της Εκκλησίας.

4. Ιδιαίτερα απασχόλησαν τους συνέδρους τα θέματα, που σχετίζονται με την μάστιγα των ναρκωτικών, τη βία, το πρόβλημα του Α.Ι.Δ.Σ. και οι τρόποι αντιμετώπισής τους.

5. Υπογραμμίστηκε ο σημαντικός ρόλος της γυναίκας αστυνομικού, ιδιαίτερα στην αντιμετώπιση προβλημάτων της παιδικής και εφηβικής ηλικίας, των οικογενειακών διενέξεων, των ηλικιωμένων ατόμων, της άγαμης μητέρας και της προστασίας της μητρότητας.

6. Διαπιστώθηκε, επίσης, ότι η εμπέδωση εκ μέρους των αστυνομικών της Χριστιανικής αντίληψης για τον άνθρωπο, τον θωρακίζει ηθικά και πνευματικά και τον καθιστά ικανό να αντιμετωπίζει την εισβολή των παραθρησκευτικών κινήσεων και ομάδων, από τις οποίες κατακλύζονται οι χώρες της Ευρώπης.

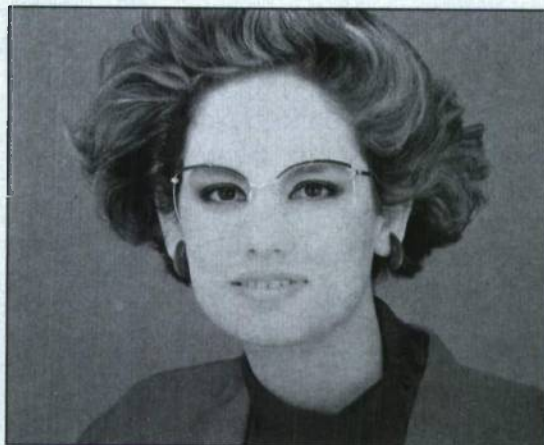
7. Για την αρτιότερη ηθική και πνευματική θωράκιση του αστυνομικού είναι ανάγκη να γίνει μεγαλύτερη προσπάθεια τόσο κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής του, όσο και μετά από αυτήν.

8. Διαπιστώθηκε η ανάγκη βελτίωσης του κλίματος εμπιστοσύνης της κοινωνίας προς τον αστυνομικό. Σ' αυτό μπορούν να συμβάλλουν όλοι: ο Αστυνομικός με τη συνεπέστερη επιτέλεση των καθηκόντων του, η κοινωνία με την αποδοχή του γεγονότος ότι ο αστυνομικός είναι επιφορτισμένος με την τήρηση της έννομης τάξης, η πολιτεία με τη βελτίωση των βασικών προϋποθέσεων άσκησης του λειτουργήματος του Αστυνομικού, τα μέσα ενημέρωσης με το πέρασμα μηνυμάτων για την πραγματική και όχι στρεβλωμένη εικόνα του έργου του αστυνομικού και τέλος η Εκκλησία με τη συμπαράστασή της σε ενοριακό και γενικότερο επίπεδο.

9. Το Συνέδριο εκφράζει την ευχή η προσπάθεια, που άρχισε στην Αθήνα με το Α' Συνέδριο, να έχει συνέχεια.

10. Οι Σύεδροι αποτίουν φόρο τιμής προς τα μέλη του Αστυνομικού Σώματος, που θυσίασαν τη ζωή τους κατά την εκτέλεση του καθήκοντος, και, τέλος, εκφράζουν τις ευχαριστίες τους προς τον Έλληνα Υπουργό Δημόσιας Τάξης, την ηγεσία της Ελληνικής Αστυνομίας και τον Προϊστάμενο της Θρησκευτικής Υπηρεσίας της ΕΛ.ΑΣ. για την οργάνωση του Συνεδρίου και φιλοξενία των ξένων εκπροσώπων.

ΚΕΝΤΡΟ ΟΠΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΟΠΤΙΚΑ - ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ



ΕΚΠΤΩΣΗ 15%
ΣΤΟΥΣ ΑΣΤΥΝΟΜ. ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΜΠΟΥΛΑΚΗΣ
ΛΕΩΦ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 249 - Ν. ΙΩΝΙΑ
ΤΗΛ. 2759 000

ΜΑΧΗ *ΝΥΦΙΚΑ *ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ



*ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
*ΛΑΜΠΑΔΕΣ
*ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΑ
*ΣΤΕΦΑΝΑ
*ΔΩΡΑ ΚΟΥΜΠΑΡΟΥ

ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ ΜΠΕΛΛΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ 83 - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ
(ΤΕΡΜΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ 208)
ΤΗΛ. 9939.732, 9927.673

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ
ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗΣ

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΣΤΗΝ ΕΝΩΜΕΝΗ ΕΥΡΩΠΗ

ΔΙΑΛΕΞΗ ΤΟΥ Β' ΥΠΑΡΧΗΓΟΥ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΥΠΡΟΥ

Σεφά διαλέξεων έδωσε, πρόσφατα, ο Β' Υπαρχηγός του Σώματος Αντιστράτηγος Αλέξανδρος Κοντογιάννης σε ανώτερα στελέχη της Αστυνομίας της Κύπρου προσκεκλημένος της Αστυνομικής Ακαδημίας με θέμα:

α) *Η Αστυνομία στην Ενωμένη Ευρώπη και*

β) *Στόχοι και πολιτική της Ελληνικής Αστυνομίας - Συγκριτική Αστυνόμευση.*

Η Αστυνομική Επιθεώρηση παρουσιάζει περίληψη των βασικών σημείων της διάλεξης, η οποία προκάλεσε το ενδιαφέρον και τα ευνοϊκά σχόλια των Κυρίων συναδέλφων.

Όπως είναι γνωστό, η Αστυνομική Ακαδημία Κύπρου, τον τελευταίο καιρό, καταβάλλει αξιόλογες προσπάθειες για την αναβάθμιση της εκπαίδευσης σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα. Ετσι στα πλαίσια της ανταλλαγής εμπειριών και πληροφοριών με τις χώρες της Ε.Ο.Κ. σε θέματα πρόληψης και καταστολής του εγκλήματος, προσκαλεί κατά καιρούς διακεκριμένους ομιλητές από όλες τις χώρες της Κοινότητας και ιδιαίτερα από την χώρα μας, ενώψει μάλιστα και των προσπαθειών, που καταβάλλει η Κυπριακή Κυβέρνηση, για την ένταξη της Κύπρου στην Ευρωπαϊκή Κοινότητα.

Στο πρώτο μέρος της ομιλίας του, ο κ. Υπαρχηγός έκανε λεπτομερή ανάλυση των Υπηρεσιών και των οργάνων της Ελληνικής Αστυνομίας, που συνεργάζονται με τοπικούς, περιφερειακούς και διεθνείς οργανισμούς της διεθνούς κοινωνίας στον αγώνα για την καταπολέμηση της κάθε μορφής εγκληματικότητας.

Οι κυριότεροι, από τους Οργανισμούς αυτούς, είναι:



1) ΔΙΕΘΝΗΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ (ΔΟΕΑ - INTERPOL)

Είναι ένας παγκόσμιος Οργανισμός, στον οποίο η χώρα μας συμμετέχει από το 1956, και έχει σαν κύριο στόχο την εξασφάλιση και ανάπτυξη της αμοιβαίας συνεργασίας όλων των Αρχών της Εγκληματολογικής Αστυνομίας και την ίδρυση όλων των θεσμών, που μπορούν να συμβάλουν αποτελεσματικά στην καταστολή εγκλημάτων του κοινού Ποινικού Δικαίου.

Σύμφωνα με το αρθ. 3 του Οργανισμού, απαγορεύεται αυστηρά κάθε ενέργεια ή επέμβαση σε ζητήματα ή υποθέσεις που έχουν χαρακτήρα πολιτικό, στρατιωτικό, θρησκευτικό ή φυλετικό.

Η συνδρομή στον αγώνα κατά της διεθνούς εγκληματικότητας γίνεται στα πλαίσια των νόμων, που ισχύουν σε κάθε χώρα, με παράλληλο σεβασμό της Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, που τον καθιστούν έτσι έναν αξιόπιστο και καταξιωμένο Οργανισμό στον τομέα της διεθνούς αστυνομικής συνεργασίας.

Οι δραστηριότητες της ΔΟΕΑ-INTERPOL δεν εξαντλούνται μόνο στη γνωστή μας κλασσική προληπτική και κατασταλτική αστυνόμευση αλλά και στην περαιτέρω μελέτη, έρευνα, σχεδίαση και στρατηγική αποθάρρυνσης και εξάρθρωσης των δομών του σύγχρονου διεθνούς εγκλήματος σε κάθε μορφή.

Στο κτίριο της Γενικής Γραμματείας, στη Λυών της Γαλλίας, έχει εγκατασταθεί και λειτουργεί ήδη ένα σύγχρονο κεντρικό σύστημα ηλεκτρονικών υπολογιστών, που εξασφαλίζει την άμεση επικοινωνία σε 163 Εθνικά Κεντρικά Γραφεία των χωρών-μελών με σκοπό την αποτελεσματικότερη διεθνή συνεργασία κατά του κοινού και οργανωμένου εγκλήματος.

Ε.Ο.Κ. - ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ (TREVI - ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ)

Στις 29-6-1976, στο Λουξεμβούργο, οι υπεύθυνοι για τη δημόσια τάξη Υπουργοί, των τότε εννέα χωρών της Ε.Ο.Κ., με αφορμή την εμφάνιση της τρομοκρατίας στην Ευρώπη, αποφάσισαν την ίδρυση Γραφείων-συνδέσμων, που να λειτουργούν σε 24ωρη βάση, με στόχο την αστυνομική συνεργασία κατά της διεθνούς τρομοκρατίας των εξτρεμιστικών πράξεων και της βίας, του γνωστού ως TREVI από τα αντίστοιχα αρχικά των ξενόγλωσσων όρων: "TERRORISME, RADICALISME ET VIOLENCE INTERNATIONALE". Στην συνθήκη αυτή προσχώρησε και η Ελλάδα, με την είσοδό της στην Ε.Ο.Κ. το 1981 σαν τακτικό μέλος.

Στον Οργανισμό αυτό συμμετέχουν, σήμερα, 12 χώρες-μέλη της Ε.Ο.Κ. ως τακτικά μέλη. Αντικείμενο των Γραφείων TREVI είναι:

- Ο αγώνας κατά της εθνικής, κοινοτικής και διεθνούς τρομοκρατίας στη χώρα της Ευρώπης.

- Η ανταλλαγή πληροφοριών και ο εξοπλισμός.

- Η εκπαίδευση και οργανωτική δομή των αστυνομικών δυνάμεων.

- Ο αγώνας κατά του διεθνούς οργανωμένου ποινικού εγκλήματος, όπως ναρκωτικά, κλοπές ή υπεξαιρέσεις οχημάτων και έργων τέχνης, ληστειών κ.λ.π.

- Η αντιμετώπιση της λαθραίας μετανάστευσης (ιδίως υπηκόων τρίτων χωρών) και η αύξηση των ελέγχων στα εξωτερικά σύνορα της κοινότητας:

α) με την εναρμόνιση της πολιτικής των Κρατών-μελών όσον αφορά τις προξενικές θεωρήσεις, το πολιτικό άσυλο, την καταπολέμηση της χρήσης πλαστών ταξιδιωτικών εγγράφων και

β) με την εγκατάσταση και λειτουργία σύγχρονων δικτύων πληροφορικής σ' όλους τους διαβατηριακούς ελέγχους με στόχο την ανάπτυξη ενός Ευρωπαϊκού Συστήματος Πληροφορικής.

SCHENGEN

Ο τίτλος της συμφωνίας "SCHENGEN" προέρχεται από το όνομα ενός μικρού χωριού του Λουξεμβούργου όπου το 1985 οι πέντε χώρες, Βέλγιο, Γαλλία, Γερμανία, Λουξεμβούργο και Ολλανδία, συμφώνησαν για σταδιακή κατάργηση των ελέγχων στα κοινά σύνορα με σκοπό την ελεύθερη διακίνηση ατόμων και αντικειμένων σ' ένα ενιαίο γεωγραφικό χώρο.

Στις 19-6-90 προσχώρησαν, στην παραπάνω συμφωνία, η Ιταλία, Ισπανία και Πορτογαλία και η χώρα μας από την 1-1-92 με τη σχέση του παρατηρητή.

Στη Σύνοδο των Υπουργών των κρατών-μελών SCHENGEN, στις 19-6-92 στο Λουξεμβούργο, αποφασίστηκε να γίνει και η Ελλάδα πλήρες μέλος και η ομώ-



νυμη συμφωνία θα υπογραφεί στις 6-11-92.

Η Αστυνομία, όπως ήταν φυσικό, παρακολούθησε, στα καθ' ύλην αρμοδιότητάς της καθήκοντα, τα παραπάνω βήματα προσχώρησης της χώρας μας στη συμφωνία SCHENGEN και έχει ήδη δημιουργήσει, σήμερα, τις απαραίτητες προϋποθέσεις αστυνομικής συνεργασίας με τις χώρες του SCHENGEN.

Με την ελεύθερη κυκλοφορία ατόμων και αντικειμένων στις χώρες-μέλη η Αστυνομία καλείται, σήμερα, να αντιμετωπίσει νέα προβλήματα, που σχετίζονται: α) με την κατάργηση των ελέγχων των εσωτερικών συνόρων β) την αστυνόμευση και ασφάλεια στο έδαφος SCHENGEN γ) την αστυνομική συνεργασία στα θέματα αιτήσεων πολιτικού ασύλου.

Απαραίτητη προϋπόθεση για να τεθεί σ' εφαρμογή η σύμβαση και να αντιμετωπισθούν τα προβλήματα, που θα προκύψουν απ' αυτή είναι η δημιουργία και η ανάπτυξη του συστήματος πληροφορικής SCHENGEN (SIS), που επιτρέπει την άμεση, ταχεία και υπεύθυνη ανταλλαγή πληροφοριών μεταξύ των ενδιαφερομένων κρατών.

Η Ελληνική Αστυνομία έχει ήδη προβεί στη μελέτη, αγορά

και ανάπτυξη ενός δικτύου πληροφορικής, σ' όλες τις κεντρικές Αστυνομικές Υπηρεσίες της χώρας, ώστε σύντομα να αντιμετωπίσει το σύνολο των προβλημάτων SCHENGEN καθώς και πολλών άλλων τομέων της αστυνομικής δράσης με σκοπό την καλύτερη αστυνόμευση και ασφάλεια.

ΕΝΩΜΕΝΗ ΕΥΡΩΠΗ (MAASTRICHT)

Έχει τις ρίζες της στο σχέδιο ΣΟΥΜΑΝ της 9 Μαΐου 1950, το οποίο προέβλεπε την σταδιακή Ευρωπαϊκή Ένωση κατά τομείς, με πρώτο τον οικονομικό τομέα και δεύτερο τον πολιτικό.

Ο οικονομικός τομέας ολοκλήρωσε τον κύκλο του με τις Ευρωπαϊκές Κοινότητες. Ο πολιτικός τομέας αρχίζει με την συνθήκη του MAASTRICHT της 9 Δεκεμβρίου 1991.

Η συνθήκη αυτή αποτελεί αλλαγή σελίδας στη νεώτερη ιστορία για τους λαούς της Ε.Ο.Κ., γιατί εκεί θεμελιώθηκε η "Ευρωπαϊκή Ένωση", οικονομική και πολιτική.

Εκείνο που έχει σημασία, ιδιαίτερα για την Αστυνομία, είναι ότι για πρώτη φορά στη συνθήκη του MAASTRICHT θεσμοθετείται νομικό πλαίσιο αστυνομικής συνεργασίας, στο κεφάλαιο "Διατάξεις σχετικά με τη συνερ-

γασία στους τομείς της Δικαιοσύνης και των Εσωτερικών υποθέσεων".

Στο άρθρο Κ , παρ. 9 αναφέρεται ρητά, εκτός των άλλων, ότι τα κράτη-μέλη θεωρούν τους κατωτέρω τομείς, κοινού ενδιαφέροντος, όπως: η αστυνομική συνεργασία για την πρόληψη και την καταπολέμηση της τρομοκρατίας, του λαθρεμπορίου ναρκωτικών και άλλων μορφών διεθνούς εγκληματικότητας, συμπεριλαμβανομένων και ορισμένων πτυχών τελωνειακής συνεργασίας, σε συνδυασμό με την διοργάνωση σε επίπεδο Ένωσης ενός συστήματος ανταλλαγής πληροφοριών στα πλαίσια Ευρωπαϊκής Αστυνομικής Υπηρεσίας (EUROPOL).

Η Ελληνική Αστυνομία συμμετέχει στη νέα αυτή Αστυνομική Υπηρεσία σε όλους τους τομείς των δραστηριοτήτων, που αναπτύσσει, και ιδιαίτερα στη νέα μονάδα δίωξης της παράνομης διακίνησης ναρκωτικών E.D.U. (EUROPEAN DRUGS UNIT), για τη λειτουργία της οποίας θα υπογραφεί απόφαση από τους 12 Υπουργούς στη Σύνοδο, που θα γίνει στο Λονδίνο το Δεκέμβριο του 1992.

Όσον αφορά τις σχέσεις της Ελληνικής Αστυνομίας με τις χώρες του πρώην υπαρκτού σοσιαλισμού, άρχισαν σταδιακά να διευρύνονται σε πολλούς τομείς κοινού ενδιαφέροντος με διμερείς συμφωνίες, όπως π.χ. με την Αλβανία, με την κυβέρνηση της ομοσπονδίας της Ρωσίας, της Ρουμανίας, της Βουλγαρίας, της Τυνησίας κ.λπ.

Επίσης, η Ελληνική Αστυνομία συμμετέχει σε διάφορα κοινά προγράμματα αστυνομικής συνεργασίας με όργανα και χώρες της παγκόσμιας κοινότητας καθώς σε διάφορες συνδιασκέψεις, όπως αυτή των Αρχηγών Αστυνομίας των πρωτευουσών Ευρωπαϊκών Κρατών, που έγινε τον περασμένο χρόνο στην Αθήνα.

ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Στο δεύτερο μέρος της ομιλίας του, ο κ. Υπαρχηγός ανέλυσε τους στόχους και την πολιτική του Υ.Δ.Τ. και αναφέρθηκε στη συγκρότηση του Υπουργείου, στη διοικητική αρμοδιότητα της Ελληνικής Αστυνομίας και στην αποστολή της με άξονες, πάντοτε, την προστασία των ατομικών ελευθεριών του πολίτη και του δημοκρατικού μας πολιτεύματος, σύμφωνα με το Σύνταγμα.

Ανέπτυξε λεπτομερώς τους διάφορους τομείς δράσης της Αστυνομίας και ιδιαίτερα την διεθνή αστυνομική συνεργασία του Υ.Δ.Τ. με αντίστοιχα Υπουργεία και Αστυνομίες άλλων κρατών επειδή, όπως τόνισε, το πρόβλημα της διεθνούς εγκληματικότητας ξεπέρασε σύνορα κρατών και ορίζοντες ηπειρών.

Το οργανωμένο έγκλημα, συνεχώς, "εκσυγχρονίζεται" και δεν αντιμετωπίζεται πλέον με τις κλασσικές μεθόδους δράσης και τα συνήθη τεχνικά συμβατικά μέσα. Γι' αυτό χρειάζεται και η αστυνομία να αξιοποιήσει τα επιτεύγματα του πολιτισμού και της σύγχρονης ηλεκτρονικής τεχνολογίας, η οποία χαρακτηρίζει την εποχή μας.

Ανταποκρινόμενη στις ανάγκες αυτές η Ελληνική Αστυνομία, εκτός από την αυστηρή επιλογή του προσωπικού της, εκσυγχρονίζει συνεχώς και τα προγράμματα εκπαίδευσης των αστυνομικών με νέα προγράμματα και μαθήματα, που διδάσκουν καταξιωμένοι καθηγητές πανεπιστημιακού επιπέδου και έμπειροι αξιωματικοί, παράλληλα με τη συνεχή διεξαγωγή επιμορφωτικών σεμιναρίων για διάφορα θέματα αστυνομικού ενδιαφέροντος. Για τον ίδιο σκοπό η Ελληνική Αστυνομία άρχισε, ήδη, να αναπτύσσει ένα σύγχρονο δίκτυο πληροφορικής σε όλη

την Ελλάδα, που θα συμβάλλει αποτελεσματικά στην εθνική και διεθνή καταπολέμηση της εγκληματικότητας.

Η επιτυχία της Αστυνομίας, όμως, δεν εξασφαλίζεται μόνο με την επαγγελματική κατάρτιση του προσωπικού, τον εκσυγχρονισμό του εξοπλισμού της και την συμπαράσταση της εκάστοτε πολιτικής εξουσίας. Χρειάζεται και η ενεργός συμμετοχή της κοινωνίας. Γι' αυτό, τόσο η σημερινή πολιτική του Υ.Δ.Τ. όσο και οι μελλοντικοί του σχεδιασμοί αποβλέπουν στην ενημέρωση των πολιτών και στη βελτίωση των σχέσεων Αστυνομίας και κοινού με σκοπό την βοήθεια και συμπαράσταση των πολιτών στον αγώνα κατά του εγκλήματος.

Τελειώνοντας την παρουσίαση των θεμάτων του, ο κ. Υπαρχηγός επεσήμανε ότι το αστυνομικό προσωπικό πρέπει, εκτός από την επαγγελματική κατάρτιση και τις επιστημονικές γνώσεις, να αποκτήσει μια αντίληψη και γνώση των σύγχρονων δομών της Ελληνικής και της Ευρωπαϊκής κοινωνίας, ώστε να μπορεί να ανταποκριθεί καλύτερα στην αποστολή του.

Παράλληλα έκρινε εύστοχες και επιτυχείς τις προσπάθειες, που καταβάλουν η ηγεσία της Αστυνομίας της Κύπρου και η Δ/ση Σπουδών της Ακαδημίας για την συνεχή αναμόρφωση και τον εκσυγχρονισμό της εκπαίδευσης, η οποία δημιουργεί τις απαραίτητες προϋποθέσεις για μια σύγχρονη Κυπριακή Αστυνομία. Οι Έλληνες αστυνομικοί, κατέληξε ο κ. Υπαρχηγός, θα συνεχίσουν να παρέχουν την αμέριστη συμπαράσταση και βοήθειά τους προς τους Κυπρίους συναδέλφους με τις συνεχείς ανταλλαγές γνώσεων και εμπειριών, τόσο από το εσωτερικό όσο και από τους διεθνείς οργανισμούς, στους οποίους συμμετέχουν.

Η ΠΟΡΝΕΙΑ

Το αρχαιότερο επάγγελμα του κόσμου, όπως εμφανίζεται σήμερα

Του Αστυνομίου Β' Νικολάου Πολύμερου

Το φαινόμενο της πορνείας απασχόλησε όλες τις κοινωνίες από την προϊστορική εποχή μέχρι σήμερα και είναι συνυφασμένο με τη ζωή του ανθρώπινου γένους. Η στάση των κοινωνιών προς αυτή υπήρξε κατά καιρούς διφορούμενη και αντιφατική.

Σκοπός του άρθρου δεν είναι να επαινέσει ή να επικρίνει την κοινωνική ή ηθική πλευρά της πορνείας, αλλά να παρουσιάσει απλά και περιληπτικά τις διάφορες απόψεις και διαπιστώσεις πάνω στο κοινωνικό αυτό φαινόμενο, το οποίο δημιουργεί ακόμα και σήμερα πολλά προβλήματα και θέματα αστυνομικής φύσεως τα οποία χρειάζονται ανάλυση, μελέτη και θεραπεία.



1. ΟΡΙΣΜΟΣ

Πορνεία καλείται "η επί χρήμασι και άνευ ουδεμιάς προτιμήσεως παράδοσις του γυναικείου σώματος προς γενετήσιον ομιλίαν εις διαφόρους άνδρας αλληλοδιαδόχως και κατά την αυτήν εποχήν".

"Είναι ένας τύπος συμπεριφοράς κατά τον οποίον γυναίκες, γνωστές ως πόρνες, πωλούν τις σεξουαλικές τους υπηρεσίες για περιορισμένο χρονικό διάστημα σε οποιοδήποτε άνδρα, ο οποίος θα πληρώσει τη συμφωνημένη τιμή".

Σύμφωνα με τον Γ. Κ. Γαρδίκας: "Εταιρισμός (πορνεία) είναι η εις πλείονας και ανεπιλέκτως γινόμενη παράδοσις του σώματος προς ασέλγειαν κατ' επάγγελμα ή επικουρικώς".

Η παράθεση τριών ορισμών αποσκοπεί στο να αποδείξει την γενική αδυναμία εξεύρεσης ενός και μόνου, που να δίνει τον σαφή καθορισμό της πορνείας. Οι δύο πρώτοι προϋποθέτουν ως συστατικό στοιχείο το γυναικείο σώμα, ο δε τρίτος δεν καθορίζει το φύλο, ανταποκρινόμενος έτσι στην αντικειμενική πραγματικότητα, που συμπεριλαμβάνει και το αντρικό σώμα.

Την άποψη, όμως, ότι η πορνεία εντοπίζεται αποκλειστικά στο γυναικείο φύλο δεν ενστερνίζεται μόνο η κοινή γνώμη αλλά την καλλιεργούν επίμονα και όλα τα, μέχρι σήμερα σχετικά με αυτή, ελληνικά νομοθετήματα όπου σε κανένα από αυτά δεν υπάρχει ορισμός της πορνείας.

Η σεξουαλική πράξη αποτελούσε και αποτελεί, παρά την αυξημένη σεξουαλική απελευθέρωση, ένα "κοινωνικό ταμπού", η παράβαση του οποίου επιφέρει την αποδοκιμασία των μελών της κοινωνίας. Τόσο τα άτομα που επιδίδονται στην πορνεία, όσο και αυτοί που καταφεύγουν σ' αυτήν, οι πελάτες, κατακρίνονται και αποδοκιμάζονται για την απόκλισή τους από την κοινωνικά αποδεκτή συμπεριφορά, που ως τέτοια θεωρείται η τέλεση της σεξουαλικής πράξης μέσα στο γάμο ή τουλάχιστον ο μη υποβιβασμός της σε εμπορεύσιμο αντικείμενο.

Η πορνεία αποτελεί σήμερα μια ηθικά αθέμιτη αλλά νομοθετικά θεμιτή δραστηριότητα. Αποτελεί, δηλαδή, παρεκκλίνουσα συμπεριφορά και θεωρείται κατ' εξοχήν γυναικεία εκτροπή.

2. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Η εμφάνιση της πορνείας χάνεται στα βάθη των αιώνων.

Εταίρα, πόρνη, κουρτιζάνα, σπιτωμένη, πεταλούδιτσα και ο κατάλογος συνεχίζεται. Πρόκειται για το αρχαιότερο επάγγελμα του κόσμου.

Η πορνεία πριν αποκτήσει το σημερινό κερδοσκοπικό της χαρακτήρα, αποτελούσε εκδήλωση θρησκευτικής λατρείας, λόγω του ότι οι πράξεις είναι άμεσα συνδεδεμένες με την αναπαραγωγή του είδους και το μυστήριο της γονιμότητας στη φύση.

Στη Βαβυλώνα υπήρχε μια περιοχή, όπου κα-

τοικούσαν οι ιέρειες-πόρνες της θεάς Ινάνα ή Ιστάρ (Αστάρτης). Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν κέντρα ιεράς πορνείας στην Κόρινθο, αφιερωμένα στη λατρεία της Αφροδίτης. Παρόμοια κέντρα υπήρχαν στη Σικελία, την Καρχηδόνα, τη Ρώμη και την Παλαιστίνη.

Με την πάροδο όμως του χρόνου, ο αμιγής θρησκευτικός χαρακτήρας της πορνείας εξαφανίζεται και υπεισέρχεται το κερδοσκοπικό στοιχείο, το οποίο και τελικά επικρατεί.

Λίγες περιπτώσεις επέζησαν μέχρι τις μέρες μας, όπως για παράδειγμα στην Ινδία, όπου οι πόρνες των ναών, οι “ντέβα-ντάζι”, καταργήθηκαν δια νόμου μόλις το 1950.

Οι ιερείς των ναών της Αφροδίτης εγκαθιδρύοντας και διατηρώντας μέσα σ’ αυτούς ιέρειες (Εστιάδες), κέρδιζαν από το εμπόριο της λευκής σαρκός, το οποίο αυτές εξασκούσαν. Γι’ αυτό και μέχρι σήμερα ακόμη οι πόρνες καλούνται ιερόδουλες.

Πρώτος ο Σόλων, θέλοντας να πατάξει την εκμετάλλευση της θρησκευτικής πορνείας, την διαφθορά των νέων και να προασπίσει την οικογένεια από την μοιχεία, ίδρυσε κρατικό πορνείο, το **δεικτήριο**, στο οποίο δούλες και ξένες εκδίδονταν στους Αθηναίους αντί χρημάτων. Σύνομα διαμορφώθηκε και ο τύπος της **εταίρας**, πόρνες δηλαδή πολυτελείας μυημένες στις τέχνες, το τραγούδι και το χορό που διακρίνονταν για την ομορφιά του σώματος και την πνευματική τους ανάπτυξη.

Οι εταίρες λατρεύτηκαν από τους αρχαίους Έλληνες και τόσο στην Αθήνα όσο και στην Κόρινθο υπήρχαν πολλές εταίρες, η φήμη των οποίων επεκτάθηκε και πέρα από τα σύνορα της Ελλάδας. Η αίγλη της αρχαίας Αθήνας και τα μνημεία της αθανασίας της οφείλονται σε μια εταίρα, την Ασπασία, σύντροφο του Περικλή, υπό την αιγίδα της οποίας κτίσθηκε ο Παρθενώνας και η Ακρόπολη.

Οι πιο ελεύθερες γυναίκες στην ελληνική αρχαιότητα ήταν οι εταίρες και έγιναν γνωστές στην ιστορία για τις σχέσεις, που ανέπτυξαν με επίσημους άνδρες όπως είναι η Θαΐς, η Πειθώ, η Λάμια, η Θεοδότη, η Γλυκέρα και άλλες.

Κάτι ανάλογο με την Ελληνίδα εταίρα ήταν στην αρχαία Ρώμη η ραφινάτη “μέρετριξ” και στους μεταγενέστερους χρόνους οι Ιαπωνίδες “γκέισες”, οι “κουρτιζάνες” της Αναγέννησης, οι “μπαναστέρες” των Ινδών και οι “κόρες των ανθέων” της Κίνας.

Η εμφάνιση του Χριστιανισμού στο πνευματικό ορίζοντα της ανθρωπότητας, επέφερε την οριστική ηθική καταδίκη της πορνείας.

Στο κράτος του Βυζαντίου υπήρχε μεγάλος αριθ-



Πάνω: τα “κορίτσια του Βαρδάρη” στη Θεσσαλονίκη φημίζονταν για τα ωραία τους πόδια.

Κάτω: στην αγορά του έρωτα στην παλιά Αθήνα, ένας πελάτης “ρωτάει για την ποιότητα”.

μός πορνών και πορνείων. Ο Ιουστινιανός, υπό την επίδραση της συζύγου του Θεοδώρας, παλαιάς εταίρας, καταπολέμησε την προαγωγή και προσπάθησε να αποσπάσει τις γυναίκες αυτές από το τέλμα της πορνείας.

Από τα τέλη του 15ου αιώνα η Ευρώπη μαστιάζεται από μια τρομερή και άγνωστη επιδημία, την σύφιλη, πηγή της οποίας θεωρήθηκαν οι πόρνες.



Η πορνεία σήμερα, σε αντίθεση με εκείνη της παλιάς εποχής, δεν περιορίζεται μόνο στον στενό χώρο των οίκων ανοχής.

Φυσικό επακόλουθο υπήρξε η αμείλικτη δίωξη της πορνείας. Θεσπίστηκαν αυστηροί νόμοι που τιμωρούσαν την πορνεία και την εκτός του γάμου συνουσία. Αποτέλεσμα αυτών ήταν η ανάπτυξη της καταδιωκόμενης κρυφής πορνείας.

Με την γαλλική επανάσταση γεννήθηκε ζήτημα, αν είναι νόμιμη η προσβολή της προσωπικής ελευθερίας των πορνών. Η άλλη άποψη υποστήριζε ότι η πορνεία είχε σχέση με διάφορα εγκλήματα, αντιτίθεται στη μονογαμία και είναι επικίνδυνη

για την υγεία του λαού. Το ζήτημα λύθηκε με την εγκατάσταση των πορνών μέσα σε οίκους ανοχής, την υγειονομική τους επίβλεψη από το κράτος και την απαγόρευση της εκτός οίκων ανοχής πορνείας, δηλ. της κρυφής.

ΑΝΑΓΚΑΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΝΟΣΗΜΑ

Από την σύντομη ιστορική επισκόπηση προκύπτει ότι η πορνεία σαν κοινωνικό φαινόμενο απετέλεσε και αποτελεί αναπόσπαστο και αναγκαίο κοινωνικό νόσημα, μια παρεκκλίνουσα συμπεριφορά που συναντάται σ' όλες τις κοινωνίες. Για τους αρχαίους Έλληνες, γράφει ο Φερνάντο Ενρίκες στη "Γενική Ιστορία της πορνείας", ο γάμος ήταν το μέσο για να δημιουργηθεί μια οικογένεια, να κληροδοτηθεί η περιουσία και να μπορέσει ο άνδρας να εδραιώσει την κοινωνική του θέση. Με κανένα τρόπο δεν θεωρούνταν ως μέσο ικανοποίησης του σεξουαλικού πάθους.

Η αντίληψη αυτή, στην ουσία, επικράτησε στην ιστορία της Ευρώπης επί πολλούς αιώνες και κανείς δεν μπορεί να αρνηθεί ότι επικρατεί ακόμα.

Η Χριστιανική θρησκεία, βέβαια, στιγματίσε από την αρχή την πορνεία και ζήτησε την κατάργησή της. Η αυστηρή όμως καταδίκη της αμαρτίας της σάρκας, η εξύμνηση της παρθενίας, δεν εμπόδιζαν ορισμένους Πατέρες της Εκκλησίας να αναγνωρίσουν την "κοινωνική χρησιμότητα" του πλη-

ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ



ΝΙΓΔΗΣ 6 ΠΕΡΙΣΣΟΣ ΤΗΛ. 2753.813

**ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ**

ρωμένου έρωτα, όπως ο Άγιος Αντώνιος και ο Άγιος Αυγουστίνος.

Με την άποψη αυτή ταυτίζεται επίσης και ο Θωμάς Ακινάτης.

Ετσι η πορνεία, σήμερα, καίτοι στιγματίζεται από τη θρησκεία και την πολιτεία, γίνεται υπό περιορισμούς ανεκτή, "για την προάσπιση των ηθών, του γάμου και της άμβλυνσης της σεξουαλικής επιθυμίας των ανδρών καθώς και επιπόλαιων γάμων ή αδικημάτων κατά των ηθών".

ΤΑ ΑΓΓΙΑ

Τον περασμένο αιώνα, με τη διάδοση της ρεαλιστικής σκέψης και των νέων επιστημών - από την κοινωνιολογία ως την ψυχιατρική - άρχισε να γίνεται ανάλυση του φαινομένου της πορνείας με τις προσπάθειες εξονυχιστικής μελέτης του προβλήματος πέρα από την προβλεπόμενη παραδοχή του.

Για τον ψυχίατρο Λομπρόζο, το κίνητρο που ωθεί μια γυναίκα στην πορνεία οφείλεται κυρίως σε **βιολογικά αίτια**. Η πορνεία, με άλλα λόγια είναι ένα είδος σεξουαλικής διαστροφής και εκφυλισμού και ισότιμη μορφή εγκληματικότητας.

Για τον Γαρδίκι οι πόρνες και "οι ψυχικώς αμβλείες και ακρατείς νεανίδες οι οποίες ανήκουν στην πτωχές τάξεις είναι οιονεί εκ γενετής πόρνες".

Απεναντίας για τους θεωρητικούς του Μαρξισμού η πόρνη είναι θύμα, και το εμπόριο της σάρκας μια **επαίσχυντη μορφή εκμετάλλευσης εκ μέρους της καπιταλιστικής κοινωνίας**, επειδή το κεφαλαιοκρατικό σύστημα καθιστά τη γυναίκα αδύνατη να εξοικονομήσει τα προς το ζειν με τίμια εργασία.

Νεότερες όμως έρευνες, που έγιναν με σκοπό να ερευνήσουν τη ζωή και την ψυχολογία πολλών κατ' επάγγελμα πορνών, αποδεικνύουν ότι μόνο ελάχιστο ποσοστό εξ αυτών άσκησε την πορνεία για βιοποριστικούς λόγους και τότε μόνο όταν



πίσω από το χρήμα κρύβονταν τα ναρκωτικά.

Οι στατιστικές βεβαιώνουν ότι το διανοητικό επίπεδο αυτών των γυναικών είναι χαμηλότερο από το μέσο όρο και ότι μερικές είναι πνευματικά καθυστερημένες.

Διαλέγουν ένα επάγγελμα που δεν απαιτεί καμιά ειδικευση. Η αλήθεια όμως είναι ότι οι περισσότερες είναι φυσιολογικές και μάλιστα πανέξυπνες. Δεν τις βαρραίνει κανένα κληρονομικό κατάλοιπο, καμιά φυσιολογική ανωμαλία.

Είναι βέβαιο ότι η **πορνεία έχει βαθύτερα κοινωνικά και ψυχικά αίτια**, ιδίως βαθύ συναισθηματικό ανικανοποίητο, που έχουν τις ρίζες τους στην παιδική και εφηβική ηλικία. Κάποτε τα βαθιά συναισθηματικά τραύματα ή κενά καταλήγουν σε συναισθηματική και ηθική αδιαφορία, που και αυτή ευνοεί την κατάληξη στην πορνεία.

Η σεξουαλική ψυχρότητα των πορνών αποτελεί την κυριότερη αιτία ευδοκίμησής τους στο επάγγελμα και πολλές πόρνες αναζητούν τη γενετήσια απόλαυση στον λεσβιασμό ή την διατήρηση φίλου (αγαπητικού). Το βασικό όμως ρόλο διαδραματίζουν τα κοινωνικά λεγόμενα αίτια και σαν τέτοια μπορούν να θεωρηθούν:

1) Το **άσχημο οικογενειακό περιβάλλον** (χωρισμένοι γονείς, πατέρας μέθυσος ή αιμομείκτης, εγκατάλειψη από μέρους των γονέων ή των μεγαλύτερων αδελφών, ασυνεννοησία μαζί τους, ορφάνια κ.α.) σε συνδυασμό, τις περισσότερες φορές, με οικονομικές δυσκολίες (φτώχη πολυμελής οικογένεια, ανάληψη σε μικρή ηλικία υποχρεώσεων προς μικρότερα αδέρφια ή προς το ίδιο της το παιδί κ.α.)

2) Η **διευκόλυνση ή η εξώθηση στην πορνεία** από άτομα (προαγωγούς, μαστροπούς, σωματέμπορους), που εκμεταλλεύονται τις δυσκολίες του υποψήφιου θύματος.

- 3) Η ανεργία που πάντα έπληττε τις γυναίκες.
- 4) Το εύκολο κέρδος και η πολυτέλεια.
- 5) Η πορνογραφία και η προβολή ασέμνων ταινιών. Η λίστα περιλαμβάνει και άλλα αίτια τα οποία είτε μεμονωμένα είτε σωρευτικά οδηγούν πολλές γυναίκες στο κατώφλι της πορνείας.

Σύμφωνα με διεθνή έρευνα, που κατατέθηκε στο διεθνές Συνέδριο της Ουνέσκο στη Μαδρίτη, πριν 10 χρόνια στο δυτικό κόσμο το 49% των κοινών γυναικών ξεκίνησαν το επάγγελμα πριν από τα 19 τους χρόνια. Το 25% υπήρξαν θύματα βιασμού από τον πατέρα ή συγγενείς, το 70% γεννήθηκαν σε φτωχές συνοικίες και κοινωνικά γκέτο και το 70% ακολούθησαν το δρόμο, που χάραξε γι' αυτές ο προαγωγός.

ΤΥΠΟΙ ΠΟΡΝΗΣ

Σήμερα, όπως, και στην αρχαία Ελλάδα υπάρχει μια πολυμρφία τύπων πορνών.

Στη θέση των παλιών δικτηριάδων του δημοσίου πορνείου και των αυλιστρίδων που γοήτευαν με την μουσική και το χορό, έχουν εισέλθει σήμερα οι νόμιμες (δηλωμένες) ή υπό αστυνομική επιτήρηση πόρνες και οι κρυφές (αδήλωτες).

Ανάλογα με την συχνότητα και τη διάρκεια που πορνεύονται, διακρίνονται, σε:

- α) προσωρινές, β) περιστασιακές και συνεχείς.
- Ανάλογα δε με τον επαγγελματικό χώρο στον

οποίο κινείται μια πόρνη διακρίνεται σε:

- πόρνη πεζοδρομίου
- πόρνη ινστιτούτου μασάζ
- πόρνη οίκου ανοχής

-call girl που "εργάζεται" σε ακριβά ξενοδοχεία ή στα σπίτια πελατών, κατόπιν τηλεφωνικής συνεννοήσεως.

-**"Μαντάμ"** που "τροφοδοτεί" άλλες πόρνες με πελάτες έναντι ενός ποσοστού επί της τιμής, συνήθως 40% μέχρι 60%, μπορεί να δέχεται και η ίδια πελάτες αλλά μόνο έναντι μεγάλης αμοιβής, έτσι ώστε να μη συναγωνίζεται τις πόρνες που δουλεύουν για αυτήν

-**μαιτρέσα (mistress)**. Γυναίκα που έχει κανονικές σεξουαλικές σχέσεις με έναν άνδρα, ο οποίος και την συντηρεί, χωρίς να είναι παντρεμένη μαζί του.

-**partener**, η οποία ανταλλάσσει τις σεξουαλικές της υπηρεσίες με επαγγελματικές (π.χ. προαγωγή) ή υλικές (π.χ. ρούχα ή ναρκωτικά) απολαβές.

-πόρνη **"κουρσάρισσα"**, που περνάει ελάχιστο χρόνο στο κρεβάτι κάποιου ξενοδοχείου, μια και το αυτοκίνητο παίζει το ρόλο της γκαρσονιέρας.

-**corporation prostitute**. Είναι ο πιο πρόσφατος τύπος πόρνης. "Ενοικιάζεται" από μεγάλα ειδικά σωματεία και πέρα από τις τυπικές της υπηρεσίες, είναι επιφορτισμένη και με την υπόλοιπη ψυ-

**ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ - ΓΟΥΝΕΣ
ΔΕΡΜΑΤΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ
ΑΡΙΣΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΣΤΑΜΑΤΟΓΙΑΝΝΗΣ**

**ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ
ΕΚΠΤΩΣΗ 15%
ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΑΤΟΚΕΣ
ΔΟΣΕΙΣ**

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
Ιφιγενείας 84-86,
176 72, Καλλιθέα
(πλησίον Ταχυδρομείου)
τηλ. 9523.019, 9513.888,
fax. 9371.555



χαγωγή σπουδαίων και πάντα πλουσίων πελατών (συνοδεία σε γεύματα, ξεναγήσεις, νυχτερινή διασκέδαση κ.α.).

Ο ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΗΣ ΠΟΡΝΗΣ, Ο ΑΓΑΠΗΤΙΚΟΣ

Ο κόσμος, συχνά, αρνείται τη σπουδαιότητα της πορνείας που εξασκείται από εξαναγκασμό. Όμως οι αριθμοί μιλούν από μόνοι τους. Ενα 95% των γυναικών του δυτικού κόσμου, που εκδίδονται (σύμφωνα με την UNESCO), βρίσκονται έρμαιο στα χέρια των προαγωγών, που διευκολύνουν την αλλότρια ακολασία και κρατούν στα χέρια τους την κίνηση του πεζοδρομίου. Ο εκμεταλλευτής και ο σωματέμπορος είναι δύο διαφορετικά πρόσωπα, όμως δεν αποκλείεται και η περίπτωση να ταυτίζονται σε ένα.

Μια θέση-κλειδί στον κόσμο της πορνείας κατέχει ο **αγαπητικός**, "άνδρας που συντηρείται ολικά ή εν μέρει από γυναίκα που ασκεί κατ' επάγγελμα την πορνεία και από την εκμετάλλευση των σχετικών ανήθικων κερδών της...". Για τον αγαπητικό η πορνεία είναι δρόμος που θα τον οδηγήσει στην οικονομική επιτυχία. Αυτός και όχι η πόρνη απολαμβάνει τα περισσότερα κέρδη και φροντίζει να την ελέγχει σε σημείο, έτσι ώστε να εξαρτάται απόλυτα, τόσο οικονομικά όσο και συναισθηματικά από αυτόν. Της εξασφαλίζει το "σπίτι", τον ρουχισμό της, την προ-

στατεύει από τον συναγωνισμό άλλων γυναικών, από την καταδίωξη της αστυνομίας, την υπερασπίζεται στους καυγάδες με τους πελάτες για να την κάνει πειθήνιο οργάνο του.

Ψυχρός νεκροθάφτης των νεανικών ονείρων ο προαγωγός και ο ασυνείδητος κερδοσκοπός της ανθρώπινης δυστυχίας, ο σωματέμπορος, από τη στιγμή της πρώτης στρατολόγησης αρχίζουν τη βάνανυση εκμετάλλευση της πόρνης, με απειλές, εκβιασμούς και βιαιοπραγίες. Παρακολουθούν την πόρνη κατά πόδας και, πολλές φορές, προσποιούνται τον "απατημένο" σύζυγο για να αποσπάσουν χρήματα ή να εκβιάσουν πελάτες.

Η σχέση της πόρνης με τον αγαπητικό είναι παράξενη. Είναι μίγμα αγάπης και φόβου. Βλέπει την εκμετάλλευση χωρίς να αντιδρά. Ισως γιατί και αυτή, όπως κάθε ανθρώπινο πλάσμα, έχει την ανάγκη της ανθρώπινης συντροφιάς, έστω και με αυτούς τους όρους. "Εμείς έχουμε ανάγκη από στοργή και μας εκμεταλλεύονται" αναφέρει η Κασσιανή 36 χρονών, στο βιβλίο της Τασίας Χατζή "Η πουτάνα - Αθήνα 1980"

Η τρομοκρατία των γυναικών αυτών είναι τόσο μεγάλη, ώστε σπάνια κάνουν καταγγελία στην αστυνομία.

Ο αγαπητικός δικάζεται για πλημμέλημα, μετά απο μήνυση της πόρνης η οποία όμως δύσκολα καταγγέλει τον προστάτη της και ακόμα πιο δύσκολα συντείνει, με την κατάθεσή της στο δικαστήριο, στην καταδίκη του. Φοβάται πως κινδυνεύει η ζωή της, είτε από τον ίδιο (αν καταδικασθεί τελικά, πολύ γρήγορα θα είναι ελεύθερος) είτε από το κύκλωμά του.

Ετσι οι εκμεταλλευτές των κοινών γυναικών αυξάνονται και πληθύνονται και παράλληλα με τον κλασικό τύπο ανθεί και ένα άλλο είδος του "προαγωγού εξ αποστάσεως". Είναι ο επιχειρηματίας, που κρύβεται πίσω από τη βιομηχανία της πορνογραφίας των **sex-shops** και των ειδικών ξενοδοχείων, ο οποίος επωφελείται έμμεσα από την αλλότρια ακολασία, την οποία συντηρεί με όσα μέσα διαθέτει.

ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΠΟΡΝΗ

Επειδή, όπως προαναφέραμε, η πορνεία αποτελεί μια ηθικά αθέμιτη πλην όμως νομοθετικά θεμιτή δραστηριότητα, οι περισσότερες πόρνες έχουν προσαρμοστεί ηθικά με τις συνθήκες της δουλειάς τους. Αυτό δεν σημαίνει πως απόκτησαν κληρονομική ανηθικότητα αλλά αισθάνονται τη λογική πως έχουν ενσωματωθεί σε μια κοινωνία, που αποζητάει τις υπηρεσίες τους.

Σπάνια αισθάνονται ηδονή στη διάρκεια μιας σεξουαλικής πράξης. Η σεξουαλική ψυχρότητα είναι απαραίτητη για την άσκηση του επαγγέλματός τους. Η σχέση πόρνης και πελάτη



είναι καθαρά εμπορική. Μερικές νιώθουν για το σύνολο της πελατείας τους αδιαφορία με παραλλαγές αηδίας και μνησικακίας. Ένας μεγάλος αριθμός ανδρών αξιώνει από την πόρνη πρωτότυπες σεξουαλικές εμπειρίες (στοματικό έρωτα, σαδισμό), οι οποίες συνήθως δεν περιλαμβάνονται στις "εξυπηρετήσεις" της. Βέβαια, υπάρχουν μερικές που ειδικεύονται στα "ελαττώματα" για να πληρώνονται καλύτερα.

Οι πιο πολλές είναι ομοφυλόφιλες. Κουρασμένη και αηδιασμένη η πόρνη από τους άνδρες ή απλώς επειδή θέλει μια αλλαγή, αναζητά την ευχαρίστηση και την ανακούφιση στην αγκαλιά μιας άλλης γυναίκας.

Η ιδιωτική τους ζωή είναι κάτι το απόκρυφο. Το σπίτι τους είναι το επιβεβλημένο ιερό, από τους επίμονους και φορτικούς πελάτες για να μείνουν ήσυχες κάποιες ώρες. Σχεδόν όλες προσφεύγουν στην ανωνυμία, χρησιμοποιώντας στη δουλειά τους κάποιο καλλιτεχνικό ψευδώνυμο. Δείχνουν μεγάλη αφοσίωση στα παιδιά τους και συχνά βοηθούν οικονομικά γονείς ή άλλους συγγενείς που δεν τις έχουν κατακρίνει και απορρίψει εξαιτίας τους επαγγέλματός τους.

Ζωή μοιρασμένη ανάμεσα στον πελάτη και τον αγαπητικό, στον οίκο ανοχής και στο σπίτι, στην εκπόρνευση και την "έντιμη ζωή". Ζωή φορτισμένη

με την αγωνία για την ακριβή αναπαραγωγή του γυναικείου ρόλου, μια ζωή εγκλωβισμένη στο περιθώριο χωρίς δυνατότητα διαφυγής από το κύκλωμα. Όμως δεν είναι η ηθική και ψυχολογική της κατάσταση που κάνουν την μοίρα της πόρνης σκληρή και αβάσταχτη. Είναι και οι πραγματικές συνθήκες συχνά, αξιοθρήνητες. Τις εκμεταλλεύονται ο "αγαπητικός" και η "μαντάμ" τους. Ζουν σε μια κατάσταση ανασφάλειας. Τα τρία τέταρτα από αυτές είναι απένταρες. Οι περισσότερες πάσχουν από αφροδίσιο νόσημα ενώ άλλες καταντούν αλκοολικές και ναρκομανείς. Πρέπει να προστεθεί ότι, παρ' όλες τις προφυλάξεις, πολλές μένουν έγκυες και αναγκάζονται να κάνουν έκτρωση, κάτω από άθλιες συνθήκες. Η γυναικεία μοίρα και αθλιότητα στο αποκορύφωμά τους...

"Είμαστε γυναίκες όπως όλες οι άλλες" ήταν τα σλόγκαν των γυναικών του αγοραίου έρωτα, που για πρώτη φορά το 1975 κατέβηκαν σε κοινή διαμαρτυρία στη Γαλλία. "Είμαστε μια τάξη ανθρώπων που μέχρι τώρα διοχετευόταν πάνω μας κάθε μορφή καταπίεσης του κράτους και των πολιτών. Η κοινωνία μας θέλει την πορνεία αλλά γυρίζει, βάρβαρα, την πλάτη στις πόρνες" φώναζε το 1981, για πρώτη φορά, στην Αθήνα η νεοσύστατη επιτροπή εκδιδομένων γυναικών στους

Φ Ρ Ο Ν Τ Ι Σ Τ Η Ρ Ι Α

Η Λ Ι Α Μ Ι Χ. Π Α Π Α Φ Α Κ Λ Η

ΓΑΛΛΙΚΑ - ΑΓΓΛΙΚΑ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ - ΙΤΑΛΙΚΑ

10 Λ. Χ'ΚΥΡΙΑΚΟΥ 23 - ΤΗΛ. 45 25 216
20 ΑΡ. ΚΑΛΛΙΓΑ 20 - ΤΗΛ. 41 81 021
30 ΠΛ. ΚΑΡΠΑΘΟΥ 80 - ΤΗΛ. 45 13 288
40 Γ. ΘΕΟΤΟΚΗ 59 - ΤΗΛ. 45 26 350

Ν Ε Λ Γ Ν Ω Σ Η

ΔΗΜΟΤΙΚΟ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ-ΔΕΣΜΕΣ 1η 2η 3η 4η
Γ. ΘΕΟΤΟΚΗ 65 - ΤΗΛ. 41 85 035

Π Ε Ι Ρ Α Ι Α Σ

ΕΙΔΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ
LOWER - PROFICIENCY - CERTIFICAT

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ

οίκους ανοχής. Οι εκδιδόμενες γυναίκες, που άρχιζαν να σπάζουν το φράγμα της σιωπής τους με την εμφάνιση του γυναικείου κινήματος στην Ελλάδα, ίσως θα είχαν πολλά να μας πουν αφού ο κόσμος τους, ο κόσμος της πορνείας, γέματος ντροπής και ενοχής είναι αυτός που πάνω του η κοινωνία εναπόθεσε όλες τις ευθύνες για παράβαση των ηθικών της κανόνων, για να φορέσει η ίδια τον ψεύτικο μανδύα της εντιμότητας και της αξιοπρέπειας.

Και στη χώρα μας, θέματα σαν την πορνεία είναι ακόμα δύσκολο να ξεσκεπασθούν σε όλες τους τις διαστάσεις, γιατί θα σημάνει την αποκάλυψη κάποιων ρόλων που κανένας δεν θέλει να παραδεχθεί.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΑΓΟΡΑ ΤΗΣ ΛΕΥΚΗΣ ΣΑΡΚΑΣ

Το πρόβλημα της παιδικής πορνείας είναι ένα από τα πιο καυτά της εποχής μας. Η ανάπτυξη των επικοινωνιών και η ευκολία εισόδου στις περισσότερες χώρες έχουν ευνοήσει την ανάπτυξη του διεθνούς σωματεμπορίου και ιδιαίτερα του οργανωμένου εμπορίου τρυφερής σάρκας, που αποδίδει σεβαστά κέρδη σ' αυτούς που το ασκούν.

Στην Ταϊλάνδη και στις Φιλιππίνες, άγουρα κορίτσια και αγόρια των 12 και 14 χρόνων, κερδίζουν τον επιούσιο όλης της οικογένειας, πουλώντας το κορμί τους στους ασυνείδητους μαστροπούς. Το ίδιο συμβαίνει και στο Λονδίνο, στο Παρίσι, στη Νέα Υόρκη, στις Γερμανικές μεγαλουπόλεις και σ' όλο τον θεωρούμενο "πολιτισμένο" κόσμο.

Ο τρίτος κόσμος είναι αστείρευτη πηγή που τροφοδοτεί "τον τουρισμό του σεξ" και τα κακόφημα κέντρα της Ευρώπης και της Αμερικής. Στο σταυροδρόμι των δύο κόσμων, οι επιχειρηματίες της σάρκας, στέλνουν τα θύματα τους στα σύγχρονα σκλαβοπάζαρα που ανθούν στην καρδιά των σύγχρονων μεγαλουπόλεων. Ένα εκατομμύριο νεαρών Φιλιππινέζων, έχουν μεταναστεύσει προς τις χώρες της Δύσης και το 80% από αυτά τα παιδιά έγιναν αντικείμενο της πύθ σκληρής εκμετάλλευσης ανθρώπου από άνθρωπο. Σύμφωνα με την INTERPOL το διεθνές σωματεμπόριο κατάφερε και καλύπτεται πίσω από τα διάφορα νομιμοφανή προκαλύματα, όπως οι αθώες συμβάσεις εργασίας, και εξωθεί τα θύματά του στην πορνεία, πολλές φορές, με την θέληση και την συγκατάθεση των θυμάτων αποφεύγοντας έτσι τις ποινικές κυρώσεις.

Έτσι τα επαγγελματικά "άλλοθι" που χρησιμοποιούνται για να μπορέσουν να μπουν σε μια χώρα όπως μπαρούμεν, χορεύτριες, καλλιτέχνιδες, δεν είναι παρά καμουφλάζ για να αποκρυφτεί το πραγματικό επάγγελμα της πόρνης.

Η προαγωγή μηχανεύονται πολλούς τρόπους

για να παρακάμψουν τα νομικά εμπόδια και τις τυχόν αντιρρήσεις των θυμάτων τους. Οι Ιταλικές Αρχές ανακάλυψαν ότι οι εγκέφαλοι των σωματεμποριών μηχανεύτηκαν να παντρεύουν τις αλλοδαπές πόρνες με Ιταλούς, έτσι ώστε να αποφεύγουν τις απελάσεις.

Όταν μελετήσει κανείς τους δρόμους, που ακολουθεί το σωματεμπόριο, θα ανακαλύψει ότι αυτό δεν έχει όρια και στην πραγματικότητα είναι ένα διεθνές ταξίδι.

Η προαγωγή στην πορνεία σήμερα τις περισσότερες φορές αποτελούν αδικήματα με διεθνή χαρακτήρα και αντικείμενο όχι μόνο διεθνών ερευνών αλλά και διεθνών κρατικών συμφωνιών για την καταπολέμηση της σωματεμπορίας.

Ωστόσο η σωματεμπορία ζει και ανθεί, και την διατηρεί αυτός ο παράξενος πελάτης της νύχτας και των ειδικών βίτσιων.

Στα διαφθορέα και στα μπαρ αυτού του πλανήτη το πληρωμένο σεξ ανθεί, στο περιθώριο μιας κοινωνίας που επιλέγει να κλείνει τα μάτια και τα αυτιά και οι γυναίκες του δρόμου πληθαίνουν και ακολουθούν την αρχαία τους μοίρα.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Στον αγοραίο έρωτα συναντά κανείς το γυναικείο και ανδρικό ρόλο απογυμνωμένους. Από την μια η γυναίκα, που δεν αποτελεί παρά μόνο σάρκα προς ικανοποίηση των σαδιστικών - πολλές φορές - σεξουαλικών ορέξεων του άνδρα, η διαρκώς σεξουαλικά "πεινασμένη," το άβουλο θύμα, η πόρνη και από την άλλη ο άνδρας, που δεν είναι παρά ο μαστροπός της γυναικείας προσωπικότητας, ο θηριοδαστής, ο επιβήτορας κλπ.

Σύμφωνα με την φεμινίστρια Κέητ Μίλλετ: "Δεν είναι το σεξ αυτό που πουλάει η γυναίκα πόρνη, αλλά στην πραγματικότητα ο υποβιβασμός της προσωπικότητάς της"

Οι ανθρώπινες σεξουαλικές σχέσεις μεταφέρονται στο επίπεδο της ποταπής χυδαιότητας και ο παράγων ανθρώπινο συναίσθημα θεωρείται άχρηστος. Έτσι καλλιεργείται η φασιστικοποίηση των ανθρωπίνων σχέσεων και αναπαράγεται πλήρως η κυριαρχία του πατριαρχικού μοντέλου, αφού η γυναίκα απέχει πολύ από το να λειτουργεί κοινωνικά και ερωτικά σαν αυτοκαθοριζόμενο και αυτεξούσιο ον.

Στην Ελλάδα, ένα αδιαπέραστο φράγμα σιωπής, μια αμοιβαία καχυποψία, αιώνιες προκαταλήψεις κάνουν δύσκολη την προσέγγιση στο χώρο.

Το άρθρο προσπάθησε να σπάσει μια σιωπή αιώνων και να ρίξει μια αχτίδα φωτός σ' ένα παλιό αλλά και σύγχρονο φαινόμενο της κοινωνικής ζωής, στον περιορισμένο πάντα χώρο, που επιτρέπουν οι στήλες ενός περιοδικού.

ΟΛΗ Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΗ

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

Του Αστυνομίου Α' Σπυρίδωνα Σιδέρη

*Η σεξουαλική επίθεση
είναι ένα γεγονός που θα μπορούσε
να συμβεί σε όλους μας.
Ο οποιοσδήποτε μπορεί να γίνει θύμα.
Τί θα πρέπει όμως να κάνετε,
αν κάποιος σας επιτεθεί;*

Χωρίς να γνωρίζει κανείς την κατάσταση, δεν μπορεί να σας πει τί θα κάνετε ή τί θα έπρεπε να κάνετε. Εξαρτάται από εσάς, από τον επιτιθέμενο και από την όλη κατάσταση. Υπάρχουν, όμως, μερικά πράγματα που πρέπει να έχετε πάντοτε υπόψη σας.

Ετοι θα πρέπει να σκεφθείτε τα είδη άμυνας, που θα είστε πρόθυμες να χρησιμοποιήσετε. ΤΩΡΑ είναι καιρός να σκεφθείτε τί επιλογή έχετε. Σε μια τέτοια επίθεση δεν έχετε χρόνο να το σκεφθείτε. ΤΟΤΕ να θυμάστε, ότι η σεξουαλική επίθεση είναι έγκλημα βίας, όχι ερωτικού πάθους. Πρέπει να πιστέψετε ότι ο βιαστής θέλει/είναι πρόθυμος, να χρησιμοποιήσει βία. Εάν δεχθείτε επίθεση, πρωταρχική σας σκέψη, πάντοτε, πρέπει να είναι η ασφάλειά σας. Υπάρχουν αρκετοί τρόποι ν' αντιδράσετε σε μια σεξουαλική προσβολή ή επίθεση.

I. Υποκύπτω στην επίθεση.

Σε κάθε βιασμό και σεξουαλική προσβολή, ο επιτιθέμενος απειλεί τη σωματική ακεραιότητα ή και τη ζωή του θύματος. Μερικές φορές απειλεί τη ζωή των παιδιών του θύματος ή άλλων μελών της οικογένειάς του. Εάν πιστεύετε, ότι, μπορεί να πληγωθείτε αμυνόμενοι ή εάν φοβάσθε να προβάλετε αντίσταση, μην αντισταθείτε. Υποκύπτοντας σε ένα βιασμό ή σε μια σεξουαλική προσβολή, ένεκα φόβου για τη ζωή τη δική σας ή μελών της οικογένειάς σας, δεν σημαίνει ότι συγκατατίθεστε. Δεν παύει να είναι βιασμός ή σεξουαλική προσβολή και δεν μπορεί να είναι έγκλημα. Ακόμα και αν δεν έχετε κάποιο τραύμα ή μώλωπα, πρέπει

να το αναφέρετε στην αστυνομία. Θύματα που δεν αντιστέκονται, δεν πρέπει να αισθάνονται ενοχή.

Ο επιτιθέμενος είναι αυτός που διαπράττει το έγκλημα, όχι εσείς.

II. Παθητική αντίσταση.

Μερικές φορές το θύμα θέλει να αντισταθεί αλλά φοβάται να φωνάξει ή να παλέψει. Σε αυτές τις περιπτώσεις, μια πιο παθητική κατάσταση αντιστάσεως μπορεί να "καταλαγιάσει" τη βία του επιτιθέμενου. Χρησιμοποιώντας παθητικά αντίσταση:

- Προσπαθείστε να καλμάρετε τον επιτιθέμενο. Χρησιμοποιήστε λόγια, χειρονομίες, πράξεις. Προσπαθείστε να τον πείσετε να αποφύγει την επίθεση. Εάν κερδίσετε την εμπιστοσύνη του, ίσως βρείτε τρόπο να ξεφύγετε.

- Προσπαθείστε να τον κάνετε να απομακρυνθεί από το σκοπό του, προσποιούμενες ότι είστε άρρωστες, έγκυοι ή ότι πάσχετε από κάποιο αφροδίσιο νόσημα.

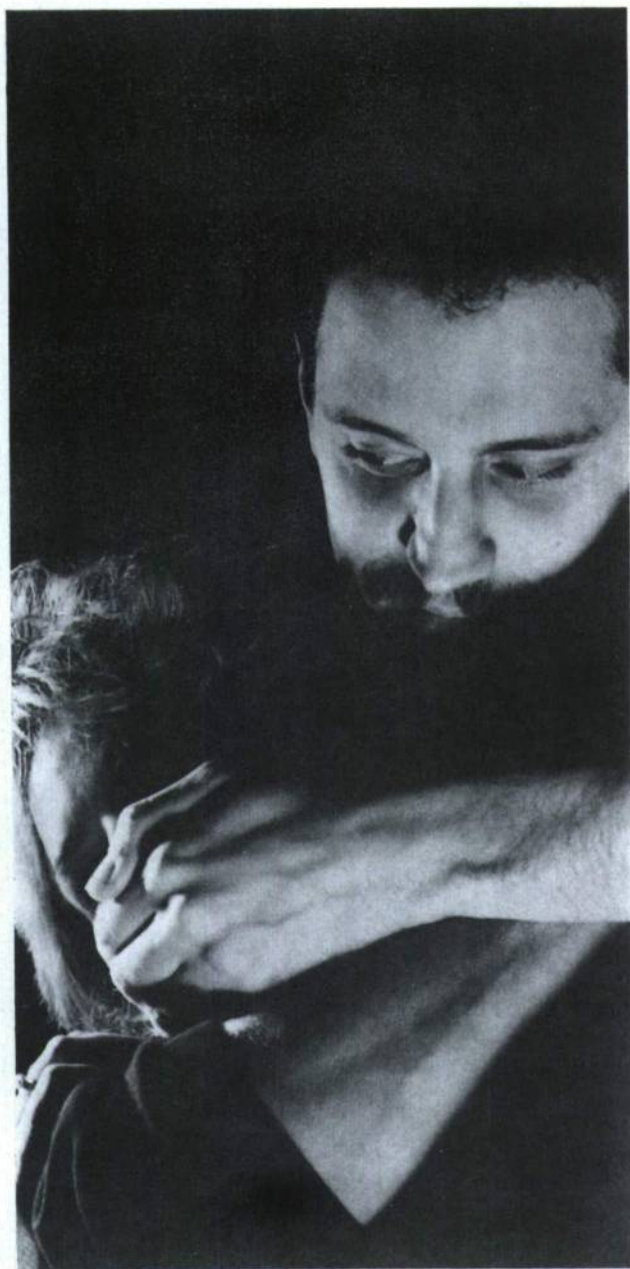
- Προσπαθείστε να τον αποθαρρύνετε, προσποιούμενες ότι λιποθυμάτε, κλάψτε υστερικά, ενεργείστε σαν διανοητικά ανάπηρες ή και τρελές.

- Εάν είστε σπίτι, πείτε του ότι περιμένετε από ώρα σε ώρα κάποιο φίλο σας να έλθει ή ότι σύντομα επιστρέφει ο σύζυγος ή κάποιος σύννοικός σας.

III. Ενεργητική αντίσταση.

Κανένας δεν μπορεί να σας διαβεβαιώσει ότι η ενεργητική αντίσταση -ουρλιακτά, πάλη, αντεπίθεση- είναι η σωστή αντίδραση. Σε μερικές περιπτώσεις, μπορεί να τρομάξει τον επίδοξο βιαστή και να τον αποθαρρύνει.





Αλλά η αντίστασή σας μπορεί να τον τρομάξει ή να μεγαλώσει την επιθυμία του να δαμάσει το θύμα.

Υπάρχουν πολλά είδη ενεργητικής αντιστάσεως. Στα πιο συνηθισμένα είδη, θα επισημάνουμε τα υπέρ και τα κατά:

- Το τρέξιμο είναι μια εκλογή. Ας σκεφθούμε όμως δύο παράγοντες: Υπάρχει κοντά, κάπου να τρέξετε, ένα μέρος όπου υπάρχουν άνθρωποι; Μπορείτε να τρέξετε πιο γρήγορα από τον επιτιθέμενο;

- Τα ξεφωνητά μπορούν να αφήσουν έκπληκτο ή και να τρομάξουν τον επιτιθέμενο, επειδή κάποιος μπορεί να τα ακούσει. Αλλά δεν θα σας βοηθήσουν, εάν είστε σε κάποιο απομονωμένο μέρος.

- Μια ισχυρή αντεπίθεση και πάλι μπορεί επίσης να αποθαρρύνει τον επιτιθέμενο. Εάν δεν φοβάσθε ότι θα τραυματίσετε κάποιον και μπορείτε να του καταφέρετε ένα γερό κτύπημα ή κλωτσιά, η αντεπίθεση μπορεί να σας δώσει την ευκαιρία να ξεφύγετε. Όλα τα κτυ-

πήματα ή οι κλωτσιές πρέπει να είναι δυνατά και να στοχεύουν "τρωτά" σημεία, ώστε να μπορούν να καταστήσουν επ' ολίγον ανίκανο για οποιαδήποτε ενέργεια τον επιτιθέμενο. Μια σκληρή κλωτσιά στη βουβωνική χώρα, το "χώσιμο" των δακτύλων στα μάτια, μια δυνατή κλωτσιά στον αστράγαλο ή μια γερή "κοφτή" στο καρύδι του λαιμού, μπορεί να εξουδετερώσει τον επιτιθέμενο.

- Οι πολεμικές τέχνες, όπως τζούντο, καράτε και άλλες αμυντικές τακτικές, μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να τον εξουδετερώσουν και να σας δώσουν την ευκαιρία να ξεφύγετε. Όλοι οι τύποι πολεμικών τεχνών απαιτούν συνεχή πρακτική και προσπαθούν να σας κάνουν έτοιμες ανά πάσα στιγμή. Μόνον εάν είστε πανέτοιμες, μπορεί να αυξήσετε την πιθανότητα να επιφέρετε τυχόν τραυματισμούς.

- Μερικές γυναίκες, λανθασμένα, στηρίζονται σε μικροαντικείμενα που έχουν στην τσάντα τους, όπως κλειδοθήκες, λίμες νυχιών, τσατσάρες, σπρέϊ μαλλιών, καθαρεπτάκια και άλλα για να αποκρούσουν τον επιτιθέμενο. Εάν βασίζεσθε σ' αυτά, εκτός του ότι φαίνονται αναποτελεσματικά, σκεφθείτε την πιθανότητα να σας πάρουν την τσάντα, όταν κάποιος σας αρπάξει βίαια.

- Το να μεταφέρετε όπλο ή μαχαίρι, δεν είναι "σοφό", εκτός εάν ξέρετε να τα χρησιμοποιήσετε και εάν τα κατέχετε νόμιμα. Πιθανόν δε να χρησιμοποιηθούν εναντίον σας, εάν ο επιτιθέμενος καταφέρει να σας τα αποσπάσει.

- Τέλος τα διάφορα χημικά μέσα έχουν γίνει διαθέσιμα σαν μέσα αυτοάμυνας. Δυστυχώς όμως κι αυτά έχουν αποδειχθεί αναποτελεσματικά. Σκεφθείτε σαν παράγοντες:

- α. Τη φορά του ανέμου (μπορούν να επιδράσουν σε σας)

- β. Την απόσταση αποτελεσματικότητάς τους.

- γ. Όπως για κάθε "όπλο" έτσι και γι' αυτά είστε υπεύθυνες, για τη χρήση τους.

- δ. Την πιθανότητα να μη δουλέψει

- ε. Εχετε ποτέ κυττάξει την ημερομηνία λήξεως;

- στ. Υπάρχει πιθανότητα να σας το πάρει ο επιτιθέμενος

- ζ. Η αποτελεσματικότητά τους αμφισβητείται.

III. Άλλοι τρόποι άμυνας.

Εάν σας επιτεθεί κάποιος και ο κίνδυνος για τη ζωή σας ή για σοβαρό τραυματισμό σας είναι άμεσος, υπάρχουν δύο τρόποι ενεργείας, που πρέπει να χρησιμοποιούνται MONON σε ακραίες περιπτώσεις.

- α) Ο πρώτος τρόπος ενεργείας, η εξόρυξη του ματιού, γίνεται ως εξής: Ερχεστε κοντά στον επιτιθέμενο (πιθανόν να σας έχει φέρει αυτός), προσποιείστε ότι του χαϊδεύετε το πρόσωπο απαλά, βάζοντας γύρω από το πρόσωπό του τα χέρια σας, φέρνετε σιγά-σιγά τους αντίχειρές σας στα μάτια του. Αυτό πιθανόν να τον τυφλώσει - και μπορεί πράγματι να τον σκοτώσει - αλλά συγχρόνως θα σας δώσει την ευκαιρία να ξεφύγετε.

- Εάν αποφασίσετε ότι δεν μπορείτε να το κάνετε, μετακινείστε σιγά-σιγά τα χέρια σας και αυτός ίσως ποτέ να μην μάθει τι επρόκειτο να πάθει. Ετσι, θα έχετε καιρό να σκεφθείτε μια άλλη επιλογή.

- β) Ο δεύτερος τρόπος ενεργείας, το σφίξιμο των όρχων, είναι εντελώς αποτελεσματικός και μπορεί ευκολότερα το θύμα να ξεφύγει. Πάλι, σαν "χάδι" αφήστε

το χέρι σας να γλυστρίσει απαλά στη βουβωνική χώρα, αρπάξτε έναν από τους όρχεις του και πιέστε με όλη σας τη δύναμη. Αμέσως ο επιτιθέμενος θα καταστεί ανίκανος για λίγο, δίδοντάς σας χρόνο για να ξεφύγετε.

Όπως και στον πρώτο τρόπο ενεργείας, εάν καταλάβατε ότι δεν μπορείτε να φθάσετε στο σκοπό σας, ο επιτιθέμενος δεν αντιλαμβάνεται τι είχατε σχεδιάσει.

Και οι δύο τρόποι ενεργείας πάντως χρησιμοποιούνται ΜΟΝΟΝ σε ακραίες περιπτώσεις.

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΜΕΤΑ

Τι θα κάνετε εάν πέσετε θύμα σεξουαλικής επίθεσης; Πολλά από τα θύματα δεν γνωρίζουν πού να στραφούν για βοήθεια ή τι να κάνουν. Μπορεί να φοβούνται ή να ντρέπονται να μιλήσουν ή να προσπαθούν να φέρονται σαν να μη συνέβη τίποτα.

Εάν πέσετε θύμα σεξουαλικής επίθεσης:

α) Μην κάνετε μπάνιο, μην αλλάζετε ρούχα, μην κάνετε τίποτα που να αλλάζει την εμφάνισή σας (διότι μπορεί να καταστρέψετε αποδεικτικά στοιχεία, όπως σπερματικό υγρό, τρίχες, κλωστές κ.λ.π. από τα οποία η αστυνομία θα οδηγηθεί στο βιαστή).

β) Μην ανακατώνετε τον περιβάλλοντα χώρο του βιασμού.

γ) Καλέστε αμέσως την αστυνομία.

δ) Δεχθείτε αμέσως ιατρική βοήθεια. (Η αστυνομία θα σας μεταφέρει αμέσως).

Εάν θελήσετε μπορεί κάποια φίλη σας να έλθει μαζί σας και να πάτε εάν θελήσετε και στο δικό σας γιατρό. (Αυτό πρέπει να γίνει όσο το δυνατό πιο γρήγορα μετά τον βιασμό).

Η ιατρική περίθαλψη αποσκοπεί στο να φροντίσει τις ανάγκες σας και να συλλέξει ιατρικά αποδεικτικά στοιχεία, που θα χρειαστούν στο δικαστήριο όταν πιασθεί ο βιαστής. Ζητήστε από το γιατρό σας να ανακαλύψει, να προλάβει και να αποτρέψει την εγκυμοσύνη και τα διάφορα αφροδίσια νοσήματα.

Η αστυνομία χρειάζεται την βοήθειά σας, για να λείψουν οι βιαστές. Ξέρετε ότι οι περισσότεροι των βιαστών είναι "κατ' εξακολούθηση" εγκληματίες; Κτυπούν πάλι και πάλι, μερικές δε φορές έχουν δεκάδες θύματα κάθε χρόνο. Αναφέροντας τον βιασμό στην αστυνομία, δίνετε σ' αυτήν αξιόλογες πληροφορίες που βοηθούν τη σύλληψη του βιαστή, που πιθανόν έχει βιάσει στο παρελθόν ή θα βιάσει και άλλες γυναίκες στο μέλλον. Θα θέλατε να έχουν την δική σας εμπειρία;

Τι πρέπει να κάνετε εάν κάποια γνωστή σας πέσει θύμα βιασμού:

Ο βιασμός είναι μια τρομερή εμπειρία για το θύμα και για την οικογένεια του θύματος. Εάν ξέρετε μία γυναίκα, που έπεσε θύμα βιασμού, θα παρατηρήσατε μια αλλαγή στην συμπεριφορά της όπως: φοβισμένες κινήσεις ή ενέργειες, αβεβαιότητα ή προσπάθεια απομονώσεως. Τι πρέπει να κάνετε τότε:

α) Δείξτε ότι νοιάζεστε γι' αυτήν.

β) Μείνετε μαζί της - ίσως φοβάται να μένει μόνη.

γ) Βρείτε χρόνο να της διαθέσετε. Πηγαίνετε μαζί της για φαγητό, για σινεμά ή για ψώνια.

δ) Εάν θελήσει να σας μιλήσει για την περιπέτειά της, ακούστε την προσεκτικά.

ε) Δώστε της κουράγιο για να μην νιώθει ενοχή

ή ντροπή για το συμβάν.

Είναι σπουδαίο, εάν συλληφθεί ο δράστης και γίνει δική, το θύμα να έχει, τότε, πλήρη υποστήριξη από την οικογένειά της και τους φίλους της για να ανταποκριθεί σ' αυτή τη δύσκολη ώρα.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ:

1. Περιγραφή του όπλου (αν έχει ο δράστης).
2. Τύπος αυτοκινήτου, χρώμα.
3. Φυλή (καταγωγή) του δράστη.
4. Ηλικία, ύψος, βάρος.
5. Χρώμα, μέκος μαλλιών.
6. Χρώμα ματιών.
7. Ενδύματα.
8. Σημάδια, ουλές, τατουάζ.
9. Δακτυλίδια, σταυρός, καδένες, κοσμήματα.
10. Προφορά, ιδιαίτερα γνωρίσματα ομιλίας.
11. Κατεύθυνση διαφυγής.

ΤΩΡΑ, ξέρετε μερικά πράγματα γύρω από τις σεξουαλικές προσβολές και επιθέσεις: ποιά είναι τα πιθανά θύματα, πού μπορεί να συμβούν επιθέσεις, πώς μπορεί να προληφθούν. Γιατί να μη μοιρασθείτε ό,τι μάθατε με την οικογένειά σας και τους φίλους σας; Να θυμάστε ότι μειώνοντας το ρίσκο και γνωρίζοντας πώς να αμυνθείτε, βοηθάτε να παύσουν αυτά τα εγκλήματα να συμβαίνουν.

Από το βιβλίο της Εγκληματολογικής Υπηρεσίας του MARYLAND των Η.Π.Α: "Οδηγός προστασίας κατά του εγκλήματος".

FOXGUARD



**ΥΠΕΡΣΥΓΧΡΟΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ
ΑΝΤΙΚΛΕΙΠΤΙΚΑ ΑΠΑΡΑΒΙΑΣΤΑ
ΤΗΛΕΧΕΙΡΙΖΟΜΕΝΑ**



ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ

**FOXGUARD OF GREECE ΕΠΕ
ΑΓΓΛΙΚΟΙ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΑΔΡΑΜΥΤΙΟΥ 32 ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ
ΤΗΛ. 031 / 441314, 436247
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**

MAO LITE

ΟΙ Νο 1 ΦΑΚΟΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

Ο ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΦΑΝΟΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΝ. ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΤΩΝ Η.Π.Α.
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ:
ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΙ-ΘΗΤΑ
ΕΙΡΗΝΗΣ 31Β, ΝΕΟ ΦΑΛΗΡΟ, 185.47
ΤΗΛ: 4810.710, 4818.798, 4818.071, FAX: 4811.321



Μοντέλο S6D Φωτεινότητα: 20.500 κεριά. Μήκος: 43 cm. Διάμετρος: 4 cm. Χρησιμοποιείται και σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 13.200



Μοντέλο S3D Φωτεινότητα: 14.000 κεριά. Μήκος: 31 cm. Διάμετρος: 4 cm. Χρησιμοποιείται επίσης σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 11.500



Μοντέλο S6C Φωτεινότητα: 19.000 κεριά. Μήκος: 42 cm. Διάμετρος: 3 cm. Χρησιμοποιείται επίσης σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 12.300



Μοντέλο S5C Φωτεινότητα: 17.000 κεριά. Μήκος: 37 cm. Διάμετρος: 3 cm. Χρησιμοποιείται επίσης σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 11.900



Μοντέλο S4C Φωτεινότητα: 14.000 κεριά. Μήκος: 32 cm. Διάμετρος: 3 cm. Χρησιμοποιείται επίσης σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 11.200



Μοντέλο S2C Φωτεινότητα: 8.100 κεριά. Μήκος: 29 cm. Διάμετρος: 3 cm. Τιμή: 10.200

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Αδιάβροχοι-Ανοξειδωτοι.
Από αλουμίνιο αεροπλάνου.
Δέσμη φωτός.
Αντιεκρηκτικοί.
Αυτοκαθαριζόμενη επαφή.

Ισόβια εγγύηση
καλής λειτουργίας

ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΣΤΕ ΤΟ ΚΟΥΠΟΝΙ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΕΛΙΑ ΣΑΣ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
ΜΙ-ΘΗΤΑ, ΕΙΡΗΝΗΣ 31Β, ΝΕΟ ΦΑΛΗΡΟ, 185.47

Παρακαλώ αποστείλατέ μου ταχυδρομικά
με αντικαταβολή τα εξής μοντέλα, με έκπτωση 15%:

S3D τεμ..... S6D τεμ..... S6C τεμ.....
S5C τεμ..... S4C τεμ..... S2C τεμ.....

ΟΝΟΜΑ.....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ.....
ΠΟΛΗ..... Τ.Κ..... ΤΗΛ.....



2000/196: Καουτσούκ. Αυτόματης εστίασης. Δύναμη: 10X50 mm. Οπτική γωνία: 120 m. Εμβέλεια: άπειρο. Φωτεινότητα: 37,5. Κρύσταλλα τετραπλής επίστρωσης. Θήκη - τσάντα. Βάρος: 846 gr. Τιμή **67.900 -15%**



2000/206: Καουτσούκ. Αυτόματης εστίασης. Δύναμη: 10X50 mm. Οπτική γωνία: 120 m. Εμβέλεια: άπειρο. Φωτεινότητα: 37,5. Θήκη - τσάντα. Βάρος: 846 gr. Κρύσταλλα τετραπλής επίστρωσης. Τιμή **79.900 -15%**



1000/295: Πλαστικοποιημένο καουτσούκ. Αυτόματης εστίασης. Δύναμη: 7X35 mm. Υπερευρυγώνιο. Οπτική γωνία: 165 m. Φωτεινότητα: 37,5. Θήκη - τσάντα. Βάρος: 600 gr. Τιμή **51.900 -15%**



2000/200: Καουτσούκ. Αυτόματης εστίασης. Ημέρας και νύκτας (βλέπουν με τη βοήθεια ακόμη και ελαχίστου αστρικού φωτός). Δύναμη: 7X50 mm. Οπτική γωνία: 114m. Φωτεινότητα: 76,5. Θήκη - τσάντα. Ιδανικά για όλες τις χρήσεις. Βάρος: 846 gr. Τιμή **69.900 -15%**

1. Τα μοναδικά κυάλια στον κόσμο, που δεν χρειάζονται ρύθμιση.
2. Αυτορυθμιζόμενα - τρισδιάστατα με αυτόματη εστίαση.
3. Οπτική ακτίνα (άπειρο).
4. Στεγανά - αντιθολωτικά - αδιάβροχα - ευρυγώνια.
5. Πρώτο παγκόσμιο βραβείο εργονομικού σχεδιασμού και οπτικής τεχνολογίας.
6. Όλα τα μοντέλα σε ελκυστική συσκευασία με ειδική θήκη - τσάντα.
7. Υποστηρίζονται από ισόβια εγγύηση καλής λειτουργίας.



2000/297: Πλαστικοποιημένο καουτσούκ. Αυτόματης εστίασης. Ημέρας και νύκτας (βλέπουν ακόμα και με τη βοήθεια αστρικού φωτός). Δύναμη: 7X50 mm. Οπτική γωνία: 114 m. Εμβέλεια: άπειρο. Φωτεινότητα: 76,5. Βάρος: 600 gr. Τιμή **62.900 -15%**

ΚΟΥΠΟΝΙ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

ΠΡΟΣ: **MI - ΘΗΤΑ Ε.Π.Ε.,**

Ευφώνης 31β, Ν. Φάληρο, 185 47.

Παρακαλώ αποστείλατέ μου ταχυδρομικά, με αντικαταβολή τα εξής μοντέλα, με έκπτωση 15%:

2000/196 τεμ.

2000/206 τεμ.

1000/295 τεμ.

2000/200 τεμ.

2000/297 τεμ.

1000/296 τεμ.

FIX/1196 τεμ.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

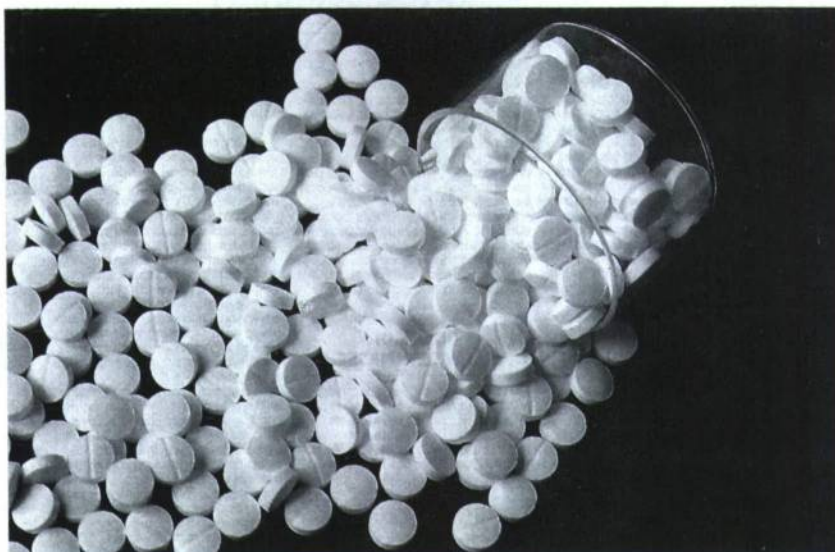
ΤΑΧ.ΚΩΔ. ΤΗΛ.



1000/296: Πλαστικοποιημένο καουτσούκ. Αυτόματης εστίασης. Ευρυγώνια. Δύναμη: 10X50 mm. Οπτική γωνία: 112 m. Φωτεινότητα: 37,5. Θήκη - τσάντα. Μεγάλης ακρίβειας. Πολλαπλών χρήσεων και με ιδιαίτερα ευρύ πεδίο όρασης, ισχυρής εμβέλειας. Βάρος: 689 gr. Τιμή **59.900 -15%**



FIX/1196: Υπερανθεκτικό πλαστικό. Αυτόματης εστίασης. Δύναμη: 10X50 mm. Οπτική γωνία: 120 m. Εμβέλεια: άπειρο. Φωτεινότητα: 37,5. Θήκη - τσάντα. Κρύσταλλα τριπλής επίστρωσης. made in Hong-Kong. Βάρος: 560 gr. Τιμή **49.900 - 15%**



ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ

Διάσταση του προβλήματος, τα αίτια και οι τρόποι αντιμετώπισης

Της Μαρίας Γκίνη, Τάξη Γ'

Ο Πολιτιστικός Οργανισμός Δήμου Τρικάλων στα πλαίσια της ανάπτυξης της ευγενούς άμιλλας μεταξύ των μαθητών του νομού πραγματοποίησε διαγωνισμό με θέμα: "Τα ναρκωτικά: α) διάσταση του προβλήματος, β) τα αίτια, γ) τρόποι αντιμετώπισης". Ακολούθησε αξιολόγηση από τον Σύνδεσμο Φιλολόγων Νομού Τρικάλων, ο οποίος επέλεξε δέκα άριστες εκθέσεις για βράβευση.

Η έκθεση, που δημοσιεύουμε στις επόμενες σελίδες, ανήκει στην κατηγορία αυτών που βαθμολογήθηκαν με άριστα και δημοσιεύεται μαζί με δύο άλλες στο τρικαλινό Ημερολόγιο του '91 το οποίο έφτασε πρόσφατα στα γραφεία της "Αστυνομικής Επιθεώρησης".

Αμεση απόρροια της ατέρμονης και πολυδιάστατης προσπάθειας του ανθρώπινου είδους για πρόοδο και κατάκτηση στάθηκε η δημιουργία της κοινωνίας του εικοστού αιώνα. Μιας κοινωνίας που βασικό και αναμφισβήτητο χαρακτηριστικό της είναι η αντιφατικότητα: υλική ευμάρεια, ανέσεις, τεχνολογικά μέσα, από τη μία. Ηθικός εκτραχηλισμός, καταρράκωση αξιών και ιδανικών, πνευματική εξαθλίωση και πενία, από την άλλη. Μέσα σ' αυτό, λοιπόν, το ευρύτερο πλαίσιο μια μάστιγα έρχεται να χτυπήσει το ανθρώπινο δυναμικό και να συντελέσει σημαντικά και γοργά στην έναρξη της καθοδικής πορείας του ανθρώπινου είδους προς τον κλονισμό της ψυχοσωματικής ακεραιότητάς του: τα ναρκωτικά.

Φυσικά τα ναρκωτικά ήταν γνωστά από την αρχαιότητα και χρησιμοποιούνταν τόσο ως θεραπευτικό και αναλγητικό μέσο όσο και σε διάφορες γιορτές, που απαιτούσαν μανία και έξαλλο ενθουσιασμό, για την αφύπνιση ζωδών αισθημάτων. Στην σύγχρονη, όμως, εποχή η πρόσληψη ναρκωτικών έχει πάρει τεράστιες διαστάσεις. Οι χρήστες τους είναι άνθρωποι όλων των κοινωνικών τάξεων και η ηλικία τους ποικίλλει αρχίζοντας βέβαια συχνά από την εφηβική ηλικία των 15 χρόνων και επάνω. Μπορεί θύματα της παγίδας των ναρκωτικών να είναι άνθρωποι επιφανείς, με κύρος και δύναμη, που πίσω όμως από την απατηλή και ψεύτικη εικόνα που παρουσιάζουν είναι άνθρωποι ανελεύθεροι, δούλοι στα πάθη και τις αδυναμίες τους, καταπιεσμένοι από ένα απρόσωπο κοινωνικό σύστημα. Η μπορεί να είναι άνθρωποι απλοί και ασήμαντοι, που και καθημερινά αντιμετωπίζουν μια σκληρή πραγματικότητα και αντικρύζουν με πόνο τα όνειρα και τις πεποιθήσεις τους να διαψεύδονται.

Και το πιο τραγικό από όλα είναι ότι την πλειοψηφία των ναρκομανών αποτελούν οι νέοι, αυτοί που υποτίθεται πως πρόκειται να αποτελέσουν τα ερείσματα της μελλοντικής κοινωνίας, για να την βελτιώσουν και να την τελειοποιήσουν διαθέτοντας, βέβαια, υψηλόπνοα ιδανικά και αξίες, που αντέχουν στην καταλυτική δύναμη του χρόνου. Τα ναρκωτικά τείνουν να

αποσαθρώνουν την κοινωνία από τα θεμέλιά της καθώς σταδιακά τους δηλητηριάζουν όλο και περισσότερο και τους καθιστούν κενούς από πνευματικότητα, χωρίς κάποιο συγκεκριμένο κώδικα αξιών, ανίκανους να ελέγξουν τις πράξεις τους, να αποκτήσουν αυτοκυριαρχία και αυτοέλεγχο, να γίνουν αυτόβουλες και αυθύπαρκτες οντότητες.

Δεν έχουμε, βέβαια, παρά να ρίξουμε μια ματιά στο σχεδόν τέλεια οργανωμένο και εξοπλισμένο δίκτυο των εμπόρων του λευκού θανάτου, που διαθέτοντας διακινητές επιφανείς, με έντεχνο και καλό υπολογισμένο τρόπο, διεισδύουν σε κάθε κοινωνικό σύνολο, για να το οδηγήσουν στην καταστροφή, τη σωματική αλλά και την πνευματική.

Αυτή, ακριβώς, η συνειδητοποίηση της διάστασης του προβλήματος απαιτεί περισσότερο από κάθε άλλη φορά την ολόπλευρη διερεύνηση του θέματος, την αναζήτηση των βαθιών αιτίων του.

Αρχικά, λοιπόν, ευθύνες επιρρίπτονται στην ανικανότητα της σύγχρονης κοινωνίας να προσφέρει τα συνθετικά στοιχεία για την αποκρυστάλλωση ενός ηθικού εποικοδομήματος, μιας κοινωνίας στεγνής σε χυμούς δημιουργικής ζωτικότητας, βαρύνουσας από αναπάντητα ερωτήματα. Ο σύγχρονος άνθρωπος έχοντας κατηγορηματικά απορ-



... “Οι φίλοι μου”,
μου είπαν ότι θα με ανεβάσει
δεν μου είπαν όμως
πώς θα με καταντήσει...

ρίψει κάθε αξία βαδίζει στη ζωή χωρίς πυξίδα, χωρίς προσανατολισμό. Γίνεται άθυρμα κάθε δυσμενούς συγκυρίας και παρασύρεται από μεγάλα λόγια, που τείνουν να σκεπάσουν με περίτεχνο τρόπο την αθλιότητα και το βούρκο. Η ίδια η κοινωνία έμμεσα, με επεξεργασμένες τεχνικές ψυχολογικού επηρεασμού και αποπροσανατολισμού,

ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΖΑΝΤΕΣ - ΕΛΑΣΤΙΚΑ

ΕΛ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 15, ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ - ΑΙΓΑΛΕΩ, ΤΗΛ. 5441.488, 5617.556



**ΕΙΔΙΚΗ
ΠΡΟΣΦΟΡΑ!**

(ΣΕ PIRELLI ΚΑΙ
GOOD YEAR)

Για αγορά
μετρητοίς,
στα τέσσερα
λάστιχα
**ΤΟ ΕΝΑ
ΔΩΡΟ**

ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΣΕ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ



όπως τη διαφήμιση, έχει ορίσει το τί έχει κανείς ως κριτήριο κοινωνικής αξιολόγησης και αναγνώρισης και όχι το τί είναι στην ουσία. Αυτό σε συνδυασμό με μια φρικτή πραγματικότητα, που χαρακτηρίζει κοινωνία θηρίων, καθώς βασίζεται στη βία, το έγκλημα, την τρομοκρατία, την υποκρισία, συμβάλλει στην απανθρωποποίηση του ανθρώπου, στην μεταμόρφωσή του σε ένα ον που, φοβούμενο να προβάλλει σθεναρή αντίσταση σε κάθε αντίξοη κατάσταση, επιδίδεται ανεξέλεγκτα σε κάθε είδους ακολασίες και αίσχη για να ικανοποιήσει ορμές και αδυναμίες. Αλλωστε, τί θεωρείται επαίσχυντο στην εποχή μας;

Όλα επιτρέπονται σε μια κοινωνία που διακρίνεται για την ανελευθερία, την ασυδοσία, την αναρχία. Όταν κανείς βλέπει να διαψεύδονται τα όνειρά του, να γκρεμίζονται όλα όσα έχει δημιουργήσει σε μια φρικτή και χωρίς έλεος πραγματικότητα, νιώθει τέτοια πίκρα και τόσο μεγάλη απογοήτευση και πόνο, που κανείς δεν μπορεί να το ξεπεράσει και να κάνει μια καινούργια αρχή. Τα ναρκωτικά είναι αυτά που του εξασφαλίζουν μεταφορά σε έναν άλλο κόσμο ιδανικό, όπως τον είχε ονειρευτεί, μακριά από την πεζή



πραγματικότητα. Κάποτε είχε γραφτεί από κάποιον ναρκομανή ότι προτιμά το φρικτό τέλος από μια φρίκη χωρίς τέλος, εννοώντας φυσικά την ανούσια και τετριμμένη ζωή του, που η επανάληψή της τον σκοτώνει καθημερινά.

Αλλωστε και η σύγχρονη οικογένεια μέσα από κρίσεις και μετατροπές για να προσαρμοστεί στα δεδομένα μιας νέας πραγματικότητας, όπως αυτή διαμορφώθηκε μετά από τη βιομηχανική επανάσταση, έχει πάψει πια να επιτελεί τους ίδιους ρόλους όπως στο παρελθόν. Οι γονείς δεν αποτελούν πια πρότυπα προς μίμηση, αλλά συχνά προς αποφυγή. Ενα ρήγμα βαθύ ανοίγεται ανάμεσα στις δύο γενιές που απαγορεύει την κατανόηση, την σωστή επικοινωνία. Τα παιδιά δεν ενστερνίζονται πια τις ιδέες των μεγάλων αλλά τις καταδικάζουν άκριτα. Η οικογένεια δεν μπορεί πλέον να εκδηλώσει αντίδραση απέναντι σ' αυτή την έντονη αντικομφορμιστική τάση των παιδιών, που γαλουχούνται στον κόλπο της. Υποχωρεί αναγκαστικά, για να την αντικαταστήσει η παρέα της καφετέριας και της ντίσκο, η έτοιμη να τον εξυπηρετήσει όποια ανάγκη και αν έχει. Ταυτόχρονα στα μεγάλα ερωτήματα, που θέτουν οι νέοι, δε βρίσκουν καμιά ικανοποιητική απάντηση. Παραγκωνίζονται και μένουν στα παρασκήνια, γιατί δήθεν είναι ανώριμοι, χωρίς πολιτική συ-

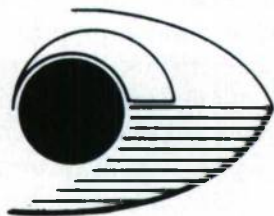
Paneta



**Το καλό και μοντέρνο ντύσιμο
για όλες τις ηλικίες και ώρες.**

**ΕΚΠΤΩΣΗ 10% ΣΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ
ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗΣ
ΚΑΙ ΕΝΑ ΔΩΡΟ - ΕΚΠΛΗΞΗ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΑΓΟΡΑ**

ΠΑΝΟΡΜΟΥ 55, ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ, 6919.367



ΟΠΤΙΚΑ

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΓΥΦΤΟΚΩΣΤΑΣ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΟΠΤΙΚΟΣ**

ΑΓΓΕΛΟΣ

**ΕΚΠΤΩΣΗ
20-30 %
για αστυνομικούς**

- Δεχόμαστε συνταγές όλων των Ταμείων.
- Σκελετοί & Ηλίου όλων των Ευρωπαϊκών εργοστασίων.
- Οι συνταγές εκτελούνται με τα τελειότερα αυτόματα μηχανήματα

**ΦΑΚΟΙ
ΕΠΑΦΗΣ**

ΓΚΥΖΗ 14, ΤΗΛ. 6453 338 - 6422 758, 114 75 ΑΘΗΝΑ

νειδηση και υπεύθυνη σκέψη. Ετσι σφυρηλατούν προσωπικότητες αδύναμες, χωρίς βαθιά πνευματικότητα, πείρα και υπευθυνότητα, χωρίς επίγνωση του τί σημαίνει ρεαλιστική πραγματικότητα και των πολύπλοκων προβλημάτων της.

Οι παγίδες είναι πολλές και η πιο εύκολη από όλες τα ναρκωτικά. Και η ίδια, όμως, η παιδεία που έχει ανθρωποπλαστική δύναμη δεν έχει καταφέρει μέχρι τώρα κάτι το ουσιαστικό και θετικό. Οι νέοι συνεχώς βυθίζονται στο σκοτάδι, σε ένα βούρκο από τον οποίο όχι μόνο δεν μπορούν εύκολα αλλά και δεν θέλουν να βγουν, γιατί μόνο σ' αυτόν μπορούν να επιβιώσουν. Αλλωστε είναι έντονη η εξάρτηση του ναρκομανή από το ναρκωτικό σε τέτοιο βαθμό, που να είναι δύσκολη η αποδέσμευσή του από αυτό.

Ως κίνητρο πρόσληψης ναρκωτικών θα μπορούσε να προσθέσει κανείς την περιέργεια των νέων να γνωρίσουν κάθε τι στον κόσμο που τους περιβάλλει, επαίσχυντο ή όχι, αυτό δεν έχει σημασία. Ολα αυτά σε συνδυασμό με την έλλειψη μέσων να αξιοποιήσουν δημιουργικά τον ελεύθερο χρόνο, με την ανεργία που μαστίζει τη σύγχρονη κοινωνία και αφαιρεί από τον πτυχιούχο κάθε όρεξη για άσκηση παραγωγικής εργασίας, συνθέτουν μια πραγματικότητα που ευνοεί την καταφυγή σε κάθε μέσο που υποθάλλει την απομάκρυνση του ατόμου από αυτή.

Τα ναρκωτικά λοιπόν είναι ένας κίνδυνος χειροπιαστός, ύπουλος και αδιάστακτος, που τείνει στη διάβρωση της ανθρώπινης προσωπικότητας και βασιίζεται στην ψυχουσυναισθηματική ανωριμότητα. Καθώς προσβάλλουν το ανθρώπινο δυναμικό, πρέπει αρχικά να επικεντρωθεί η προσοχή όλων στο εξής: πώς θα αποκτήσουν όλοι, και προπαντός οι νέοι, ανοσία κατά του κινδύνου των ναρκωτικών.

Αυτό, αρχικά, μπορεί να πραγματοποιηθεί αν τους προσφερθεί μια ζωή με πληρότητα, νόημα και κοινωνικότητα. Είναι επιτακτική η ανάγκη ύπαρξης μια κοινωνίας κατάλληλης για το ανθρώπινο είδος, στην οποία θα κυριαρχεί η αγάπη, η κατανόηση, η συμπαράσταση, ο ανθρωπισμός, η αλληλεγγύη. Αυτή, παράλληλα, είναι υπεύθυνη για τη σωστή και ολόπλευρη πληροφόρηση του λαού, ώστε να γνωρίσει σε όλο το βάθος και το πλάτος το συγκεκριμένο πρόβλημα, να αναπτυχθεί έντονος προβληματισμός και ενεργό ενδιαφέρον. Πρέπει ταυτόχρονα να αποποινικοποι-

ηθεί ο χρήστης, γιατί δεν είναι σε καμμία περίπτωση εγκληματίας, αλλά θύμα προς τον οποίο αρμόζει στοργή και συμπαράσταση. Να μη στιγματίζεται με τη δημοσιότητα, ώστε να του είναι δυνατή η ομαλή επανένταξη στο κοινωνικό σύνολο και η άσκηση παραγωγικής εργασίας. Στην αντίθετη περίπτωση θα ενσωματωθεί πάλι στο κύκλωμα και θα γίνει κήρυκας προσηλυτισμού, που θα συντελέσει στην επιδείνωση και διαιώνιση της κατάστασης. Η καταπολέμηση της ανεργίας με τρόπο άμεσο και ουσιαστικό, καθώς και της ανίας, που δίνει στο άτομο τη δυνατότητα να επιδοθεί σε ανήθικες και επαίσχυντες ενασχολήσεις, είναι

βήμα σημαντικό, γιατί επιτρέπει την ανάπτυξη πολιτιστικών εκδηλώσεων, τη δημιουργία ουσιαστικών διανθρώπινων σχέσεων, μέσα από τις οποίες ο άνθρωπος θα κατανοήσει τον εαυτό του και θα επιτύχει την ψυχοπνευματική του τελείωση.

Απαραίτητη είναι, επίσης, η δημιουργία κατάλληλων αποτοξινωτικών κέντρων, στα οποία θα απασχολούνται ειδικευμένοι γιατροί και ψυχολόγοι, ώστε να συμβάλλουν ουσιαστικά στη σωματική θεραπεία και την ομαλή κοινωνικοποίησή τους.

Η λήψη τόσο προληπτικών όσο και κατασταλτικών μέτρων, συμπεραμβανομένης και της αυστηρής καταδίκης των εμπόρων λευκού θανάτου και της εξάρθρωσης των κυκλωμάτων, συνιστά την ευαισθητοποίηση όλων μας μπροστά στο πρόβλημα των ναρκωτικών. Γιατί όλοι μας είμαστε συνυπεύθυνοι για τη δημιουργία μιας τέτοιας κατάστασης, έστω κι αν δεν το συνειδητοποιούμε, και συνηθίζουμε να κατακρίνουμε όλους τους άλλους εκτός από τον ίδιο μας τον εαυτό.

Καθώς, λοιπόν, αντικρύζουμε το οδυνηρό θέαμα της εκτραχηλισμένης κοινωνίας, που έμμεσα η ίδια προωθεί τα άτομα να καταφύγουν στα ναρκωτικά, αντιλαμβανόμαστε ότι το μέλλον προβλέπεται δυσοίωνα, και αυτό δεν είναι μόνο πρόβλεψη των απαισιόδοξων.

Οφείλουμε όλοι, λοιπόν, να συντονίσουμε τις προσπάθειές μας προς έναν κοινό στόχο: την απαλλαγή της κοινωνίας από το καρκίνωμα των ναρκωτικών, τον ολοκληρωτικό εξαγνισμό της, ώστε να ταιριάζει πραγματικά στην ανθρώπινη φύση. Μόνο με αυτό τον τρόπο ο άνθρωπος θα υπερυψωθεί ως κορύφωμα της δημιουργίας και θα αγγίξει την τελείωση και την ολοκλήρωση, το θείο.



Πέτρα και φως...

της Μαρίας Πίσχου

**Μάνη. Λιτή, πετρώδης, αυστηρή, άνυδρη,
χρωματισμένη από το μολυβί χρώμα της ελιάς,
το κόκκινο του χώματος και των βράχων, το λευκό της πέτρας
και το γαλάζιο του ουρανού και της θάλασσας.**

Μάνη. Μοναξιά και σιωπή, ερείπια πύργων και ναών, βράχοι, ελιές, σιωπηλά φαράγγια, το Ταίναρο και οι άνθρωποι ηλιοκαμένοι, με ζωηρό βλέμμα, φιλόξενοι και πρόθυμοι να σας κεράσουν σύγκλινα (παστό χοιρινό), αυτοί οι λίγοι που απόμειναν στον άλλοτε πυκνοκατοικημένο τόπο.

Θα ξεκινήσετε από το Γύθειο, μια μικρή, όμορφη πόλη, χτισμένη στο βάθος του Λακωνικού κόλπου με νησιώτικο χρώμα και πολλά διώροφα και τριώροφα νεοκλασσικά κτίσματα. Μπροστά στο λιμάνι το καταπράσινο νησάκι Μαραθονήσι (αρχαία Κρανάη), που στενή λωρίδα γης το συνδέει με τη στεριά και στο κέντρο του, ο πύργος του Τζανετάκη. Όταν πλησιάζει το βράδυ η πόλη γίνεται μυστηριακή. Τότε ανάβουν τα φώτα στα καφενεία, στα ουζοπωλεία, στις ταβέρνες, στις πλατείες και γεμίζουν οι δρόμοι τουρίστες και στρατιώτες. Συνδυάζει την έντονη νυχτερινή ζωή με την ηρεμία και την απλότητα που υπάρχει στους "πέτρινους" οικισμούς της Μάνης.

Μισής ώρας δρόμος είναι η απόσταση Γύθειου-Αρεόπολης κι από κει 7 χιλιόμετρα για τον Διρό. Για να φτάσετε στο σπήλαιο κατηφορίζετε το βουνό ατενίζοντας από ψηλά τη μαγεία της θάλασσας και τις δυσπρόσιτες βραχώδεις ακτές.

Τα σπήλαια του Διρού, η Αλεπότρυπα (που άνοιξε φέτος μετά από 20 χρόνια συντήρησης), το



Καταφύγι και η Γλυφάδα αποτελούν μια ευχάριστη έκπληξη και μια αξέχαστη εμπειρία. Το σπήλαιο Αλεπότρυπα έχει βάθος 150 μέτρων και υπήρξε κατοικία του προϊστορικού ανθρώπου, γιατί διέθετε πηγές πόσιμου νερού. Το Καταφύγι είναι διώροφο σπήλαιο. Η επίσκεψη στο σπήλαιο Γλυφάδα γίνεται με βάρκα και με τα πόδια (ένα τμήμα του είναι στεριά). Στη διαδρομή θα έχετε την ευκαιρία να θαυμάσετε τη μεγαλοφυΐα της φύσης, που δημιούργησε υπομονετικά σε εκατομμύρια χρόνια τα παιχνίσματα των σταλακτιτών και σταλαγμιτών. Υπέροχοι συνδυασμοί χρωμάτων και σχημάτων. Σ' όλα τα σπήλαια βρέθηκαν ανθρώπινα οστά και απολιθώματα νεολιθικής εποχής. Οι έρευνες για την πλήρη εξερεύ-

νηση και αξιοποίησή τους συνεχίζονται ενώ συνεχώς ανακαλύπτονται νέα τμήματα.

Ο Πύργος Διρού είναι ένα καθαρά μανιάτικο χωριό με αρκετούς πύργους, όπως του Σκλαβανάκου και τους μισοερειπωμένους οικισμούς Χαρνιά και Φουρνιάτα.

Στη Χαρούδα, κοντά στον Πύργο, βρίσκεται το τελειότερο κτίσμα της Μάνης. Είναι ο Ταξιάρχης, μια εκκλησία του 11ου αιώνα που χαρακτηρίζεται από την ύψιστη βυζαντινή τεχνική ενός, ακόμη, ανώνυμου αγιογράφου.

Η Αρεόπολη, η Τσίμοβα των προεπαναστατικών χρόνων, είναι μια πόλη με μανιάτικο χρώμα, χτισμένη σε γυμνό και ξερό τοπίο. Ξεκινώντας από εδώ ανακαλύπτουμε τη Μάνη ακολουθώντας δύο "στρατηγικά" δρομολόγια. Στο πρώτο, ο ασφαλτίνος δρόμος διασχίζει μια έρημη περιοχή, μια πεδιάδα με βράχους. Αυτό το τοπίο, πλαισιωμένο με έρημα χωριά, σας ακολουθεί μέχρι τον Μέζαπο, που είναι χτισμένος στην άκρη ενός γραφικού κολπίσκου με πεντάκαθα νερά. Αν φτάσετε ως εδώ, μην παραλείψετε να επισκεφθείτε την Επισκοπή, μια βυζαντινή εκκλησία με τοιχογραφίες του 12ου αιώνα.

Θα περάσετε από τη Νόμια και την Κοίτα, με παρεκκλίσεις προς το Σταυρί, την Αγία Κυριακή, το Τηγάνι της Μαΐνης, τον Κούνιο και την Οχιά. Στη διαδρομή ερειπωμένα χωριά-φα-



καΐκι για να γνωρίσετε τη νότια άκρη της Μάνης: Πύλη του Αδη, Κάβος Ματαπά, Πόρτο Κάγιο, Αχίλλειο. Το καΐκι θα δέσει πρώτα στο Μαρμάρι. Λίγο πιο κάτω βρίσκεται η Σπηλιά του Αδη, σε μικρό όρμο. Η βάση της είναι κάτω από το νερό. Στα νότια, ο Κάβος Ματαπάς κι αμέσως μετά βόρεια το Πόρτο Κάγιο. Η ονομασία του προέρχεται από το Porto Qualgio των Ενετών ή το γαλλικό Port des Cailles (λιμάνι ορτυκιών). Κάθε χρόνο μαζεύονται εδώ χιλιάδες ορτύκια κάνοντας την τελευταία στάση πριν πετάξουν για την Αφρική. Οι εκδρομές αυτές γίνονται μόνο όταν έχει μπονάτσα, γιατί η θάλασσα στο Ταίναρο είναι συχνά αφρισμένη.

Αν συνεχίσετε από τον Γερολιμένα με το αυτοκίνητό σας θα περάσετε από τα Αλικά και τη Βάθεια μια παλιά μανιάτικη πολιτεία, που οι αντιπροσωπευτικοί πύργοι της είναι πραγματικά ένας παραδοσιακός θησαυρός. Μετά το χωριό Αλικά κι

ντάσματα σας προκαλούν αισθήματα μελαγχολίας και μοναξιάς. Εκείνο, όμως, που θα τραβήξει την προσοχή σας είναι οι πύργοι της Μάνης που αποτελούν μια ιδιότυπη και μοναδική στην Ελλάδα κατηγορία λαϊκών αρχιτεκτονικών έργων. Τους συναντάτε σε κάθε βήμα, σε κάθε χωριό. Λιθόκτιστοι, όπως όλα τα παλιά κτίσματα εδώ, με ύψος 20 μέτρα, έπαιζαν το ρόλο του οχυρού, του παρατηρητήριου απ' όπου επισημαίνανε τον εχθρό.

Φτάνοντας στο Γερολιμένα η φύση πρασινίζει από τις φραγκοσυκιές και τις ελιές. Το χωριό χτισμένο μέσα σ' ένα στενό όρμο, με τα "πλευρά" του καλά φυλαγμένα από πανύψηλους βράχους, θα σας μαγνητίσει. Ασπρα χοντρά βότσαλα στη μικρή παραλία του, γαλήνια νερά, ψαρόβαρκες σκορπισμένες είναι η ομορφιά του Γερολιμένα. Από το λιμάνι μπορείτε να πάρετε



ενώ κινείστε προς τη δυτική πλευρά του βουνού, αρχίζει μια ανάβαση που σας φέρνει κοντά σε τοπία άνυδρα, δυσπρόσιτα και άγρια. Ορεινά γραφικά χωριά (Τσικάλια, Λάγια κ.α.) δεσπόζουν στη συνέχεια ολόκληρης της διαδρομής.

Μετά τις Μανιές, το τελευταίο χωριουδάκι της Μάνης (4 χλμ. χωματόδρομος απ' τη διασταύρωση προς Πόρτο-Κάγιο) όλοι οι άλλοι δρόμοι οδηγούν στο Ταίναρο. Είναι μία απ' τις ωραιότερες διαδρομές του Μοριά - κάπου μια ώρα περπάτημα - όπου στο τοπίο εναλλάσσονται οι πλαγιές του βουνού με τις ακρογιαλιές και τα βράχια.

Το άλλο δρομολόγιο από την Αρεόπολη καταλήγει στο χωριό Κορογονιάνικα, πάνω από το Πόρτο Κάγιο. Θα περάσετε από τον Κάβαλο, το Φλαμοχώρι. Από δω και πέρα απομακρύνεστε ολοένα από την άγρια ερημιά του βουνού και το τοπίο αρχίζει να γίνεται ήρεμο. Τις πέτρες διαδέχεται το πράσινο. Στο κατηφόρισμα από το βουνό "πέφτετε" στον παραλιακό Κότρωνα, ένα χωριό με πέτρινα σπίτια, το Νύφι, την Κοκκάλα με τη βαθυγάλαξη θάλασσα, τον Άγιο Κυπριανό, τη Λάγια. Λίγο πιο έξω από τη Λάγια φτάνετε στην έρημη χώρα των Κορογονιάνικων

Μ.Δ.ΜΠΑΞΕΒΑΝΗΣ

αυτοκίνητα
όλων των τύπων

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΕΜΠΟΡΙΑ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ - ΑΠΟΣΥΡΣΕΙΣ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ:

***MITSUBISHI**

***HONDA**

***VOLVO**

ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ



ΕΚΘΕΣΗ: ΛΕΩΦ. ΣΥΓΓΡΟΥ 232, ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. 9587.031, 9595.002, 9595.024, FAX. 9595.046

απ' όπου βλέπετε το πέλαγος να απλώνεται ως πέρα το νησί των Κυθήρων, που φαίνεται θαυμάσια, αν πετύχετε διαυγή και καθαρή ατμόσφαιρα.

Στην επιστροφή προς το Γύθειο μην παραλείψετε να περάσετε από την πανέμορφη παραλία του

Μαυροβουνίου και τη γραφική αμμουδιά του Αγερανού με το μισοερειπωμένο μανιάτικο οικισμό. Θα είναι ο ευχάριστος επίλογος της γνωριμίας με τη δυσπρόσιτη Μάνη που δεν παύει να είναι προκλητικά όμορφη και μοναδική.



Η ΒΙΑ ΣΤΑ ΓΗΠΕΔΑ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΕΙΛΗ

Γενικεύεται το φαινόμενο στις ευρωπαϊκές πόλεις.

Της Βάσιας Λιβιτσάνου - Υδραίου

Η Κυριακή είναι μέρα ανάπαυσης, ψυχαγωγίας και θεάματος. Ο ελεύθερος χρόνος αρχίζει ουσιαστικά από το Σάββατο για τον εργαζόμενο πολίτη αλλά και για τη νέα και το νέο. Αλλά τώρα το Σάββατο και η Κυριακή έγιναν σε μεγάλο βαθμό ένας εφιάλτης για τους κατοίκους των πόλεων, γιατί σημειώνονται ταραχές και συγκρούσεις στους δρόμους, με επιθέσεις εναντίον των καταστημάτων, αλλά ακόμη και αθώων πολιτών, που θα έχουν την ατυχία να βρεθούν μπροστά σ' ένα έξαλλο πλήθος "εκτός εαυτού". Είναι οι χούλιγκανς, οι φανατικοί του ποδοσφαίρου, που βέβαια ελάχιστη σχέση έχουν με τον αθλητισμό και την αγάπη στα σπορ.

Το βασικό αίτιο αυτής της κακής συμπεριφοράς πρέπει να αναζητηθεί κάπου βαθύτερα. Συνδέεται με τα κοινωνικά φαινόμενα, τη χαλάρωση των ηθών, τη διάδοση του αλκοολισμού και των ναρκωτικών, με ορισμένες κοινωνικές δυσλειτουργίες και με διάφορα νοσηρά φαινόμενα που χαρακτηρίζουν την εποχή μας.

Οι χούλιγκανς, όπως αποκαλούνται οι ταραξίες των γηπέδων, έχουν γίνει μια κοινωνική πληγή.

ΤΑ ΒΑΘΥΤΕΡΑ ΑΙΤΙΑ ΤΗΣ

Για την επιδημία αυτή των χούλιγκανς και για τη βία στα γήπεδα εκδόθηκε πριν από μερικές εβδομάδες ένα ενδιαφέρον και αποκαλυπτικό βιβλίο στην Ιταλία.

Το έγραψε ο καθηγητής του πανεπιστημίου της Μοντένας Αντόνιο Ροβέρσι και έχει τίτλο "Ποδόσφαιρο και βία στην Ευρώπη".

Είναι μια ενδιαφέρουσα, αναλυτική, πλήρης όσο και βαθιά έρευνα για τη βία και τις ταραχές που ξεσπούν στα γήπεδα στις κυριότερες ευρωπαϊκές πόλεις, στην Αγγλία, στη Γερμανία, στην Ιταλία, στην Ολλανδία, στο Βέλγιο και στη Δανία.

Ο Ιταλός καθηγητής υποστηρίζει ότι τα φαινόμενα της βίας στα γήπεδα γενικεύονται στις ευρωπαϊκές χώρες και προτού πάρουμε μέτρα για να τα αντιμετωπί-

**Κοινωνιολόγοι και ψυχολόγοι
αναζητούν τα βαθύτερα αίτια
του τυφλού φανατισμού
των χούλιγκανς.**



σουμε θα πρέπει να διαγνώσουμε τα βαθύτερα αίτια τους. "Σε οποιαδήποτε περίπτωση, τονίζει, το φαινόμενο είναι πρωτοφανές και συνδέεται χωρίς άλλο με βαθύτερα κοινωνικά αίτια. Οι υπερφανατικοί φίλαθλοι, που βρίσκουν αφορμή την "αφοσίωση" προς την ομάδα τους για να εκδηλώσουν τη βιαιότητά τους, αποτελούν ένα νέο φαινόμενο.

Εύκολες απαντήσεις δε χωρούν. Βέβαια είναι απαραίτητο να παρεμβαίνει η αστυνομία και να προλαμβάνει γενικότερη ρήξη γιατί ο φανατισμός μέσα στα γήπεδα μπορεί να πάρει μαζικό χαρακτήρα, να συντελέσει στη συγκρότηση ομάδων καταστροφής και εμπλοκής και να υπάρξουν πολύ θλιβερά περιστατικά και, βέβαια, πολλά θύματα. Για να γίνουν, λοιπόν, σωστές ενέργειες για την αντιμετώπιση αυτού του θλιβερού φαινομένου, το οποίο συνδέεται με τη γενικότερη βιαιότητα που χαρακτηρίζει τη σημερινή κοινωνία, είναι απαραίτητο να μελετηθούν και να αναλυθούν όλοι οι παράμετροι του φαινομένου και να διαμορφωθεί μια συγκεκριμένη άμεση πολιτική, για την πρόληψη και περιστολή των επεισοδίων, αλλά ταυτόχρονα να εφαρμοστεί και μια μακρόχρονη πολιτική για την εξαφάνιση του φαινομένου σε βαθμό που μπορεί να γίνει αυτό δυνατό".

ΜΑΧΗΤΙΚΗ ΜΕΙΟΨΗΦΙΑ

Σε οποιαδήποτε περίπτωση, είναι απαραίτητο να υπάρξουν προληπτικά μέτρα και καθώς το φαινόμενο παίρνει πανευρωπαϊκές διαστάσεις θα πρέπει επίσης να υπάρξει και συνεργασία μεταξύ των αρχών σε όλες τις χώρες της Ευρώπης και



NS

ΕΒΜΕΕ Α.Ε.

ΣΑΛΟΝΙΑ
ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
ΣΥΝΘΕΤΑ



ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ
ΜΕ ΕΚΠΤΩΣΗ 15 - 20%

ΕΚΘΕΣΗ:

ΑΧΑΡΝΩΝ 107, ΑΘΗΝΑ

Τηλ. 8215 181, 8227 48

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ:

ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΩΝ 230, ΑΧΑΡΝΑΙ

Τηλ. 2432 890

ΤΣΙΣΜΕΤΖΟΓΛΟΥ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΣΤΟΛΕΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ

ΕΙΔΗ ΙΠΠΑΣΙΑΣ

Τώρα στα καταστήματά μας
θα βρείτε εκτός της
παραγγελίας και **έτοιμες
στολές** Αστυνομίας -
Στρατού - Αεροπορίας και
Ναυτικού με ή χωρίς δικό
σας ύφασμα και όλα τα
παραελκόμενα στολής.

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 32 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ. 3612651

ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 105

(έναντι σχολής αστυνομίας)

ΤΗΛ. 6931419



ανταλλαγή απόψεων και πείρας. Το πρόβλημα της βίας των γηπέδων, ή των χούλιγκανς, όπως τους αποκαλούν οι Αγγλοι ή των "τιφόζι", όπως τους λένε οι Ιταλοί δεν πρέπει να διαχωριστεί από τα άλλα κοινωνικά φαινόμενα, των "συμμοριών" των νέων στις διάφορες κοινωνίες των πόλεων, που διαταράσσουν τη τάξη, επιτίθενται εναντίον των πολιτών, διοργανώνουν ληστείες και συμμετέχουν στο λαθρεμπόριο ναρκωτικών ή σε διάφορες αντικοινωνικές και αξιόποινες πράξεις.

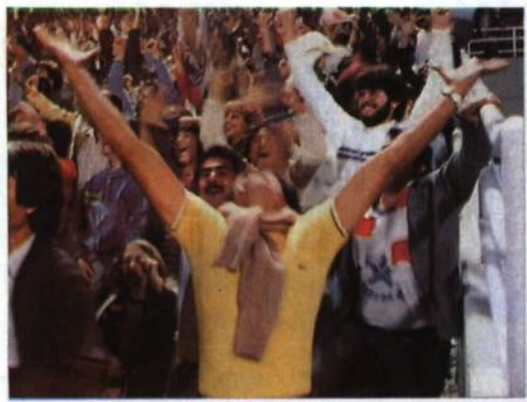
Είναι γεγονός ότι σε κάθε ευρωπαϊκή χώρα, υπάρχει ένα αυξημένο ποσοστό εγκληματικότητας. Τα αίτια είναι σε γενικές γραμμές γνωστά. Αλλά με την περίπτωση των χούλιγκανς των γηπέδων, το φαινόμενο παρουσιάζει μια αλλιώτικη όψη.

Οι νέοι που προκαλούν τη βία στα γήπεδα αγαπούν κατ' αρχήν το ποδόσφαιρο και είναι συνδεδεμένοι με την ομάδα τους, που την υποστηρίζουν με φανατισμό.

Δεν είναι, όμως, αυτοί μόνο υπεύθυνοι για τη βία στα γήπεδα. Ανάμεσα σ' αυτούς έχουν διεισδύσει και αντικοινωνικά, εγκληματικά στοιχεία από ένα "μεράκι", "ένα βίωμα", μια κλίση προς τη πρόκληση ταραχών. Και είναι αυτά τα κακοποιά και αναρχικά στοιχεία που θέλουν να αναστατώσουν την πόλη, να καταστρέψουν τις βιτρίνες καταστημάτων, να βάλουν φωτιά σε αυτοκίνητα.

Ενα συμπέρασμα στο οποίο κατέληξε ο Ιταλός καθηγητής Αντόνιο Ροβέρσι και το αναλύει στο βιβλίο του, είναι ότι υπάρχει μια παράξενη συμμάχια, μια παράξενη αλληλεγγύη" μεταξύ των χούλιγκανς και των άλλων κακοποιών στοιχείων της κοινωνίας.

Ισχύει μια "φιλοσοφία" που λέει ότι ο φίλος του φίλου είναι και αυτός φίλος, ενώ ο εχθρός του φίλου είναι και δικός μου εχθρός. Με αυτή την απλή λογική διαμορφώνονται αμέσως τα δύο εχθρικά στρατόπεδα και το "πεδίο μάχης" μέσα στο γήπεδο επεκτείνεται και στην πόλη και, ευρύτερα μάλιστα, μέσα στη κοινωνία. Γίνεται ένα μεγάλο επίπεδο σύγκρουσης. Αυτό το φαινόμενο οι επιστήμονες ψυχολόγοι το αποκαλούν "σύνδρομο του βεδουίνου". "Από τη μελέτη των φαινομένων της βίας μέσα στην κοινωνία και βέβαια μέσα στα γήπεδα", συνεχίζει ο καθηγητής στο έργο του, "καταλήξαμε στην απόφαση ότι αυτομάτως, οι οπαδοί μιας και της αυτής ομάδας γίνονται σύμμαχοι μεταξύ τους και νιώθουν την ανάγκη να υπερασπιστούν τους φίλους τους ενώ οι οπαδοί της άλλης ομάδας γίνονται αυτομάτως εχθροί τους. Αλλά οι οπαδοί και των δύο ομάδων ενώ είναι εχθροί μόνο μέσα στο γήπεδο, γίνονται αντιθέτως σύμμαχοι όταν βρεθούν αντιμέτωποι με τις αστυνομικές αρχές, στους δρόμους της πόλης. Ετσι τα επεισόδια παίρνουν γενικότερη



έκταση και εκδηλώνονται με μια μανία καταστροφής χωρίς προηγούμενο".

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Εχει διαπιστωθεί από τις πρόσφατες εξελίξεις και στατιστικές μιά διαρκώς αυξανόμενη συμμετοχή κοριτσιών και γυναικών στις αθλητικές συναντήσεις, σε οποιοδήποτε άθλημα.

Το ενδιαφέρον επεκτάθηκε και στο ποδόσφαιρο. Υπάρχει, λοιπόν, ένα ποσοστό 17% κοριτσιών και γυναικών, που παρακολουθούν τις συναντήσεις στα γήπεδα και μάλιστα παίρνουν και αυτές θέσεις υπέρ της μιας ή της άλλης ομάδας και εκδηλώνουν φανατισμό προς την ομάδα τους.

Κι αναρωτιέται κανείς, αν συνεχιστούν και επεκταθούν αυτά τα νοσηρά κοινωνικά φαινόμενα, τί θα συμβεί αργότερα; Ποιά είναι τα επακόλουθα; Οι πραγματικοί φίλαθλοι θα υποκύψουν στην απειλή της βίας, στους χούλιγκανς και θα αποφεύγουν να πηγαίνουν στα γήπεδα; Με άλλα λόγια, είναι δυνατόν οι χούλιγκανς και οι νέοι κακοποιοί στη σύγχρονη κοινωνία να "σκοτώσουν" το ποδόσφαιρο;

Ενας Βρετανός δημοσιολόγος είπε ότι πρόκειται περί "καταδικασμένων" ανθρώπων με την έννοια ότι δεν πρόκειται να έχουν καμιά εξέλιξη, αφού είναι "χαμένοι" ανάμεσα στη δουλειά που κάνουν, στο αλκοόλ που καταναλίσκουν, τα ναρκωτικά και σε μια σειρά από άλλες σκοτεινές δραστηριότητες.

Η φιλοσοφία αυτών των ανθρώπων, συνοψίζεται στην αντίληψη που εξέφρασε ένας φανατικός οπαδός της Αρσενάλ. Είπε ότι, "για μας, ένας πο-

δοσφαιρικός αγώνας δεν είναι απλώς ένα ζήτημα ζωής ή θανάτου. Είναι κάτι περισσότερο ακόμη".

Η ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΩΝ ΨΥΧΟΛΟΓΩΝ

Ο Αγγλος Κόλιν Γουόρντ υποστηρίζει ότι την ψυχολογία και τη συμπεριφορά των χούλιγκαν χαρακτηρίζουν τρία στοιχεία. Το πρώτο είναι ο φανατισμός και η διάθεση για την πρόκληση επεισοδίων. Το δεύτερο είναι το αλκοόλ και το τρίτο είναι ότι θέλει να δώσει κάποια "υπόσταση" στην ύπαρξή του και δεν έχει άλλο τρόπο από τα επεισόδια και την επίθεση.

Μερικές ομάδες χούλιγκανς συναντιούνται πριν το ματς και καταστρώνουν σχέδια και προγράμματα για να δώσουν "μάχες" μέσα στο γήπεδο ή να προκαλέσουν επεισόδια εναντίον του διαιτητή ή του ποδοσφαιριστή της αντίπαλης ομάδας ή ακόμη και της δικής τους ομάδας, επειδή δεν έπαιξε καλά!

Τα επεισόδια μάλιστα μερικές φορές είναι καταστροφικά. Οι χούλιγκανς επιτίθενται σ' όποιον βρεθεί μπροστά τους και καταλαμβάνονται από ένα αμόκ καταστροφής. Οι επιθέσεις αποτελούν γι' αυτούς έναν ηδονισμό, μια ικανοποίηση, μια μέθη. Ο φανατισμός την ώρα που εκδηλώνεται, είτε μέσα στο γήπεδο είτε στους δρόμους των πόλεων είναι ανεξέλεγκτος, δεν βλέπει τίποτε μπροστά του παρά μόνον την καταστροφή ακόμη κι όταν αυτή οδηγεί σε αδιέξοδο και αυτοκαταστροφή. Αρκεί να δει κανείς ένα γήπεδο, ένα στάδιο μετά από αυτόν τον αφηνιασμό των χούλιγκανς και θα καταλάβει αμέσως περί τίνος πρόκειται.



“ΚΑΗΜΕΝΕ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΕ”

Το φρικτό έγκλημα που έγινε τραγούδι

Δημήτρης Αθανασόπουλος, 37 χρόνων, πατέρας τριών ανήλικων παιδιών.

Τον σκότωσαν η σύζυγός του Φούλα, 26 χρόνων,

η πεθερά του Αρτεμς Κάστρου, 47 χρόνων

και ο δεκαεπτάχρονος εξάδελφος της Φούλας, Σπύρος Μοσκιός.

Συνένοχοι η υπηρέτρια Γιαννούλα Πέρρου, 38 χρόνων από την Ηπειρο

και ο χρυσοχός Ι. Μαγουλόπουλος, 40 χρόνων.

Αυτοί βοήθησαν στον τεμαχισμό του πτώματος

και την εξαφάνιση των δεμάτων με το μακάβριο περιεχόμενο.

Ο Μοσκιός πυροβόλησε τον Αθανασόπουλο την ώρα που κοιμόταν.

Υστερα, σύζυγος, πεθερά και υπηρέτρια τεμάχισαν το πτώμα,

το δίπλωσαν και έριξαν τα δέματα στο ρέμα του Κηφισού με τη βοήθεια του χρυσοχού.

Οι εφημερίδες της εποχής, που τότε ασχολούνταν περισσότερο με τα εγκλήματα παρά με την πολιτικολογία, με ολοσέλιδους τίτλους την Τρίτη 6 Ιανουαρίου 1931, ανήμερα των Φώτων, ανήγγειλαν: “Εντός δύο σάκκων ανευρέθη ανθρώπινον πτώμα τεμαχισμένον παρά τον Κηφισόν. Δεν εξηκριβώθη η ταυτότης του δολοφονηθέντος”. Το μακάβριο εύρημα εντοπίσθηκε το πρωϊ της προηγούμενης. Περαστικοί από την γέφυρα Τρίμη είδαν τα καλοσυσκευασμένα μεγάλα δέματα. Κατέβηκαν να τα ερευνήσουν κι έβαλαν τις φωνές: “Ανθρώπους έχουν μέσα, ανθρώπους σκοτωμένους”, κραύγαζαν μέσα από την κοίτη και πάνω από τη γέφυρα οι συγκεντρωμένοι.

Εσπευσε ένας αστυφύλακας, που κατά σύμπτωσιν είχε το ίδιο επώνυμο με το θύμα, Αθανασόπουλος, και ακολούθησαν τα λαγωνικά διώξεως εγκλήματος. Οι αστυνόμοι Λαμπρόπουλος, Κουτσουμάρης και Τσιμπιδάρος. Ηλθαν και οι ιατροδικαστές Κάτσας και Γεωργιάδης.

Ανοίχθηκαν προσεκτικά τα δύο μεγάλα δέματα που “ήσαν καλώς συσκευασμένα και περιτυλιγμένα το κάθε εν με τεμάχιον από βαμβακερόν ύφασμα κόκκινον με κίτρινα κλαδάκια”. Κινηματογραφικό συνεργείο και φωτογράφοι αποθανάτιζαν τη σκηνή. “Από χθες και ανάλογα με

την εγκληματικήν πρόοδον του τόπου εισήλθεν και η πλέον προωδευμένη εφεύρεσις του κινηματογράφου εις την υπηρεσίαν της ελληνικής αστυνομίας” σημείωναν οι εφημερίδες. “Ο άγνωστος ανήρ έφερεν εις το στήθος πλήθος τραυμάτων δια νύσσοντος οργάνου (φαλτσέτας ή στιλέτου) αφού δε εδολοφονήθη, ετέθη επί της πυράς, διὰ να παραμορφωθή, κατόπιν δε κατετεμαχίσθη. Εις το άλλο δέμα, κατά τον ίδιον τρόπον συσκευασμένα, ανευρέθησαν η δεξιά χείρ και οι δύο πόδες”. Τα δέματα είχαν ριχθεί από την γέφυρα στον ποταμό αλλά δεν έπεσαν εκεί που τα νερά είχαν μεγαλύτερο βάθος. Δεν σκεπάστηκαν, λοιπόν, από τα βρωμόνερα. Παρέμεναν έτσι ορατά από το ύψος της γέφυρας. Αν είχαν σκεπαστεί, με την πρώτη νεροποντή θα έφθαναν ως τη θάλασσα με πιθανότητες να μην βρεθούν ποτέ τα ίχνη του δολοφονημένου.

“Πρέπει γιατρός ή χασάπης να έκανε τον τόσο τέλειο τεμαχισμό”, είπε ένας ιατροδικαστής και ο άλλος δεν έφερε αντίρρηση. Η παρατήρηση αυτή οδήγησε σε παραπλάνηση τους αστυνομικούς που διερευνούσαν το έγκλημα.

Ενας ανθυπομοίραρχος της Γενικής Ασφαλείας (Ταμπακόπουλος το επώνυμό του), όταν είδε τη φωτογραφία του νεκρού, είπε: “Τον γνωρίζω, είναι ο εργολάβος Αθανασόπουλος.



Ο Αθανασόπουλος

Ούτε ένα στα εκατό δεν πρέπει να κάνω λάθος". Αστυνομικοί πήγαν στο σπίτι του εργολάβου στην οδό Ελευσινίων 3, στου Χαροκόπου της Καλλιθέας. Εξω από το σπίτι αρκετοί αργόσχολοι. Μόνο η "κακούργα πεθερά" κατά το λαϊκό τραγούδι, το οποίο δεν άργησε να κυκλοφορήσει, έκανε πως δεν γνώριζε τίποτα. "Μα τι συμβαίνει; Τι γίνεται; Γιατί μαζεύτηκε τόσος κόσμος έξω από το σπίτι μας;" ρώτησε δήθεν έκπληκτη τους αστυνομικούς που της είπαν πως αναζητούν τον Δημ. Αθανασόπουλο. "Μα αυτός λείπει δύο βδομάδες από το σπίτι", τους απάντησε. "Εφυγε; Γιατί;" "Τσακώθηκε πάλι με την κόρη μου. Ξανάφυγε. Αυτό γίνεται συχνά". "Μα δε διαβάσατε σήμερα εφημερίδες;" "Δεν διαβάσαμε". "Ξέρετε...". "Πέστε μας, λοιπόν" συνέχισε ψύχραιμη η πεθερά. "Μα βρέθηκε νεκρός στον Κηφισσό". "Πω, πω, τι έπαθε η κόρη μου. Κακομοίρα Φούλα", άρχισε τα κλάματα η Κάστρου καθώς και κόρη της "η Φούλα η φόνισσα", που σπάραζε κι αυτή. Δίπλα τους ο δεκαεφτάχρονος Μοσκιός, που τον ρώτησαν οι αστυνομικοί: "Ποιός είσαι εσύ νεαρέ;". "Ο εξάδελφός μου, Σπύρος Μοσκιός", απάντησε η Φούλα. "Εδώ μένετε κύριε;" τον ρώτησε ο επικεφαλής αστυνόμος. "Όχι, περαστικός είμαι. Μένω στο ξενοδοχείο Τέρψις" απάντησε ο Μοσκιός. Οπως ήταν φυσικό, οι αστυνομικοί ση-



Αστυνομικοί και Ιατροδικαστές στην κοίτη του Κηφισσού, εξετάζοντας τα δέματα με το τεμαχισμένο πτώμα

μείωσαν την παρουσία του, χωρίς να δώσουν ιδιαίτερη σημασία.

Οι αστυνομικοί ζήτησαν πληροφορίες και από τον συνεργάτη και συνεταίρο σε πολλές δουλειές του θύματος Γυφτέα, καθώς και από τον κουμπάρο, τον γιατρό Κάρτσωνα. Στην κλασσική για τις περιπτώσεις του είδους αυτού ερώτηση "Πότε είδατε για τελευταία φορά τον Αθανασόπουλο; συνεταίρος και κουμπάρος δεν έδωσαν σαφείς



Η Φούλα και η Κάστρου οδηγούνται στο δικαστήριο

ΑΦΟΙ ΚΟΥΡΚΟΥΝΤΗ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΝΔΡΙΚΩΝ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ

Η ποιότητα στο ανδρικό ντύσιμο
για επίσημες αλλά και σπορ εμφανίσεις



ΕΙΔΙΚΕΣ
ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
ΓΙΑ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ



ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ
ΜΕ ΜΙΚΡΗ
ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
ΚΑΙ ΕΞΕΙ
ΜΗΝΙΑΙΕΣ
ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ & ΤΣΑΜΑΔΟΥ 16, ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ. 4122.728



Ο Μοσκιός κατά την διάρκεια της δίκης, στο εδώλιο του κατηγορουμένου.

απαντήσεις. Τα μάσησαν κι έπεσαν και σε μικροαντιφάσεις. Ήταν προφανές πως κάτι προσπαθούσαν να κρύψουν. Αποτέλεσμα η προσωπική κράτηση του γιατρού στην Ασφάλεια. Οι αστυνομικοί δεν ήταν δυνατόν παρά να έχουν σοβαρές υπόνοιες εις βάρος του, αφού και οι ιατροδικαστές επέμεναν πως ο τεμαχισμός έγινε από δεξιότηχνη και πιθανότατα γιατρό, που γνώριζε καλά πού να βάλει το μαχαίρι για την εξάρθρωση των μελών του σώματος. Τις δύο ημέρες που τον κρατούσαν και τον ανέκριναν στην Αστυνομία ο σκανδαλοθηρικός Τύπος της εποχής οργίαζε.

Τελικά ο γιατρός αποκάλυψε ότι το βράδυ του εγκλήματος αυτός, ο Αθανασόπουλος και ο συνεταιίρος του Γυφτέας γλέντησαν στο σεπαρέ του Παλαιού Φαλήρου "Κόκκινος Κρίνος" ως τις δωδεκάμισι τη νύχτα.

Εφυγαν όλοι μαζί με ταξί που έκανε διανομή κατ' οίκον. Πρώτα άφησαν στο σπίτι του, στου Χαροκόπου, τον Αθανασόπουλο. Υστερα το συνεταιίρο του Γυφτέα. Ο γιατρός Κάρτσωνας έμεινε τελευταίος. Βρέθηκε και ο ταξιτζής που τα επιβεβαίωσε όλα.

Η Αστυνομία ερευνούσε μήπως ο Αθανασόπουλος τελικά δεν πήγε σπίτι του. Αυτό γιατί Κάστρου και Φούλα επέμεναν πως έφυγε πριν από 20 περίπου μέρες. Ενέτειναν όμως και την ανάκριση του Μοσκιού, που είχε πει πως έμενε στο ξενοδοχείο "Τέρψις", αλλά, όπως διαπιστώθηκε, μόνο ένα βράδυ κοιμήθηκε εκεί. "Γιατί μας έκρυψες πως έμενες στο σπίτι της θείας και της εξαδέλφης σου;" τον ρωτούσαν. Επέμεναν γιατί

είχαν στραφεί πλέον στο οικογενειακό περιβάλλον του νεκρού παρ' όλο, που όχι μόνο η χήρα, αλλά και η πεθερά οδύρονταν και θρηνούσαν. Αλλωστε, ο αδερφός του Γυφτέα τους είχε πει από την αρχή: "Ερευνήστε για την πεθερά. Μισούσε τον γαμπρό της". Τελικά ο Μοσκιός, που ήταν ελαττωμένης νοημοσύνης, γιατί προ ολίγων ετών είχε προσβληθεί από τύφο βαριάς μορφής, έσπασε. Τα είπε όλα. Η θεία του η Κάστρου του έταξε πως θα τον έστελνε στην Αμερική, όπου διέμενε ακόμα ο άντρας της, ο οποίος θα ανελάμβανε τη σταδιοδρομία του. Στη δίκη δικηγόροι θα πουν πως τον έκανε υποχείριό της και τον έφερε μέχρι του σημείου να σκοτώσει με δύο σφαίρες στο κεφάλι τον Αθανασόπουλο.

Στη δίκη ο Μοσκιός δεν μίλησε καθόλου. Ετσι έμεινε παροιμιώδης η φράση: "Κάνει τον Μοσκιό". Μετά την ομολογία, παραρτήματα και ολοσέλιδοι τίτλοι στις εφημερίδες. "Διελευκάνθη το φρικτόν έγκλημα. Νεώτεροι Κλυταιμνήστραι, η ακόλαστη σύζυγος, η θηριώδης πενθερά και η καθυστερημένη υπηρέτρια έβαλαν τον βλαμμένο να σκοτώσει". Οι εφημερίδες στις περιγραφές έλεγαν πως και η υπηρέτρια ήταν αφοσιωμένη παθολογικά στην Κάστρου, που της υποσχόταν να την προικίσει και να την παντρέψει.

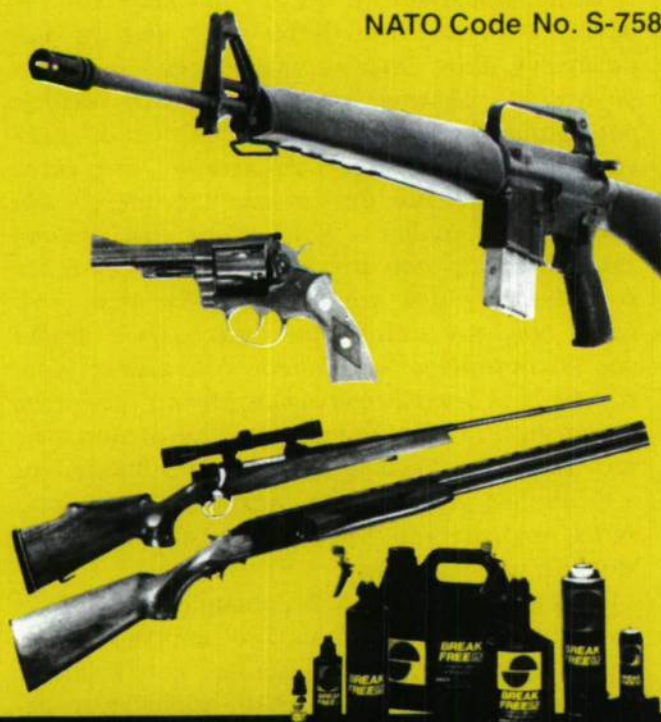
Όταν ο Αθανασόπουλος επέστρεψε από το γλέντι του στο Φάληρο και πήγε στο δωμάτιό του, άρχισε καυγά με την γυναίκα του. Μάλωναν συνεχώς, γιατί όπως έλεγε η ίδια, την εξανάγκασε να τον παντρευτεί όταν ήταν 15 χρονών. "Με παγίδεψε, με κακομεταχειριζόταν και στα 11 χρόνια που είμαστε παντρεμένοι απέσπασε από τον πατέρα μου 4.000.000 δραχμές και τα σπαταλούσε στα χαρτοπαίγνια." Το μοιραίο βράδυ, η Φούλα έφυγε από το συζυγικό κρεβάτι και πήγε και κοιμήθηκε στο δωμάτιο των τριών παιδιών τους. Η πεθερά άκουσε τον καυγά και ξύπνησε τον Μοσκιό. "Ξαναγύρισε ο άτιμος. Εμπρός, ώρα να τον σκοτώσουμε".

Εβαλε στο χέρι του Μοσκιού το πιστόλι και τον έσπρωξε στο δωμάτιο όπου βρισκόταν μόνος ο Αθανασόπουλος. Τον είχε πάρει αμέσως ο ύπνος όταν η Φούλα τον άφησε μόνο και πήγε στο δωμάτιο των τριών παιδιών τους, που το μεγαλύτερο ήταν περίπου τριών χρόνων. Ο Μοσκιός πυροβόλησε στο κεφάλι αλλά ο Αθανασόπουλος ανασηκώθηκε. Παραπατώντας, έριξε καρέκλες κι έσπασε κι ένα καθρέφτη. Η Κάστρου, που ακολούθησε τον Μοσκιό, άναψε το φως, ο Μοσκιός ξαναπυροβόλησε. Και η δεύτερη σφαίρα βρήκε το δυστυχέ στο κεφάλι, που πεσμένος στο πάτωμα εξακολουθούσε να σπαράζει. Η τόση φασαρία ακούστηκε από τους ενοίκους του επάνω πατώματος. Ακριβώς όμως, επειδή ακούστηκαν πολ-

**Δοκιμασμένο
Κάτω Από Απίστευτα
Αντίξοες Συνθήκες**

**για να είναι σωστό
για τα δικά σας όπλα**

Mil. Spec. L-63460
NATO Code No. S-758



**BREAK
FREE[®]CLP[™]**

• ΚΑΘΑΡΙΖΕΙ • ΛΙΠΑΙΝΕΙ
• ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ

BREAK-FREE CLP

η λύση που ψάχνετε!



☐ **ΚΑΘΑΡΙΖΕΙ**

Απομακρύνει 98% των καταλοίπων της βολής...άνθρακα...άλατα από καψύλια, μολυβδώσεις κλπ...με ουδέτερο pH (δείκτη οξύτητας) δεν είναι ούτε οξύ ούτε καυστικό, δεν έχει δυσμενή ενέργεια σε κανένα μέταλλο, δεν επηρεάζει το ξύλο και τις βαφές των όπλων.

Επικαλύπτει το μέταλλο με μια επιφάνεια τόσο ολισθηρή που διώχνει τα ξένα σώματα. Τόσο αποτελεσματική είναι η λίπανση που ελαφραίνει το τράβηγμα της σκανδάλης και γενικά μαλακώνει το μηχανισμό του όπλου.

☐ **ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ**

Σταματά την οξείδωση και προστατεύει το μέταλλο από την υγρασία. Σε δοκιμές στο εργαστήριο άντεξε πάνω από 900 ώρες στο θάλαμο υγρασίας και πάνω από 100 ώρες σε συνεχή ψεκασμό με αλμυρό νερό περιεκτικότητας 5% σε αλάτι, χωρίς ίχνος σκουριάς.

Που αλλού μπορείτε να χρησιμοποιήσετε

- ΜΗΧΑΝΑΚΙΑ ΨΑΡΕΜΑΤΟΣ ■ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
- ΣΤΟ ΣΚΑΦΟΣ ■ ΣΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ
- ΣΤΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟ-ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ
- ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

VANERIC A.E

**ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:**

Βασιλέως Γεωργίου 3, 152 32, Χαλάνδρι
Τηλ. 01/ 6854.111 - 15, FAX: 01/ 6854.110



Το εγκληματικό τρίο
Μοσκιός, Κάστρου και Φούλα στο εδώλιο

λοιί θόρυβοι, καθρέφτης, έπιπλα, και γδούπος απο το πέσιμο στο πάτωμα του Αθανασόπουλου, δεν αντελήφθησαν πως οι κρότοι από τις πιστολιές ήταν πραγματικά εκπυροσκόρτηση όπλου. Δεν έδωσαν ιδιαίτερη σημασία για το μεταμεσονύχτιο καυγά του ζευγαριού, που μάλωνε συνεχώς.

Πεθερά και σύζυγος, βοηθούμενες από την πιστή τους υπηρέτρια, μετέφεραν το πτώμα στη κουζίνα και σφουγγάρισαν το πάτωμα. Καθάρισαν το κρεβάτι. Επλυναν σεντόνια, μαξιλάρια και στρώματα. Δεν άφησαν κανένα ίχνος του εγκλήματος. Απέμενε το πτώμα. Η υπηρέτρια, που την περιγράφουν κι αυτή βλαμμένη και ελαττωμένης νοημοσύνης, πήγε πρωί-πρωί στον μπακάλη και αγόρασε δύο οκάδες οινόπνευμα. Ξεγύμνωσαν το πτώμα, το έβαλαν σε μια τενεκεδένια σκάφη, το περιέλουσαν με οινόπνευμα και έβαλαν φωτιά. Αλλά η τσίκνα του καιόμενου κρέατος φλόμωσε το σπίτι. Φοβήθηκαν πως θα προδοθούν από τη μυρουδιά κι έσβησαν τη φωτιά. Στην απόπειρα αυτή οφείλονταν τα εγκαύματα στο στήθος και σέ άλλα μέρη του σώματος, που ήταν εμφανή στο πτώμα. Υστερα κατέφυγαν στον τεμαχισμό με ένα χασαπομάχαιρο, που πήγε κι αγόρασε ο Μοσκιός. Τόσο πολύ ήταν διανοητικά ανάπηρος που, μετά το έγκλημα, πήγε ξάπλωσε στο ντιβανάκι του και τον πήρε ο ύπνος αμέσως, σαν να μην είχε συμβεί τίποτα. Ακολούθησε το πακετάρισμα με εφημερίδες, πισσόχαρτο, τσουβάλια και ύφασμα. Για τη μεταφορά των δύο δεμάτων, φώναξαν τον εραστή της Κάστρου Ι. Μαγουλόπουλο, 40 χρόνων, χρυσοχόο. Αυτός βρήκε καροτσιέρη στην πιάτσα και συμφώνησε μαζί του για νυκτερινό αγωγή. Φόρτωσαν το τεμαχισμένο πτώμα και πριν από τη γέφυρα Τρίμη, το ξεφόρτωσαν. Στάθηκαν με τα δύο δέματα στο δρόμο έως ότου απομακρυνθεί ο καροτσιέρης και ύστερα προχώρησαν στη γέφυρα και πέταξαν τα δέματα στο μέσον

της κοίτης. Ο υπολογισμός τους, όμως, πως εκεί ήταν το βαθύτερο σημείο, δεν ήταν σωστός. Έτσι τα δέματα τα είδαν περαστικοί, που κατέβηκαν αμέσως στην κοίτη γιατί πίστεψαν πως ήταν εμπορεύματα.

Χαρακτηριστικό της απήχησης, που είχε το φρικτό έγκλημα ανά το πανελλήνιο, είναι και το τραγούδι, που έγραψε ο Ιάκωβος Μοντανάρης με τίτλο "Η κακούργα πεθερά". Πουλήθηκαν 250.000 δίσκοι, αριθμός εκπληκτικός για την εποχή. Το τραγούδι, που στον σκοπό του αυτοσχεδίαζαν και άλλα τετράστιχα, έλεγε:

"Στου Χαροκόπου τα στενά - μια μικροπαντρεμένη - εσκότωσε τον άντρα της - βρε τη δαιμονισμένη. Στον ύπνο που κοιμότανε - μάνα και θυγατέρα - εβάλανε τον ανηψιό - και τού'ριξε μια σφαίρα. Καημένη Αθανασόπουλε - τί σούμελε να πάθεις - από κακούργα πεθερά - τα νιάτα σου να χάσεις. Βρε Φούλα πώς εβάσταξες - και πώς βαστάς ακόμα - εσύ νά'σαι στη φυλακή - κι ο άντρας σου στο χώμα. Βρε Φούλα δεν εσκεφθήκες - δεν πόνεσε η καρδιά σου - τα νιάτα σου, τον άντρα σου - τα όμορφα παιδιά σου. Λεονταρίτης και λοιποί - ο κύριος Κουτσομάρης - δεν σ'άφησαν μωρέ Μοσκιέ - αναπνοή να πάρεις...". Ο Κουτσομάρης ήταν ο Διοικητής του Τμήματος Γενικής Ασφαλείας Αθηνών και ο Θεόδωρος Λεονταρίτης, Αστυνόμος και μετέπειτα Αρχηγός του Σώματός. Αυτοί πίεσαν τον Μοσκιό να ομολογήσει.

Η δίκη άρχισε στις 18 Φεβρουαρίου 1932. Κράτησε ως τις 25 Μαρτίου. Στο διάστημα αυτό των 5 εβδομάδων οι εφημερίδες, που έγραφαν τα πλήρη πρακτικά και άλλα παράλληλα ρεπορτάζ, γνώριζαν κυκλοφοριακά ρεκόρ. Πριν από τη δίκη η μεταφορά των κατηγορουμένων στον ανακριτή προκαλούσε την κινητοποίηση ισχυρών αστυνομικών δυνάμεων, γιατί τα πλήθη ορμούσαν να λυντσάρουν την Κάστρου και την Φούλα. Στο εδώλιο καθισαν φυσικά ο Μοσκιός και ο χρυσοχόος εραστής της Κάστρου καθώς και οι δύο καροτσιέρηδες, οι οποίοι τελικά αθωώθηκαν.

Η πεθερά Κάστρου και η σύζυγος Φούλα καταδικάστηκαν σε θάνατο. Η υπηρέτρια σε ισόβια. Ο ανεψιός και εξάδελφος Μοσκιός, σε φυλάκιση 20 χρόνων. Ο χρυσοχόος Μαγουλόπουλος, ο φίλος της πεθεράς, σε φυλάκιση 20 μηνών. Η απόφαση της καταδίκης σε θάνατο ελήφθη από τους ενόρκους με ψήφους 6 προς 4. Αλλά ο Τύπος εξακολούθησε να ασχολείται με την τρομερή δολοφονία. Αρχισαν τα αναγνώσματα σε συνέχειες: "Η ιστορία της τρομερής πεθεράς". "Η Φούλα, η φόνισσα" κ.α.

Γείτονες, κάτοικοι της περιοχής Χαροκόπου προσήλθαν μάρτυρες υπερασπίσεως. Περιέγραψαν

τον Αθανασόπουλο σαν άνθρωπο που η συμπεριφορά του δικαιολογημένα προκαλούσε το μίσος των δύο γυναικών. Είχε φιλενάδες, γυναίκες του υποκόσμου, χαρτόπαιζε, έχανε μεγάλα ποσά και αδιαφορούσε για την οικογένειά του.

Στις δημόσιες συνεδριάσεις του δικαστηρίου στο ακροατήριο άντρες και γυναίκες της καλύτερης κοινωνίας, παρακολουθούσαν και σχολίαζαν τις καταθέσεις των μαρτύρων. Ιδιαίτερα ασχολούνταν με τις παρεμβάσεις και αντεγκλήσεις Εισαγγελέα και δικηγόρων. Φώναζαν και από το ακροατήριο κατάρες και βρισιές στους κατηγορούμενους.

“Σκοτώστε μας, λοιπόν, να ευχαριστηθείτε”, είπε κάποια στιγμή στο ακροατήριο η Κάστρου, η οποία και ξάφνιασε, όταν στο τέλος, στην απολογία της, φάνηκε θαρραλέα και πήρε πάνω της όλες τις ευθύνες. Είπε: “Το ξέρουν όλοι καλά πως εγώ φταίω για όλα. Εγώ τους πήρα όλους στο λαιμό μου. Μόνο για μένα αξίζει ο θάνατος”.

Μετά την κατάληψη της χώρας μας από τους Γερμανοίταλους, η πρώτη Κατοχική κυβέρνηση του Γ. Τσολάκογλου απένειμε χάρη στις κατάδικες γυναίκες Κάστρου, Φούλα και την υπηρέτριά τους.

Κ. Π. ΨΑΛΤΗΡΑΣ

(Πρωτοδημοσιεύθηκε στο περιοδικό *Ιστορία Εικονογραφημένη*, Νοέμβριος 1989)

ΠΡΟΤΥΠΟ ΚΕΝΤΡΟ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ

ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ

ΚΑΙ ΤΜΗΜΑ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ

*Η πείρα μας,
η αγάπη και η φροντίδα για το παιδί,
σε ένα ζεστό και σύγχρονο περιβάλλον,
πλήρως εξοπλισμένο
για τις ανάγκες του παιδιού σας,
σε συνδυασμό
με τις σύγχρονες μεθόδους θεραπείας,
είναι μερικοί από τους λόγους,
που θα κάνουν να μας εμπιστευθείτε.*

Θηβών 408 & Φυλλίδος 5, Περιστέρι
τηλ. 5740.941, 2610.289

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ - ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ

Κ. & Δ. ΦΙΛΙΠΠΑΙΟΥ

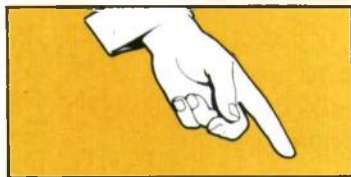


ΤΙΜΕΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ - ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΔΩΡΕΑΝ

ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΙΔΙΑΙΤΕΡΩΝ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΩΝ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ

ΔΡΑΓΑΤΣΑΝΙΟΥ 35 - ΑΙΓΑΛΕΩ (ΠΛΗΣΙΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΛΟΙΜΩΔΩΝ)
ΤΗΛ. 5613.597



Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και παρουσία του Υπουργού Δημοσίας Τάξεως κ. Θεόδωρου Αναγνωστόπουλου, η Ελληνική Αστυνομία εόρτασε στις 20 Οκτωβρίου τη μνήμη του προστάτη της Αγίου Αρτεμίου, στις εγκαταστάσεις των Αστυνομικών Σχολών.

Στη δοξολογία παρέστησαν επίσης: ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου κ. Δημήτριος Καπελαρής, βουλευτές, πρώην Υπουργοί, εκπρόσωποι κομμάτων, ανώτατοι Δικαστικοί, η ηγεσία των Ενόπλων Δυνάμεων και των Σωμάτων Ασφαλείας, καθηγητές των Σχολών, ανώτατοι και ανώτεροι Αξιωματικοί και άλλοι επίσημοι.

Στην Ημερήσια Διαταγή του, ο Αρχηγός της Ελληνικής Ασ-



τυνομίας Αντιστράτηγος Στέφανος Μακρής αναφέρθηκε στη σημασία της εορτής για το Σώμα καθώς και στο βίο και τη δράση του Αγίου Αρτεμίου, τονίζοντας μεταξύ άλλων τα εξής:

Τιμούμε σήμερα τη θυσία εκείνου, που αφιέρωσε τη ζωή του στην πίστη και έννομη τάξη.

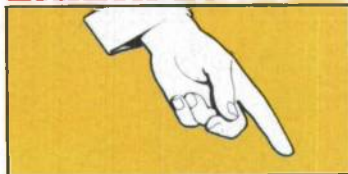
Ο Άγιος Αρτέμιος με οδηγό την πίστη του στο Χριστό, από την υψηλή θέση που κατείχε, εργάστηκε με όλες του τις δυνάμεις για την ειρήνη, για την ευνομία και την ασφάλεια των πολιτών.

Υπήρξε σύμβολο πίστεως, αγάπης, ηρεμίας και γαλήνης και υπεράσπισε με θάρρος, συνέπεια και αυταπάρνηση τα δίκαια των χριστιανών.

Δεν είναι τυχαίο το γεγονός, ότι το Σώματος Ελληνικής Αστυνομίας έχει τεθεί υπό τη σκέπη και την προστασία του Αγίου Αρτεμίου.

Ο Άγιος Αρτέμιος, από τη θέση του υπευθύνου Διοικητού σε διάφορες περιοχές της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, με θάρρος και αποφασιστικότητα αγωνί-





στηκε για τη διασφάλιση της ηρεμίας των πολιτών.

Επέβαλε την ειρήνη μέσα από το χριστιανικό πνεύμα αγάπης προς τον άνθρωπο.

Η Ελληνική Αστυνομία έχει για θεμέλια τις αρχές αυτές και φρονηματίζεται από τη ζωή και τη θυσία του Αγίου.

Γι' αυτό έχει θέσει κύριο στόχο την εξυπηρέτηση του πολίτη με πνεύμα δικαιοσύνης, ισονομίας, αντικειμενικότητας και ευσυνειδησίας.

Σήμερα, νέα είδωλα αναστυλώνονται, όπως στην εποχή του Αγίου Αρτεμίου. Νέοι τρόποι ζωής, όπως η άρνηση των ιδεωδών της Δημοκρατίας, η τρομοκρατία, το οργανωμένο έγκλημα και η τάση εύκολου πλουτισμού εξαπλώνονται.

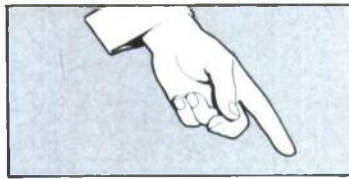
Τέτοιες ώρες, είναι αναγκαίο να σταθούμε ακλόνητοι στις επάλξεις του χρέους. Καθήκον μας είναι να επικαλεσθούμε την



ευλογία, τη βοήθεια και τη συμπαράσταση του Προστάτη μας Αγίου Αρτεμίου, για να βαδίσουμε στο δρόμο του καθήκοντος με πίστη και πνεύμα θυσίας.

Παρόμοιες εκδηλώσεις με δοξολογίες και ομιλίες έγιναν σε όλες τις πρωτεύουσες νομών, έδρες Αστυνομικών Διευθύνσεων της χώρας.





ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΤΡΟΧΑΙΑΣ ΣΕ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥΣ

Εικοσιοκτώ Αστυνομόμοι Β' και Υπαστυνόμοι απεφοίτησαν, πρόσφατα, από το Σχολείο Τροχαίας της Ελληνικής Αστυνομίας, μετά από φοίτηση 30 ημερών.

Στην τελετή απονομής των πτυχίων στους μετεκπαιδευθέντες παρέστη ο Α' Υπαρχηγός του Σώματος Αντιστράτηγος Κοσμάς Παναγιώτης, ο οποίος στη σύντομη ομιλία του αναφέρθηκε στην ευαισθησία και το ενδιαφέρον, που επιδεικνύει το Υ.Δ.Τ., για την εκπαίδευση των αξιωματικών των Υπηρεσιών Τροχαίας, λόγω της ραγδαίας αύξησης των τροχαίων ατυχημάτων, και κάλεσε τους αξιωματικούς να μεταδώσουν τις γνώσεις και τις εμπειρίες, που απέκτησαν στη Σχολή, στους συναδέλφους τους σε μια κοινή προσπάθεια να μει-



ωθεί σημαντικά ο φόρος αίματος, που πληρώνουν καθημερινά στην ασφάλτο.

Μίλησαν επίσης ο Διοικητής

του Τμήματος Μετεκπαιδεύσεων Αστυνομός Α' Κούτρας Ανδρέας και ο Αρχηγός των μετεκπαιδευθέντων Υπ. Α' Πρωτογεράκης Γ..

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ

Με την έναρξη της νέας εκπαιδευτικής χρονιάς και με απόφαση του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας άρχισαν να λειτουργούν τμήματα μαθημάτων μουσικής σε πνευστά και κρουστά μουσικά όργανα για τα παιδιά συναδέλφων, αστυνομικών και πολιτικών υπαλλήλων. Η ηλικία των παιδιών πρέπει να είναι από 8 έως 15 ετών. Σαν διδακτικό προσωπικό χρησιμοποιούνται βαθμοφόροι της Μουσικής και πτυχιούχοι Ωδείων με την καθοδήγηση και ευθύνη του Διοικητού-Αρχιμουσικού Υπαστυνόμου Β' Γεράσιμου Μαυροχή.

Το προηγούμενο εκπαιδευτικό έτος η Μουσική Σχολή λειτούργησε από 1-10-91 έως 13-6-92 και φοίτησαν 30 μαθητές, αγόρια και κορίτσια. Ήδη, για τη φετινή χρονιά, που άρχισε, φοιτούν άλλοι 47 μαθητές πλέον των περισινών.

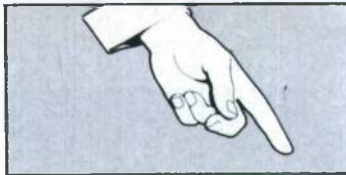
Όπως δήλωσε ο Διευθυντής της Σχολής κ. Μαυροχής, "σκοπός λειτουργίας της εν λόγω Σχολής είναι: α) να δοθεί η ευκαιρία στα παιδιά των συναδέλφων να μάθουν να παίζουν ένα μουσικό όργανο δωρεάν, που θα τους

χρησιμεύσει στη μελλοντική τους κατάταξη ή στη Μουσική του Σώματος ή θα αποτελέσει επαγγελματικό εφόδιο για τη ζωή τους.

β) να αναπτυχθούν οι σχέσεις των μικρών μαθητών με την Υπηρεσία των γονέων τους.



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



γ) όταν οι μουσικές γνώσεις των μαθητών της Σχολής φθάσουν σε κάποιο στάδιο, θα συγκροτηθούν καλλιτεχνικά τμήματα (χορωδίες, κουϊντέτα κ.λ.π.), που με διάφορες εμφανίσεις, που θα κάνουν, θα συμβάλουν στις δημόσιες σχέσεις του Σώματος.

δ) είναι μια πρακτική εξάσκηση στους διδάσκοντες βαθμοφόρους της Μουσικής, που συντελεί στη βελτίωση των μουσικών ικανοτήτων τους.

Η μουσική εκπαίδευση ενός παιδιού είναι σοβαρή και λεπτή υπόθεση διότι αφ' ενός πρέπει να

γίνεται κατά τρόπο που να μην επηρεάζει την επίδοσή του στο σχολείο και στους λοιπούς τομείς μόρφωσής του.

Αφ' ετέρου αποκτά αυτοπεποίθηση, πειθαρχία, ευελιξία σκέψης και φαντασίας ενώ γενικά οι σωστές μουσικές εμπειρίες είναι ένα από τα καλύτερα συστατικά για την υγιή πνευματική ανάπτυξη της εύπλαστης παιδικής ψυχής.

Κάποιες από τις δραστηριότητες της Μουσικής Σχολής, τον τελευταίο καιρό, ήταν οι επιτυχημένες συναυλίες, που δόθηκαν στη Σαλαμίνα και στον Πόρο,

με πρόγραμμα που περιελάμβανε μουσικά έργα σύγχρονων και κλασικών δημιουργών, που τις παρακολούθησε ένα πολυπληθές και θερμό ακροατήριο.

Να σημειωθεί ότι, κατά το πρώτο εξάμηνο του τρέχοντος έτους, η δραστηριότητα της Μουσικής Σχολής (Αθηνών και Θεσ/κης) ανήλθε στις 217 δημόσιες εμφανίσεις-συμμετοχές σε εθνικές και θρησκευτικές τελετές, παρελάσεις, ορκωμοσίες, επίσημες επάρσεις και υποστολές Σημαίας.

ΝΕΟ "ΑΙΜΑ" ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ ΣΚΥΛΩΝ

Ενισχύθηκε με πέντε νέα εκπαιδευμένα σκυλιά η Υπηρεσία, που ασχολείται με την ανίχνευση εκρηκτικών μηχανισμών.

Από αυτά, τα τέσσερα είναι λυκόσκυλα και το ένα γκόλντεν ριτρίβερ, όλα από την χώρα μας. Τα ονόματά τους είναι "Πάρις", "Μπλέϊκ", "Ράστι", "Μπλάκι", "Αλφα" και εκπαιδεύτηκαν επί τρεις μήνες πάνω στη βασική εκπαίδευση και επί ένα μήνα στην πρακτική. Την εκπαίδευσή τους είχαν αναλάβει ο Ανθ/μος Βα-



σίλης Βεράνης, που είναι και προϊστάμενος της Υπηρεσίας, ο Ανθ/μος Νικόλαος Κωστούλας και οι Αστυφύλακες Ανδρέας Κατσιμπάρης και Δημήτριος Μπινηχάκης.

Με τη νέα αυτή "φουρνιά" τα αστυνομικά σκυλιά της Υπηρεσίας ανίχνευσης εκρηκτικών ανέρχονται στα 20 και είναι δωρεά του εκπαιδευτικού προσωπικού σκύλων προς την Ελληνική Αστυνομία. Μετά το τέλος της

εκπαιδευτικής περιόδου όλοι οι αστυνομικοί της Υπηρεσίας συγκεντρώθηκαν σε αθηναϊκή ταβέρνα για να γιορτάσουν το γεγονός.

Οι πέντε νέοι αστυνομικοί-συνοδοί, που χρεώθηκαν τα νέα σκυλιά παρέλαβαν από τον Διοικητή της Σχολής Αστυφυλάκων, Αστυν. Δ/ντή Καλαϊτζόγλου Ελευθέριο τα πτυχία τους και, βεβαίως, τους πιστούς τους... συντρόφους.

Η ΒΡΑΔΙΑ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ



Με μια λαμπρή δεξίωση στις αίθουσες του Ξενοδοχείου "Μεγάλη Βρετάνια", η Ελληνική Αστυνομία τίμησε τη μνήμη του προστάτη της Αγίου Αρτεμίου.

Εκατοντάδες προσκεκλημένοι, Υπουργοί, Βουλευτές όλων των κομμάτων, δικαστικοί, ανώτατοι και ανώτεροι αξιωματικοί των τριών όπλων και των Σωμάτων Ασφαλείας και δημοσιογράφοι τίμησαν με την παρουσία τους τη γιορτή της Αστυνομίας και αντάλλαξαν ευχές με την ηγεσία του Σώματος, που με επικεφαλής τον Αρχηγό Αντιστράτηγο Στέφανο Μακρή τους υποδέχθηκε στην είσοδο και τους συνόδευσε στις κατάμεστες αίθουσες του Ξενοδοχείου.

Η υπέροχη ορχήστρα της

Αστυνομίας, με την απαλή μουσική της, έδωσε ένα ξεχωριστό χρώμα στη δεξίωση.

Ηταν μια πραγματικά ξεχωριστή και ανοικτή για όλους βραδιά, που σημείωσε εξαιρετική επιτυχία.

Οι προσκεκλημένοι δεν έκρυψαν τη χαρά και τον ενθουσιασμό τους για τη λαμπρή αυτή εκδήλωση του Σώματος, η οποία -όπως τόνισαν οι ίδιοι και όπως σχολίασε ο ημερήσιος Τύπος "ανοίγει νέες προοπτικές για τη βελτίωση των σχέσεων μεταξύ Αστυνομίας και Πολίτη."



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



ΙΑΠΩΝΕΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΕΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ ΣΕ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΚΑΡΑΤΕ

Σε σεμινάριο καράτε, που πραγματοποιήσαν στη χώρα οι εθνικοί προπονητές της Ιαπωνίας, συμμετείχε ενεργά και η ομάδα της Ελληνικής Αστυνομίας. Οι Ιάπωνες προπονητές αρκετά ικανοποιημένοι από τις επιδόσεις της ομάδας καράτε του Σώματος προσκάλεσαν τους Έλληνες αστυνομικούς και πραγματοποίησαν από κοινού, με μεγάλη επιτυχία, επιδείξεις καράτε στο κλειστό γήπεδο του Πανελληνίου με την ευκαιρία της λήξης του σεμιναρίου.

Μετά το πέρας των επιδείξεων ο επικεφαλής της ομάδας Αστυνομός Α' Ασπρούδης Χρήστος ευχαρίστησε τους Ιάπωνες προπονητές για τη σημαντική συμβολή



τους στην προαγωγή του αθλήματος και τους επέδωσε ανα-

μνηστικές πλακέτες με το έμβλημα του Σώματος.

ΕΛΛΗΝΕΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ ΣΤΗΝ ΙΡΛΑΝΔΙΑ

Με την ευκαιρία του 24ου Συνεδρίου Ευρωπαϊκής Αθλητικής Ένωσης Αστυνομιών (U.S.P.E.), που έγινε στην πόλη Templemore της Ιρλανδίας Έλληνες αστυνομικοί, εκπρόσωποι της Υπηρεσίας Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού και του Σώματος, παρακολούθησαν τις εργασίες μαζί με εκπροσώπους άλλων 18 χωρών.

Μεταξύ των θεμάτων, που συζητήθηκαν, ήταν και η διεξαγωγή στην Ελλάδα, τον ερχόμενο Ιούνιο, του 1ου Πανευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Μπάσκετ, στο οποίο θα συμμετάσχουν 8 συνολικά χώρες.

Η ημερομηνία του Συνεδρίου συνέπεσε με την διεξαγωγή ομαδικού και ατομικού αγωνίσματος



ποδηλασίας, όπου συμμετείχαν 12 χώρες.

Ο Έλληνας αθλητής Αστυφύλακας Λουκόπουλος Γεώργιος τερμάτισε 37ος την απόσταση των 106 km.

Με την λήξη των αγώνων έγινε τελετή απονομής των επάθλων, στην οποία παρίστατο η ηγεσία της Αστυνομίας της Ιρλανδίας και οι τοπικές Αρχές ενώ οι αντιπροσωπευτικές ομάδες παρήλασαν με την εθνική τους Σημαία και επιδόθηκαν αναμνηστικά στους διοργανωτές. Ο Αρχηγός της Αστυνομίας της Ιρλανδίας αναφέρθηκε με τα πιο εγκωμιαστικά σχόλια για την συμμετοχή και παρουσία της Ελλάδας στις παραπάνω εκδηλώσεις.

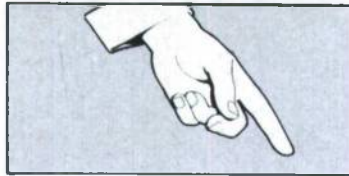
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΩΝ

Πραγματοποιήθηκε, πρόσφατα, στη Μαράϊα της Ρουμανίας το 2ο Παγκόσμιο Αθλητικό Συνέ-

δριο Αστυνομιών, στο οποίο συμμετείχε και αντιπροσωπεία της Ελληνικής Αστυνομίας και της

Αθλητικής Ένωσης Αστυνομικών Ελλάδος.

Τα μέλη της Διεθνούς Αθλη-



τικής Ενωσης (USIP) έγιναν δεκτά από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας της Ρουμανίας Ion Iliescu, ο οποίος, στη σύντομη προσφώνησή του, τόνισε τη σημασία του Αστυνομικού θεσμού στη λειτουργία των δημοκρατικών διαδικασιών και επεσήμανε ότι ο αθλητισμός αποτελεί την κοινή γλώσσα των αστυνομικών όλου του κόσμου.

Στις εργασίες του Συνεδρίου παρίσταντο εκπρόσωποι 25 κρατών και συζητήθηκαν οργανωτικά θέματα, που αφορούσαν το μέλλον της Παγκόσμιας Αθλητικής Αστυνομικής Κοινότητας ενώ παράλληλα προγραμματίστηκε η διεξαγωγή αθλητικών εκδηλώσεων.

Ειδικότερα συζητήθηκαν η συμμετοχή στην Ενωση των κρατών της πρώην Σοβιετικής Ενωσης και της Τσεχοσλοβακίας, το έμβλημα

και ο ύμνος της Ενωσης καθώς και οι σχέσεις της USIP με την Ευρωπαϊκή Αθλητική Ενωση Αστυνομιών (USPE).

Υιοθετήθηκαν, επίσης, ως αθλήματα της Ενωσης ο Μαραθώνιος δρόμος και το Αστυνομικό πένταθλο, που περιλαμβάνει τα αγωνίσματα σκοποβολής, άρσης βαρών, κολύμβησης, ανώμαλου δρόμου και στίβου. Την οργάνωση του Αστυνομικού πεντάθλου ανέλαβε, για τον Σεπτέμβριο του 1993, η Ουγγαρία και του 3ου Παγκόσμιου Πρωταθλήματος Μαραθωνίου δρόμου Αστυνομικών, για το 1994, το Κουβέϊτ.

Αυτό που είναι σημαντικό για τη χώρα μας είναι η πρόταση του προέδρου του Συνεδρίου και της Ενωσης για πραγματοποίηση στην Ελλάδα το 1996 του 4ου Παγκόσμιου Αθλητικού Συνεδρί-

ου Αστυνομιών καθώς και του 4ου Πρωταθλήματος Μαραθωνίου δρόμου Αστυνομικών καθ' όσον το 1996 συμπληρώνονται 100 χρόνια από την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων. Η πρόταση έγινε ομόφωνα αποδεκτή και τα μέλη της Ελληνικής αντιπροσωπείας ευχαρίστησαν τον πρόεδρο για την πρωτοβουλία του καθώς και τα μέλη για την προτίμησή τους.

Με τη λήξη του Συνεδρίου διεξήχθη το 2ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Μαραθωνίου δρόμου με τη συμμετοχή 45 αθλητών και 5 αθλητριών. Οι Έλληνες αστυφύλακες, Περήφανος Ιωάννης και Αθανασόπουλος Δημήτριος, κατέλαβαν την 13η και 35η θέση αντίστοιχα.

Εκτός από τους αθλητές, την Ελληνική αντιπροσωπεία αποτελούσαν ο Αστυνόμος Β' Ι. Καραπανάγος ως αρχηγός των αθλητών, ο Ανθ/μος Ν. Βρεττάκης υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων της Αθλητικής Ενωσης Αστυνομικών Ελλάδος και ο Αρχ/κας Σουβλάκης Εμμ. της Υ.Φ.Α. ως προπονητής.

Η συμμετοχή αθλητών της Ελληνικής Αστυνομίας, στις παραπάνω εκδηλώσεις δεν προάγει μόνο την σύσφιγξη των σχέσεων μεταξύ των μελών της Διεθνούς Αστυνομικής Κοινότητας αλλά προβάλλει και το αθλητικό δυναμικό του Σώματος, το οποίο, μέχρι σήμερα, έχει επιδείξει σημαντικές διακρίσεις σε παρόμοιες διεθνείς αθλητικές εκδηλώσεις.

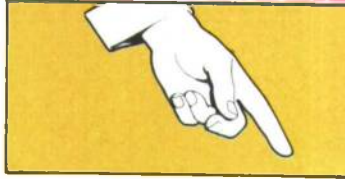
ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΛΗΨΗΣ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ

Η Α.Δ. Καβάλας στα πλαίσια της εορτής του προστάτη του Σώματος Μεγαλομάρτυρα Αγίου Αρτεμίου, εκτός από την καθιερωμένη δοξολογία στον Ιερό Ναό

Αγίου Παύλου και τη δεξίωση σε κεντρικό ξενοδοχείο της πόλης ξεκίνησε, από φέτος, νέες πρωτοβουλίες.

Ετσι, την παραμονή της εορτής,

20 αστυνομικοί πρόσφεραν εθελοντικά αίμα στην τράπεζα της Ελληνικής Αστυνομίας στη Θεσσαλονίκη ενώ ανήμερα της εορτής του Αγίου οι άνδρες του



Τμήματος Τροχαίας, αντί για κλήσεις, μοίρασαν στους οδηγούς της πόλης ενημερωτικά φυλλάδια για την πρόληψη των ατυχημάτων μέσα από τα οποία, εκτός των άλλων, καλούσαν

τους οδηγούς σε μια κοινή προσπάθεια περιορισμού του πόνου και της δυστυχίας, που προκαλούν τα τροχαία ατυχήματα.

Μαζί με τις ευχές τους, όπως η Χάρη του Αγίου να τους πε-

ριβάλλει σε κάθε τους κίνηση, οι τροχονόμοι καλούσαν τους φίλους οδηγούς σε μια πιο στενή συνεργασία για τη βελτίωση των συνθηκών κυκλοφορίας στους δρόμους της πόλης.

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΣΤΟ ΧΑΝΤΜΠΟΛ

Με μεγάλη επιτυχία διεξήχθη, στο κλειστό Γυμναστήριο της Κω, το πρωτάθλημα Χάντμπολ 1992 μεταξύ Ενόπλων Δυνάμεων και Σωμάτων Ασφαλείας.

Στους αγώνες αυτούς, που έγιναν για πρώτη φορά, έλαβαν μέρος με τις αντιπροσωπευτικές τους ομάδες, τα Γενικά Επιτελεία Στρατού, Ναυτικού, Αεροπορίας, η Ελληνική Αστυνομία και το Πυροσβεστικό Σώμα.

Η άρτια οργάνωση των αγώνων, που είχε αναλάβει η Αστυνομική Υποδ/ση Κω, και το συναρπαστικό θέαμα, που πρόσφεραν οι στρατευμένοι αθλητές, κράτησαν για πέντε μέρες αμείωτο το ενδιαφέρον των φιλάθλων του ακριτικού νησιού.

Η ομάδα της Ελληνικής Αστυνομίας πραγματοποίησε εξαιρετική εμφάνιση, επεβλήθηκε όλων



των αντιπάλων ομάδων και κατέκτησε πανηγυρικά την 1η θέση, αποσπώντας έτσι τα ευμενή υπέρ

του Σώματος σχόλια για το έργο, που επιτελείται στον τομέα του Αθλητισμού.

ΣΥΣΦΙΓΞΗ ΤΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Με πρωτοβουλία του Δήμου Ρε-

θύμνου διοργανώθηκε, πρόσφα-

τα, ποδοσφαιρικό πρωτάθλημα των Υπηρεσιών της πόλης, που αποσκοπούσε στην άθληση των εργαζομένων και την σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ τους.

Στο μικρό τελικό, που έγινε στο Εθνικό Στάδιο Ρεθύμνου, παρουσία εκπροσώπων των τοπικών Αρχών η Ελληνική Αστυνομία κέρδισε την ομάδα της Ενωσης και τερμάτισε τέταρτη. Ήταν μια αξιέπαινη πρωτοβουλία, που άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις τόσο στους συμμετέχοντες όσο και σ' εκείνους, που παρακολούθησαν τους αγώνες.



ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΣΤΑ Α.Ε.Ι.

Οπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος

τα παιδιά των συναδέλφων μας ξεπέρασαν κάθε προσδοκία στις εξετάσεις για τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα.

Στα φιλόποινα και αξιέπαινα αυτά παιδιά ευχόμαστε απο τα βάθη της καρδιάς μας επιτυχημένη σταδιοδρομία και πραγμάτωση των στόχων τους.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ

ΟΝ. ΓΟΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

ΒΑΘΜΟΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΓΟΝΕΑ

ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ Κων/νος	-	Φιλοσοφική Θεσ/κης	Υπαστυνόμος, ε.α.
ΑΛΕΞΙΟΥ Ελένη	Ευάγγελος	Αγγλ. Φιλολογία Θεσ/κης	Ανθ/μος, ε.α.
ΑΛΕΞΙΟΥ Σπυρίδων	Αθανάσιος	Σχολή Ναυτικών Δοκίμων	Αρχ/κας, Υπ/νη Ασφ. Λάρισας
ΑΛΕΞΙΟΥ Στυλιανή	Βασίλειος	Μαθηματικό Ιωαννίνων	Αρχ/κας, Α.Τ. Πετρούπολης
ΑΛΕΣΤΑΣ Δημήτριος	-	Πληροφορική Θεσ/κης	Ανθ/μος, Υπ/νη Μηχ. Δ. Θεσ/κης
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Ευαγ.	-	Οικον. Επιχειρήσεις Πάτρας	Ανθ/μος, ε.α.
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Κωνσταντίνα	Χαράλαμπος	Παιδαγωγικό Πάτρας	Αστυν. Δ/ντής, Α.Δ. Αιτωλίας
ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ Δημήτριος	Αντώνιος	Χημικό Αθήνας	Αστυν. Β', Γ.Α.Δ.Α.
ΑΝΤΩΝΙΟΥ Δήμητρα	Πέτρος	Χημικό - Μηχανικό Θεσ/κης	Ανθ/μος, Α.Δ. Λάρισας
ΑΡΙΓΥΡΙΟΥ Ανδρονίκη	Χρήστος	Παιδαγωγική Θεσ/κης	Υπαστυν. Α', Επιτελείο Γ.Α.Γ.Θ.
ΑΡΙΓΥΡΙΟΥ Ουρανία	Σωτήριος	Νομική Θράκης	Αρχ/κας, Α.Δ. Μαγνησίας
ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ Λάμπρος	Θωμάς	Γεωπονική Θεσ/κης	Αρχ/κας, Α.Τ. Ιωαννίνων
ΑΣΦΕΝΔΑΓΑΚΗΣ Ιωάννης	Γεώργιος	Σχολή Ναυτικών Δοκίμων	Αρχ/κας, Αστυν. Ακαδημία
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μαρία	-	Φιλοσοφική Ιωαννίνων	Ανθ/μος, Τ.Τ. Κατερίνης
ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ Μαρούδα	Θεόδωρος	Πληροφορική Θεσ/κης	Υπαστυν. Α', Δ.Α.Ε. Θεσ/κης
ΒΕΖΑΚΙΔΟΥ Χρυσή	Στυλιανός	Σχολή Αξ/κών Αδελ. Νοσοκόμων	Αστ. Υπ/ντής, ε.α.
ΒΕΡΡΑ Πόπη	Γρηγόριος	Ιατρική Αθήνας	Πολ. Υπαλ., Δ/νη Κρατ. Ασφάλειας
ΒΕΡΥΓΑΚΗΣ Νικόλαος	Κωνσταντίνος	Πάντειος	Ε.α.
ΒΛΑΧΟΣ Δημήτριος	Γεώργιος	Οικον. Παν/μιο Αθήνας	Αστ. Δ/ντής, Δ. Αστ. Δυτ. Αττικής
ΒΟΛΙΚΑ Μαρία	Γεωργία	Νομική Αθήνας	Πολ. Υπαλ., Τμ. Αλλ/πών Αμαρουσίου
ΒΟΥΛΓΑΡΗ Δήμητρα	Αλέξιος	Φυσικό Πάτρας	Υπαστ. Α', Ε.Υ. Πληροφοριών
ΓΑΛΑΝΗ Αγγελική	Βασίλειος	Ιατρική Θράκης	Ανθ/μος, Α.Τ. Νεάπολης
ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας	Αναστάσιος	Ιατρική Θεσ/κης	Υπαστυν. Β', Α.Δ. Μεσσηνίας
ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ Κανέλλα	Γεωργία	Χημικό Αθήνας	Πολ. Υπαλ., Α' Τ.Α. Πειραιά
ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ Μαρίνα	Γεωργία	Οδοντιατρική Αθήνας	Πολ. Υπαλ., Α' Τ.Α. Πειραιά
ΓΙΑΖΑΚΟΥ Αλεξάνδρα	-	Δασ/κό-Φυσ/κό Περιβ. Θεσσαλίας	Αστ. Δ/ντής, Δ/νη Αστυν. Θεσ/κης
ΓΙΑΝΝΑΚΟΥ Ευαγγελία	Δημήτριος	Θεολογική Αθήνας	Υπαστ. Β', ε.α.
ΓΚΕΡΚΗ Ιωάννα	Χρήστος	Χημικό Θεσ/κης	Ανθ/μος, ε.α.
ΓΚΟΓΚΟΣ Γεώργιος	Απόστολος	Χημικό Θεσ/κης	Αρχ/κας, Τ.Α. Δράμας
ΓΚΟΤΣΙΔΗΣ Κων/νος	Νικόλαος	Κτηνιατρική Θεσ/κης	Ανθ/μος, Τ.Τ. Κομοτηνής
ΓΚΟΤΣΗΣ Γεώργιος	Παναγιώτης	Χημικό Ιωαννίνων	Ανθ/μος, ε.α.
ΓΚΟΥΛΙΑΜΑ Αλεξάνδρα	Κων/νος	Φιλοσοφική Ιωαννίνων	Αρχ/κας, Τ.Δ.Ν. Αλεξ/πολης
ΓΛΑΜΠΕΔΑΚΗΣ Ευτύχιος	-	Πληροφορική Θεσ/κης	Ανθ/μος, Επιτελείο Θεσ/κης
ΓΟΡΑΝΙΤΟΥ Θεανώ	Γεώργιος	Νομική Αθήνας	Αστ. Υπ/ντής, Δ/νη Οικον. Υ.Δ.Τ.
ΓΟΥΤΣΙΑ Κωνσταντίνα	Λάμπρος	Παιδαγωγικό Πάτρας	Αρχ/κας, Α.Δ. Φθιώτιδας
ΓΡΟΥΣΠΑ Ευθυμία	Γεώργιος	Ιστορ. - Αρχαιολ. Αθήνας	Αστ. Δ/ντής, Δ/νη Κρατ. Ασφάλειας
ΔΑΓΚΟΥΛΗΣ Γεώργιος	Αντώνιος	Μαθηματικό Ιωαννίνων	Υπαστ. Α', Α.Δ. Καβάλας
ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ Μεταξία	Μενέλαος	Παιδαγωγικό Πάτρας	Αστ. Υπ/ντής, Α.Δ. Κορινθίας
ΔΕΛΙΟΛΑΝΗΣ Αντώνιος	Λάζαρος	Μεταλ. - Μηχαν. Ε.Μ.Π.	Αστυν. Α', Δ/νη Δημ. Σχέσεων
ΔΕΡΔΕΛΑΚΟΣ Χαρίλαος	Θεόδωρα	Φυσικό Αθήνας	Πολ. Υπαλ., Δ/νη Διαχ. Χρημ/κού
ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΑΚΗΣ Κων/νος	Χαράλαμπος	Παιδαγωγικό Ρόδου	Υπαστ. Α', Δ/νη Τροχαίας Θεσ/κης
ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος	Παναγιώτης	Πολιτ. - Μηχαν. Πάτρας	Ανθ/μος, ε.α.
ΔΗΜΟΥΛΑ Αικατερίνη	Δημήτριος	Βιολογικό Αθήνας	Υπαστυν. Α', Α.Τ. Κοπανακίου
ΔΗΜΟΥΛΑ Μαρία	Στέφανος	Φιλολογικό Αθήνας	Υπαστυν. Α', Α.Τ. Κοπανακίου
ΔΙΑΜΑΝΤΗ Ιωάννα	Δημήτριος	Ιατρική Θεσ/κης	Αρχ/κας, ε.α.
ΔΙΑΜΑΝΤΙΔΟΥ Σοφία	Δημήτριος	Οδοντιατρική Θεσ/κης	Ανθ/μος, ε.α.
ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Φώτιος	Δημήτριος	Πολιτ. Μηχαν. Ε.Μ.Π.	Υπαστ. Α', Δ/νη Υγειονομικού
ΔΙΒΑΝΗ Ελένη	Βασίλειος	Φιλοσοφική Θεσ/κης	Ανθ/μος, Τ.Τ. Λάρισας
ΔΟΥΚΙΑΤΖΑΚΗ Σοφία	Παύλος	Οικον. Παν/μιο Αθήνας	Αστ. Υπ/ντής, Α.Δ. Ηρακλείου
ΔΟΥΛΟΣ Κων/νος	Χρήστος	Οδοντιατρική Αθήνας	Αρχ/κας, Ασφ. Βουλής
ΔΡΑΚΟΥ Ελένη	Ευάγγελος	Φιλοσοφική Θεσ/κης	Αρχ/κας, Επιθ. Αστ. Αν. Μακεδονίας
ΕΛΛΗΝΙΤΑΚΗ Βασιλική	Κων/νος	Φιλοσοφική Ρεθύμνου	Αστυν. Α', ε.α.
ΖΑΜΖΑΡΑ Στυλιανή	Κων/νος	Κοινωνιολογία Παν/μιου Αιγαίου	Υπαστυνόμος, ε.α.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ

ΟΝ. ΓΟΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

ΒΑΘΜΟΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΓΟΝΕΑ

ΖΑΧΑΡΗ Ανθούλα
 ΖΑΧΟΥ Χριστίνα
 ΖΕΡΒΟΥΔΑΚΗΣ Νεκτάριος
 ΖΗΚΑ Βάγια
 ΖΟΥΖΟΥΛΑΣ Γρηγόρης
 ΖΥΜΠΙΔΙΟΥ Κλεονίκη
 ΖΩΓΛΟΠΠΗΣ Παναγιώτης
 ΘΕΛΟΥΡΑ Ευσταθία
 ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Γεωργία
 ΘΕΟΥ Ευαγγελία
 ΙΩΑΝΝΟΥ Αικατερίνη
 ΚΑΚΑΒΟΥΛΙΑ Παναγιώτα
 ΚΑΛΑΓΑΣΙΔΗΣ Μιχαήλ
 ΚΑΛΑΪΤ' ΤΖΟΓΛΟΥ Θεόδωρος
 ΚΑΛΔΑΡΑ Ελισσάβετ
 ΚΑΜΗΤΑΣ Βησάριος
 ΚΑΜΠΑΝΑΡΑΚΗΣ Εμμανουήλ
 ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ Ευγενία
 ΚΑΠΠΟΥ Σταματία
 ΚΑΡΑΪΤΣΟΣ Δημήτριος
 ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ Χαράλαμπος
 ΚΑΡΑΚΩΝΤΙΝΟΥ Αικατερίνη
 ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΟΥ Νικολέττα
 ΚΑΤΣΑΡΟΣ Νικόλαος
 ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ Γεώργιος
 ΚΑΤΣΙΡΟΣ Γεώργιος
 ΚΟΝΔΩΡΟΣ Γεώργιος
 ΚΟΡΟΛΗ Ελένη
 ΚΟΥΚΙΟΥ Βίκυ
 ΚΟΥΛΟΧΕΡΑΣ Ευάγγελος
 ΚΟΥΡΟΥΠΑΚΗ Ολγα
 ΚΟΥΤΡΟΥΜΑΝΗ Σοφία
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Αντωνία
 ΚΩΤΟΥΛΑΣ Αριστείδης
 ΚΩΤΣΙΑ Ευαγγελία
 ΛΑΓΟΣ Ανδρέας
 ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Χρήστος
 ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ Γεωργία
 ΛΑΜΠΡΟΥ Μαρία
 ΛΕΙΒΑΔΙΩΤΟΥ Αργυρώ
 ΛΙΑΚΕΑ Πηνελόπη
 ΛΙΑΚΟΥ Ειρήνη
 ΛΙΑΠΑΚΗ Νεκταρία
 ΛΥΓΟΥΡΗΣ Ιωάννης
 ΛΥΚΑΡΤΣΗ Μαρία
 ΛΥΡΟΥ Ολγα
 ΜΑΚΡΗ Αικατερίνη
 ΜΑΚΡΗ Ευαγγελία
 ΜΑΚΡΗ Θεοδώρα
 ΜΑΚΡΗΣ Γεώργιος
 ΜΑΛΑΝΔΡΙΝΟΣ Ανδρέας
 ΜΑΝΕΤΑ Γεωργία
 ΜΑΝΙΦΑΒΑ Σταυρούλα
 ΜΑΝΤΖΙΟΥ Λαμπρινή
 ΜΑΝΩΛΗ Ειρήνη
 ΜΑΝΩΛΙΟΥΔΑΚΗΣ Δημόφαντος
 ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΥ Χριστίνα
 ΜΑΡΓΕΛΟΥ Μαρία
 ΜΑΣΤΟΡΗ Μαργαρίτα
 ΜΕΓΡΕΜΗ Ιφιγένεια
 ΜΕΡΙΣΙΩΤΗ Αλεξάνδρα
 ΜΗΛΙΤΣΗ Αθανασία
 ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος
 ΜΟΣΧΟΥ Ιουλία
 ΜΟΥΖΕΒΙΡΗ Σοφία
 ΜΟΥΡΣΙΑ Μαρία
 ΜΠΑΪΡΑΜΑΚΗΣ Σωτήριος
 ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΑΝΝΗΣ Αθανάσιος
 ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΤΣΗ Ολγα
 ΜΠΑΣΑΡΑ Μαρία
 ΜΠΟΛΗ Διονυσία

Παναγιώτης
 Αριστοτέλης
 Εμμανουήλ
 Ιωάννης
 Βαρβάρα
 Ζαχαρίας
 Νικόλαος
 Δημήτριος
 Ιωάννης
 Θεόδωρος
 -
 Αθανάσιος
 Νικόλαος
 Ελευθέριος
 Ελευθέριος
 Βάιος
 Νικόλαος
 Ιωάννης
 Νικόλαος
 Αντώνιος
 Σωτήριος
 Ιωάννης
 Ευάγγελος
 Γεωργία
 Κων/νος
 Αντώνιος
 Σωκράτης
 Νικόλαος
 Πέτρος
 Ηλίας
 Γεώργιος
 Διονύσιος
 Ιωάννης
 Αντώνιος
 Κων/νος
 Εμμανουήλ
 Αργύριος
 Ιωάννης
 Μιχαήλ
 -
 Γεώργιος
 Γεώργιος
 Ανδρέας
 Παναγιώτης
 Δημήτριος
 Δημήτριος
 Στέφανος
 Δημήτριος
 Λάμπρος
 Στέφανος
 Νικόλαος
 Νικόλαος
 Ιωάννης
 Παναγιώτης
 Ιωάννης
 -
 -
 Νικόλαος
 Ζαχαρίας
 Ανδρέας
 Χρήστος
 Κων/νος
 Χρήστος
 Αριστείδης
 Νικόλαος
 Παναγιώτης
 Γεώργιος
 Ιωάννης
 Γρηγόριος
 Λάμπρος
 Ηλίας

Κτηνιατρική Θεσ/κης
 Γυμναστική Ακαδημία Αθήνας
 Πολιτ. Επιστήμες Αθήνας
 Φιλολογικό Θεσ/κης
 Τ.Ε.Φ.Α. Θεσ/κης
 Αγγλ. Φιλολογία Θεσ/κης
 Φυσ. Αγωγή Θεσ/κης
 Φιλολογικό Θεσ/κης
 Δημοσιογραφικό Αθήνας
 Πάντειο Παν/μιο
 Χημικό-Μηχανικό Θεσ/κης
 Πάντειος
 Μαθηματικό Ιωαννίνων
 Μηχαν. - Μηχ/λόγος Βόλου
 Ιατρική Αθήνας
 Μαθηματικό Ιωαννίνων
 Σχολή Ικάρων
 Αγγλ. Φιλολογία Αθήνας
 Παιδαγωγικό Ρόδου
 Ιατρική Αθήνας
 Φιλοσοφική Κρήτης
 Ιατρική Κρήτης
 Παιδαγωγική Θεσ/κης
 Γυμναστική Ακαδημία Αθήνας
 Πληροφορική Παν. Πειραιά
 Μηχανολ.-Μηχαν. Αθήνας
 Α.Σ.Ο.Ε.Ε.
 Φιλοσοφική Αθήνας
 Γαλλ. Φιλολογία Θεσ/κης
 Μηχ. Ορυκτ. Πόρων Κρήτης
 Φιλοσοφικό Ιωαννίνων
 Ιατρική Θεσ/κης
 Οικονομικό Παν/μιο Αθήνας
 Φυσικό Πάτρας
 Φιλοσοφική Αθήνας
 Θεατρικό Πάτρας
 Παιδαγωγικό Πάτρας
 Μαθηματικό Πάτρας
 Πάντειος
 Νομική Θεσ/κης
 Στατιστική Οικονομ. Αθήνας
 Παιδαγωγική Πάτρας
 Φιλολογικό Ιωαννίνων
 Μαθηματικό Ιωαννίνων
 Φιλολογικό Θεσ/κης
 Μαθηματικό Πάτρας
 Ιατρικό Αθήνας
 Γαλλ. Φιλολογία Αθήνας
 Φυσικομαθηματική Θεσ/κης
 Φυσικό Θεσ/κης
 Μηχανικός Η/Υ Πάτρας
 Αγγλ. Φιλολογία Θεσ/κης
 Θεολογικό Θεσ/κης
 Γυμναστική Ακαδημία Θεσ/κης
 Φιλολογικό Αθήνας
 Σχολή Ικάρων
 Γαλλ. Φιλολογία Θεσ/κης
 Αγγλ. Φιλολογία Θεσ/κης
 Νομική Θεσ/κης
 Γεωλογικό Αθήνας
 Παιδαγωγικό Αθήνας
 Παιδαγωγικό Αθήνας
 Νομική Αθήνας
 Παιδαγωγικό Βόλου
 Γεωπονική Βόλου
 Φιλοσοφικό Ιωαννίνων
 Γεωπονική Θεσ/κης
 Ιατρική Θράκης
 Παιδαγωγικό Αθήνας
 Νομική Θράκης
 Σχ. Αξ. Νοσ/κής Αθήνας

Ανθ/μος, ε.α.
 Αστ. Β', Τμ. Τροχαίας Αθήνας
 Υπαστ. Α', Τ.Τ. Δράμας
 Αρχ/κας, Α.Τ. Ορεστιάδας
 Αρχ/κας, Α' Τμ. Τουρισ. Αστυν. Αθ.
 Αστ. Δ/ντής, ε.α.
 Ανθ/μος, ε.α.
 Αρχ/κας, Β' Α.Τ. Λάρισας
 Αστ. Β', Αστυν. Ακαδημία
 Ανθ/μος, Υ.Α.Κ. Αερολιμένα Αθήνας
 Αστ. Β', Δ' Α.Τ. Θεσ/κης
 Αρχ/κας, Τ.Τ. Βόλου
 Ανθ/μος, ε.α.
 Αστ. Δ/ντής, Αστυν. Ακαδημία
 Αρχ/κας, Δ/νση Αστυν. Αθηνών
 Αρχ/κας, Τ.Τ. Καρδίτσας
 Υπαστυν. Α', Α.Δ. Δωδεκανήσου
 Αστ. Υπ/ντής, Δ. Αστυν. Προσ/κού
 Αρχ/κας, Β' Α.Τ. Πάτρας
 Ανθ/μος, ε.α.
 Ανθ/μος, Τ.Τ. Τρικάλων
 Ταξιαρχος, ε.α.
 Ταξιαρχος, Επιθ. Αστ. Δ. Μακεδονίας
 Ανθ/μος, ΑΒ' Τ.Α. Αθήνας
 Αστ. Υπ/ντής, Δ/νση Οικον. Υ.Δ.Τ.
 Ταξιαρχος, ε.α.
 Πολ. Υπαλ., Α.Τ. Ιωαννίνων
 Πολ. Υπαλ., Α.Τ. Τρίπολης
 Αστ. Δ/ντής, Δ. Αστ. Δυτ. Αττικής
 Ανθ/μος, ε.α.
 Αρχ/κας, Α.Δ. Σερρών
 Ανθ/μος, ε.α.
 Αστυν. Υπ/ντής, Αμεση Δράση
 Ανθ/μος, Υπ. Εγκλ. Ερ. Β. Ελλάδος
 Αρχ/κας, Δ/νση Αστυν. Αθηνas
 Ανθ/μος, ε.α.
 Πολ. Υπαλ., Α.Δ. Αχαΐας
 Υπαστ. Β', ΑΖ' Τ.Α. Αθήνας
 Ανθ/μος, ε.α.
 Ανθ/μος, Α.Σ. Σταυρού
 Αστ. Α', ΚΙ' Α.Τ. Αθήνας
 Υπαστυν. Α', Α.Δ. Μαγνησίας
 Αρχ/κας, ε.α.
 Αρχ/κας, Α.Δ. Λακωνίας
 Ανθ/μος, Επιτελείο Γ.Α.Δ.Θ.
 Αρχ/κας, Α.Δ. Αιτωλίας
 Αντ/γος, Αρχηγός ΕΛ.ΑΣ.
 Ταξιαρχος, Δ/νση Δημ. Ασφάλειας
 Αρχ/κας, Α.Δ. Λέσβου
 Αντ/γος, Αρχηγός ΕΛ.ΑΣ.
 Αρχ/κας, Α.Τ. Ληξουρίου
 Ανθ/μος, ε.α.
 Αρχ/κας, Τ.Τ. Αγρινίου
 Ανθ/μος, Α' Τ.Τ. Θεσ/κης
 Αστ. Υπ/ντής, ε.α.
 Αρχ/κας, Α.Τ. Ειδομένης
 Ανθ/μος, ε.α.
 Ανθ/μος, Α.Τ. Φιθύρας
 Αρχ/κας, Α.Δ. Σερρών
 Αστ. Β', Δ. Αστ. Επιχ., Γ.Α.Δ.Α.
 Αρχ/κας, Α.Τ. Πύλης
 Υπαστ. Α', Υπ/νση Τροχαίας Αθήνας
 Αστυν. Β', ε.α.
 Αστ. Δ/ντής, Δ/νση Ασφ. Θεσ/κης
 Αρχ/κας, Τ.Τ. Γιαννιτσών
 Αστυν. Α', ΕΤΥΑΠ/ΚΥΥΑΠ
 Αστυν. Υπ/ντής, Α.Δ. Δράμας
 Αστ. Υπ/ντής, Α.Δ. Καβάλας
 Αρχ/κας, Τμ. Αλλ/πών Αθήνας
 Ταξιαρχος, Επιθ. Αστυν. Θεσσαλίας
 Ανθ/μος, ε.α.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ

ΝΑΚΟΣ Δημήτριος
 ΝΑΚΟΥΛΑ Ολγα
 ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣ Αθανάσιος
 ΝΕΖΕΡΗΣ Σπύρος
 ΝΙΚΑ Παρασκευή
 ΝΙΚΑΚΗ Βαρβάρα
 ΝΙΚΗΤΙΔΗΣ Στέφανος
 ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ Χαράλαμπος
 ΝΤΑΛΟΥΚΑΣ Χρυσόστομος
 ΝΤΟΥΜΑΣ Στέφανος
 ΝΤΟΥΣΙΚΟΥ Αγάπη
 ΞΥΝΑΣ Κων/νος
 ΠΑΛΛΗΚΑΡΩΝΑΣ Ηλίας
 ΠΑΝΟΥΡΓΙΑ Ευθυμία
 ΠΑΝΟΥΣΑΚΗ Σωτηρία
 ΠΑΝΤΑΖΗΣ Νικόλαος
 ΠΑΝΤΕΛΗΣ Αγγελος
 ΠΑΝΤΙΩΡΑΣ Χαράλαμπος
 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Μαρία
 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος
 ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ Ασπασ.
 ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ Μαρία
 ΠΑΠΑΝΤΩΝΗ Ευαγγελία
 ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ Σπυρίδων
 ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ Ευγενία
 ΠΑΠΗΓΚΙΩΤΗ Βασιλική
 ΠΑΡΑΣΧΗ Βασιλική
 ΠΑΥΛΑΤΟΥ Μαρία
 ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Παναγιώτης
 ΠΕΠΟΝΑΣ Δημήτριος
 ΠΙΕΡΡΟΥΤΣΑΚΟΥ Παναγιώτα
 ΠΙΤΑΡΟΚΟΙΔΗΣ Μιχαήλ
 ΠΙΤΣΙΔΙΑΝΑΚΗ Ευθυμία
 ΠΛΙΟΣΚΑ Πασχαλία
 ΠΟΛΙΤΗΣ Παναγιώτης
 ΠΟΥΛΑΚΑΚΗ Ελισσάβετ
 ΠΟΥΛΙΟΥ Μαρία
 ΠΡΑΒΙΤΑ Φωτεινή
 ΡΑΠΤΗ Αναστασία
 ΡΟΥΣΑΛΗ Μαρία
 ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ Αικατερίνη
 ΣΑΚΚΑΣ Ιωάννης
 ΣΕΡΕΤΗΣ Παντελής
 ΣΙΟΥΜΠΑΡΑ Ελισσάβετ
 ΣΙΤΟΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Βασίλειος
 ΣΚΑΜΑΓΚΟΥΛΗ Ευαγγελία
 ΣΚΟΠΛΑΚΗ Αγγελική
 ΣΜΙΠΗΛΙΑ Αναστασία
 ΣΟΥΦΗ Άννα
 ΣΟΦΙΟΣ Σπυρίδων
 ΣΤΑΥΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ Ελένη
 ΣΤΑΧΤΙΑΡΗΣ Σπυρίδων
 ΣΤΕΡΓΙΟΥ Αναστασία
 ΣΤΕΡΓΙΟΥΛΑΣ Λουκάς
 ΣΤΕΦΑΝΗ Βαία
 ΣΤΡΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ Ελπίδα
 ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΗΣ Βασίλειος
 ΣΥΚΙΩΤΗΣ Αλέξανδρος
 ΣΦΕΝΔΟΥΡΑΚΗΣ Μάριος
 ΤΑΚΑΚΗΣ Κυριάκος
 ΤΑΨΑΣ Αντώνιος
 ΤΕΡΖΗ Ειρήνη
 ΤΖΑΝΑΚΑΚΗ Αικατερίνη
 ΤΖΑΤΖΙΜΑΚΗ Καλλιόπη
 ΤΖΙΛΙΓΚΑΚΗ Ελένη
 ΤΟΚΑ Ζακελίν
 ΤΡΙΒΥΖΑΣ Ευάγγελος
 ΤΡΙΓΚΑΣ Σταύρος
 ΤΣΑΜΗ Αντωνία
 ΤΣΑΝΤΗΛΑ Αθανασία
 ΤΣΕΚΟΣ Κων/νος

ΟΝ. ΓΟΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

Γεώργιος
 Γεώργιος
 Σταύρος
 Αριστείδης
 Αναστάσιος
 Βασίλειος
 -
 Απόστολος
 Θεόδωρος
 Γεώργιος
 Αλκιβιάδης
 Παναγιώτης
 Αθανάσιος
 Ιωάννης
 Σπυρίδων
 Δημήτριος
 Ιωάννης
 Αριστείδης
 Παύλος
 Βασίλειος
 -
 Κων/νος
 Γεώργιος
 Αχιλλέας
 Νικόλαος
 Ευθύμιος
 Ιωάννης
 Γεράσιμος
 Χρήστος
 Γεώργιος
 Γεώργιος
 Ιωάννης
 Μιχαήλ
 Δημήτριος
 Κων/νος
 Νικόλαος
 Αθανάσιος
 Δημήτριος
 Γεώργιος
 Νικόλαος
 Κων/νος
 Χρήστος
 Παναγιώτης
 Παρασκευάς
 Γεώργιος
 Γεώργιος
 Δήμος
 Σωτήριος
 Αθανάσιος
 Χαράλαμπος
 Χρήστος
 Δημήτριος
 Χρήστος
 Ηλίας
 Στέφανος
 Ιωάννης
 Σπυρίδων
 Ιωάννης
 Γεώργιος
 Ιωάννης
 Νικόλαος
 Γκέττα
 Γεώργιος
 Ιωάννης
 Κων/νος
 Δημήτριος
 Κων/νος
 -
 Χρήστος
 Γεώργιος
 Δημήτριος

Παιδαγωγικό Θράκης
 Θεολογικό Θεσ/κης
 Χημικό-Μηχανικό Θεσ/κης
 Νομική Θράκης
 Οικονομικό Παν/μιο Πειραιά
 Κοινωνιολογία Παντείου
 Ιατρική Θράκης
 Θεολογικό Αθήνας
 Σχολή Ικάρων
 Μηχανολ. - Μηχαν. Θεσσαλίας
 Νηπιαγωγών Αλεξανδρούπολης
 Ηλεκτρολ.-Μηχαν. Πάτρας
 Σχολή Ευελπίδων
 Φαρμακευτική Πάτρας
 Νομική Θράκης
 Σχολή Ευελπίδων
 Θεολογικό Θεσ/κης
 Σχολή Ευελπίδων
 Βιολογικό Θεσ/κης
 Γεωπονική Θεσ/κης
 Φιλολογικό Κρήτης
 Φαρμακευτική Θεσ/κης
 Νομική Θράκης
 Μηχαν. - Ηλεκτρολ. Θράκης
 Γαλλ. Φιλολογία Θεσ/κης
 Θεολογική Θεσ/κης
 Θεολογική Αθήνας
 Φιλοσοφική Κρήτης
 Οικονομικό Αθήνας
 Φυσικομαθηματικό Αθήνας
 Φυσικό Θεσ/κης
 Ιατρική Κρήτης
 Νομική Αθήνας
 Λογιστ. - Χρηματ. Θεσ/κης
 Βιολογικό Πάτρας
 Φιλολογικό Κρήτης
 Νομική Αθήνας
 Νομική Αθήνας
 Φιλοσοφική Ιωαννίνων
 Ιατρική Πάτρας
 Βιολογικό Θεσ/κης
 Παιδαγωγική Θεσ/κης
 Νομική Αθήνας
 Ιστορ. - Αρχαιολ. Κρήτης
 Μαθηματικό Πάτρας
 Αγγλ. Φιλολογία Αθήνας
 Θεατρικό Πάτρας
 Φιλολογικό Αθήνας
 Παιδαγωγικό Κρήτης
 Σχολή Περιβάλλοντος Αιγαίου
 Νομική Αθήνας
 Γεωπονική Αθήνας
 Χημικό Αθήνας
 Σχολή Ευελπίδων
 Παιδαγωγικό Αθήνας
 Νομική Αθήνας
 Γεωπονική Θεσ/κης
 Βιολογικό Θεσ/κης
 Σχολή Ικάρων
 Φαρμακευτική Θεσ/κης
 Κτηνιατρική Θεσ/κης
 Κτηνιατρική Θεσ/κης
 Πάντειος
 Φιλολογικό Θεσ/κης
 Ιστορ. - Αρχαιολ. Αθήνας
 Φιλοσοφική Ιωαννίνων
 Οικονομικό Παν/μιο Πειραιά
 Παν/μιο Μάντισσετ
 Φιλοσοφική Αθήνας
 Φιλολογικό Αθήνας
 Μαθηματικό Αθήνας

ΒΛΘΜΟΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΓΟΝΕΑ

Ανθ/μος, Τ.Τ. Αλεξ/πολης
 Αρχ/κας, Δ/νση Ασφ. Θεσ/κης
 Αστ. Υπ/ντής, Δ/νση Ασφ. Θεσ/κης
 Ταξίαρχος, ε.α.
 Ανθ/μος, Τουριστ. Αστυν. Αττ.
 Υπαστ. Β', Ασφ. Βουλής
 Αστ. Υπ/ντής, ε.α.
 Αστ. Α', Υ.Δ.Α./ Τμ. Αναζητήσεων
 Αρχ/κας, Α.Τ. Νέας Σμύρνης
 Αστ. Β', Τ.Τ. Λάρισας
 Αρχ/κας, Α.Δ. Φθιώτιδας
 Υπαστ. Β', ε.α.
 Υπαστυν. Β', ε.α.
 Υποστ/γος, ε.α.
 Αστ. Υπ/ντής, Α.Δ. Πέλλας
 Αρχ/κας, ε.α.
 Αρχ/κας, Δ.Α.Ε. Θεσ/κης
 Ανθ/μος, Α.Δ. Ηλείας
 Υπαστ. Β', ε.α.
 Υπαστ. Β', ε.α.
 Πολ. Υπαλ. Α', Δ/νση Τεχνικών
 Αρχ/κας, Τ.Τ. Τρικάλων
 Υπαστ. Β', ε.α.
 Αστ. Υπ/ντής, Δ.Α.Ε. Θεσ/κης
 Αστ. Υπ/ντής, Α.Δ. Αχαΐας
 Αρχ/κας, Τ.Α. Ηγουμενίστας
 Ανθ/μος, ε.α.
 Ταξίαρχος, ε.α.
 Αρχ/κας, Δ. Αστυν. Επιχ., Γ.Α.Δ.Α.
 Αρχ/κας, Υ.Δ.Α./ Τμ. Ληστειών
 Αρχ/κας, ΙΕ' Τ.Α. Αθήνας
 Αστυν. Β', Υπ. Α. Ηρακλείου
 Αστυν. Α', Ασφ. Πρ. Δημοκρατίας
 Αρχ/κας, Α.Τ. Καβάλας
 Αστ. Υπ/ντής, Αστ. Υπ/νση Αργους
 Ανθ/μος, Αστυν. Ακαδημία
 Ανθ/μος, Α.Τ. Τρικάλων
 Αστ. Υπ/ντής, Ζ' Τ.Α. Αθήνας
 Ανθ/μος, Α.Τ. Αλεξ/πολης
 Αστ. Υπ/ντής, Τουριστ. Αστυν. Αττ.
 Αρχ/κας, ε.α.
 Αρχ/κας, Α' Α.Τ. Βόλου
 Αστ. Δ/ντής, Α.Δ. Αχαΐας
 Αστ. Δ/ντής, Α.Δ. Ηρακλείου
 Αρχ/κας, Δ/νση Πληροφορικής
 Αστ. Υπ/ντής, Ασφ. Βουλής
 Ταξίαρχος, Επιθ. Αστ. Ν. Αιγαίου
 Αστυν. Β', Τμ. Αγορανομίας Πάτρας
 Ανθ/μος, Α.Δ. Μεσσηνίας
 Ανθ/μος, ε.α.
 Υποστ/γος, ε.α.
 Αρχ/κας, Δ. Ασφ. Αττικής
 Ταξίαρχος, ε.α.
 Αρχ/κας, Τ.Τ. Λάρισας
 Αρχ/κας, Τ.Τ. Τρικάλων
 Αρχ/κας, ΙΑ' Α.Τ. Αθήνας
 Υπαστ. Β', ε.α.
 Αστ. Υπ/ντής, Υ. Δίωξης Ναρκωτικών
 Ε.α.
 Αστ. Υπ/ντής, Α.Δ. Λέσβου
 Ανθ/μος, Τ.Τ. Βέροιας
 Αρχ/κας, Α.Τ. Αλεξ/πολης
 Αρχ/κας, Α.Σ. Επισκοπής
 Υπαστ. Β', ε.α.
 Υπαστ. Α', Δ. Αστυν. Προσ/κού
 Ανθ/μος, Αστυν. Ακαδημία
 Αστυν. Α', Υ.Δ.Α./ Τμ. Οικ. Εγκλημ.
 Αστ. Δ/ντής, Δ/νση Τεχνικών
 Αστ. Υπ/ντής, Ε.Υ. Πληροφοριών
 Αρχ/κας, Α.Σ. Αιγείρας
 Αστυν. Υπ/ντής, Δ. Κρατ. Ασφάλειας

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ

ΟΝ. ΓΟΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

ΒΑΘΜΟΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΓΟΝΕΑ

ΤΣΙΑΒΑΛΙΑ Χρυσάνθη
ΤΣΙΑΛΑΤΑ Μαρία
ΤΣΙΓΑΡΙΔΑ Βασιλική
ΤΣΙΚΟΥΔΑΚΗ Αντιγόνη
ΤΣΙΚΡΙΚΗ Κυριακή
ΤΣΙΟΜΠΙΝΗΣ Νικόλαος
ΤΣΙΠΕΛΙΚΗ Δήμητρα
ΤΣΙΡΩΝΑ Μαρία
ΤΣΙΤΣΑΣ Γεώργιος
ΤΥΡΑΚΗ Μαρία
ΤΥΧΑΛΑΣ Χρήστος
ΦΛΙΓΚΟΣ Γεώργιος
ΦΛΩΡΟΥ Αικατερίνη
ΦΟΥΡΛΑΚΗΣ Αναστάσιος
ΦΡΑΓΚΑΚΗ Βασιλική
ΦΡΑΓΚΟΣ Θεόδωρος
ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΑΚΗ Θεοδοσία
ΦΩΚΑ Ιωάννα
ΦΩΛΙΑ Ανδριανή
ΦΩΤΙΟΥ Γεώργιος
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΥ Λουκία
ΧΑΣΙΩΤΗΣ Αθανάσιος
ΧΑΣΙΩΤΗΣ Δημήτριος
ΧΑΣΚΗΣ Βασίλειος
ΧΑΤΖΑΚΗΣ Σωκράτης
ΧΑΤΖΗΣ Αθανάσιος
ΧΛΕΤΣΗ Ευαγγελία
ΧΡΙΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Δημήτριος
ΧΡΙΣΤΟΦΑΛΟΥ Αικατερίνη
ΧΡΟΝΗΣ Χριστόφορος
ΧΡΥΣΙΚΟΥ Ασημάς
ΨΥΧΟΓΙΟΣ Γεώργιος

Ευάγγελος
Γεώργιος
Φώτιος
Ιωάννης
Μιχαήλ
Αθανάσιος
Στυλιανός
Βασίλειος
Δημοσθένης
Εμμανουήλ
Γεώργιος
Σωτήριος
Αθανάσιος
Νικόλαος
Εμμανουήλ
Παναγιώτης
Κυριάκος
Ιωάννης
Ιωάννης
-
Βασίλειος
Ελευθέριος
Νικόλαος
-
Φίλιππος
Θωμάς
Απόστολος
Παναγιώτης
Βασίλειος
Ιωάννης
Κων/νος
Ευάγγελος

Γεωργικό Παν/μιο Αθήνας
Νομική Θεσ/κης
Πολιτ. Επιστ. Αθήνας
Κοινωνιολογία Ρεθύμνου
Φιλολογικό Αθήνας
Φυσικό Ιωαννίνων
Νομική Θράκης
Παιδαγωγικό Πάτρας
Φιλοσοφική Αθήνας
Νομική Θράκης
Γυμναστική Ακαδημία Θράκης
Πληροφορική Θεσ/κης
Οικον. Παν/μιο Πάτρας
Γεωλογικό Θεσ/κης
Παιδαγωγικό Θεσ/κης
Μαθηματικό Αθήνας
Ε.Μ.Π.
Πολιτ. Μηχαν. Θράκης
Ιστορ. - Αρχαιολ. Αθήνας
Ηλεκτρονικών Θεσ/κης
Παιδαγωγικό Αθήνας
Θεολογική Θεσ/κης
Ιατρική Αθήνας
Γαλλ. Φιλολογία Θεσ/κης
Χημικό Ηρακλείου
Σχολή Ευελπίδων
Σχολή Περιβάλλοντος Αιγαίου
Πληροφορική Παν. Πειραιά
Μηχαν. Η/Υ Πάτρας
Θεολογική Αθήνας
Ιατρική Κρήτης
Μαθηματικό Αθήνας

Αρχ/κας, Α.Τ. Φαρσάλων
Υποστ/γος, ε.α.
Αρχ/κας, Επιθ. Αστ. Β. Αιγαίου
Αρχ/κας, Α.Δ. Χανίων
Αστ. Α', ΙΕ' Τ.Α. Πειραιά
Ανθ/μος, ε.α.
Ανθ/μος, ΙΑ' Τ.Α. Πειραιά
Αρχ/κας, Ε.Υ. Πληροφοριών
Αστυν. Β', ΕΤΥΑΠ/ΚΥΥΑΠ
Υπαστ. Α', Αστυν. Ακαδημία
Αρχ/κας, Α.Τ. Χαλκίδας
Αρχ/κας, Α.Τ. Αρκαλοχωρίου
Αρχ/κας, Γ.Α.Δ.Α.
Αρχ/κας, Τ.Ο.Τ.Α. Θεσ/κης
Αρχ/κας, Α.Τ. Τρικάλων
Αρχ/κας, Δ. Αστυν. Επιχ., Γ.Α.Δ.Α.
Ανθ/μος, Δ/ση Αστυν. Αθήνας
Αστ. Υπ/ντής, Α.Υ. Κυπαρισσίας
Ανθ/μος, Υ.Κ.Α. / Τμ. Συντονισμού
Ανθ/μος, Α.Σ. Λιτοχώρου
Ανθ/μος, ε.α.
Αρχ/κας, Α.Τ. Αλεξάνδρειας
Αστ. Υπ/ντής, Α.Δ. Τρικάλων
Ανθ/μος, ΙΑ' Α.Τ. Θεσ/κης
Αρχ/κας, Α.Τ. Μοιρών
Αρχ/κας, Τ.Τ. Λάρισας
Ανθ/μος, Τ.Α. Τρικάλων
Αρχ/κας, Α.Τ. Ψυχικού
Ανθ/μος, ε.α.
Αρχ/κας, Α.Δ. Αιτωλίας
Υπαστ. Α', Τ.Τ. Αγ. Παρασκευής
Αρχ/κας, Τ.Α. Αερολιμένα Αθήνας



ΓΙΑ ΑΔΥΝΑΤΙΣΜΑ:
ΦΟΡΜΑ: 4.500, ΖΩΝΗ: 2.800

SPORT'S CLUB
ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 144
ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ. 4129.531



ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ (ΑΠΛΗ): 24.000
* ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΚΟΙΛΙΑΚΟΥΣ
* ΡΥΘΜΙΖΟΜΕΝΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ



ΠΑΓΚΟΣ ΓΙΑ ΒΑΡΗ: 34.000
* ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΚΟΙΛΙΑΚΟΥΣ
* ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΟΔΙΩΝ
* ΑΥΞΟΜΕΙΩΣΗ ΥΦΟΥΣ ΟΡΘΟΣΤΑΤΗ



ΧΙΑΣΤΙ: 19.900

***ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ
ΜΟΝΟΝ
ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ**

***ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΜΑΣ
ΚΑΙ ΘΑ ΣΑΣ ΣΤΑΛΟΥΝ
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΣ**

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

Με αφορμή, πλήθος επιστολών που μας απευθύνουν αναγνώστες μας, θίγοντας επίκαιρα και σημαντικά θέματα, αλλά και άλλες που φανερώνουν με τον καλύτερο τρόπο τις κρυμμένες λογοτεχνικές ευαισθησίες των συναδέλφων, θα τους αφιερώσουμε τη στήλη της **Αλληλογραφίας** αυτού του τεύχους μας.

Ένα σχόλιο για το Ολοκαύτωμα του Αρκαδίου, ένα ποίημα επετειακό για την 28η Οκτωβρίου, ένα άλλο για τους δολοφονημένους συναδέλφους κι ένα ερωτικό. Απολαύστε τα!

28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940

Είκοσι οκτώ Οκτωβρίου, ημέρα δοξασμένη
Ιστορική άλλη μια νίκη επιτύχαμε μεγάλη
Κρατήσαμε τη λευτεριά σ' όλη την οικουμένη
ΟΧΙ φωνάζοντας σ' αυτούς που ΝΑΙ τους είπαν άλλοι

Στης Πίνδου τα βουνά, στην Αλβανία
Ιδιαίτερως αποδείξαμε και πάλι
Οτι η Ελλάς επιθυμεί ελευθερία
Κι αρνείται να σκύψει το κεφάλι
(Σ)Τους Ιταλούς που ...ζήτησαν τη γη μας
Ορθωσαν το ανάστημα λίγοι φαντάροι
ΟΧΙ βροντοφωνάξαν, αυτή είναι δική μας
Κι όποιος τολμήσει ας έρθει να την πάρει
Τεράστιες δυνάμεις και κανόνια
Ω! τ' αψηφίσανε οι Έλληνες ξανά
Βυθίσανε στη θάλασσα τα πiónια
Ρωμιοί με φουστανέλλες και σπαθιά
Ιπποτικά το είπε ο Τσώρτσιλ στην Αγγλία
Οτι ο ήρωας ως Έλλην πολεμά
Υποχωρούνε τανκς μπρος στην ανδρεία
Χωρίς τους Έλληνες δεν ζει η λευτεριά
Ιδανικά μονάχα υπηρετούσαν
Λίγοι τσολιάδες, παλληκάρια με ψυχή
Ιδανικά Ελλήνων που τα αγνοούσαν
Αμέτρητες χιλιάδες Ιταλοί
Ένα το σύνθημα ΑΕΡΑ
Ντούτσε, Μπενίτο Μουσσολίνι, δεν περνάς
Νίκη και μόνο νίκη κάθε μέρα
Έγραφε και θα γράφει πάντα η Ελλάς
Αδιάφοροι στη θεά του θανάτου
Κρατώντας το σπαθί και το σταυρό
Οι Έλληνες πολέμησαν για τα ιδανικά τους
Σε κάθε αγώνα δίκαιο, αγώνα ιερό
Αυτούς τους ήρωες τούτη τη μέρα
Σημαίες και στεφάνια τους σκεπάζουν
Αυτή τη γη πέρα ως πέρα
Ρήτορες μα και ποιητές υμνούν κι εγκωμιάζουν
Απ' άκρου εις άκρον οι Έλληνες γιορτάζουν
Νέοι και γέροι μια ψυχή αδάμαστη
Τάμα σου κάνουν, ω Ελλάς, και το βροντοφωνάζουν
Αιώνια Ελεύθερη θα μείνεις και Αθάνατη.

Πρόδρομος Μηνασίδης, Αστυνόμος Α'

ΣΑΝ ΤΟΤΕ

Σ' αναζήτησα με τους γλάρους
πάνω στα κύματα,
καρδιά δεμένη στον κάβο
του μοναχικού караβιού.
Σαν ερημωμένη πολιτεία με κρυμμένο θησαυρό
τη νοσταλγική θύμηση του χθες.
Λόγια δεμένα με κορδέλα
στο άσπρο πεζούλι του "Φέρι",
εκεί που δίναμε όρκους τιμής.
Εκεί, που το κύμα ψιχάλιζε τα μάγουλα
και τα δάκρυα γίνονταν ένα
με την αλμύρα της θάλασσας.
Από τότε, ο χρόνος σταμάτησε τις καρδιές μας
ν' αγγίζουν παλιές συγκινήσεις
και η ανάσα απόμακρη, ξεχασμένη ανάμνηση.
Το πλοίο σφύριζε κι εσύ δεν ήσουν στο μώλο,
εκεί που κάποτε περίμενες,
ώσπου να χαθεί στο τέλος του πέλαγου.
Εψαχνα απεγνωσμένα να δω κάτι να μοιάζει,
σαν τότε, την ώρα του μισεμού.
Τίποτε γνώριμο. Μόνο ο Φάρος έμεινε ο ίδιος.
Αναβόσβηνε όπως και τότε,
σαν να μούκλεινε νοσταλγικά το μάτι,
δίνοντάς μου ελπίδες.
Σε περιμένουμε, να ξανάρθεις.

Χρήστος Σαπουνάς Αστυνόμος Β'

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ Ε.Π.Ε.

ΝΙΚΟΣ ΤΣΙΤΟΥΡΑΣ



* ΕΙΔΙΚΑ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
(ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΑ
ΟΡΘ/ΚΑ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ)

* ΖΩΝΕΣ ΠΑΘΗΣΕΩΝ

* ΠΑΤΕΡΙΤΣΕΣ - ΤΕΤΡΑΠΟΔΑ

* ΑΝΑΠΗΡΙΚΑ ΑΜΑΞΙΔΙΑ

* ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

* ΤΕΧΝΗΤΑ ΜΕΛΗ Κ.Α.Π.

ΠΡΑΞΙΓΕΛΟΥΣ 144 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ. 4129 - 531

ΠΟΙΟΣ ΕΧΕΙ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ;

Συμπληρώθηκε, ήδη, ένας χρόνος από τις περισινές άνανδρες δολοφονίες των Αστυφυλάκων Δημητρίου Κώνστα, από ενόπλους ληστές στην Καλλιθέα, και Ιωάννου Βάρη από ρουκέτα, που εκτόξευσαν δολοφόνοι - τρομοκράτες εναντίον λεωφορείου της Δ.Α.Ε. Αττικής, στα Εξάρχεια.

Η Αστυνομία σαν Σώμα, αλλά και όλοι οι συνάδελφοι των εκλιπόντων δεν τους ξέχασαν. Για παράδειγμα η Αστυφύλακας Ειρήνη Μακριδάκη του ΚΘ' Α.Τ. Αθηνών, που μας έστειλε την παρακάτω επιστολή με τον τίτλο "Ποιος έχει το δικαίωμα";

"Κάνουμε ένα επάγγελμα δύσκολο, επικίνδυνο, ένα επάγγελμα που, πολλές φορές, σε φέρνει αντιμέτωπο με τα πιο απάνθρωπα στοιχεία της κοινωνίας, ψυχρούς εγκληματίες, στυγνούς δολοφόνους, που είναι έτοιμοι να σου φυτέψουν μια σφαίρα στο μυαλό ή στην καρδιά, να σου πάρουν τη ζωή.

Γιατί; Ποιος έχει το δικαίωμα αυτό πάνω στη γη; Νομίζω πως κανείς δεν μπορεί να κόβει το νήμα της ζωής ενός παληκαριού πριν καν προλάβει να χαρεί, πριν προλάβει να πραγματώσει τα πιο γλυκά όνειρα που έχει κάνει.

Ποιος έχει το δικαίωμα να κάνει χαροκαμένες μάνες;

Ποιος μπορεί να κάνει γονείς να κηδεύουν αντί να παντρεύουν τα παιδιά τους;

Ποιος έχει το δικαίωμα να κάνει παιδιά στο πρώτο άνοιγμα των ματιών τους αντί για το γλυκό χαμόγελο των γονιών τους ν' αντικρύζουν μια μάνα μαυροφορεμένη;

Χιλιάδες τα γιατί, αμέτρητα τα ερωτηματικά που βγαίνουν από τα χείλη σου αυτή την ώρα, που πλησιάζει η μαύρη εκείνη μέρα, που ο θάνατος βρήκε τον άτυχο Βάρη στο ξεκίνημα του, άνανδρα, ύπουλα, πισώπλατα, πριν καν προλάβει έστω ν' αμυνθεί ή ν' αντιδράσει.

Αναφέρομαι στον Βάρη, επειδή είναι από τους πιο νέους αστυνομικούς, που έχασαν τη ζωή τους, πριν προλάβουν να υπηρετήσουν για μεγάλο χρονικό διάστημα στο βαρύ καθήκον του αστυνομικού.

Πιστεύω ότι πρέπει κανείς να είναι γεμάτος ηρωισμό και αυτοθυσία, αλλά και απέραντη αγάπη για τον πλησίον και τον συνάνθρωπό του για να μπορεί να ακολουθήσει αυτό το επάγγελμα, σπρωγμένος από τη μεγάλη ιδέα -την καθολική και πανχρονική- της δικαιοσύνης και του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

Αυτές τις μέρες, που προσθέτουν μαύρες σελίδες στην ιστορία της Αστυνομίας, η αγανάκτηση μας πνίγει και μας φοβίζει αυτός ο ύπουλος θάνατος. Γιατί είναι δικαίωμα όλων των ανθρώπων να ζήσουν τη ζωή που τους χάρισε ο Πλάστης και Δημιουργός. Δικαίωμα αναφαίρετο και απαραβίαστο. Δικαίωμα που εμείς οι Αστυνομικοί -πρώτοι από όλους- υπερασπιζόμαστε και χρειαζόμαστε τη βοήθεια ολόκληρης της κοινωνίας στο δύσκολο αυτό έργο μας."

Και σαν φόρος τιμής στους άδικα δολοφονηθέντες συναδέλφους, κλείνει την επιστολή της με το παρακάτω ποίημα:

Γι' αυτούς το δικίο είναι η ζωή τους,
την αδικία δεν την μπορούν,
όλες τις ώρες μ' αυτήν παλεύουν,
τις περισσότερες φορές νικούν.
Μα είναι φορές που η ζωή τους φεύγει
στος δρόμους και στα στενά,
η αδικία τους νικάει
γιατί δεν έχει όσια και ιερά.
Είναι απάνθρωπη και δεν χαρίζει
σ' όποιον εμπόδιο της σταθεί,
παίρνει χαρές, παίρνει ψυχές,
φέρνει το δάκρυ στις ματιές.
Ομως εμείς πάντα με πίστη,
ατέλειωτη όρεξη και ηρωισμό,
θα συνεχίζουμε τον αγώνα
για ένα κόσμο πιο καλό.

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΟ ΑΓΙΟ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΑΡΚΑΔΙ

Φεγγοβολά μεσουράνα η φλόγα τ' Αρκαδίου, κι αντιφεγγίζουν οι πλαγιές του Ψηλορείτη,
ντραντάσσει η γης απ' τη βουή του μπαρουθιού, κι απ' άκρου σ' άκρου παίρνεται η Κρήτη...

(από το ποίημα Υμνος στ' Αρκάδι του Μιχάλη Ι. Καυκαλά)

Την Τρίτη το ξημέρωμα, στ' οχτώ του Νοεμβρίου,
επρεμαγώχτηκε η Τουρκιά στ' Αρκάδι γύρου, γύρου... (Λαϊκή Μούσα)

8 Νοεμβρίου 1866. Στον άγιο ετούτο τόπο, μια θεόρατη λάμψη φάνηκε κι ένας τεράστιος κρότος ακούστηκε, που ξύπνησαν τους λαούς της γης.

Πάνω από όλους τους πολέμους, τις επαναστάσεις και τις θυσίες της Κρήτης, μεσουρανάει και καταυγάζει, με εκτυφλωτικό φως, η λαμπάδα του Αρκαδίου.

Ανεξάντλητοι οι αγώνες του νησιού πλημμυρίζουν την ιστορία μας και πάνω απ' όλους στέκεται το ολοκαύτωμα του Αρκαδίου. Γιατί το Αρκάδι δεν είναι ένα γεγονός.

Είναι φαινόμενο που λάμπει και διδάσκει όχι με την έκταση αλλά με το ύψος του μεγαλείου του.

Ετοι σε μια εποχή, που οι ισχυροί της γης φρόντιζαν όχι πώς να συμβάλουν στην απελευθέρωσή μας, αλλά πώς να αποκτήσουν περισσότερα -ως συνήθως-, η Ιερά και ιστορική Μονή του Αρκαδίου, ύψωσε το αίτημα της Κρητικής Λευτεριάς, πάνω σε μια πύρινη βάση με ανθρώπινες λαμπάδες.

Οι μάρτυρες του Αρκαδίου, ας είναι οδηγοί μας...

Βασίλειος Κ. Αποστολάκης, Αστυνόμος Α'

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΑΠΟΣΤΡΑΤΕΙΕΣ

Με διάφορα Προεδρικά Διατάγματα αποστρατεύθηκαν οι κατωτέρω Αξιωματικοί:

Ταξίαρχος Σταμάτιος Διονέλης ως ευδοκίμως τερματίσας τη σταδιοδρομία του, Ταξίαρχοι Δημήτριος Ρίζος, Ζήσης Κόραβος, Χαράλαμπος Αναστασίου, Γεώργιος Κούτσης, Χαράλαμπος Αναστασόπουλος, Ιωάννης Κρούπας και Αθανάσιος Προκοπίου λόγω συμπληρώσεως 35ετούς πραγματικής υπηρεσίας, Αστυνομικοί Α' Μιχαήλ Μανρουλέας, Κωνσταντίνος Σταθακόπουλος και Δημήτριος Καραμπούλης ύστερα από αίτησή τους, Αστυνομικοί Α' Ν.Δ. 649/1970 Γρηγόριος Πατρικάκος, Αθανάσιος Σκαλτσής και Νικόλαος Μαλισόβας ύστερα από αίτησή τους.

Επίσης, αποστρατεύθηκαν οι κατωτέρω Ανθυπαστυνόμοι με το βαθμό του Υπαστυνόμου Β': Γεράσιμος Βλάχος, Δημήτριος Ρέντος, Κωνσταντίνος Σακαρικός και Ευτυχία Χατζάκη.

ΠΡΟΑΓΩΓΕΣ

Με το από 30-9-92 Προεδρικό Διάταγμα (Φ.Ε.Κ. 193 Γ'7-10-92):

α. προήχθη στο βαθμό του Ταξίαρχου για την πλήρωση υφισταμένης κενής οργανικής θέσης, ο Αστυνομικός Διευθυντής Ειδικών Καθηκόντων (Υγειονομικός) Αθανάσιος Χατζής.

β. ανεκλήθη μερικώς το Προεδρικό Διάταγμα της 6-4-92 (Φ.Ε.Κ. 67 Γ'9-4-92) και προήχθη στο βαθμό του Υπαστυνόμου Α' κατ' αρχαιότητα αναδρομικά από 26-7-90, ο Υπαστυνόμος Β' Ιωάννης Τσιαμπούρης, ενταχθείς στην επετηρίδα αξιωματικών προ του νεωτέρου συναδέλφου του Βασιλείου Τσουραπά.

ΑΜΟΙΒΑΙΕΣ ΜΕΤΑΘΕΣΕΙΣ

* Ο Αρχιφύλακας Αθανάσιος Τζαμαλής, που υπηρετεί στο Α.Τ. Σπάρτης (τηλ. 0731 - 35.204), επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία των Α.Δ. Αρκαδίας, Μεσσηνίας ή Ηλείας.

* Ο Αρχιφύλακας Γεώργιος Μιχαλάκης, που υπηρετεί στο Α.Τ. Αχαρνών (τηλ. 2459.096), επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από το ΚΓ' ή το ΙΓ' Α.Τ. Αθηνών.

* Ο Αστυφύλακας Ευστάθιος Φελλός, που υπηρετεί στη Δ/ση Αμεσης Δράσης Αττικής (τηλ. 2777.997), επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία της Γ.Α.Δ. Θεσ/κης.

* Ο Αστυφύλακας Κωνσταντίνος Τσιαμπίρης, που υπηρετεί στο Α.Τ. Ρόδου (τηλ. 0241 - 23.849),

επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία της Γ.Α.Δ. Θεσσαλονίκης.

* Η Π.Υ. Αγλαΐα Βασιλακοπούλου, που υπηρετεί στον Κλάδο Υγείας του Επικουρικού Ταμείου Υπαλλήλων τ. Α.Π. (τηλ. 5241.18), επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό της από υπηρεσία της Α.Δ. Ηλείας.

ΠΡΟΑΓΩΓΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Με την υπ' αριθμόν 6016/3/107ρμστ από 4-10-92 Απόφαση του κ. Υπουργού Δημοσίας Τάξεως, προήχθησαν οι κατωτέρω Πολιτικοί Υπάλληλοι, επειδή είχαν τα από το Νόμο προβλεπόμενα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα:

Στο Βαθμό Α': Αγγελίνα Γιάννεβ (Π.Ε. Μεταφραστών - Διερμηνέων) και Δημήτριος Κοριτσάς (Π.Ε. Διοικητικού - Οικονομικού).

Στο Βαθμό Β': (Δ.Ε. Διοικητικού - Λογιστικού) Φρειδερίκη Τσίρου, Δήμητρα Μυλωνά, Ειρήνη Καραχάλιου και Κυριακή Δερμανοπούλου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Γνωρίζεται ότι τα γραφεία του Οικοδομικού Συνεταιρισμού Αξιωματικών και Ανθυπασπιστών τ. Χωρ/κής, που στεγάζονταν στην οδό Ευπόλιδος 12 - Αθήνα, μεταφέρθηκαν και στεγάζονται πλέον αδαπάνως για το Συνεταιρισμό σε οίκημα της Ελληνικής Αστυνομίας, στην οδό Σταδίου 43 (5ος όροφος - Γραφεία 8 & 9 - προσωρινό τηλέφωνο 3212.687).

ΠΕΝΘΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

* Αρχιφύλακας Παναγιώτης Πεντίκης. Γεννήθηκε το 1940 στην Ερατεινή Φωκίδας. Απεβίωσε στις 3-10-92.

* Αστυφύλακας Μάρκος Πρέκας. Γεννήθηκε το 1958 στην Αθήνα. Απεβίωσε στις 10-10-92.

ΕΥΡΥΔΙΚΗ ΚΟΥΡΑΚΗ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ D.E.S.A.

(ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ)

ΜΕΛΕΤΗ-ΕΚΔΟΣΗ

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΡΗΓΟΡΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

ΜΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΣΑΡΙΠΟΛΟΥ 11, 106 82 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ: 8237.037, 8223.518, FAX: 8227.912

ΕΚΠΤΩΣΗ 15% ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ
ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗΣ

ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΝΤΑ



Μπορεί ο Χειμώνας να έχει μπει για τα καλά, στον χώρο, όμως, της πρόληψης και καταστολής του εγκλήματος παραμένει Ανοιξη, αφού είναι τόσες πολλές και σημαντικές οι επιτυχίες των αστυνομικών μας Υπηρεσιών.

Ετσι, γι' αυτόν τον μήνα υποχρεωθήκαμε να αυξήσουμε τον χώρο της στήλης.

Και για του λόγου το αληθές ...

Ανθη του ...κακού

Μέσα σ' ένα σακ-βουαγιάζ, με το πλοίο της γραμμής, μετέφεραν από την Κρήτη, μεγάλες ποσότητες χασίς τα μέλη τετραμελούς σπείρας, που εξαρθρώθηκε από την Ασφάλεια Αττικής.

Τα μέλη της σπείρας αποτελούσαν ο 24χρονος υδραυλικός Ηλίας Θεοδωρακάκος, ο 23χρονος επιποποιός Νίκος Λουλούδης και ο 26χρονος Μιχάλης Μπεκάκος, οι οποίοι και συνελήφθησαν.

Το χασίς το προμήθευε στα μέλη της σπείρας ο Θεοδόσιος Ρακιωτάκης κάτοικος Ανωγείων, ο οποίος αναζητείται.

Στην κατοχή της σπείρας βρέθηκαν 4.350 γραμ. ακατέργαστης ινδικής κάνναβης συσκευασμένης σε σακκούλες του μισού κιλού, 17 γραμ. κατεργασμένης ινδικής κάνναβης, 10 γραμ. κοκαΐνης, δύο ζυγαριές ακριβείας και 140.000 δρχ.

Η Υπηρεσία Δίωξης Ναρκωτικών, είχε πληροφορίες ότι στον Πειραιά, ένας άνδρας, ο οποίος στο παρελθόν είχε κατηγορηθεί για ληστεία, διακινούσε ναρκωτικά. Υστερα από έρευνα εντοπίστηκε ο Νίκος Λουλούδης, ο οποίος συνελήφθη μαζί με τον Θεοδωρακάκο. Από την έρευνα που έγινε μετά τη σύλληψή τους, διαπιστώθηκε ότι

προμηθευτής τους ήταν ο Μπεκάκος, στο σπίτι του οποίου βρέθηκαν και κατασχέθηκαν μεγάλες ποσότητες ναρκωτικών.

Εταιρία παρανόμων

Επικίνδυνη σπείρα διαρρηκτών εξαρθρώθηκε από άνδρες του Τμήματος Εγκλημάτων Ιδιοκτησίας της Ασφάλειας Αττικής.

Συγκεκριμένα συνελήφθησαν οι: α) Τσίτογλου Ζήσης του Οδυσσέα, 28 ετών, για διακεκριμένες κλοπές κατ' εξακολούθηση και παράβαση του Νόμου περί όπλων και β) Τοξίδης - Μπέλιος Ιωάννης του Χρήστου, 55 ετών, για αποδοχή και διάθεση προϊόντων εγκλήματος κατ' εξακολούθηση.

Ο πρώτος των δραστών, από τις αρχές του χρόνου μέχρι και την σύλληψή του, διέπραξε περισσότερες από 20 κλοπές στις περιοχές Αμφιθέας, Τζιτζιφιών, Νέας Σμύρνης, Π. Φαλήρου και Καλλιθέας σε βάρος ιδιοκτητών μονοκατοικιών, στις οποίες έμπαινε συνήθως παραβιάζοντας τα παράθυρα με κατσαβίδι.

Αφαιρούσε χρυσαφικά, ηλεκτρονικά είδη, χρήματα, κ.λ.π. το ύψος των οποίων ανέρχεται στο





ποσό των 20 εκατομμυρίων δρχ. περίπου. Τα χρυσασφικά διέθετε στον δεύτερο δράστη, ο οποίος διατηρούσε πάγκο αργυραμοιβού στο Μοναστηράκι, στην κατοχή του οποίου βρέθηκαν και κατασχέθηκαν χρυσασφικά και τιμαλφή αξίας περίπου 5 εκατομμυρίων δρχ.

Ο Τσίτογλου, τα ηλεκτρονικά και τα υπόλοιπα είδη οικιακής χρήσης, τα διέθετε σε τρίτους, τα στοιχεία των οποίων δεν απεκάλυψε.

Σε έρευνα, που έγινε στο σπίτι του, βρέθηκαν και κατασχέθηκαν 23 ψυσίγγια των 22 mm και μικρή ποσότητα χρυσασφικών.

Αποσύρσεις μαϊμούδες

Πιστοποιητικά μαϊμούδες για αποσύρσεις αυτοκινήτων, τα οποία δεν πληρούσαν τους προβλεπόμενους όρους, κατασκεύαζε και πουλούσε ο 40χρονος Δημήτρης Παγκάκης από την Κόρινθο, ο οποίος συνελήφθη επ' αυτοφώρω, εντός του χώρου απόσυρσης αυτοκινήτων, στην Μάνδρα Αττικής.

Ο Παγκάκης είχε πλαστογραφήσει την υπογραφή αρμόδιου υπάλληλου του ΥΠΕΧΩΔΕ και έβαλε πλαστή ατομική σφραγίδα τελωνειακού υπαλλήλου σε δύο βεβαιώσεις απόσυρσης αυτοκινήτων, που είχαν εκδοθεί από το Τμήμα Συγκοινωνιών Κορίνθου.

Τις πλαστές βεβαιώσεις τις παρέδωσε σε τελωνειακό υπάλληλο για να του χορηγήσει το σχετικό πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής αυτοκινήτων. Χάρη στην παρατηρητικότητα του υπαλλήλου, η πλαστότητα των βεβαιώσεων έγινε αντιληπτή και ο δράστης συνελήφθη.

Με τον τρόπο αυτό ο Παγκάκης πετύχαινε τον εφοδιασμό του με πρωτόκολλα παράδοσης και παραλαβής αυτοκινήτων, τα οποία ουδέποτε παρέδιδε για απόσυρση. Η αξία του κάθε πιστοποιητικού ανερχόταν στις 500.000 δρχ., ενώ η ζημιά σε βάρος του Δημοσίου κυμαινόταν από 500.000 δρχ. μέχρι 2.000.000 δρχ., ανάλογα με τον κυβισμό του κάθε αυτοκινήτου.

Φαρμακείο Θανάτου

Κέντρο διακίνησης ναρκωτικών είχε κάνει το φαρμακείο του 40χρονος, που δεν δίσταζε να δίνει μεγάλες ποσότητες από ναρκωτικά χάπια και σιρόπια, σε τοξικομανείς αλλά ακόμα και σε μικρά παιδιά!

Η απίστευτη αυτή ιστορία ήρθε στο φως μετά

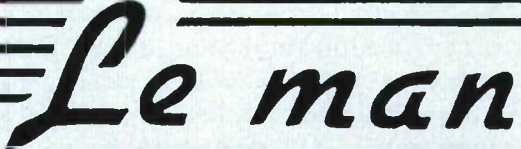
από καταγγελίες πελατών και γειτόνων, σύμφωνα με τις οποίες ο φαρμακοποιός Σωτήριος Ευθυμάκης η Θυμάκης, χορηγούσε καθημερινά, χωρίς ιατρική συνταγή, ναρκωτικά φάρμακα σε τοξικομανείς και μάλιστα σε μεγάλες ποσότητες.

Ο Θυμάκης, που συνεργαζόταν με έναν σχολίατρο, ο οποίος σε πολλές περιπτώσεις χορηγούσε ιατρικές συνταγές που δεν ήταν νομότυπες, έπεσε στα χέρια του νόμου.

Οι άνδρες του Τμήματος Δίωξης Ναρκωτικών της Ασφάλειας Αττικής έκαναν έφοδο στο φαρμακείο και βρέθηκαν μπροστά σε μιά συγκλονιστική σκηνή. Ο φαρμακοποιός, είχε πουλήσει πριν από λίγο σε έναν 15χρονο μαθητή του Γυμνασίου ναρκωτικά χάπια "Υπνοστεντόν" και δύο σιρόπια "Ζακτούς".

Αμέσως συνέλαβαν τον φαρμακοποιό και τον ανήλικο μαθητή Χ.Δ.

Όπως έγινε γνωστό, ο Ευθυμάκης τον τελευταίο καιρό πουλούσε από το φαρμακείο του, στην οδό Παπαναστασίου 27-29, στα Κάτω Πατήσια,



η μόδα στο αυτοκίνητο

Πρωτότυπες δημιουργίες ποιότητας για το σαλόνι του αυτοκινήτου σας σε ποικιλία χρωμάτων και σχεδίων. Καλύμματα από ευρωπαϊκά υφάσματα με τρία χρόνια εγγύηση.

ΚΟΥΚΟΥΛΕΣ ΑΚΑΥΣΤΕΣ - ΑΔΙΑΒΡΟΧΕΣ
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΤΑΠΕΤΣΑΡΟΚΑΛΥΜΜΑΤΑ
ΨΑΘΕΣ - ΤΑΠΕΤΑ

ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΤΥΠΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ

Είμαστε κατασκευαστές και γι' αυτό μπορούμε και πουλάμε φθηνά **ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ**
ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

1ο Κατάστημα: Θηβών 356 & Ρήγα Φεραίου Αιγάλεω, τηλ. 5620.480
2ο Κατάστημα: Ελευθερίου Βενιζέλου 67, Αγία Βαρβάρα, τηλ. 5616.488



μεγάλες ποσότητες ναρκωτικών ουσιών και χαπιών, χωρίς τις απαραίτητες ιατρικές συνταγές.

Γείτονες, στην αντίληψη των οποίων είχε πέσει η παράνομη δραστηριότητα του φαρμακοποιού, κατήγγειλαν στην Αστυνομία ότι τον τελευταίο καιρό πολλοί περίεργοι τύποι σύχναζαν στο φαρμακείο του Ευθυμάκη.

ΒΟΛΟΣ

Πολυπράγμονες ήταν τα δύο μέλη σπείρας που συνέλαβε η Ασφάλεια Βόλου.

Ενώ κατά κύριο λόγο καλλιεργούσαν δενδρύλλια ινδικής κάνναβης, επεδίδοντο και στη συλλογή αγγείων και νομισμάτων, που εμπίπτουν στο νόμο περί αρχαιοτήτων, καθώς επίσης κατείχαν 23 φυσίγγια και 29 κάλυκες πυροβόλου όπλου των 7,62 mm.

Πρόκειται για τους: α) Ματζικό Αλέξανδρο του Αθανασίου, 35 ετών, υδραυλικό και β) Βίγκλα Στέφανο του Αργυρίου, 34 ετών, αγρότη, κάτοικοι και οι δύο Νέας Αγχιάλου.

Οι δύο δράστες στην αγροτική περιοχή της κοινότητας Αϊδινίου Μαγνησίας, στη θέση "Πηγή" καλλιεργούσαν 1007 δενδρύλλια ινδικής κάνναβης, ύψους μέχρι τριών μέτρων. Στην ίδια περιοχή βρέθηκαν επίσης 1540 γραμ. ινδικής κάνναβης, λάστιχα άρδευσης μήκους 525 μέτρων, μια ζυγαριά και μια σακκούλα με σπόρους ινδικής κάνναβης βάρους 50 γραμμαρίων.

Σε έρευνα, που έγινε στο σπίτι τους, βρέθηκαν μιά σιδερένια λόγχη, ένα χάλκινο νόμισμα και έξι κομμάτια αγγείων των κλασσικών χρόνων.

Επίσης, η Ασφάλεια Βόλου μετά από παρακολούθηση δύο μηνών στην δύσβατη αγροτική περιοχή Κουκουράβας Μακρυνίτσας συνέλαβε δύο

άτομα που καλλιεργούσαν 60 δενδρύλλια ινδικής κάνναβης.

Πρόκειται για τους Αθανασόπουλο Ζήσιμο, 34 ετών, και Φολίνα Κωνσταντίνο, 24 ετών, εργάτη που από κοινού καλλιεργούσαν τη φυτεία.

Σε έρευνα, που έγινε στα σπίτια τους, βρέθηκαν 48 γραμ. ινδικής κάνναβης σε φούντα. Στο χώρο της φυτείας βρέθηκε ένα ζευγάρι κυάλια, νάυλον σακκούλες, μία ψαλίδα κλαδέματος και ένα μικρό πριόνι.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Σπείρα, που διακινούσε μεγάλες ποσότητες ηρωίνης, εξάρθρωσε η Ασφάλεια Θεσ/κης με τη σύλληψη τεσσάρων ατόμων, στην κατοχή των οποίων, βρέθηκαν 8 κιλά ηρωίνης, 4.000.000 δρχ. και έξι εικόνες, που εμπίπτουν στις διατάξεις του νόμου περί αρχαιοτήτων, ενώ αναζητούνται ακόμη τέσσερα άτομα.

Ετσι, συνελήφθη στην Περαιά Θεσ/κης ο Γιάννης Οικονόμου, 36 ετών, άνεργος, τη στιγμή που παρέδιδε στον Ιωάννη Δήμου, 55 ετών, μικροπωλητή, 40 γραμ. ηρωίνης.

Σε έρευνα που έγινε στα σπίτια τους, βρέθηκαν 3 κιλά και 710 γραμ. ηρωίνης, έξι παλιές εικόνες και 4.000.000 δρχ. στου Οικονόμου ενώ στου Δήμου 8 γραμ. ημικατεργασμένης ινδικής κάνναβης και 150.000 δρχ.

Ο Οικονόμου είπε ότι την ηρωίνη του την προμήθευε η Αναστασία Τσιούμα-Κομπίλη, 33 ετών, που έμενε στην Ανω Τούμπα Θεσ/κης.

Οι αστυνομικοί την παρακολούθησαν και την συνέλαβαν όταν ήρθε σε επαφή με το συνεργάτη της Χριστόφορο Γρηγοριάδη, 33 ετών.

Μετά τη σύλληψή τους, ο δεύτερος ομολόγησε το σημείο, όπου έκρυβε, σε σπίτι στις Συκιές





Θεσ/κης, 4 κιλά και 300 γραμ. ηρωίνης συσκευασμένα σε 4 δέματα για να τα κρύψει.

Εγκέφαλος της σπείρας θεωρείται η Τσιούμα, η οποία μαζί με το φίλο της μέχρι πριν από ένα δίμηνο, Θόδωρο Δουκίδη, 43 ετών, πούλησαν μόνο στον Οικονόμου, 25 κιλά ηρωίνης, ο οποίος με τη σειρά του τα πούλησε σε συνεργάτες του στη Χαλκίδα και τη Λάρισα. Ενας από αυτούς ήταν και ο Δήμου.

Εξ άλλου, με μια άλλη επιτυχημένη ενέργεια οι αστυνομικοί της Δίωξης Ναρκωτικών της Ασφάλειας Θεσ/κης συνέλαβαν τον Χρήστο Στρέντζο, 56 ετών, ο οποίος καλλιεργούσε 500 χασισόδενδρα μέσα σε καλαμποχώραφο στην περιοχή Παρθενίου Θεσ/κης.

Τα δενδρύλλια ποτιζονταν από ειδικούς πλαστικούς σωλήνες, που ήταν στρωμένοι κατά μήκος των σειρών, για την άρδευση από κοντινό κανάλι.

ΣΕΡΡΕΣ

Σπείρα καλλιεργητών - εμπόρων ναρκωτικών κατάφερε να εξαρθρώσει το Τμήμα Ασφάλειας Σερρών.

Τη σπείρα αποτελούσαν έξι άτομα και κατασχέθηκαν είκοσι πέντε κιλά ινδικής κάνναβης, ένα Ι.Χ. που χρησιμοποιούσαν, ενάμιση εκατομμύριο δραχμές, δέκα χιλιάδες μάρκα, μία επιταγή δύομιση εκατομμυρίων δραχμών, μία ζυγαριά ακριβείας και δέκα εφτά δενδρύλλια ινδικής κάνναβης.

Συλληφθέντες είναι οι: α) Μπερμπερίδης Μιχαήλ, 33 ετών, κάτοικος Σερρών, σεβιτόρος, β) Κεχαγιάς Δημήτριος, 38 ετών, κάτοικος Κοίμησης Σερρών, γεωργός, γ) Εμμανουηλίδης Ανέστης, 33 ετών, κάτοικος Κοίμησης, αυτοκινητιστής, δ) Αριτζής Αθανάσιος, 29 ετών, κάτοικος Κοίμησης, γεωργός, ε) Κεχαγιά Πασχαλία, 24 ετών, οικοκυρά, στ) Εμμανουηλίδης Ηλίας, 69 ετών, παντοπώλης και ζ) Δηλαβερίδης Ευστάθιος, 42 ετών, γεωργός.

Ο πρώτος των δραστών, διακινούμενος με το κατασχεθέν Ι.Χ. αυτοκίνητο παρέδιδε στους αγοραστές τις ποσότητες της ινδικής κάνναβης και συγχρόνως μαζί με τους υπολοίπους καλλιεργούσαν εβδομήντα δενδρύλλια.

Ο δεύτερος, που ήταν και ο εγκέφαλος συνελήφθη μετά από παγίδα που του έστησαν οι αστυνομικοί για να αγοράσουν δήθεν ποσότητα ινδικής κάνναβης.



Άνδρες του Τμήματος Ασφάλειας Σερρών στην περιοχή της παράνομης φυτείας.

Στη συνέχεια συνελήφθησαν και οι υπόλοιποι, στα σπίτια των οποίων βρέθηκαν οι προαναφερόμενες ποσότητες ινδικής κάνναβης, που κατασχέθηκαν.

Η επιτυχία αυτή της Ασφάλειας Σερρών απάλλαξε την περιοχή από τους αδίστακτους αυτούς κακοποιούς και ενέπνευσε ένα κλίμα ασφάλειας στους πολίτες.

Ακριβά ...μασάζ

Το γραφείο μασάζ που διατηρούσαν στο Μενίδι, στην πραγματικότητα ήταν ένας καλά οργανωμένος οίκος ανοχής. Οι "πελάτες" οδηγούνταν με αυτοκίνητα της "επιχείρησης", στην οποία εκδίδονταν δύο γυναίκες. Η μία ήταν σύζυγος του ενός μαστροπού και η δεύτερη, η γυναίκα με την οποία συζούσε ένας ανθυποπλοίαρχος του Πολεμικού Ναυτικού. Στην επιχείρηση μετείχε ακόμα και η σύζυγος του ανθυποπλοίαρχου!

Οι δραστηριότητες των ανθρώπων που ζούσαν στο σπίτι, που βρίσκεται στη συμβολή των οδών Λαδά και Ρίτσου, στο Μενίδι, έγιναν αντιληπτές από άνδρες του Τμήματος Ηθών της Υποδιεύθυνσης Δημόσιας Ασφάλειας.

Ετσι, μετά από έφοδο που πραγματοποίησαν, συνελήφθησαν οι ιερόδουλες Μαρία Γιαννάκη, 24 ετών και η 20χρονη Πολωνέζα Τζοάνα Σόγια, οι οποίες έπαιρναν ως αμοιβή από 25.000 μέχρι 30.000 δρχ. για κάθε "ραντεβού".

Μαζί τους συνελήφθη με την κατηγορία της μαστροπείας, σώματεμπορίας και εκμετάλλευσης πόρνης ο 69χρονος Βασίλειος Τζωρτζόπουλος,



ο οποίος μαζί με την 30χρονη Βαρβάρα Ελευθεριάδου, διατηρούσε το γραφείο "μασάζ" και εισέπρατταν το μισό της αμοιβής των δύο ιεροδούλων.

Τους πελάτες στον τόπο των ραντεβού μετέφερε ο σύζυγος της Γιαννάκη, Φιλοκτήτης Ιακωβίδης, 31 ετών, με το αυτοκίνητο του ανθυποπλοίαρχου του Πολεμικού Ναυτικού Ιωάννη Ελευθεριάδη, 38 ετών. Ο Ελευθεριάδης είναι ο σύζυγος της Βαρβάρας Ελευθεριάδου και είχε εξωθήσει στην πορνεία την 20χρονη Πολωνέζα, με την οποία συζούσε.

Όπως ομολόγησαν οι συλληφθέντες, στα σημεία των ραντεβού μετέφερε και άλλες ιεροδούλες, με αμοιβή, ο Παράσχος Ψαραδέλης.

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Η Ασφάλεια Ιωαννίνων, μετά από επίπονες προσπάθειες, κατάφερε να εξιχνιάσει τη δολοφονία του 37χρονου ταξιτζή Στέφανου Καλτσά, που βρέθηκε νεκρός στην πλατεία στα Σεισμόπληκτα.

Υστερα από πολύωρες ανακρίσεις απεδείχθη ότι δράστης του εγκλήματος είναι ο Αλβανός Σινάνι Εγκελ του Τένο, 27 ετών (φωτογραφία).



Συγκεκριμένα, όπως ομολόγησε, ο Σινάνι, τη βραδυά του φονικού διασκεδάζαν με το θύμα σε ουζερί στη Στοά Σάρκα. Στη συνέχεια το θύμα μαζί με τον Σινάνι πήραν ταξί για το Χωριό

Πεδινή Ιωαννίνων, όπου διέμενε ο Αλβανός.

Καθ' οδόν όμως το θύμα δεν ακολούθησε τον δρόμο για την Πεδινή, αλλά έστριψε προς την περιοχή Σεισμόπληκτων, όπου σε ένα αδιέξοδο σταμάτησε και φιλονίκησαν έντονα.

Ακολούθησε συμπλοκή και ο Σινάνι κατάφερε να σκοτώσει τον Καλτσά με μιά σιδερόβεργα. Στη συνέχεια ο δράστης έσυρε το πτώμα σε παρκακείμενη οδό και εξαφανίστηκε.

Στην υπόθεση αυτή εμπλέκεται και η Χρυσούλα Αυδικού, 50 ετών, οικοκυρά, κάτοικος Ιωαννίνων, η οποία παρ' ότι γνώριζε τις λεπτομέρειες της δολοφονίας, απέκρυψε την αλήθεια από τους αστυνομικούς.

ΠΑΤΡΑ

Ενα από τα πιο σκληρά καρύδια του υποκόσμου και δραπέτης των φυλακών Λάρισας, έπεσε στα χέρια της Αστυνομίας λίγο πριν διαφύγει στο εξωτερικό. Ο διαβόητος κακοποιός Κ. Σαμαράς ή Ζαρανίκας, που είχε δραπετεύσει από τις φυλακές Λάρισας, συνελήφθη μετά από συντονισμένη έφοδο της Αστυνομίας μέσα σε καμπίνα πλοίου, που εκτελούσε το δρομολόγιο Πάτρα -Αγκόνα.

Ο Σαμαράς μαζί με μια φίλη του επιβίβαστηκαν στο πλοίο "Ιόνιαν Γκάλαξι". Ο κακοποιός είχε αφήσει μούσι και μεταμφιεσμένος προσπάθησε να επωφεληθεί από το γεγονός ότι οι λιμενικές Αρχές δεν ζητούν διαβατήριο από Έλληνες. Δήλωσε όνομα "Αντωνόπουλος" και πήγε στην καμπίνα του.

Αστυνομικοί της Δίωξης, που βρίσκονταν στον έλεγχο διαβατηρίων, τον αναγνώρισαν και αμέσως σήμανε συναγερμός. Οι αστυνομικοί με έφοδο τον συνέλαβαν, μέσα στην καμπίνα του, πριν προλάβει να χρησιμοποιήσει το πιστόλι ή την χειροβομβίδα, με τα οποία ήταν οπλισμένος.

Τελευταίο κόλπο του Σαμαρά η ληστεία της Εθνικής Τράπεζας στην Καλαμπάκα, όταν μαζί με τα αδέρφια Νίκο και Βασίλη Παλαιοκώστα, είχαν αρπάξει 125.000.000 δρχ.

Οι αστυνομικοί τους αναζητούσαν, τότε, για περίπου 10 ημέρες σε όλη την περιοχή της Θεσσαλίας και της Ηπείρου, χωρίς όμως να τους εντοπίσουν.

Εχει διαπράξει τουλάχιστον 30 ληστείες, από τις οποίες - μαζί με τους αδελφούς Παλαιοκώστα - αποκόμισε περίπου 200.000.000 δρχ., που είχαν καταθέσει σε Τράπεζες του εξωτερικού.

ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ ΩΡΕΣ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Το όνομα ενός πολύ μεγάλου Ιταλού ζωγράφου της Αναγέννησης (δύο λέξεις).

2. Δεν είναι γνήσια - Είδος ιστιοφόρου με τριγωνικά πανιά.

3. Καθολικά, γενικά - Είναι απαραίτητες στα μωρά.

4. Αγιο...: το λάδι που χρησιμοποιεί ο ιερέας στη βάφτιση - Πρόθεση... παραγραφής - Ακούσιος μυϊκός σπασμός (ξεν.).

5. Οργανική αζωτούχα ουσία, με μεγάλη βιολογική σημασία - ... Κρούσκα: γνωστή ηθοποιός μας.

6. Δίψηφο φωνήεν - Το "τι" των Κρητικών - Μικρό κύπελο πλατύστομο.

7. Λιμάνι με ειδικές εγκαταστάσεις όπου ναυπηγούνται, επισκευάζονται ή εξοπλίζονται πολεμικά πλοία - Αρνητικό επίρ-

ρημα.

8. Εμπρόθετο άρθρο (πληθ).- Εργάτης που ξαίνει το μαλλί.

9. Τα ελληνικά ταχυδρομεία (αρχικά) - Νησί μας που φημίζεται για τα φυστίκια και τα κανάτια του.

10. Μυθική θεά, σύζυγος του Κρόνου - Εμπορικοί... αδελφοί - Χαρτιά της τράπουλας.

11. Μία από τις δέκα που παρέλαβε στο όρος Σινά ο Μωϋσής - Αρέσουν στο... σκύλο.

12. Ο πρώτος βασιλιάς του Ισραήλ - Ιδιόρρυθμη συνήθεια - Ρούντολφ...: υπήρξε υπαρχηγός του Χίτλερ.

13. Μορφή φαρμάκου - Βραδεία γίνεται στον... οργανισμό μας.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Μοιράζονται σε γάμους και βαφτίσια.

2. Αρχαία περιοχή της Βαλ-

κανικής Χερσονήσου - Μεγάλος ποταμός της Σοβιετικής Ενωσης.

3. Ρήμα... συστάσεων γνωριμίας - Στερνοί, τελευταίοι.

4. Χωρίς σκοτούρες αυτά (μτφ.) - Αρχαία πόλη της Μεσοποταμίας, γενέτειρα του Αβραάμ.

5. Ενα φωνήεν - ... Γκάμπλερ: γνωστό θεατρικό έργο του Ιψεν, Διαφορετικό.

6. Μουσική νότα - Το απαραίτητο γλυκό της Πρωτοχρονιάς - Μια αίσθηση.

7. Εντελώς άθλιο, δυστυχισμένο - Γράμμα του αλφαβήτου.

8. Ματιά υγρή, λαμπρή ή ηδυπαθής - Θελκτικό, γοητευτικό.

9. Η σκουριά των χάλκινων σκευών - ... Κέρτις: γνωστός Αμερικανός ηθοποιός - Αρχαίο αρνητικό μόριο.

10. Τράπεζά μας - Μικρά και μας... ταλαιπωρούν.

11. Κατάλογοι - Τα φορούν παπάδες.

12. Ο, τι έχει υπόσταση - Κι έτσι το ουράνιο τόξο - Οχι... οι μισές.

13. Μάρκα αυτοκινήτων - Την κάνει με το φακό της μηχανής του ο φωτογράφος.

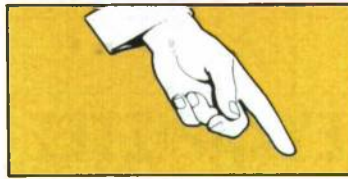
ΛΥΣΕΙΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Σοκολατίνες 2. Πρόσωπο - Ατοκα 3. Αθικτο - Ουαλός 4. Ζολά - Φουλ Ουκ 5. Ιρλανδός - Ρα 6. Κέα - Ας - Πιέρ 7. Ευ - Ροή - Ταινία 8. ακός - Φερτός 9. Αλας - Μάρτιν 10. Λωτοφάγοι - Οπή 11. Ιταλικό - Νούλα 12. ΑΕ - Ιδρυτές - Αν 13. Σκαιά - Ισάζια.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Σπαζοκεφαλιά 2. Ορθό - Ευάλωτες 3. Κοιλιά - Κατά 4. Οσκαρ - Ροσόλια 5. Λωτ - Λαός - Φίδι 6. Απόφαση - Μακρά 7. Το - Ον - Φαγού 8. Ουδέτερο - Τι 9. Ναύλο - Αρτινές 10. ΕΤΑ - Σπίτι - Οσα 11. Σόλο - Ινονού 12. Κουρείς - Πλάι 13. Μάσκαρα - ΔΗΑΝΑ.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													



ΠΡΩΤΗ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ

Πραγματοποιήθηκαν, πρόσφατα, στο Εθνικό Σκοπευτήριο Βύρωνα, με μεγάλη επιτυχία, οι αγώνες σκοποβολής Ενόπλων Δυνάμεων και Σωμάτων Ασφαλείας.

Την διοργάνωση των αγώνων είχε αναλάβει η Ελληνική Αστυνομία και έλαβαν μέρος, με τις αντιπροσωπευτικές τους ομάδες, τα Γενικά Επιτελεία Στρατού, Ναυτικού, Αεροπορίας, η Ελληνική Αστυνομία και το Λιμενικό Σώμα.



τους προσπάθειες και απένειμε τα έπαθλα στους νικητές.

Παρευρέθηκαν, επίσης, ο Αρχηγός του Πυροσβεστικού Σώματος Αντιστράτηγος Κων/νος Αρκουδέας, ο Δήμαρχος Βύρωνα κ. Δ. Νικολαΐδης, ανώτατοι και ανώτεροι αξιωματικοί των τριών κλάδων των Ενόπλων Δυνάμεων, των Σωμάτων Ασφαλείας καθώς και πολλοί φίλοι του αθλήματος. Στο τέλος της εκδήλωσης ο Αρχηγός του Σώματος παρέθεσε μικρή δεξίωση προς τιμήν των αθλητών και των παραγόντων των αντιπροσωπευτικών ομάδων.

Οι σκοπευτές και οι σκοπεύτριες της Αστυνομίας επικράτησαν πλήρως των άλλων ομάδων και απέσπασαν, όπως κάθε χρόνο, τις εντυπώσεις και τα ευμενή σχόλια των συμμετασχόντων και των διοργανωτών.

Στην τελετή λήξης των αγώνων, που έγινε στο Βύρωνα, παρέστησαν ο Αρχηγός του Σώματος Αντιστράτηγος Στέφανος Μακρής, ο οποίος αφού ευχαρίστησε όλους τους φορείς και τους παράγοντες, που συνέβαλαν στην άψογη διοργάνωση των αγώνων, συνεχάρη στη συνέχεια όλους τους αθλητές για τις αγωνιστικές



ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ



Με ξεχωριστή λαμπρότητα γιορτάστηκε και φέτος η επέτειος του ιστορικού ΟΧΙ σ' όλες τις Υπηρεσίες του Σώματος.

Επίκεντρο των εκδηλώσεων η μεγαλειώδης στρατιωτική παρέλαση της Θεσσαλονίκης, στην οποία η Αστυνομία συμμετείχε με μηχανοκίνητα και πεζοπόρα τμήματα. Στον κεντρικό εορτασμό, που έγινε στην Αστυνομική Ακαδημία, τελέσθηκε επιμνημόσυνη δέηση στο μνημείο των πεσόντων Αστυνομικών, κατάθεση στεφάνου από τον Υπουργό Δημόσιας Τάξης κ. Θεόδωρο Αναγνωστόπουλο και ομιλία από τον ιστορικό-φιλόλογο της Σχολής Αξιωματικών κ. Ιωάννη Αντωνόπουλο.

Στο αμφιθέατρο του Αστυνομικού Μεγάρου Καισαριανής και σε συγκέντρωση αστυνομικών και πολιτικών υπαλλήλων της Γ.Α.Δ.Α., τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο Διευθυντής της Υ.Α. Παγκρατίου Αστ. Δ/ντής Ιωάννης Ψαρογιάννης, αφού προηγήθηκε προβολή ταινίας από το έπος του '40.

ΔΕΛΤΙΟ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ

Θα ήθελα να με γράψετε συνδρομητή
στο μηνιαίο περιοδικό
Αστυνομική Επιθεώρηση
(Αριστοτέλους 175, 112 51, Αθήνα)
για ένα χρόνο (δώδεκα τεύχη).
Εστέιλα ή εσωκλείω την ταχυδρομική επιταγή
υπ' αριθμόν

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ: 1.500 δραχμές

Η αποστολή του περιοδικού
επιθυμώ να αρχίσει από το τεύχος

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.....

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ:.....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ - Τ.Κ.:.....

ΟΡΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η Αστυνομική Επιθεώρηση δέχεται για δημοσίευση άρθρα, μελέτες και επισημάνσεις που είναι πρωτότυπες, προέρχονται από μετάφραση ή αποτελούν διασκευή πάνω σε θέματα που απασχολούν ιδιαίτερα σήμερα την Αστυνομία και την Κοινωνία μας γενικότερα. Απόψεις και σχόλια πάνω σε δημοσιεύματα του περιοδικού καθώς και σε εκδιδόμενα βιβλία, θα παρουσιάζονται επίσης στις στήλες του Περιοδικού, διότι η ανταλλαγή ιδεών και σκέψεων είναι απαραίτητη και αμοιβαία ωφέλιμη. Οι υποβαλλόμενες εργασίες, που δεν πρέπει να ξεπερνούν τις οκτώ δακτυλογραφημένες σελίδες, συνοδεύονται από ανάλογο φωτογραφικό υλικό και υπογράφονται από το συγγραφέα, ο οποίος έχει και την ευθύνη για το περιεχόμενο. Οι διατυπούμενες γνώμες απηχούν τις απόψεις του συγγραφέα και όχι της Υπηρεσίας. Για τη δημοσίευση της ύλης αποφασίζει η Διοικούσα Επιτροπή του Περιοδικού, ύστερα από εισήγηση του Αρχιουντάκτη.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

Μηνιαίο περιοδικό
Υπουργείου Δημοσίας Τάξεως

Διευθυντής
Αστυν. Α' Λαζ. Δελιολάνης

Αρχιουντάκτης
Αστυν. Β' Νικ. Πολύμερος

Βοηθός Αρχιουντάκτη
Π.Υ. Ελισσαίος Αρτόπουλος

Σύνταξη
Ανθ/μος Κων. Καραγιάννης
Π.Υ. Μαρία Πίσχου
Π.Υ. Αφροδίτη Κοκκίνου
Αστ/κας Κων. Κούρος

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση
Π.Υ. Κων/νος Πλευριτάκης

Διαχείριση
Π.Υ. Αναστασία Καραμεσίνη

Γραμματεία
Υπαστ/μος Β' Κων. Δανούσης
Π.Υ. Μαρία Κωνσταντοπούλου

Διαφημίσεις
Π.Υ. Φωτ. Μακροζαχόπουλος

Διεκπεραίωση
Αρχ/κας Ελευθ. Μουτσώκος
Π.Υ. Γεώργιος Βόλης

Φωτογραφική κάλυψη
Φωτογραφικό Συνεργείο
Διεύθυνσης Δημ. Σχέσεων/ΥΔΤ

Ταχυδρομική Διεύθυνση
Αριστοτέλους 175,
112 51, Αθήνα

Τηλέφωνα περιοδικού
Διευθυντής: 8655.505
Αρχιουντάκτης: 8672.573
Διαχείριση: 8677.074
Διαφημίσεις: 8654.654

Φίλμς - Μοντάζ
Εκτύπωση - Βιβλιοδεσία
Α.Ε. ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ
(Αθήνα, Β. Ηρακλείου 145)

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 28ΗΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ



Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και επιβλητικότητα γιορτάστηκε η ιστορική επέτειος του ΟΧΙ σε όλες τις αστυνομικές Υπηρεσίες, όπου έγιναν συγκεντρώσεις, ομιλίες παρελάσεις και άλλες εκδηλώσεις.

Επίκεντρο των εορταστικών εκδηλώσεων ήταν η Θεσσαλονίκη.

Στη μεγάλη στρατιωτική παρέλαση που έγινε παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Κωνσταντίνου Καραμανλή, ξεχώρισε η άψογη εμφάνιση των μηχανοκινήτων και πεζοπόρων τμημάτων της Ελληνικής Αστυνομίας.

Στις εορταστικές εκδηλώσεις της συμπρωτεύουσας, από πλευράς Αστυνομίας παρέστη ο Αρχηγός Αντιστράτηγος Στέφανος Μακρής, ο οποίος παρακολούθησε τη μεγάλη στρατιωτική παρέλαση, παρακάθησε στο επίσημο δείπνο που παρέθεσε ο Διοικητής του Γ' Σώματος Στρατού στη Λέσχη Αξιωματικών προς τιμήν του Προέδρου της Δημοκρατίας και συμμετείχε σε όλες τις άλλες εκδηλώσεις του πανυγηρικού εορτασμού.



