



ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΜΑΡΤΙΟΣ 1992





ΝΕΑ ΗΓΕΣΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

Σε ειδική τελετή που έγινε στο Υπουργείο Δημοσίας Τάξεως, παρουσία του Υπουργού κ. Θεόδωρου Αναγνωστόπουλου και του Γενικού Γραμματέα κ. Δημήτριου Καπελλαρή ανέλαβε τα καθήκοντά του ο νέος Αρχηγός του Σώματος Αντιστράτηγος Στέφανος Μακρής.

Ο Υπουργός Δημοσίας Τάξεως βαθεία συγκινημένος αποχαιρέτησε τους απερχόμενους Αρχηγό κ. Ιωάννη Συμβουλίδη και Β' Υπαρχηγό κ. Διονύσιο Γεωργακόπουλο, τους ευχαρίστησε για την άριστη συνεργασία τους και ευχήθηκε στο νέο Αρχηγό καλή επιτυχία στα νέα του καθήκοντα.

Ο νέος Αρχηγός στη σύντομη ομιλία του, ευχαρίστησε επίσης τον προκάτοχό του για τις υπηρεσίες που προσέφερε στο Σώμα, και υποσχέθηκε ότι θα αναλώσει όλες του τις δυνάμεις για να ανταποκριθεί στις προσδοκίες όλων. Ζήτησε δε από το προσωπικό αγάπη, αυτοπειθαρχία, εργατικότητα, και καλή συμπεριφορά προς τους πολίτες ώστε ο Έλληνας Αστυνομικός να κερδίσει την καθολική αναγνώριση του κοινωνικού συνόλου.

Στη συνέχεια ο νέος αρχηγός επέδωσε αναμνηστικές πλακέτες στους απερχόμενους Επίτιμους Αρχηγό και Υπαρχηγό του Σώματος.





ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΜΑΡΤΙΟΣ 1992

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

Νέα ηγεσία στην Ελληνική Αστυνομία	170
Η σωστή συμπεριφορά του Αστυνομικού απέναντι στον πολίτη	140
Ανανδρη δολοφονική επίθεση εναντίον Αστυνομικών	198

ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ

Η παρουσία των ραδιοτηλεοπτικών μέσων στις δίκες και οι επιπτώσεις τους	145
Η συμμετοχή των Δήμων στη πρόληψη του εγκλήματος	152
Οι νέοι και η βία τους	157

ΝΟΜΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Πότε επιτρέπεται η χρήση των όπλων	159
------------------------------------	-----

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Ο γιατρός, ο ετοιμοθάνατος και ο φόβος του θανάτου	179
8 Μάρτη - παγκόσμια ημέρα της γυναίκας	162
Εκστρατεία της TOYOTA για τη μείωση των τροχαίων ατυχημάτων	182

ΙΣΤΟΡΙΚΑ - ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ

Το νόημα της 25ης Μαρτίου	144
Ελλάδα είναι όλη γή	196

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Ενας Ηρακλής στην Ελληνική Αστυνομία	190
--------------------------------------	-----

ΔΙΑΦΟΡΑ

Ελλάδα, ο παράδεισος των σκουπιδιών	189
-------------------------------------	-----

ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ

Επισημάνσεις	167,188,194
Γεγονότα και Συμβάντα	184
Υπηρεσιακά Νέα	192
Για τις ελεύθερες ώρες	201
Αλληλογραφία	200



Η σωστή συμπεριφορά



του αστυνομικού απέναντι στον πολίτη

Ένα καθημερινό επεισόδιο

Ο οδηγός έβαλε σε κίνηση τη μηχανή και ξεκίνησε σιγά - σιγά, μόλις είδε τον τροχονόμο να πλησιάζει και να σημειώνει την παράβαση του αυτοκινήτου πίσω του, που βρισκόταν παρκαρισμένο κάτω από την πινακίδα απαγόρευσης της στάθμευσης. Ο οδηγός προχώρησε λίγο, νοιώθοντας το βλέμμα του τροχονόμου καρφωμένο επάνω του: η ίδια απαγόρευση ίσχυε και για το σημείο που είχε παρκάρει κι αυτός το αυτοκίνητό του, και φοβόταν πως σε λίγο θα ερχόταν και η σειρά του.

Πραγματικά. Μόλις ο τροχονόμος στερέωσε τη βεβαίωση της παράβασης στον υαλοκαθαριστήρα του παράνομα παρκαρισμένου αυτοκινήτου, πλησίασε στο παράθυρό του -ενώ το αυτοκίνητο κύλαγε ακόμα σιγά-σιγά και ο ίδιος παρίστανε τον ανήξερο- και τον ρώτησε αυστηρά: *“Έχετε δίπλωμα ικανότητας οδηγού αυτοκινήτου; “Μάλιστα”* του απάντησε δειλά εκείνος. *“Αφού έχετε δίπλωμα, απορώ πώς δεν ξέρετε ότι κάτω από την πινακίδα P-40 δεν επιτρέπεται ούτε να σταματάτε, ούτε να περιμένετε, ούτε να παρκάρετε!”*

Ο οδηγός προσπάθησε να βρει κάποια κουτή δικαιολογία, από αυτές που όλοι επινοούμε σε παρόμοιες περιστάσεις, αλλά εκείνη τη στιγμή έφθασε ο οδηγός του πρώτου αυτοκινήτου, που βρίσκοντας την κλήση θύμωσε και άρχισε τα όχι και τόσο κολακευτικά σχόλια για τον τροχονόμο. Τότε, ο τροχονόμος τού ζήτησε τα στοιχεία του, που τα σημείωσε στο μπλοκάκι του αρκετά απειλητικός και φανερά εκνευρισμένος.

Η μέρα ήταν ζεστή, αποπνιχτική, καλοκαιριάτικη. Η κούραση ολοφάνερη στα πρόσωπα όλων. Και επειδή όλοι είμαστε άνθρωποι και καμιά φορά χάνουμε τον αυτοέλεγχο και την ψυχραιμία μας

και γινόμαστε επιθετικοί, πολλά θα μπορούσαν να είχαν συμβεί στη συνέχεια!... Βέβαια, όλα σταμάτησαν εδώ αλλά σίγουρα κανένας δεν ήταν ευχαριστημένος. Ο πρώτος οδηγός είχε δεχτεί μία κλήση και είχε κινδυνεύσει να μηνυθεί για περιύβριση αρχής. Ο δεύτερος είχε κι αυτός δεχτεί μία κλήση και είχε αισθανθεί πολύ άσχημα που πιάστηκε να λέει ψέματα. Αλλά και ο τροχονόμος δεν μπορεί να ήταν ικανοποιημένος από την τροπή που πήραν τα πράγματα. Κι όμως, το ίδιο περιστατικό, αν ο τροχονόμος χειριζόταν την κατάσταση πιο επιδέξια, θα μπορούσε να τελειώσει πολύ πιο ήρεμα.

Σωστή συμπεριφορά

Ο έμπειρος αστυνομικός πρέπει να γνωρίζει δύο βασικές αρχές: α) χωρίς, βέβαια, να είναι αναγκασμένος να αλλάξει τις προσωπικές του απόψεις και πεποιθήσεις, αναγνωρίζοντας μόνο ότι όλες οι αξίες -μέχρι κάποιο σημείο- είναι υποκειμενικές, πρέπει να αντιμετωπίζει τον πολίτη ουδέτερα, χωρίς να έχει την απαίτηση να φέρεται ή να πιστεύει το ίδιο μ'αυτόν, και β) η ευγένεια και το ενδιαφέρον που πρέπει να δείχνει στους πολίτες, δεν έχουν καμιά σχέση ούτε πρέπει να επηρεάζονται από τις περιστάσεις και τις προσωπικές του θέσεις, γιατί δεν έχουν βέβαια προσωπικό χαρακτήρα αλλά αποτελούν απλά το μέσο για να επιτύχει το σκοπό του, να συνδιαλλαγεί δηλαδή με τον πολίτη, και να κερδίσει από αυτή τη συνδιαλλαγή την ουσιαστική συμμετοχή του στην επίλυση του προβλήματος.

Βέβαια, αυτοί οι κανόνες δεν είναι πάντα εύκολο να εφαρμοστούν. Ειδικά αν ο πολίτης είναι αγενής και υβριστικός. Τότε, τα αμυντικά ένστικτα του ανθρώπου τον σπρώχνουν να γίνει τραχύς και επιθετικός. Αλλά αξίζει να προσπαθήσει ο α-

αστυνομικός να ξεπεράσει αυτή την κρίσιμη στιγμή, με τη σκέψη ότι δουλειά του είναι να μαζεύει πληροφορίες, ανεξάρτητα με το αν αυτός που θα τις δώσει είναι αγενής ή όχι! Από την άλλη μεριά, πρέπει να καταλάβει ότι αυτή η αγένεια και η εριστική τάση δε σκοπεύει αυτόν προσωπικά, γιατί οι περισσότεροι άνθρωποι δε νοιώθουν καθόλου άνετα απέναντι στον αστυνομικό με τη στολή. Υπάρχει πάντα κάποιος κρυμμένος φόβος, κάποια καχυποψία, κάποια προκατάληψη. Αυτά όλα τα συναισθήματα γεννούν στον πολίτη μια εκνευριστική ανασφάλεια, που προσπαθεί να την ξεπεράσει με το να γίνεται αναιδής και βίαιος. Αν αυτό το καταλάβουμε, και τον αντιμετωπίσουμε ήρεμα και διαλλακτικά, τον έχουμε αυτόματα αφοπλίσει.

Από την άλλη μεριά, η καλή συμπεριφορά και η απόκτηση της εμπιστοσύνης και της φιλίας των πολιτών βοηθούν πολύ τον αστυνομικό να κάνει σωστά τη δουλειά του. Όσο περισσότερο κατορθώνει ένας αστυνομικός να κατανοήσει το μηχανισμό των ανθρώπινων αντιδράσεων, τόσο ελέγχει καλύτερα τη δική του συμπεριφορά και καταφέρνει να συνδιαλέγεται με τους πολίτες ήρεμα και πολιτισμένα, αποφεύγοντας τις συγκρούσεις και τις αντιδικίες.

Μάθετε να κουβεντιάζετε

Πρώτα απ' όλα ο αστυνομικός είναι ένας "ανακριτής", που πρέπει να ξέρει να κουβεντιάζει και να μαζεύει τις πληροφορίες του. Ακόμα και ο πιο καινούργιος αστυνομικός, έρχεται καθημερινά πολλές φορές σε επαφή με το κοινό και ένα από τα σπουδαιότερα προσόντα, που πρέπει να διαθέτει για να κάνει καλά τη δουλειά του, είναι η σωστή συμπεριφορά και η ευγένεια στις σχέσεις του με το Κοινό. Οι περισσότεροι ανακριτικοί υπάλληλοι ξέρουν ότι υπάρχουν βασικά τρεις τύποι αποδείξεων, ισχυρών για τη δικονομία: πραγματικά στοιχεία (πιστόλια, μαχαίρια, εργαλεία και άλλα πειστήρια), στοιχεία που αποδεικνύονται από έγγραφα (ακόμα και από συνηθισμένες καταγραφές, όπως τα λογιστικά βιβλία μίας επιχείρησης, οι καρτέλες εργασίας του προσωπικού ενός εργοστασίου ή το βιβλίο πελατών ενός ξενοδοχείου) και τα στοιχεία που αποδεικνύονται από μαρτυρικές καταθέσεις. Αυτή η τελευταία



κατηγορία είναι και η πιο συνηθισμένη, αφού καλύπτει το 80% των αποδείξεων, που φτάνουν στα δικαστήρια.

Είναι, λοιπόν, τέτοια η σημασία των μαρτυρικών καταθέσεων, ώστε ο ανακριτικός υπάλληλος πρέ-



πει να προσέχει πάρα πολύ τη συμπεριφορά του προς τον ανακρινόμενο, για να του δημιουργήσει τη διάθεση να καταθέσει αυτά που ξέρει. Γιατί, η τυπική ανάθεση των ανακριτικών καθηκόντων δε σημαίνει ότι αυτόματα και όλοι μπορούν να τα διεξαγάγουν αποτελεσματικά.

Αξίζει σ' αυτό το σημείο να σημειωθεί ότι διαφορετικά ανακρίνεται ένας δράστης και διαφο-

ρετικά το θύμα, ένας μάρτυρας ή ένας ύποπτος. Ανακρίνοντας το δράστη, ο ανακριτής είναι αναγκαστικά αυστηρός και πρέπει να επιμένει στη λήψη μίας ομολογίας ή στην άρνηση της κατηγορίας. Αντίθετα, όταν εξετάζεται ένας μάρτυρας, ο ανακριτής πρέπει να εί-

ναι φιλικός και διαλλακτικός προσπαθώντας να τον κάνει να νοιώθει άνετα, πράγμα που θα ενισχύσει τη μνήμη του και θα επιτείνει την ειλικρίνειά του.

Αυτή η δεύτερη κατηγορία ανάκρισης, τελικά βρίσκεται μέσα στα καθήκοντα κάθε αστυνομικού, ακόμα και του αστυφύλακα - σκοπού τοποθέτη. Γιατί, αν και δεν πρόκειται, βέβαια, να του ανατεθεί η προανάκριση για μια ανθρωποκτονία, ίσως να είναι ο πρώτος που θα φθάσει στον τόπο του εγκλήματος και θα μπορέσει να συλλέξει τις πιο αναγκαίες πληροφορίες ή να κάνει τις πιο χρήσιμες διαπιστώσεις, που αργότερα θα χρησιμοποιούν στον ανακριτή. Ετσι, κάθε αστυνομικός πρέπει να γνωρίζει τις βασικές αρχές της ανακρίσεως, αξιοποιώντας όσο γίνεται καλύτερα την ικανότητά του στην εκμαίευση πληροφοριών και την έμπνευση εξομολογήσεων.

Για να γίνει ένας αστυνομικός καλός ανακριτικός υπάλληλος, πρέπει πρώτα να μάθει να κουβεντιάζει. Ο επαγγελματίας ανακριτής ξέρει ότι για να απαντήσει ειλικρινά αυτός που ανακρίνεται, πρέπει να το θέλει και για να θέλει πρέπει

ο ανακριτής να κερδίσει την εμπιστοσύνη του, πρέπει να του δώσει την εντύπωση εντάξει τύπου και όχι στενοκέφαλου γραφειοκράτη. Αυτή η ικανότητα είναι το κυριότερο προσόν ενός καλού ανακριτή: να μάθει να κουβεντιάζει με τον πολίτη, να του δείχνει καλωσύνη και κατανόηση, να του φέρεται ευγενικά. Πρέπει ακόμα να καταλάβει ότι όλοι οι άνθρωποι δεν σκέπτονται και δεν

ενεργούν με την ίδια λογική, και να μην κρίνει τους άλλους με τα δικά του προσωπικά κριτήρια. Οι περισσότεροι άνθρωποι ενεργούν αντιδρώντας στα συναισθήματά τους, εντελώς παράλογα, προσπαθώντας να προστατεύσουν το *Εγώ* τους (αυτή τη φανταστική και



συχνά λανθασμένη εικόνα του εαυτού τους, που προφυλάσσουν σαν ό,τι πολυτιμότερο) από κάθε πραγματικό ή φανταστικό κίνδυνο. Και μόνο σε μία περίπτωση μπορεί να φανεί επιθετικός και αδιάλλακτος στην ανάκριση: όταν ήδη ξέρει σίγουρα την αλήθεια και απλά περιμένει την ομολογία του δράστη.

Η συμπεριφορά του αστυνομικού πρέπει να εμπνέει στον πολίτη εμπιστοσύνη και τη διάθεση για συνεργασία και παροχή πληροφοριών, όταν του ζητούνται. Οι πιο έμπειροι αστυνομικοί χρησιμοποιούν την πείρα τους γύρω από τη φύση, τις ιδιαιτερότητες και τις ανάγκες των ανθρώπων: ξέρουν πως ο καθένας θέλει να του αναγνωρίζεται κάποια προσωπική αξία και σπουδαιότητα, να αισθάνεται ευυπόληπτος και αξιοσέβαστος.

Αν η συμπεριφορά του αστυνομικού δείχνει ότι αντιμετωπίζει με τέτοια εκτίμηση τον πολίτη, κι αν ακόμα δείχνει ότι ο ίδιος ο αστυνομικός είναι ένα σοβαρό και αξιόπιστο πρόσωπο, τότε αυτοί οι δύο δεν θα βρεθούν ποτέ αντιμέτωποι και οι επαφές τους θα αποδίδουν πάντοτε τα καλύτερα αποτελέσματα.

Η εκπαίδευση των αστυνομικών

Οι αστυνομικοί πρέπει να είναι εκπαιδευμένοι, ώστε να μπορούν να καταλαβαίνουν και να συνεννοούνται με τον πολίτη. Παρ' όλο που πρόκειται για ιδιαίτερα σοβαρά ζητήματα, η εκπαίδευση των αστυνομικών στις ανακριτικές τακτικές και στην ανθρώπινη ψυχολογία, αλλά και η βελτίωση της κοινωνικής τους αγωγής, έχουν παραμεληθεί -ή τουλάχιστον υποβαθμιστεί- ασυγχώρητα, ενώ αντίθετα δίνεται μεγάλο βάρος στη νομική τους κατάρτιση, στη σωματική άσκηση και τη χρήση των όπλων. Βέβαια κι αυτά είναι πολύ σημαντικά για σωστή εκπλήρωση των αστυνομικών καθηκόντων. Αλλά ας συγκρίνουμε πόσες φορές την ημέρα θα χρειαστεί να τραβήξουν το πιστόλι τους ή να αντιμετωπίσουν ένα κακοποιό με χτυπήματα καράτε, με τις φορές που θα χρειαστεί να συνδιαλλαγούν με το Κοινό, κάνοντας μια παρατήρηση ή μια σύσταση, ζητώντας μια πληροφορία ή απαντώντας σε μια ερώτηση: θα διαπιστώσουμε ότι σε όλη τη διάρκεια του ωραρίου του, καθημερινά, ο αστυνομικός "επικοινωνεί" με το Κοινό.

Πρέπει, λοιπόν, να δοθεί μεγαλύτερη σημασία στην κοινωνική εκπαίδευση των αστυνομικών, αν και αυτού του είδους η εκπαίδευση δεν ολοκληρώνεται μέσα σε ορισμένα χρονικά όρια, αλλά χρειάζεται μακρόχρονη προσπάθεια με τακτικά σεμινάρια, διαρκή καθοδήγηση και απόκτηση εμπειριών, για να μπορέσει να μετουσιωθεί από θεωρία σε νοοτροπία.

Η φροντίδα του σύγχρονου αστυνομικού

Το Κοινό πάντα παρακολουθεί το έργο της Αστυνομίας και κρίνει με αυστηρότητα τη συμπεριφορά των αστυνομικών. Πρέπει, όμως, όλοι να καταλάβουμε ότι τον τρόπο με τον οποίο μας αντιμετωπίζει ο κόσμος, τις περισσότερες φορές τον προκαλούμε εμείς οι ίδιοι με τη λανθασμένη συμπεριφορά μας. Η εικόνα του αστυνομικού - "μπαμπούλα" έχει πια καρφωθεί στο μυαλό του κόσμου, που δεν μπορεί εύκολα να μας αντικρύσει σα φίλους και προστάτες.

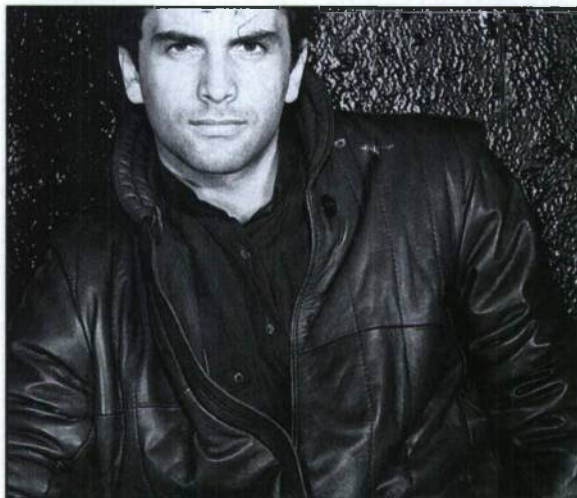
Αυτή την εικόνα πρέπει να προσπαθήσει να αλλάξει ο σύγχρονος αστυνομικός. Με την ευγένεια, την τυπικότητα, τη διαλλακτικότητα. Από την άλλη πλευρά, με τη σωστή συμπεριφορά ο αστυνομικός κερδίζει την εμπιστοσύνη του πολίτη και εξασφαλίζει τη συνεργασία του, έτσι ώστε να μπορεί να εκτελεί το καθήκον του με ευκολότερο και αποδοτικότερο τρόπο. Γιατί, άλλωστε, αυτή είναι και η επιδίωξη της Αστυνομίας μέσα σε ένα δημοκρατικό και ευνομούμενο Κράτος: να συνεργάζεται με τον πολίτη στην επίλυση των σοβαρών κοινωνικών προβλημάτων!

Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Καρραγιάννης

NICK LEATHERS

ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ - ΓΟΥΝΕΣ

ΔΕΡΜΑΤΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΑΡΙΣΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ



ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ ΕΚΠΤΩΣΗ 15%

ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

Ιφιγένειας 84-86 (Ταχυδρομείο Καλλιθέας),

176 72 Καλλιθέα, τηλ. 9523.019

ΤΣΙΣΜΕΤΖΟΓΛΟΥ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΣΤΟΛΕΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ

ΕΙΔΗ ΙΠΠΑΣΙΑΣ



Τώρα στα καταστήματά μας θα βρείτε εκτός της παραγγελίας και **έτοιμες στολές** Αστυνομίας - Στρατού - Αεροπορίας και Ναυτικού με ή χωρίς δικό σας ύφασμα και όλα τα παρελκόμενα στολής.

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 32 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ. 3612651

ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 105

(έναντι σχολής αστυνομίας)

ΤΗΛ. 6931419

25 Μαρτίου 1821

Μέγα Μήνυμα, Μέγα Δίδαγμα

Του Αστυνόμου Β' Βασιλείου Κ. Αποστολάκη

Τιμητικά και με σεβασμό αφιερώνονται τα λιτά και απέριττα λόγια, που γράφονται παρακάτω στις πάναγνες μορφές του '21, σ' όλους εκείνους που πότισαν με το αλικό τους αίμα την ιερή μας γη και φύτεψε το ευγενέστερο προϊόν της ανθρώπινης σκέψης, το δένδρο της ελευθερίας *"ης ουδέν μείζον έστιν, ανθρώποις Ελληνισιν"*.

Τούτες τις μέρες οι Πανέλληνες γιορτάζουμε με θρησκευτική κατάνυξη και Εθνική έξαρση διπλή εορτή. Την εορτή της Χριστιανοσύνης και την εορτή του Ελληνισμού.

Τούτες τις μέρες ο Ελληνισμός δονείται από άκρατο θρησκευτικό και Εθνικό παλμό. Ο συμβολικός Ευαγγελισμός του Έθνους, συμπίπτει με το χαρμόσυνο Ευαγγελισμό, της έλευσης του θε-ανθρώπου. Εκείνου που σταυρώθηκε για τη σωτηρία μας. Για τον Ελληνισμό, έννοια ταυτόσημη με το Χριστιανισμό, η Θεοτόκος, η υπέρμαχος Στρατηγός, υπήρξε ανέκαθεν ιερή σκέπη και καταφύγιο. Την υμνούμε και την ευχαριστούμε ευλαβικά, που στάθηκε οδηγήτρια στις δύσκολες στιγμές της πολυτάραχης εθνικής μας ζωής, *"...του απ' αιώνος μυστηρίου η φανέρωσις..."*. Αλλά και του εθνικού πόθου η εκπλήρωση. Το μήνυμα του Ουρανού προς την αμαρτωλή γη, μήνυμα πνευματικής ελευθερίας προς την υποδουλωμένη Ελλάδα.

Δέσιμο γερό ανάμεσα στους δύο Ευαγγελισμούς. Δίπτυχο ιερό, για κάθε Χριστιανό Έλληνα. Μόνο αν υπάρχει, η πνευματική, μέσα στο Χριστιανό, ελευθερία, έχει αξία και Εθνική ελευθερία.

Η σκέψη μας, σαν γοργόφτερο πουλί τρέχει στα περασμένα, όπου πριν από εκατόν εβδομήντα ένα χρόνια ξεδιπλώνεται το ιερό και χρυσοκέντητο λάβαρο του μοναστηριού και *"...αναστηλώνεται ο Μωριάς. Η Ρούμελη μουγκρίζει, ι-δρώνουν αίμα στα βουνά, το δάκρυ πλημμυρίζει. Στου Γερμανού το μέτωπο κρυφά γλυκοχαράζει του γένους το ξημέρωμα..."*.

Η φλόγα της επανάστασης ξεχύνεται σ' ολόκληρη την Ελλάδα κι αρχίζει ο εθνικός ξεσηκωμός. Με τις σημαίες ξεδιπλωμένες περπάτησε το γένος κι η καρδιά του πλημμύρισε από τον ήλιο της Παλιγγεννεσίας. Ετοι επιτεύχθηκε ο ιερός σκοπός του μεγάλου αγώνα.

Ενωμένοι, μονιασμένοι, ομόψυχοι, ομόφωνοι, πεν-θαρχημένοι, συντονισμένοι σε μια ενιαία, πανεθνική, παλλαϊκή προσπάθεια γιγάντων. Ο Λαός μας, ο γίγαντας Λαός μας, άντλησε θάρρος και υπερηφάνεια από τα ίδια του τα κατορθώματα.

Κατά τους χρόνους της εθνικής μας εξέγερσης, Κλήρος και Λαός, φορείς μοναδικής ιστορικής κληρονομιάς και πιασμένοι αδερφικά χέρι-χέρι, είχαν αναλάβει το βαρύ έργο για μια νέα, μεγάλη, ισχυρή, σεβαστή και ελεύθερη Ελλάδα.

Το κρυφό Σχολειό, με Δάσκαλο τον τιμημένο ρασοφόρο, αποτέλεσε το φυτώριο που εξέθρεψε τους νέους βλαστούς του έθνους. Υπήρξε η εθνική μας παρακαταθήκη. Τα σκλαβόπουλα γαλουχούνται με τα περασμένα μεγαλεία... *"Σώπασε κυρά Δέσποινα να μην κλαις και μη δακρύζεις, πάλι με χρόνια με καιρούς, πάλι δικά μας θάνατ"*.

Αστείρευτη νερομάνα το δοξασμένο παρελθόν, ποτίζει αδιάπαυτα τις ρίζες του έθνους, δίδοντας αντρειωμένους από τους αιώνιους χυμούς, στις νέες γενιές. Στους στίχους της λαϊκής μούσας, που εξυμνούνται οι αγώνες των πατέρων μας, καθρεπτίζονται, σα σε καθάριο βενέτικο κρύσταλλο, όλη η λεβεντιά και η παλληκαριά της φυλής.

Με τις κλάψες, με τις επαιτείες, με τις πα-ρακλήσεις δεν δημιουργείται ιστορία, δεν αποκτάται ό,τι χάθηκε και ό,τι αποζητάται δικαιωματικά. *"Η λευτεριά κερδίζεται με το σπαθί του σκλάβου"* βροντοφώναξαν τότε οι αμαρτωλοί και οι κλέφτες, αλλά είναι πάντα επίκαιρο.

Ιέρεια η μνήμη κρατώντας τα άχραντα μυστήρια, μας επιβάλλει να κρατήσουμε και μεις άσβεστη τη λαμπάδα του '21, και να μη σβήσει ποτέ από τη σκέψη μας τους αγωνιστές ο ανελέητος χρόνος.

Και πάλι το κάλεσμά μας το σημερινό για την πνευματική συμμετοχή μας στο μυσταγωγικό λιτάνευμα των θείων μορφών της φυλής. Και πάλι στο προσκλητηριό του *"Δεύτε λάβετε φως"*. Και πάλι στο μνήμα της αθανασίας τους, ερχόμαστε ταπεινοί προσκυνητές για να καταθέσουμε τα μύρα της ευγνωμοσύνης μας.

Στις ηρωϊκές μορφές του '21, που ενσαρκώνουν το αγωνιστικό πνεύμα της φυλής, αιώνια η ευ-λάβειά μας. Περηφάνεια μας η προσφορά τους. Καύχημα της Ελλάδας ο θάνατός τους. Τίμημα της λευτεριάς η θυσία τους. Ο τάφος τους προσκύνημα. Η ανάμνησή τους μοιρολόϊ, έστω κι αν δεν δικαιώθηκαν όλες οι πτυχές του αγώνα τους. Η ατελείωτη, η τιμημένη στρατιά των αγωνιστών, που την ευλόγησαν τα άγια χέρια του Πατριάρχη, του Γερμανού, του Ησαΐα, θα νοιώθει ικανοποίηση με τα *"Μολών λαβέ"* αλλά και με τους αδιάκοπους αγώνες μας, ιδιαίτερα τούτη τη θολή εποχή που *"οι καιροί ου μενετοί"*, για την ειρήνη που θωρακίζει τη ζωή μας.

Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΣΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΟΥΣ

Η αναμετάδοση των συνεδριάσεων των ποινικών δικαστηρίων από τα σύγχρονα ΜΜΕ (τηλεόραση, ραδιόφωνο) θέτει σε κίνδυνο κάποια αλλά, εξίσου σημαντικά συνταγματικά δικαιώματα, όπως της προστασίας της ανθρώπινης αξιοπρέπειας, της τιμής, του οικογενειακού βίου του πολίτη και της ανεπηρέαστης άσκησης της δικαστικής εξουσίας.

Το πρόβλημα που τίθεται είναι πελώριο, αφού το αίτημα για την προστασία των διαδικών, των μαρτύρων και των δικαστικών λειτουργών από τις υπερβολές της δικαστικής δημοσιογραφίας παραμένει πάντοτε επίκαιρο.

ΤΙ ΠΡΟΒΛΕΠΕΙ

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ

Η επιταγή για δημοσιότητα της ακροαματικής διαδικασίας θεωρήθηκε ανέκαθεν στα πλαίσια της ελληνικής έννομης τάξεως ως συστατικό στοιχείο της δημοκρατικής πολιτείας και καθιερώθηκε ήδη πολύ ενωρίς με συνταγματική διάταξη. Ετσι και σήμερα σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 93 παρ. 2 και 3 εδ. α' του Συντάγματος 1975 οι συνεδριάσεις κάθε δικαστηρίου είναι δημόσιες και κάθε δικαστική απόφαση απαγγέλλεται σε δημόσια συνεδρίαση. Σε άμεση αντιστοιχία με την ανωτέρω συνταγματική επιταγή το άρθρο 329 παρ. 1 εδ. α' ΚΠΔ καθορίζει ότι η επ' ακροατηρίου συζήτηση καθώς και η απαγγελία της αποφάσεως γίνεται δημοσίως σε όλα τα ποινικά δικαστήρια, επιτρεπομένου σε οποιονδήποτε να παρευρίσκεται ακωλύτως στις συνεδριάσεις.

Ταυτόχρονα όμως γίνεται σήμερα ευρύτερα αποδεκτό ότι για κάποιους λόγους που αναφέρει



περιοριστικά ο νομοθέτης η α, χη της δημοσιότητας υποχωρεί και επιτρέπεται έτσι η διεξαγωγή της δίκης κεκλεισμένων των θυρών.

Σύμφωνα λοιπόν με την παρ. 2 του άρθρου 93 Σ 1975 η συνεδρίαση ενός δικαστηρίου δεν είναι δημόσια, αν με απόφαση αυτού κριθεί ότι η δημοσιότης πρόκειται να είναι επιβλαβής στα χρηστά ήθη ή ότι συντρέ-

χουν ειδικοί λόγοι προστασίας του ιδιωτικού ή οικογενειακού βίου των διαδίκων. Σε πλήρη εναρμόνιση με την ανωτέρω συνταγματική επιταγή ο νομοθέτης καθιέρωσε την αντίστοιχη διάταξη του άρθρου 330 παρ. 1 ΚΠΔ, έτσι ώστε το δικαστήριο να δύναται πλέον να διατάξει την διεξαγωγή ενός μέρους ή και ολόκληρης της συνεδριάσεως χωρίς δημοσιότητα, όταν η δημοσιότης αυτή θα είναι επιβλαβής στα χρηστά ήθη ή συντρέχουν ειδικοί λόγοι να προστατευθεί ο ιδιωτικός ή οικογενειακός βίος των διαδίκων.

ΟΙ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΕΜΜΕΣΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗ- ΤΟΣ

Ωστόσο, όμως σήμερα με την ραγδαία εισβολή της τεχνικής και των ΜΜΕ σ' όλους τους κοινωνικούς χώρους και μέ βάση το δημόσιο-υποκειμενικό δικαίωμα του κάθε πολίτη να λαμβάνει γνώση της δικαστικής διαδικασίας με κάθε πρόσφορο μέσο ενημέρωσης (και όχι μόνο με την αυτοπρόσωπη παρουσία





του στην αίθουσα συνεδριάσεως) τίθεται το ερώτημα εάν η ραδιοτηλεοπτική κάλυψη μιάς δίκης έχει αρνητικές επιπτώσεις στην οικογενειακή ζωή των διαδίκων και αν ναι, τί πρέπει να γίνει ώστε οι δυσμενείς αυτές επιπτώσεις να μειωθούν.

Είναι γεγονός ότι η εισβολή των ΜΜΕ στις αίθουσες συνεδριάσεων θέτει σε κίνδυνο κάποια άλλα, εξίσου θεμελιώδη και συνταγματικά καταχυρωμένα δικαιώματα, όπως η προστασία της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας, της τιμής και του οικογενειακού βίου του πολίτη και της ανεπηρέαστης άσκησης της δικαστικής εξουσίας κ.λ.π.

Ετσι το κυριαρχικό δικαίωμα του πολίτη για έλεγχο της δικαστικής εξουσίας μορφοποιούμενο και ως δικαίωμα για δημόσια πληροφόρηση βρίσκει ένα σημαντικό φραγμό στο επίσης θεμελιώδες δικαίωμα του κάθε προσώπου- και κατά κύριο λόγο του κατηγορουμένου και του θύματος να προστατευθούν από εξωτερικές παρεμβάσεις στη σφαίρα της ιδιωτικής τους ζωής.

Τό πρόβλημα επομένως είναι να βρούμε τη χρυσή εκείνη τομή, που θα συγκεράσει τα αντιτιθέμενα αλλά εξίσου πολύτιμα αγαθά μιάς δημοκρατικής πολιτείας.

Στην αναζητήσή μας αυτή πρέπει να θεωρήσουμε σαν σίγουρο αφετηριακό σημείο τη θέση ότι η αρχή της δημοσιότητας του κράτους δικαίου έχει σαφώς θετικό περιεχόμενο, αφού το άτομο αποκτά γνώση και διαμορφώνει γνώμη πάνω στον τρόπο που ασκείται η δικαστική εξουσία.

Η κοινωνία δικαίου δεν μπορεί να ταυτίζεται με μια κοινωνία κρυψίνιας και ανωνυμίας. Αλλωστε η επιδίωξη της ανωνυμίας είναι μερικές φορές εξίσου επικίνδυνη και ηθικά αμφίβολη όσο και η αδιάκριτη δημοσιότητα.

Ιδιαίτερα σε δίκες με πολιτικά εγκλήματα ή εγκλήματα τύπου με πολύ δυσκολία θα μπορούσε να ισχυρισθεί κάποιος πως η αναμετάδοση των συνεδριάσεων από τα ΜΜΕ προσδίδει αναπόφευκτα στην ακροαματική διαδικασία αρνητικό ή θεατρικό χαρακτήρα.

Αλλωστε δεν πρέπει να ξεχνούμε ότι η αρχή της απόλυτης δημοσιότητας στην Αθηναϊκή Δημοκρατία το 399 π.χ. είναι εκείνη που κατέστησε τη δίκη του Σωκράτη κτήμα της Ιστορίας αλλά και της ιστορικής κριτικής.

ΤΑ ΟΡΙΑ ΑΣΚΗΣΗΣ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Υπό το πρίσμα των δεδομένων

αυτών η ανάγκη για μια βαθύτερη προσέγγιση της προκείμενης προβληματικής αποκτά ένα ειδικό βάρος. Διότι, όπως θα δούμε και στη συνέχεια, δεν είναι η τυπωμένη, ηχογραφημένη ή εικονογραφημένη πληροφορία αυτή καθ' αυτή αλλά η εκτροπή τελικά του γεγονότος της δίκης σε εμπορικοβιομηχανικό προϊόν, που θέτει σε κίνδυνο την ποινική διαδικασία και ισοπεδώνει τα θεμελιώδη ατομικά δικαιώματα του κατηγορουμένου και των λοιπών μετεχόντων στη δίκη πολιτών, απειλεί την ανεξάρτητη άσκηση της δικαιοσύνης, διαστρέφει και εκφυλίζει συχνά την έννοια και το περιεχόμενο της αρχής της δημοσιότητας. Δεν είναι, λοιπόν, το μέσον αλλά η χρήση του που εγκυμονεί παρενέργειες και αποκτά ανεξέλεγκτες διαστάσεις, όταν δικαστικοί ρεπόρτερς συχνά άμοφοι οποιασδήποτε νομικής μόρφωσης, διεξάγουν τη δική τους ιδιωτική ανάκριση και όχι σπάνια ανακαλύπτουν και εμφανίζουν οι ίδιοι ενόχους, με μοιραίο κάποτε επακόλουθο την ηθική και ψυχική εξόντωση αθώων πολιτών.

Ο κατηγορούμενος και ιδιαίτερα τα θύματα χρειάζονται βοήθεια και σωστή αντιμετώπιση κατά τη διάρκεια της ακροαματικής διαδικασίας.

Αντί αυτών όμως, συχνά αντιμετωπίζουν τους προβολείς των ΜΜΕ και ένα αδηφάγο ακροατήριο, πιθανόν από ανέργους, μαθητές ή αργόσχολους που βρίσκονται εκεί για να παρακολουθήσουν από κοντά το "θέαμα" και να δουν πώς λειτουργεί η δικαιοσύνη.

Ο εξαναγκασμός τους σε δημόσια έκθεση της ιδιωτικής τους ζωής, κάποτε και των πιο απόρρητων σκέψεων ή αισθημάτων τους αποτελεί γι' αυτούς μια ταπεινωτική διαδικασία αφάνταστης σκληρότητας και μια ηθική μείωση συχνά πιό επώδυνη κι

από την ίδια την επιβολή της ποινής - και τούτο ασφαλώς αληθεύει περισσότερο για τους εκ περιστάσεως εγκληματίες.

Κάτω από αυτές τις προϋποθέσεις φαίνεται, ότι και η τυχόν δικαίωση του θύματος ή του κατηγορουμένου είναι μια μηδαμινή ικανοποίηση μπροστά στη ψυχική ταλαιπωρία και τον κοινωνικό εξευτελισμό που υφίσταται.

Απέναντι σε αυτήν την παράλογη ταπείνωση, που ανάμεσα στα άλλα, ισοπεδώνει βάνανυσα και το τεκμήριο αθωότητας του κατηγορουμένου, η εξέγερση φιλελεύθερων διανοουμένων, φιλοσόφων και κυρίως νομικών ήταν κατά καιρούς τόσο έντονη, ώστε και η ίδια αυτή η αρχή της δημοσιότητας να τεθεί κάποτε σε αμφιβολία. "Μπροστά στο δικασολογημένο ενδιαφέρον του ατόμου για σεβασμό της προσωπικότητός του το τόσο συχνά μνημονεύόμενο ενδιαφέρον πληροφόρησεως του κοινού είναι ένα γελοίο τίποτε", θα υποστηρίξει ο Eberhard Schmidt, (αναφέρεται και από τους Ν. Ανδρουλάκη και Χ. Μπάκα).

Ετσι, το αίτημα για εξάλειψη των αρνητικών συνεπειών της δημοσιότητας σε βάρος του κα-



τηγορουμένου και η διαμόρφωση συνθηκών παιδαγωγικής και ανθρωπιστικής ατμόσφαιρας κατά την απονομή της ποινικής δικαιοσύνης παραμένει πάντοτε εναργές και επιτακτικό.

Η πολυπλοκότητα του ζητήματος δημιουργεί ακόμη μεγαλύτερη αμηχανία ύστερα και από τη διαπίστωση ότι η τάση των γιγαντιαίων σήμερα συγκροτημάτων Τύπου και ραδιοτηλεοπτικών σταθμών να προωθούν για λόγους εμπορικούς την πληροφορία ως καταναλωτικό προϊόν. Και είναι ιδιαίτερα τραγικό, όταν για το σκοπό αυτό έχει χρησιμοποιηθεί η αληθινή

περιπέτεια συχνά αθώων πολιτών.

Την κατάσταση αυτή επιδεινώνουν οι παρεμβάσεις των μέσων μαζικής επικοινωνίας, στα πλαίσια των οποίων συχνά αποκάλυπτες τοποθετήσεις τείνουν να προκαταλάβουν δικαστικές αποφάσεις, μετατρέποντας τελικά καθαρά νομικά ζητήματα σε αντικείμενο "δημοψηφίσματος", μέσα από τον σχηματισμό κοινής γνώμης για γεγονότα που δεν έτυχαν ακόμη δικαστικής κρίσεως.

Αυτή η ροπή για εξωδικαστική προαπόφαση, που υπάρχει σε μερίδα του Τύπου λειτουργεί, έτσι,

ΕΠΙΠΛΟ 2000

***ΣΑΛΟΝΙΑ**

ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΜΑΣ

***ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ**

***ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ**

***ΣΥΝΘΕΤΑ**

ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ***ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ**

ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑ

ΜΗΝ ΨΑΧΝΕΙΣ ΓΙΑ ΕΠΙΠΛΑ

Τώρα έχεις
το δικό σου κατάστημα.

Με φιλική
εξυπηρέτηση και
καταπληκτικές τιμές.

Αγοράζεις
και πληρώνεις
όποτε θέλεις

ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 4 - ΠΕΥΚΗ, 8053.046
Β. ΠΑΥΛΟΥ 111 - ΣΠΑΤΑ, 6633.668

υπονομευτικά για την απονομή της δικαιοσύνης. Γιατί η λαϊκή βούληση που - κατά ρητή συνταγματική επιταγή (άρθρο 1 παρ. 3 Σ 1975) - εκφράζεται έμμεσα δια της δικαστικής εξουσίας τείνει να υποκατασταθεί εδώ αυθαίρετα από την υποτιθέμενη λαϊκή βούληση, που δίκην δημοψηφίσματος έχει ήδη προεκφράσει ο Τύπος και τα λοιπά μέσα μαζικής επικοινωνίας.

Ελεγχος όμως της δικαστικής εξουσίας δε σημαίνει σε καμμία περίπτωση δικαστική συναπόφαση.

Από τα παραπάνω προκύπτει ότι η παρουσία των ΜΜΕ στις δίκες δημιουργούν ένα γενικότερο παράγοντα επηρεασμού, που θέτει σε κίνδυνο την απρόσκοπτη και ανεπηρέαστη προσπάθεια ανακαλύψεως της αλήθειας και την απονομή δικαιοσύνης και ανεπίληπτης κρίσης.

ΤΙ ΙΣΧΥΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Ούτως εχόντων των πραγμάτων οι περισσότερες Ευρωπαϊκές χώρες και ιδιαίτερα η Γερμανία, έχοντας σαν βασικό προσανατολισμό την μέριμνα για την προστασία της προσωπικότητας του ατόμου και την επανακοινωνικοποίηση του δράστη, κατέληξαν στη θέσπιση διατάξεων για πλήρη απαγόρευση της ραδιοτηλεοπτικής κάλυψης όχι μόνον των ποινικών δικών αλλά και των πολιτικών.

Στη Ρουμανία έγινε μία εξαίρεση με τη δίκη των ανθρώπων του καθεστώτος Τσαουσέσκου, αλλά αυτό δεν θεωρείται ως κανόνας ακόμη και για τη χώρα αυτή.

Στη Γερμανία αναγνωρίζεται ως μόνη ανεκτή μορφή έμμεσης δημοσιότητας η προφορική ή γραπτή ανταπόκριση.

Ανάλογη ρητή απαγόρευση περιέχεται στην Αυστριακή νομοθεσία περί φορέων μαζικής επικοινωνίας, ενώ τέλος αρνητική κατ' αρχή στάση απέναντι στις δια τεχνικών μέσων αναμεταδό-



σεις της ακροαματικής διαδικασίας τηρεί και η αντίστοιχη Γαλλική νομοθεσία.

Στη Γερμανία και στη Γαλλία απαγορεύεται ακόμη και η φωτογράφιση των κατηγορουμένων στην αίθουσα του δικαστηρίου, όπως επίσης και η φωτογράφιση των παραγόντων της δίκης. Ειδικοί σκιτσογράφοι του αρμόδιου υπουργείου Δικαιοσύνης των χωρών αυτών αναλαμβάνουν να "σκιτσάρουν" για λογαριασμό των μέσων μαζικής επικοινωνίας τον κατηγορούμενο και τον πρόεδρο του δικαστηρίου, αλλά ποτέ τους μάρτυρες...

Στη Βρετανία ισχύουν τα ίδια αλλά στην Ιταλία απαγορεύεται μεν η ραδιοτηλεοπτική κάλυψη, επιτρέπεται όμως η παρουσία φωτογράφων εντός της αιθούσης του δικαστηρίου.

Αντίθετα, δεν υπάρχει κανείς περιορισμός στην κάλυψη από την τηλεόραση της αφίξεως ή της αναχωρήσεως από τα δικαστήρια των κατηγορουμένων.

Στην ελληνική νομοθεσία σχετική ρητή πρόβλεψη ελλείπει. Βέβαια η παλαιότερη θεωρία τείνει μάλλον προς την κατεύθυνση της απαγορεύσεως των σχετικών ραδιοτηλεοπτικών μεταδόσεων, επιτρεπομένης μόνον της

δια λήψεως φωτογραφιών καθώς και της δια προφορικής ή γραπτής ανταποκρίσεως πραγματούμενης έμμεσης δημοσιότητας. Οι συχνές, ωστόσο, τον τελευταίο καιρό τηλεοπτικές μεταδόσεις, και μάλιστα ολόκληρης της ακροαματικής διαδικασίας, δικών με πολιτικές διαστάσεις ή ενδιαφέρον υπερκέρασαν τη σχετική επιστημονική συζήτηση και επέβαλαν ως *de facto* (!) λύση το επιτρεπτό των ραδιοτηλεοπτικών μεταδόσεων.

ΟΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΩΝ ΚΑΙ ΝΟΜΙΚΩΝ

Ενόψει των δεδομένων αυτών και στα πλαίσια της έρευνάς μας για τις επιπτώσεις από την ραδιοτηλεοπτική κάλυψη των δικών ζητήσαμε την άποψη έγκριτων εγκληματολόγων και δικαστών, οι οποίοι μας είπαν:

Γιάννης Πανούσης, καθηγητής Νομικής Θράκης, Αντιπρόεδρος Δ.Π.Θ. *Κάνουμε λάθος να πιστεύουμε ότι - μέσα στο "θέατρο της δίκης" - θα μπορέσουμε να διακρίνουμε καλύτερα το πραγματικό πρόσωπο του ΑΝΘΡΩΠΟΥ-εγκληματία φωτίζοντάς το με τις κάμερες της Τ.Β.*

Ο (οποιοσδήποτε) δράστης από τη στιγμή που συλλαμβάνεται, μετατρέπεται σε "γρανάζι" και "παιχνιδάκι" μιας μηχανής, της οποίας συχνά αγνοεί και σίγουρα δεν ελέγχει τις λειτουργίες, την αντοχή και τους κραδασμούς. Ταυτόχρονα υποχρεώνεται να παίξει το ρόλο ενός "κομπάρσου" [αυτός, ο υποτιθέμενος, κεντρικός ήρωας!!] και χωρίς να το συνειδητοποιεί αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της *comedie judiciaire* ή της *comedia dell' Arte* που "ανεβάζεται" από επαγγελματίες ηθοποιούς και με έμπειρο σκηνοθέτη. Κι έτσι ο εγκληματίας αποδεικνύεται "ερασιτέχνης" για το ρόλο του, αφού υποδυόμενος "τον σκληρό", τιμωρείται, πολ-

λές φορές, και σκληρότερα.

Το κοινό των δικαστηρίων γέμιζε συνήθως τις αίθουσες για ν' αντικρύσει "τέρατα", "αιμοδιψείς φονιάδες", "μέγαιρες" κ.λ.π. Επρόκειτο για ειδικά προετοιμασμένους θεατές με προδιάθεση προδιαμορφωμένη. Δεν συμβαίνει όμως τό ίδιο με τη μετάδοση της ποινικής δίκης μέσα στο σαλόνι μας, στην κρεβατοκάμαρα, στο δωμάτιο των παιδιών.

Αυτή η πρακτική δεν καθιερώνει τη δημοσιότητα της δίκης αλλά καταργεί τον ιδιωτικό ζωτικό χώρο μας. Η κρατική καταστολή, οι γκριζες λειτουργίες του κράτους, ο φόβος του εγκλήματος, τα μάτια, τα χέρια και το στόμα του Νόμου, οι αγανακτισμένοι πολίτες και οι φαντασιώσεις για τη ζωή στις ψυχοφυλακές μας κυνηγούν ακόμη και στις πιο προσωπικές μας στιγμές. Κλειδώνουμε την πόρτα του σπιτιού μας και οι "δράκοι-τρόμοι" είναι μέσα.

Κανείς δεν κερδίζει από το show της μετάδοσης της δίκης: ούτε ο δικαστής, ούτε η δικαιοσύνη, ούτε ο κατηγορούμενος.

Ίσως η απομυθοποίηση των θεσμών και των δομών τελικά λειτουργήσει υπέρ του κατηγορούμενου. Αλλά όχι γι' αυτό που είναι (ή που διέπραξε) αλλά γι' αυτό που μας έκανε να πιστέψουμε (υποδουόμενος σωστά το ρόλο του).

Από τον αμήχανο στον "μακιγιαρισμένο" κατηγορούμενο κι από τον αυστηρό στον super star δικαστή η απόσταση είναι μικρή.

Το ίδιο και το θεσμικό όφελος. Αυτό που ενδιαφέρει τελικά είναι η αίσθηση και η βίωση της δικαιοσύνης και όχι η τεχνική αναπαραγωγή των λειτουργιών της.

Πρόσωπα μας λείπουν. Όχι "προσωπεία".

Η Καθηγήτρια Εγκληματολογίας κα. Αλίκη Γωτοπούλου-Μαραγκοπούλου, μας είπε:

Κατ' αρχήν πιστεύω ότι η δημοσιότητα της διαδικασίας πρέπει να είναι όσο το δυνατόν ευρύτερη στις δημοκρατικές χώρες, ιδίως στις ποινικές δίκες, οι οποίες προκαλούν το γενικό ενδιαφέρον των πολιτών. Αν τύχει οι ποινικές δίκες να είναι και πολιτικές, τότε η ευρύτερη δυνατή δημοσιότητα επιβάλλεται, αφού σ' αυτές δικάζονται οι διαχειριζόμενοι τη δημόσια εξουσία και ο λαός έχει το δικαίωμα να πληροφορείται τι ακριβώς συμβαίνει, αφού τελικά αυτός κρίνει τους δικαζόμενους δίνοντας ή αρνούμενος σ' αυτούς την ψήφο του.

Τι εννοούμε όμως δημοσιότητα; Νομίζω ότι η έννοιά της πρέπει να καθορίζεται ανάλογα με τις πραγματικές συνθήκες κάθε τόπου και κάθε εποχής. Δεν θεωρώ ότι είναι επιτρεπτό να εξαιρούνται τα μέσα της σύγχρονης τεχνολογίας, ειδικά στο θέμα της δημοσιότητας των δικών, ενώ αυτά έχουν γίνει αποδεκτά και χρησιμοποιούνται σ' όλες τις άλλες εκφάνσεις της ζωής. Ιδίως στις σημερινές μεγάλου πόλης είναι φανερό ότι η δημοσιότητα που συνίσταται στην παρακολούθηση μόνο από τους λίγους, που χωρούν στην αίθουσα συνεδριάσεων του δικαστηρίου, είναι ανεπαρκέστατη.

Μερικοί αντιτείνουν, πρώτα, ότι ο ραδιοφωνικός ή ο τηλεοπτικός σταθμός μπορεί να δίνει μόνο κατ' επιλογή περικοπές ή να παρακολουθείται από τους ακροατές αποσπασματικά και επομένως να μη σχηματίζεται από αυτούς η σωστή συνολική αντίληψη για τη δίκη. Αλλά αυτό συμβαίνει και με τις εφημερίδες, που μάλιστα είναι βέβαιο ότι και αποσπασματικά και διαφορετικά μεταδίδουν τα διατρέχοντα και λεγόμενα στο ακροατήριο. Δεύτερη αντίρρηση είναι ότι οι μάρτυρες πληροφορούνται από την ΤV, τι είπαν



οι εξετασθέντες μάρτυρες πριν από αυτούς, αντίθετα με τις διατάξεις της Ποινικής Δικονομίας. Αλλά το ίδιο συμβαίνει και με τις εφημερίδες. Ωστόσο κανείς δεν τόλμησε να ζητήσει για τους παραπάνω λόγους την απαγόρευση δημοσίευσης των πρακτικών των δικών από αυτές (εκτός από τις ειδικές περιπτώσεις δικών κεκλεισμένων των θυρών).

Σε ένα δημοκρατικό πολίτευμα οι τρεις εξουσίες - νομοθετική, εκτελεστική, δικαστική - πρέπει να είναι μεταξύ τους ανεξάρτητες (στην πράξη δυστυχώς δεν είναι, αφού οι σημαντικές νομοθετημένες επεμβάσεις, ιδίως της εκτελεστικής εξουσίας νοθεύουν την αρχή). Για όλες ισχύει η κρίση του κυρίαρχου λαού, από τον οποίο πηγάζουν όλες οι εξουσίες, κατά το Σύνταγμά μας. Ειδικά για τη δικαστική εξουσία ισχύει η αρχή "οι δικαστές δικάζονται με τις αποφάσεις τους" και οι τυχόν σχετικές απαγορεύσεις είναι και μάταιες, εφ' όσον δεν έχει νάρκωθεί το κοινό περί δικαίου αί-



σθημα, και αντισυνταγματικές.

Διαφορετική άποψη εξέφρασε στο περιοδικό μας ο Δικηγόρος-Εγκληματολόγος κ. Χρ. Τσουραμάνης.

Εφ' όσον δεν υπάρχει πρόβλημα με τη δημόσια τάξη, τα χρηστά ήθη και το επιθυμούν και όλοι οι παράγοντες της δίκης, η κάλυψή της με απευθείας μετάδοση από τα ραδιοτηλεοπτικά μέσα θα έδινε την ευκαιρία μιας δημόσιας κριτικής του τρόπου απονομής της δικαιοσύνης σε κάθε πολίτη, πράγμα το οποίο, όπως πιστεύω, θα αύξανε σημαντικά το αίσθημα ευθύνης των λειτουργών της. Το γεγονός αυτό θα οδηγούσε ίσως και στην έκδοση δικαιότερων αποφάσεων. Από την άλλη πλευρά θα ενίσχυε την εμπιστοσύνη των πολιτών απέναντι στους μηχανισμούς απονομής της δικαιοσύνης, δεδομένου ότι θα είχαν μιιά άμεση πρόσβαση στον τρόπο πραγμάτωσης των περί δικαίου προσδοκιών τους. Παράλληλα και όσοι έχουν παραβεί τό νόμο ή όσοι σκέπτονται να τον πα-

ραβούν θα έχουν μία "πρώτη γεύση" - οι μη υπότροποι, βέβαια - του τρόπου που θα αντιμετωπισθούν, ενδεχόμενα, από τα ποινικά δικαστήρια, πράγμα που πιθανόν στους δεύτερους να αποτρέπει κάθε επιθυμία τους για παράβαση του νόμου.

Ο Εισαγγελέας Εφετών, κ. Λάμπρος Καράμπελας μας είπε:

Οχι σπάνια από τα μαζικά μέσα ενημέρωσης παρουσιάζονται σκηνές (εικόνες) κάποιου εγκλήματος καθώς το πρόσωπο στο οποίο αποδίδεται το έγκλημα, πολλές φορές με χειροπέδες και ταλαιπωρημένο. Την εικόνα συνοδεύουν χαρακτηρισμοί "αυτός είναι ο ειδεχθής φονιάς", "το ανθρωπόμορφο τέρας", "ο Κάϊν", "η νέα Μήδεια" κ.λ.π. Συγχρόνως, παρέχονται διάφορες πληροφορίες που αφορούν, ακόμη και την οικογένειά του, το επάγγελμά του, το παρελθόν του κ.λ.π. Αν, μάλιστα, είχε την ατυχία να έχει και κάποια υψηλή θέση στην κοινωνία ή στον κρατικό μηχανισμό, οι περιγραφές θα είναι πολύ πιο πολλές και

οι χαρακτηρισμοί ακόμη πιο μεγάλοι.

Και ενώ για όλα αυτά συμβαίνουν, δεν γίνεται καμμία διαμαρτυρία για τη συμπεριφορά αυτή των Μ.Μ.Ε.

Ύστερα απ' αυτά, έστω και αν δεν είναι συνήθη, γεννάται το ερώτημα: Αυτά δεν προβληματίζουν τους πολλούς; Θεωρούν ότι καλώς γίνονται; Αλλά το τεκμήριο της αθωότητας του κατηγορουμένου μέχρι την καταδίκη του λησμονείται; Μήπως αυτό πρέπει να υποχωρεί μπροστά στο δικαίωμα της κοινής γνώμης για ενημέρωση και αν ναι μέχρι που φθάνει το δικαίωμα αυτό; Και ο σεβασμός της αξιοπρέπειας του ανθρώπου λησμονείται απ' αυτούς που θεωρούν εαυτούς, όχι σπάνια, αυτοδίκαια φύλακες της αξιοπρέπειας του ανθρώπου;

Είναι προφανές ότι κανένας δεν ανήκει μόνο στον εαυτό του, αλλά σ' ένα ευρύτερο κύκλο ανθρώπων (οικογένεια-συγγενείς) οι οποίοι, με τα παραπάνω, ταυτόχρονα μ εκείνον, διαπομπεύονται και ψυχικά ταλαιπωρούνται και στιγματίζονται κοινωνικά, αφού η ιδιωτική τους ζωή - που είναι και πρέπει να είναι ιερή - γίνεται αντικείμενο συζήτησης σε πανελλήνια κλίμακα. Μπορεί, τελικά, ο κατηγορούμενος να κηρυχθεί αθώος ή μη αξιοτιμώρητος ως ακαταλόγιστος ή γιατί ενήργησε βρισκόμενος σε κατάσταση ανάγκης, άμυνας κ.λ.π. Πόσοι, αλήθεια, το πληροφορούνται αυτό, αφού δεν είναι είδηση πλέον. Για τους λόγους αυτούς, η ακροαματική διαδικασία πρέπει να διενεργείται όπως ο ΚΠΔ ορίζει, ώστε να μειώνονται στο ελάχιστο, τουλάχιστον, οι αρνητικές της επιπτώσεις.

Ωστόσο η ελληνική νομολογία έχει μέχρι σήμερα επιδειξει ιδιαίτερη φειδώ σχετικά με τις αποφάσεις, που διατάσσουν διεξαγωγή της δίκης κεκλεισμένων

των θυρών, όταν η δημοσιότητα πρόκειται να είναι επιβλαβής στα χρηστά ήθη. Τούτο δεν είναι άσχετο και με το γεγονός ότι, σύμφωνα με την κρατούσα στην επιστήμη γνώμη, η έννοια των χρηστών ηθών νοείται αυστηρά περιορισμένα, αναφερόμενη αποκλειστικά και μόνο στη γενετήσια ορμή και όχι στην έννοια της ηθικής γενικότερα.

Υστερα από την έρευνα που προηγήθηκε συμπερασματικά θα μπορούσαμε να πούμε ότι μια ενδεχόμενη απαγόρευση των ραδιοτηλεοπτικών καλύψεων των δικών, εκτός από τα συνταγματικά κωλύματα δεν φαίνεται να επιλύει το πρόβλημα. Διότι το θέμα δεν είναι να διευρύνουμε την έννοια της ηθικής ή των χρηστών ηθών, για να προκαλέσουμε μια αντίστοιχη απόφαση περί απαγορεύσεως της δημοσιότητας, αλλά η απόφαση για την κάλυψη μιας δίκης από τα ΜΜΕ να τελεί υπό δύο περιορισμούς: α) της προστασίας του κύρους της Δικαιοσύνης και της ανεξαρτησίας της και β) της προστασίας της προσωπικότητας των κατηγορουμένων.

Ετσι η πρόταση για ειδική προστασία της ποινικής διαδικασίας, μέσα από την επιβολή ειδικού νόμου, είναι νομίζουμε, υπό τις παρούσες συνθήκες, άκαιρη γιατί αντιβαίνει στο πνεύμα φιλελευθεροποίησης της εποχής μας αλλά και αλυσιτελής διότι η συσσώρευση πρόσθετων νομικών κυρώσεων αποδείχθηκε στην πράξη ανίκανη και ανεπαρκής να αντιμετωπίσει και να επιλύσει σύνθετα προβλήματα με βαθύτερα κοινωνικά αίτια, όπως αυτό που διερευνούμε.

Η ορθή και αποτελεσματική λύση των προβλημάτων, που ανακύπτουν, τοποθετείται κατ' ανάγκην στην οριοθέτηση κανόνων δεοντολογίας, που πρέπει να διέπουν τις δραστηριότητες των φορέων μαζικής επικοινωνίας.

ΕΙΔΙΚΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

ΤΜΗΜΑΤΑ

ΙΚΑΡΩΝ
Σ.Μ.Α.

ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ
Ν. ΔΟΚΙΜΩΝ
Σ.Σ.Α.Σ.



Σ.Τ.Υ.Α.
Σ.Υ.Δ
Σ.Μ.Υ.
Σ.Μ.Υ.Ν.
ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ



Γ. ΑΣΠΡΟΥΛΗΣ
Α. ΚΑΒΟΥΡΙΔΗΣ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 41 & ΣΟΛΩΝΟΣ ΤΗΛ 3631672 • 3604797

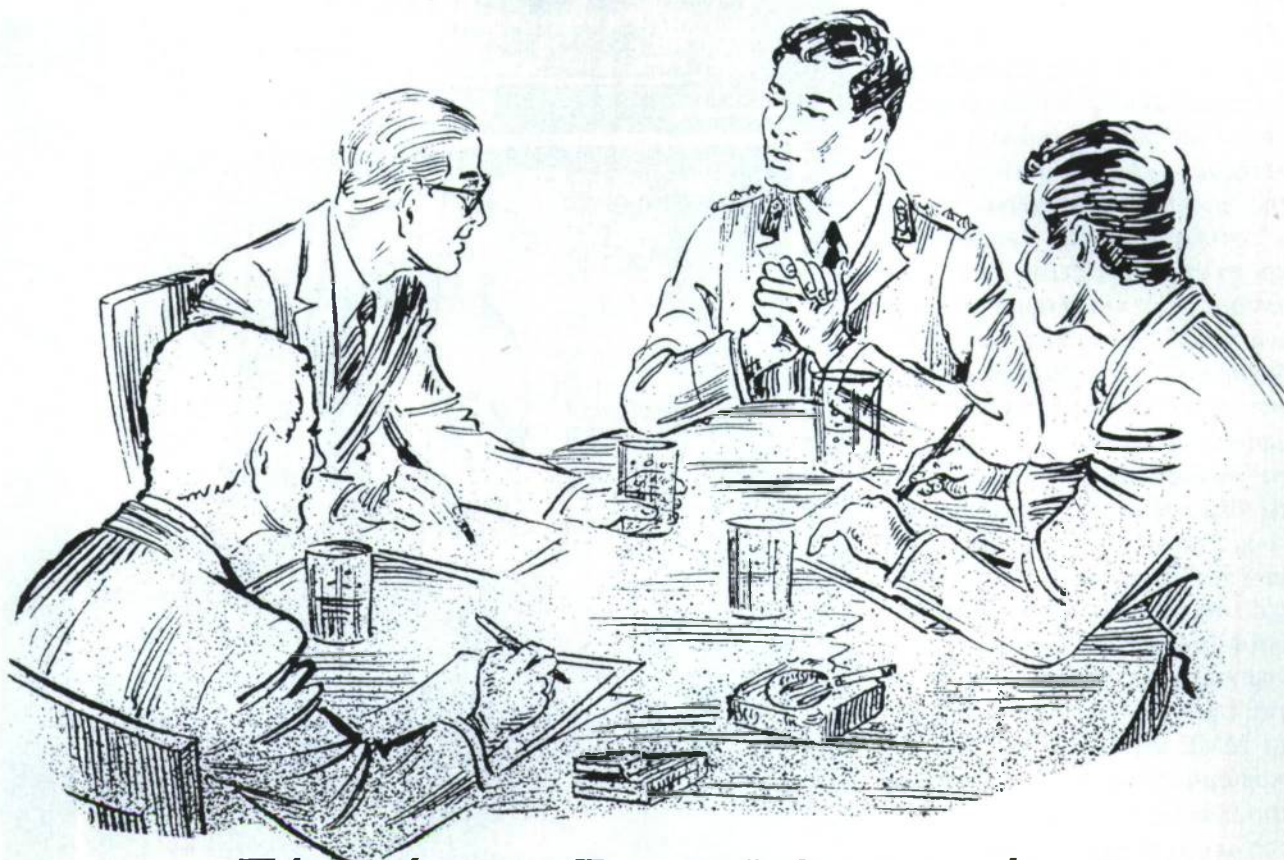
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ

νίας. Προς αυτή την κατεύθυνση άλλωστε συγκλίνουν σήμερα και οι αντίστοιχες απόψεις, που διατυπώνονται σε παγκόσμια κλίμακα. Συγκεκριμένα, χρειάζεται προσπάθεια για αναβάθμιση της δικαστικής δημοσιογραφίας και απάλειψη των αρνητικών επενεργειών κατά τη διαδικασία απονομής της ποινικής δικαιοσύνης μέσα από τη δημιουργία ενός σύγχρονου νόμου περί τύπου και θέσπισης ενός κώδικα δημοσιογραφικής δεοντολογίας.

Μόνο με την αναβάθμιση της δικαστικής δημοσιογραφίας θα εξασφαλισθεί τόσο η αρχή της δημοσιότητας, μέσω της οποίας μορφοποιείται το δημοκρατικό δικαίωμα του πολίτη για πληροφόρηση αλλά και για πλήρη έλεγχο της δικαστικής εξουσίας, όσο και ο σεβασμός της ιδιωτικής ζωής και προσωπικότητας του ατόμου.

Νικόλαος Πολύμερος
Υπαστυνόμος Α'

Η συμμετοχή Δήμων και Κοινού στην πρόληψη του εγκλήματος



Πώς κάποιες Ευρωπαϊκές πρωτεύουσες προλαμβάνουν και καταπολεμούν την εγκληματικότητα

Η Αστυνομική Επιθεώρηση, πολλές φορές έχει αναφερθεί στην ανάγκη συμμετοχής του κοινού στην πρόληψη του εγκλήματος.

Ενώ όμως για τη χώρα μας, η κινητοποίηση αυτή των πολιτών μοιάζει με μακρινό όνειρο, στις Ευρωπαϊκές χώρες η συμμετοχή αυτή έχει γίνει πλέον συνείδηση και απασχολεί έντονα ιδιαίτερα τους κατοίκους των πόλεων, όπου η εγκληματικότητα είναι αυξημένη.

Ας δούμε, λοιπόν, πώς εννοούν οι Ευρωπαίοι αυτή τη συμμετοχή, μέσα από το άρθρο του Γ. Λακόπουλου, που δημοσιεύθηκε πρόσφατα στο "Βήμα".

Μήπως η αστυνόμευση μιας πόλης είναι πολύ σοβαρή υπόθεση για να την αφήσουμε στους αστυνομικούς; Το ερώτημα δεν είναι υποθετικό. Απασχόλησε το 1989 τον κ. Ζιλμπέρ Μπουμεζόν, δήμαρχο της Epinay sur Seine, μιας μικρής κωμόπολης έξω από το Παρίσι. Τον επόμενο χρόνο συγκαλούσε στην πόλη του το πρώτο "Φόρουμ των Δήμων για την Ασφάλεια στην Πόλη" και δημιουργούσε το Συμβούλιο των Πόλεων για την

καταπολέμηση της εγκληματικότητας από φορείς μη κρατικούς. Στις 18-20 Νοεμβρίου 1991 συνήλθε στο Παρίσι ένα ευρύτατο διεθνές συνέδριο μ' αυτήν ακριβώς την ημερήσια διάταξη. Πήραν μέρος 500 περίπου δήμαρχοι από όλο τον κόσμο και άλλοι τόσοι επιστήμονες και ειδικοί στην καταπολέμηση της βίας. Επίσημη ελληνική εκπροσώπηση δεν υπήρξε στο συνέδριο και ο μόνος Έλληνας που μετείχε ήταν ο καθηγητής της Εγκληματολογίας και αντιπρύτανης του Πανεπιστημίου Θράκης κ. Ι. Πανούσης.

Το αντικείμενο αυτού του ιδιότυπου συνεδρίου είναι περισσότερο επίκαιρο για την Αθήνα από όσο δείχνει. Οι συνέδριοι αντιμετώπισαν ένα πραγματικό ερώτημα: πώς είναι δυνατόν να καταπολεμηθεί η εγκληματικότητα σε μια πόλη από τους ίδιους τους κατοίκους της; Οι εμπειρίες που κατατέθηκαν είναι ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες.

Όταν στην Αθήνα όλοι περιμένουν να καταστείλει το κοινό έγκλημα η Αστυνομία, σε άλλες πόλεις οι δήμοι παίρνουν πρωτοβουλίες πέραν του κράτους και κινητοποιούν ομάδες πληθυσμού

Αλεξίσφαιρα είδη
Thorax

THORAX A.E.B.E.

Γραφεία - Εργοστάσιο:

Νέα Εθνική Οδός 18,

Μυκονιάτικα, 136 51,

Αγιοι Ανάργυροι, Αθήνα.

Τηλ. 8327.310, 8328.520,
8328.550

Προστατευτική θωράκιση ατόμων - οχημάτων - χώρων



Το "γιλέκο"
της **THORAX**
προστατεύει
χωρίς να φαίνεται.

Διακριτική
προστασία
για αστυνομικούς
και V.I.P.s

*Το γιλέκο αυτό είναι κατασκευασμένο από υλικό υψηλής αντιστάσεως και εφαρμόζει πλήρως στο σώμα.

*Φοριέται κάτω από το πουκάμισο,
είναι άνετο και επιτρέπει όλες τις κινήσεις,
χωρίς να εμποδίζει το οδήγημα του αυτοκινήτου.

*Είναι ελαφρύ και το βάρος του κυμαίνεται
μεταξύ 1.500 και 1.800 gr.

*Προστατεύει από όπλα χειρός: cal 9mm PARABELLUM,
πιστόλι 0,45, 38 SPECIAL, 0,22 και MAGNUM 357.

*Η τιμή του ξεκινάει από τις 75.000 δραχμές και
προσφέρεται με ειδικό διακανονισμό γι' αστυνομικούς.



για να προλάβουν ή να καταστείλουν τη βία, αλλά και να αντιμετωπίσουν τις συνέπειές της, όπου χρειάζεται.

Κοινός παρονομαστής αυτών των πρωτοβουλιών είναι ότι δεν απαιτείται η συμμετοχή της Αστυνομίας ή και όπου απαιτείται, ότι τον πρώτο λόγο έχουν πάντα οι δήμαρχοι. Τα αποτελέσματα είναι εντυπωσιακά και πολλά από αυτά τα μέτρα θα μπορούσαν κάλλιστα να τεθούν σε εφαρμογή στην Αθήνα.

Στην Ολλανδία εγκαθίστανται "παρατηρητήρια" σε ευαίσθητες περιοχές, όπως είναι τα εμπορικά κέντρα, οι κακόφημοι δρόμοι, αλλά και οι περιοχές που συγκεντρώνουν τράπεζες, χρυσοχοεία και άλλους στόχους εγκληματικής δραστηριότητας. Ταυτόχρονα, στον σχεδιασμό όλων των νέων περιοχών λαμβάνεται μέριμνα ώστε να έχουν περισσότερο φως και οι κατοικίες περισσότερες προδιαγραφές ασφαλείας, όπως είναι οι ανθεκτικές πόρτες και οι ενισχυμένες κλειδαριές. Σε πολλές περιοχές, δημιουργούνται τα λεγόμενα "Γραφεία Αλτ", που εντοπίζουν όσους νεαρούς αλητεύουν στις γειτονιές και τους βάζουν να κάνουν κάποιες εργασίες κοινής ωφέλειας. Ομάδες ανέργων χρησιμοποιούνται στον καθαρισμό των πόλεων και όποιος συλληφθεί να καταστρέφει δημόσιους χώρους υποχρεώνεται να καθαρίσει τους ...τοίχους από συνθήματα και αφίσες. Ο βανδαλισμός θεωρείται προθάλαμος σοβαρότερης εγκληματικότητας και ήδη σε πολλά σχολεία υπάρχει ειδικό μάθημα.

Στο Μάλμε της Σουηδίας, δημιουργήθηκε μια

τοπική επιτροπή από επτά δικαστικούς και πολιτικούς παράγοντες, που κατευθύνει την πρόληψη και την καταστολή της εγκληματικότητας. Η Στοκχόλμη χωρίστηκε σε ζώνες ανάλογα με τα ιδιαίτερα προβλήματα κάθε περιοχής και δημιουργήθηκαν τοπικές επιτροπές, που έρχονται σε επαφή με άτομα από τον χώρο του υποκόσμου, αλλά και με φορείς της πόλης, και μελετούν την τοπική εγκληματικότητα και τα κανάλια από τα οποία διακινείται από τη μιά περιοχή στην άλλη.

Στο Σανπερί της Γαλλίας υπάρχουν οι "ομάδες του δρόμου": γιατροί, δικηγόροι, δικαστικοί κλπ. διεισδύουν σε χώρους όπου ευδοκimeί η εγκληματικότητα - π.χ στέκια μηχανόβιων και δηλώνουν την κοινωνική παρουσία του δήμου. Σε πολλές γαλλικές πόλεις επίσης εντοπίζονται οι "δύσκολες" περιοχές και εκπονούνται ειδικά προγράμματα: από τον καλύτερο φωτισμό ως την δημιουργία χώρων συγκέντρωσης της νεολαίας.

Στο Βανκούβερ του Καναδά υπάρχει το Νομικό συμβούλιο του Λαού, μια επιτροπή ειδικών, που ενημερώνει δωρεάν τους κατοίκους για τα δικαιώματά τους, μοιράζει βιντεοκασέτες με οδηγίες αντιμετώπισης της εγκληματικότητας και βοηθάει τα θύματα. Στο Τορόντο υπάρχουν ειδικά κέντρα που περιθάλπουν όχι μόνο τα θύματα, αλλά και όσους βρίσκονται στα πρώτα στάδια της εγκληματικότητας, όπως είναι τα "κλεφτρόνια" και οι αρχάριοι χρήστες ναρκωτικών ουσιών. Σε πολλές πόλεις των ΗΠΑ τα σχολεία έχουν ειδική ασφάλεια, που δεν φρουρεί απλά, αλλά και πα-

ρεμβαίνει προληπτικά όταν δημιουργούνται υπονομιες παραβατικότητας των μαθητών.

Στο Στάνφορντ της Αγγλίας δημιουργήθηκε ειδική υπηρεσία επιτήρησης της πόλης, στην οποία μετέχουν κυρίως πρώην καταδικασθέντες, που αναλαμβάνουν να παίξουν ρόλο "κοινωνικού λειτουργού" σε χώρους πρόσφορους για ανάπτυξη της εγκληματικότητας. Στο Ισραήλ και την Ουαλλία υπάρχουν ειδικά προγράμματα των δήμων για την προστασία και παρακολούθηση των "πρώιμων" τοξικομανών και κυρίως των νέων και των γυναικών.

Στη Βαρκελώνη δημιουργήθηκε από τον δήμαρχο "Αστυνομία Γειτονιάς" και στην Γκρενόμπλ λειτουργεί το "Ράδιο-ασφάλεια", ένας ειδικός ραδιοφωνικός σταθμός που ενημερώνει κυρίως στις κρίσιμες ώρες για οτιδήποτε συμβαίνει στην πόλη και δίνει οδηγίες προφύλαξης. Στο Στρασβούργο υπάρχουν ομάδες εθελοντών που επεμβαίνουν σε πάσης φύσεως... καβγάδες. Σε πολλές πόλεις υπάρχει πεζή αστυνομία, σύστημα κινητοποίησης, στο οποίο μετέχουν και οι τοπικές συχνότητες των ραδιοταξί, αλλά και συνεργασία των δήμων με τα τοπικά μέσα ενημέρωσης, που φθάνουν ως τον τρόπο με τον οποίο θα παρουσιασθεί στην τοπική κοινωνία το έγκλημα.

Ο καθηγητής κ. Ι. Πανούσης, που πήρε μέρος στο συνέδριο του Παρισιού, επισημαίνει: "Το κλειδί για την αντιμετώπιση της εγκληματικότητας είναι η κινητοποίηση του δήμου και η συνεργασία με τους πολίτες, οι οποίοι πρέπει να ευαισθητοποιηθούν και να συμμετάσχουν σε παρόμοια προγράμματα, γιατί τελικά η εγκληματικότητα



ΟΠΤΙΚΑ ΑΓΓΕΛΟΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΓΥΦΤΟΚΩΣΤΑΣ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΟΠΤΙΚΟΣ

- Δεχόμαστε συνταγές όλων των Ταμείων.
- Σκελετοί & Ηλίου όλων των Ευρωπαϊκών εργοστασίων.
- Οι συνταγές εκτελούνται με τα τελειότερα αυτόματα μηχανήματα

**ΦΑΚΟΙ
ΕΠΑΦΗΣ**

ΕΚΠΤΩΣΗ ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ 20-25%

ΓΚΥΖΗ 14, ΤΗΛ. 6422758 Τ.Κ. 114 74 ΑΘΗΝΑ

είναι μία υπόθεση που τους αφορά άμεσα και μάλιστα περισσότερο από όσο υπολογίζουν".

Στο Παρίσι διαπιστώθηκε ότι υπάρχει μία τάση των δήμων να αναλάβουν οι ίδιοι την αστυνόμευση





της πόλης τους. Άλλοι γιατί δεν εμπιστεύονται την κρατική αστυνομία και άλλοι γιατί το θεωρούν χρέος τους, σπουδαιότερο από τη συλλογή των σκουπιδιών. Αν εξαιρεθούν πολλές αμερικανικές πολιτείες, στις οποίες η Αστυνομία υπάγεται απευθείας στον δήμαρχο, σε πολλές πρωτεύουσες επεκτείνεται πλέον η αντίληψη ότι το κοινό έγκλημα δεν μπορεί να αντιμετωπισθεί αποτελεσματικά παρά στις πηγές που γεννούν τις συνθήκες της εγκληματικότητας: τις γειτονιές, τις προβληματικές συνοικίες, τις κακόφημες περιοχές, τους ύποπτους χώρους. Σε πολλές περιπτώσεις χρησιμοποιούνται άτομα που έχουν ήδη υποπέσει σε ποινικά παραπτώματα και, αντί να εγκλεισθούν σε φυλακές, προσφέρουν την πείρα τους στην πρόληψη της εγκληματικότητας.

Όλα αυτά δείχνουν αρκούντως δελεαστικά για να μεταφερθούν στα καθ' ημάς. Σε μια πόλη σαν την Αθήνα, που εσχάτως μαστίζεται από το έγκλημα και η Αστυνομία από μόνη της αδυνατεί να το αντιμετωπίσει, η αυτοοργάνωση των πολιτών, υπό την εποπτεία των δήμων του λεκανοπεδίου, προβάλλει σαν λύση περισσότερο από αναγκαία. Χωρίς πολλές δυσκολίες μπορεί να βρει κανείς τους "δέκα τρόπους που θα σώσουν την Αθήνα από το έγκλημα".

-Πρώτον: να δημιουργηθεί σε κάθε δήμο επιτροπή για την αντιμετώπιση της εγκληματικότητας, στην οποία θα μετέχουν πολιτικοί, δικαστικοί, ειδικοί επιστήμονες και τοπικοί φορείς. Όλοι μαζί μπορεί να συστήσουν μια κεντρική επιτροπή που θα συντονίζει -στα πλαίσια της ΚΕΔΚΕ- τον προγραμματισμό της καταπολέμησης της βίας.

-Δεύτερον: να τοποθετηθούν τηλέφωνα άμεσης ειδοποίησης σε κάθε τετράγωνο, κατά το πρότυπο των τηλεφώνων που υπάρχουν στις Εθνικές οδούς.

-Τρίτον: να χωρισθεί η πρωτεύουσα σε ζώνες ανάλογα με τα δεδομένα γέννησης και εκδήλωσης της εγκληματικότητας.

-Τέταρτον: να φωτισθούν οι περιοχές που παρουσιάζουν υψηλό βαθμό εκδήλωσης της εγκληματικότητας, καθώς και οι χώροι που αποτελούν στόχους εγκληματικών ενεργειών.

-Πέμπτον: να δημιουργηθεί ραδιοφωνικός σταθμός που θα ενημερώνει τους πολίτες για ό,τι συμβαίνει στην πόλη κάθε στιγμή και να δίνει οδηγίες πρόληψης.

-Εκτον: να προσδιορισθούν τα "στέκια" στα οποία καλλιεργείται η παραβατικότητα, των ανηλίκων κυρίως, και να οργανωθούν παρεμβάσεις "κοινωνικού" χαρακτήρα.

-Εβδομον: να χρησιμοποιθούν οι συχνότητες των ραδιοταξί για τη δημιουργία ενός συστήματος προειδοποίησης για ύποπτες κινήσεις, κυρίως τις νυχτερινές ώρες.

-Ογδοον: να αναλάβουν οι πολίτες εκ περιτροπής τη φύλαξη της γειτονιάς τους, πράγμα που ήδη γίνεται σε κάποιες εύπορες περιοχές με τη μίσθωση ιδιωτικών φρουρών.

-Ενατον: να οργανωθούν στον δήμο υπηρεσίες περιθάλψης των θυμάτων της εγκληματικότητας, αλλά και των δραστών που βρίσκονται στα πρώτα στάδια ποινικής δραστηριότητας.

-Δέκατον: να οργανωθεί ένα σύστημα διαρκούς ενημέρωσης για την ασφαλή φύλαξη αντικειμένων, τη θωράκιση των κατοικιών και των καταστημάτων και την επιτήρηση των περιοχών υψηλού κινδύνου.

Ενδεχομένως η αυτοοργάνωση των πολιτών απέναντι στο κοινό έγκλημα είναι πρωτότυπη και μπορεί να φανεί ως και επικίνδυνη.

Ωστόσο οι ειδικοί θεωρούν ότι αν εξαιρεθούν τα εγκλήματα τιμής και οι πράξεις που προέρχονται από επαγγελματίες του υποκόσμου, πλήθος εγκληματικών πράξεων μπορούν να αντιμετωπισθούν από τους ίδιους τους πολίτες. Ακόμη περισσότερο η οργανωμένη δραστηριότητα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης μπορεί να προλάβει το κοινό έγκλημα τουλάχιστον στις "απλές" μορφές του.



ΟΙ ΝΕΟΙ ΚΑΙ Η ΒΙΑ ΤΟΥΣ

Σ' ένα από τελευταία τεύχη
του περιοδικού του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου
ο PETER LAURITZEN, επικεφαλής του τμήματος
Μόρφωσης, Ερευνας και Τεκμηρίωσης
του Ευρωπαϊκού Κέντρου Νεότητας (Στρασβούργο),
διαπραγματεύεται ένα πολύ σοβαρό θέμα: τη βία των νέων.
Η εμφάνιση, βέβαια, του φαινομένου αυτού στη χώρα μας είναι σποραδική
και εντοπίζεται σε περιθωριακές κυρίως ομάδες.
Αυτό όμως, δε σημαίνει πως το κείμενο του κ. LAURITZEN,
που ακολουθεί, δεν ενδιαφέρει και τον έλληνα πολίτη
και ιδιαίτερα τον αστυνομικό.

Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, οι νέοι και η βία τους αποτελούν ένα από τα κύρια θέματα συζήτησης. Για πολλούς κοινωνιολόγους και πολιτικούς το περίγραμμα της συζήτησης είναι ακόμη ασαφές: δεν είναι ακόμη βέβαιο αν αντιμετωπίζουν μια καινούργια κίνηση της νεολαίας με παράλληλη δημιουργία μιας νεανικής υποκουλτούρας ή, αντίθετα, αν η νέα γενιά έχει μια ριζικά διαφορετική άποψη για το κράτος και την κοινωνία. Δεν ξέρουν λοιπόν πώς να αντιδράσουν.

Μερικοί βρίσκουν το όλο θέμα απόλυτα σαφές. Μια καινούργια νεανική επανάσταση εξελίσσεται με κύριο χαρακτηριστικό την απερισκεπτη χρήση της βίας. Η επανάσταση αυτή αποτελεί το εύφορο χωράφι, όπου καλλιεργούνται κάθε είδους παρεκκλίσεις.

Κάθε τι που δίνει την εντύπωση δράσης στην τηλεόραση, γρήγορα γίνεται δεκτό σαν ερέθισμα:

Θεαματικές συγκρούσεις αστυνομικών με οικολόγους σε αντιπυρηνικές διαμαρτυρίες, σφετερισμοί ξένης γης, νέοι άνθρωποι σαν κινητήρια δύναμη σε φυλετικές ταραχές, μεγάλοι βανδάλισμοι, κ.ά.

Ο μηχανισμός είναι γνωστός. Είναι δύσκολο να συζητηθούν σύνθετες κοινωνικές εξελίξεις και οι άνθρωποι που καταλαβαίνουν κάτι απ' αυτά προτιμούν μια γλώσσα ακατάληπτη στους πολλούς.

Είναι δύσκολο να δώσεις μια καθαρή εικόνα της ανταλλαγής ιδεών αλλά εύκολο να παρουσιάσεις τη βία και τις συνέπειές της. Ετσι η συζήτηση γύρω από τους νέους και τα προβλήματα τους υποβιβάζεται σε συζήτηση για τη βία τους.

Μέσα σ' αυτά τα πλαίσια, το κεντρικό πρόβλημα συχνά αγνοείται, ενώ θα πρέπει να αξιοποιηθεί η πείρα που κερδήθηκε από τη συζήτηση προηγούμενων νεανικών κινημάτων.

ΒΑΛΒΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Το βασικό στοιχείο είναι ότι δεν υπάρχει πρόβλημα της νεολαίας που να μην έχει άμεση σχέση με την κοινωνία σαν σύνολο. Νέοι άνθρωποι απαντούν βίαια και ριζοσπαστικά στα γενικά κοινωνικά προβλήματα: δεν έχουν ακόμα προσαρμοστεί, δεν έχουν ακόμη ενταχθεί στους κανόνες του συστήματος.

Σαν μία ομάδα σε μεταβατική κατάσταση από το στάδιο της εκπαίδευσης στην ενεργό ζωή, όντας ανεμπόδιστοι από τα σύνθετα δεσμά της οικογένειας και της εργασίας, συχνά αντιδρούν πολύ πιο ελεύθερα, περισσότερο αυθόρμητα και μερικές φορές βίαια ενάντια στους περιορισμούς και την καταπίεση.

Ξέρουμε ήδη, ότι αν δεν είσαι επαναστάτης στα είκοσι χρόνια σου τότε δεν έχεις καρδιά και ότι αν εξακολουθείς να είσαι επαναστάτης στα τριάντα σου δεν έχεις μυαλό. Ετσι καθώς κάθε τι παραμένει μέσα σε όρια, η πράξη διαμαρτυρίας των νέων σαν είδος ηθικής σύγκρουσης ενάντια στη γενιά των γονιών τους δεν είναι ανεπιθύμητη αλλά θεωρείται σαν μια βαλβίδα κοινωνικής ασφάλειας. Μας είναι πολύ γνωστός ο τύπος του επιτυχημένου γιατρού ή δικηγόρου, που καμαρώνει ότι ο γιός του είναι έντονα επαναστάτης, όντας σίγουρος πως αυτή του η κατάσταση θα διαρκέσει πολύ λίγο.

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΛΛΟΝ

Τι έχει αλλάξει σήμερα; Γιατί δεν υπάρχει η παρηγοριά των συγκρούσεων των προηγούμενων γενεών; Πιθανόν γιατί η ανησυχία για το μέλλον δεν αποτελεί προνόμιο μόνο των νέων. Είναι γεγονός πως στο νέο άνθρωπο η ανησυχία αυτή εκφράζεται χωρίς περιορισμούς και ότι πολλών νέων ανθρώπων οι σκέψεις μπορούν να συμπυκνωθούν στη φράση: ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΛΛΟΝ. Πίσω απ' αυτή υπάρχει ο φόβος της ανεργίας, του πολέμου, ο φόβος της συνεχούς καταστροφής του φυσικού περιβάλλοντος, ο φόβος για την ισιπέδωση της προσωπικότητας. Όλοι αυτοί είναι όμως μονάχα φοβοί των νέων. Οι νέοι άνθρωποι σα μία ομάδα με μεγαλύτερο μέλλον μπροστά τους, εκφράζονται ανοιχτά και ανεπηρέαστα, ενώ πολλοί ενήλικοι ντρέπονται να εκφράσουν τους φόβους τους αυτούς.

Την ίδια στιγμή, πολλοί νέοι αρνούνται απόλυτα ότι οι πολιτικοί έχουν οποιαδήποτε ικανότητα

για να χτίσουν μια ανθρώπινη κοινωνία. Αρνούνται να δεχτούν τους κανόνες πολιτικών παι-

χνιδιών, τις υποχωρήσεις, τους συμβιβασμούς, τον διαχωρισμό των δυνάμεων, τις διαφορές ανάμεσα στην κρατική και οικονομική τάξη, το σύνθετο πλέγμα των σχέσεων που επιβάλλονται στη διεθνή κοινότητα. Όλα αυτά συνιστούν για τους πολλούς ανθρώπους την εμπειρία "του συστήματος". Μπορείς να ξεφύγεις από ένα σύστημα, μπορείς να το πολεμήσεις ή να προσαρμοστείς σε αυτό, μα ποτέ δε ταυτίζεσαι μαζί του. Η βασική αρχή της δημοκρατικής κοινωνίας "Εμείς οι πολίτες είμαστε το κράτος" αμφισβητείται και βίαιες μορφές κοινωνικών συγκρούσεων εμφανίζονται. Πρέπει να ανασταλούν και να καταδικασθούν. Είναι όμως αδύνατο να εξασφαλισθεί ότι δε θα επαναληφθούν και στο μέλλον.

ΚΥΟΦΟΡΙΑ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΩΝ

Οι πολιτικοί και κοινωνιολόγοι θα πρέπει να αντιμετωπίσουν πολλά προβλήματα. Θα καλλιεργήσουν τους υπάρχοντες φόβους και θα τους χρησιμοποιήσουν για τους σκοπούς τους; Θα θεωρήσουν τους νέους σαν εγκληματίες και θα τους αντιμετωπίσουν σαν υπό κατασκευή τρομοκράτες; Ή θα προσπαθήσουν να κινητοποιήσουν το αίσθημα της δημοκρατικής ενότητας, αρχίζοντας ένα διάλογο, δίνοντας στους ανθρώπους μεγαλύτερα όρια αυτονομίας, καθιερώνοντας μία ανοιχτή επικοινωνία αναμεσά τους; Υπάρχουν τομείς προβλημάτων, όπως η ειρήνη και ο αφοπλισμός, το μεταναστευτικό πρόβλημα, το στεγαστικό, το οικολογικά και το αντιπυρηνικό κίνημα κ.λ.π., όπου το κράτος θα πρέπει να σταθεί με προσοχή, με διάθεση συζήτησης και προβληματισμού.

Πολλοί νέοι άνθρωποι έχουν στρατεύσει τους εαυτούς τους στους τομείς αυτούς. Πράξεις βίας έχουν συμβεί και εξακολουθούν να συμβαίνουν. Καθένας που αποφεύγει ν' αντιμετωπίσει τις βαθιές αιτίες των κοινωνικών προβλημάτων και χρησιμοποιεί τη βία των ολίγων για να υποτιμήσει την πλειοψηφία των νέων ανθρώπων, των οποίων η προσέγγιση στα ουσιαστικά προβλήματα είναι διεισδυτική και κριτική, δεν πρέπει να ανησυχεί για την έλλειψη μίας επόμενης έκρηξης βίας στην Ευρώπη την οποία στην ουσία καλλιεργεί ο ίδιος.

Απόδοση στα Ελληνικά: Κώστας Δανούσης



ΠΟΤΕ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ



Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΟΠΛΟΥ

Απόψεις του τ. Εισαγγελέα Πέτρου Τσαπικούνη

Α) Σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 1 του Ν.1481/1984, καθώς αναμορφώθηκε, το Υπουργείο Δημόσιας Τάξης ως γενική αποστολή έχει:

α. Την κατοχύρωση και διατήρηση της δημόσιας τάξης,

β. Την προστασία της δημόσιας και κρατικής ασφάλειας,

γ. Την εξασφάλιση της πολιτικής άμυνας της χώρας,

δ. Τη συμμετοχή στην εξασφάλιση της εθνικής άμυνας.

Β) Σύμφωνα δε με τη διάταξη του άρθρου 4 παρ. 1 του ιδίου νόμου, ο κλάδος της αστυνομίας τάξης, ως ειδικότερη αποστολή έχει:

α. Την εξασφάλιση της δημόσιας ειρήνης και ευταξίας,

β. Την απρόσκοπτη κοινωνική διαβίωση των πολιτών.

Γ) Σύμφωνα τέλος με την επόμενη διάταξη του άρθρου 5 παρ. 1 του ιδίου νόμου πάντοτε, ο κλάδος της αστυνομίας ασφάλειας, ως ειδικότερη αποστολή έχει:

α. Την πρόληψη και καταστολή του εγκλήματος,

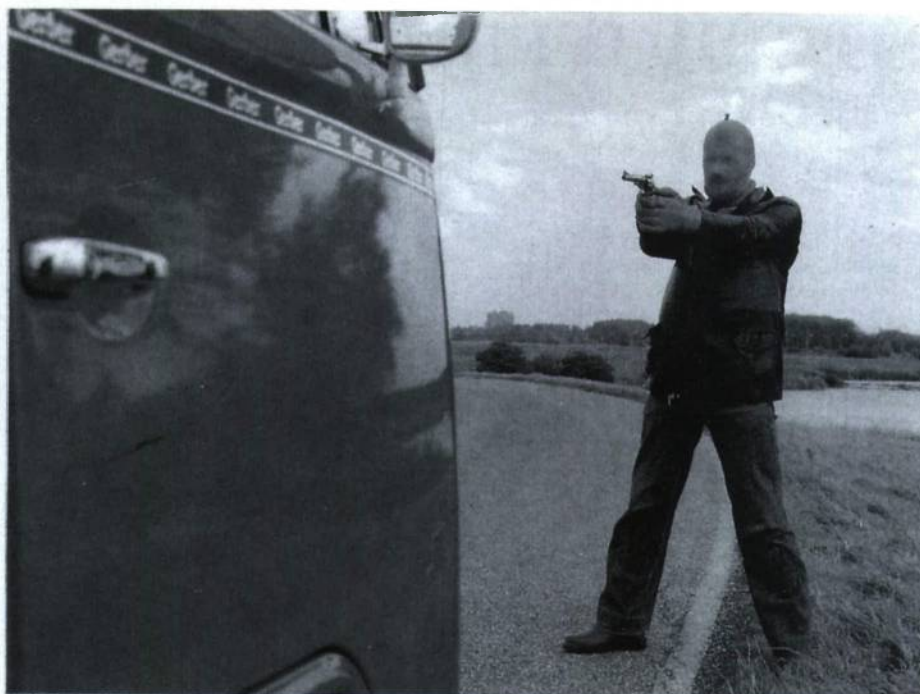
β. Την προστασία του κράτους και του δημοκρατικού πολιτεύματος, στα πλαίσια της συνταγματικής τάξης.

Παράλληλα ο ίδιος νόμος (άρθρο. 3 παρ. 1,2,3),

για να μπορέσει η Ελληνική Αστυνομία να εκπληρώσει την παραπάνω υψηλή και δυσχερή αποστολή της, την αναγνωρίζει ως ιδιαίτερο ένοπλο σώμα, την θέλει στρατιωτικά οργανωμένη και εφοδιασμένη με τα αναγκαία μέσα και σύγχρονα όπλα, τα οποία πρέπει να φέρει κατά την άσκηση των καθηκόντων της, ως και ειδικά εκπαιδευμένη στα όπλα και μέσα αυτά.

Γεννιέται όμως το εύλογο ερώτημα: πώς θα μπορέσουν τα αστυνομικά όργανα να εκτελέσουν τα δυσχερή καθήκοντά τους, όταν οι διατάξεις του παραπάνω οργανικού νόμου 1481/1984 ως και οι διατάξεις των συναφών Νόμων 935/1971, 974/1971(Ν.Δ), 617/1977, 671/77, 1135/1981, 1145/1981, 1234/1982, 1339/1983 και 1590/1986 δεν ορίζουν ρητώς ή σαφώς τις περιπτώσεις εκείνες κατά τις οποίες μπορούν να γίνει χρήση του φερομένου από τους Αστυνομικούς όπλου, ώστε αυτό μεν να μην αποτελεί αδρανές και διακοσμητικό στοιχείο, οι δε ίδιοι να μη γίνονται θύματα ένοπλων επιθέσεων και κακομεταχειρήσεων και παραπέρα να μην είναι ανίκανοι να ανταποκριθούν στα ποικίλα καθήκοντά τους.

Η απάντηση στο ερώτημα αυτό δημιουργεί αναπόφευκτη την ανάγκη, όπως δοθεί αυθεντική ερμηνεία στον οργανικό νόμο, ώστε τα παραπάνω όργανα να γνωρίζουν σαφώς πότε και σε ποιά



ρούν να κάνουν χρήση των όπλων, χωρίς καμιά ευθύνη στις παρακάτω περιπτώσεις:

α. Όταν ενεργείται κατ' αυτόν επίθεση με πυροβόλα όπλα ή άλλα αντικείμενα δυνάμενα να επιφέρουν σ' αυτούς σοβαρή σωματική βλάβη.

β. Όταν το πλήθος προβαίνει σε λεηλασίες ή αρπαγές ή βιαιοπραγίες κατά πολιτών ή φθορές δημοσίων ή ιδιωτικών οικιών ή καταστημάτων ή αποθηκών ή όταν η συνάθροιση μετατράπηκε σε πράξεις που διαταράσσουν την δημόσια τάξη.

γ. Όταν οι κρατούμενοι αποπειρώνται βιαίως την αποδρασή τους, είτε η βία στρέφεται κατά των φυλάκων ή κατά των πραγμάτων.

δ. Όταν δεν μπορούν να υπερασπισθούν αλλιώς τον τόπον ή τα άτομα, ή τα δημόσια καταστήματα.

ε. Και σ' άλλες περιπτώσεις επουσιώδεις.

Απ' τις διατάξεις του νόμου αυτού, ρητώς προκύπτει ότι οι άνδρες της ένοπλης δύναμης εκπληρώνοντας τα καθήκοντά τους, που ορίζονται απ' τον ίδιο νόμο και από τον οργανικό νόμο 1481/84, δεν ευθύνονται ποινικά και δεν πρέπει να σύρονται στα δικαστήρια, γιατί βρίσκονται σε σχέση υπεροχής απέναντι στο ταραξία, τον τρομοκράτη και γενικά τον εγκληματία, λόγω



έκταση δικαιούνται και οφείλουν να κάνουν χρήση του όπλου που φέρουν και να μη σύρονται στα Δικαστήρια από νομοθετικά κενά, τα οποία δε μπορούν να αναπληρωθούν από τις κοινές διατάξεις.

Ενας σχετικός νόμος, που ορίζει περιπτώσεις χρήσης των όπλων που δεν καταργήθηκε από το άρθρο 62 του Ν.1481/1984, αφού δεν αντίκειται σ' αυτόν ή τους άλλους συναφείς νόμους, είναι ο ν.29/1943 (Διαρκής Κώδικας τεύχος 4Α'6, σελ. 186, Βαβαρέτου ειδ. ποινικοί νόμοι, εκδ.1969, σελ.221 και Ποινικός Κώδιξ Τούση-Γεωργίου ημίτομος Α', έκδοση Γ', 1967, σελ.84, παρ. 2α και 696 παρ. 30). Ο νόμος αυτός ορίζει ρητά, ότι οι άνδρες της πρώην Χωροφυλακής και Αστυνομίας Πόλεων και τα συμπράττοντα όργανα της Αγροφυλακής και Δασικής Υπηρεσίας μπο-



της φύσης των καθηκόντων τους, ως μορφής κρατικής εξουσίας και ουδέποτε σε κατάσταση άμυνας ή υπέρβασης των ορίων αυτής (άρθρα 22 και 23 Π.Κ.), καθώς πρόσφατα ερμηνεύτηκε στη δίκη του Αστυφύλακα Μελίστα. Η άμυνα ως όργανο προστασίας του Δικαίου ασκείται από το άτομο, λόγω αδυναμίας της πολιτείας να επεμβαίνει σε κάθε στιγμή για να προστατεύσει τα δίκαια αυτού και όχι σε αντίθετη περίπτωση.

Αυτή δηλαδή είναι η δικαιολογητική βάση της άμυνας (Αιτιολ. εκθ. του Π.Κ.). Η άποψη αυτή προκύπτει και απ' τη ρητή διάταξη του άρθρου 20 του Π.Κ., σύμφωνα με την οποία ο άδικος χαρακτήρας της πράξης αποκλείεται και όταν η πράξη αποτελεί εκπλήρωση καθήκοντος, που επιβάλλεται από τον νόμο, όπως η χρήση των όπλων απ' τη δημόσια δύναμη στις παραπάνω περιπτώσεις (Ν.Χωράφά Ποινικό Δίκαιο, Γεν. Αρχές, Τόμος πρώτος, εκδ. 1964, παρ. 51Α', σελ. 199-200). Αλλωστε ισχυρό επιχείρημα υπέρ της παραπάνω άποψης προκύπτει και απ' τις διατάξεις των άρθρων 282 και 284 του Α.Κ., που ρυθμίζουν την περίπτωση αυτοδικίας και άμυνας, αντίστοιχα. Ειδικότερα, από την πρώτη διάταξη που είναι ταυτόσημη της δεύτερης, ρητά προκύπτει το στοιχείο της βοήθειας, της αρχής δηλαδή αδυναμίας της πολιτείας να είναι παρούσα σε κάθε στιγμή.

Ετσι προκύπτει επείγουσα ανάγκη, όπως απ' ενός μεν ενεργοποιηθούν οι διατάξεις εκείνες του παραπάνω Ν.29/1943, που εξυπηρετούν τις σημερινές κοινωνικές ανάγκες, απ' ετέρου δε δοθεί ανάλογη αυθεντική ερμηνεία στο νόμο 1481/1984 για την ταυτότητα του νομοθετικού λόγου και προς άρση κάθε αμφιβολίας ή ασάφειας, ώστε κατά το παραδειγμα των Ευρωπαϊκών νομοθεσιών, οι έλληνες αστυνομικοί να γνωρίζουν σαφώς πότε και σε ποιά έκταση μπορούν και οφείλουν να κάνουν χρήση του όπλου και των άλλων μέσων, για να μπορέσουν άμεσα και αποτελεσματικά:

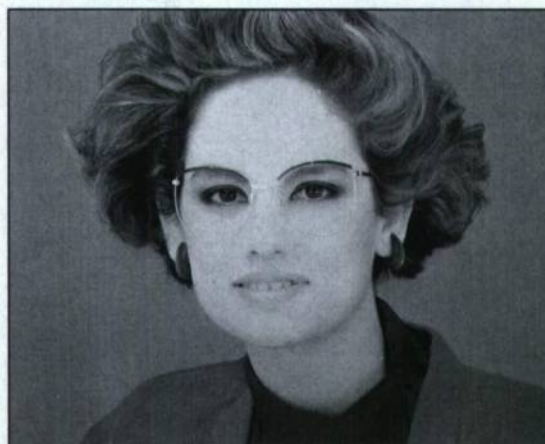
α) να προστατεύσουν τη δημόσια και κρατική ασφάλεια,

β) να κατοχυρώσουν και διατηρήσουν τη δημόσια τάξη, που είναι έννοια ευρύτερη της έννομης τάξης που ταυτίζεται με την κρατούσα πολιτειακή και κοινωνική τάξη και που θεωρείται αναγκαίο επακόλουθο της συμβίωσης των ανθρώπων και

γ) να καταστείλουν την εγκληματικότητα.

Υστερα απ' τις παραπάνω νομικές διατάξεις και νομολογιακές απόψεις, προκύπτει ότι οι επιστημονικές εκφρασθείσες κατά καιρούς δια του τύπου δυσμενείς κρίσεις εις βάρος της Ελληνικής Δικαιοσύνης και Αστυνομίας είναι αστήρικτες και σαν τέτοιες βλαπτικές για το κύρος των δικαστικών και αστυνομικών οργάνων.

ΚΕΝΤΡΟ ΟΠΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΟΠΤΙΚΑ - ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ



ΕΚΠΤΩΣΗ 15%

ΣΤΟΥΣ ΑΣΤΥΝΟΜ. ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΜΠΟΥΛΑΚΗΣ
ΛΕΩΦ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 249 - Ν. ΙΩΝΙΑ
ΤΗΛ. 2759 000

ΜΑΧΗ *ΝΥΦΙΚΑ *ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ



*ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
*ΛΑΜΠΑΔΕΣ
*ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΑ
*ΣΤΕΦΑΝΑ
*ΔΩΡΑ ΚΟΥΜΠΑΡΟΥ

ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ ΜΠΕΛΛΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ 83 - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ
(ΤΕΡΜΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ 208)
ΤΗΛ. 9939.732, 9927.673

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ
ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗΣ

8 του Μάρτη

Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας

της Μαρίας Πίσχου

Βρισκόμαστε στο κατώφλι του 2000.

Οκτώ χρόνια μας χωρίζουν
από τον ερχομό του καινούργιου αιώνα.
Ζούμε την εποχή των απολογισμών μέσα από μνήμες,
επώνυμες δηλώσεις κι επίσημες στατιστικές.

Μέσα σ' αυτά τα πλαίσια
βρίσκεται ο μακρύς κατάλογος των κατακτήσεων
αλλά και των παραχωρήσεων,
όπως πολλοί αντιλαμβάνονται
τα δικαιώματα των γυναικών.

Μια σύντομη ιστορική αναδρομή

Ας δούμε, όμως, λίγο την ιστορία του γυναικείου κινήματος. Υπάρχει μια σημαντική πορεία κατακτήσεων μεμονωμένων δικαιωμάτων, που ουσιαστικά αρχίζει στα τέλη του 18ου αιώνα, σαν συνέπεια αιώνων σιωπηλής ωρίμανσης. Η πρώτη μαζική γυναικεία εξέγερση έγινε στις 8 Μάρτη 1857, όταν οι ράφτρες και οι υφάντρες της Νέας Υόρκης κατέβηκαν στους δρόμους απαιτώντας μείωση των εξαντλητικών ωρών εργασίας - από 16 σε 10 ώρες την ημέρα - και ζητώντας ίσα μεροκάματα με τους άνδρες και ανθρώπινες συνθήκες δουλειάς. Η εξέγερση πνίγηκε στο αίμα ύστερα από βίαιη επίθεση της αστυνομίας.

Το 1910, η Κλάρα Τσέτκιν, διεθνής αγωνιστική φυσιογνωμία του εργατικού και γυναικείου κινήματος, κατά την διάρκεια του παγκόσμιου Συνεδρίου Σοσιαλιστριών στην Κοπενχάγη, πρότεινε να καθιερωθεί η 8 του Μάρτη σαν **ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ**, λέγοντας "Για να εκφράσουμε την αλληλεγγύη και την αγάπη για ειρήνη, που μας ενώνει, και να διαδηλώσουμε την συνεχή διεκδίκηση των δικαιωμάτων μας".

Διεκδικούν, αρχικά, το δικαίωμα στη μόρφωση. Αφού θεωρούνται

όχι μόνο ικανές αλλά και υποχρεωμένες να διαμορφώνουν τους μελλοντικούς πολίτες πρέπει να μπορούν να αποκτούν τη γενική παιδεία, που θα τους επιτρέπει να ασκούν με γνώση και συνείδηση τις κοινωνικές και πολιτικές τους υποχρεώσεις.

Την ίδια εποχή στην Αμερική και την Αγγλία το κίνημα των "σουφραζετών" έχει σημείο αναφοράς την πολιτική αντίσταση (διάσπαση πολιτικών συγκεντρώσεων, ανοιχτές διαλέξεις, απεργίες πείνας στις φυλακές, διαδηλώσεις) με στόχο την κατοχύρωση της γυναικείας ψήφου, που δικαιώνεται το 1918-19. Στην Ελλάδα αυτό συνέβη μόλις το 1952.

Επειτα αλλάζουν τον χάρτη εργασίας. Η δουλειά δεν αποτελεί πια κατάρρα της φτώχειας, μα προνόμιο των γυναικών ανεξάρτητα από την τάξη τους και την κοινωνική τους θέση.

Από τα μέσα του '60 ξεσπάει το καινούργιο φεμινιστικό κίνημα. Μέσα από τα διεθνή κινήματα για τα ανθρώπινα δικαιώματα και την ειρήνη, οι γυναικείες οργανώσεις θέτουν σε αμφισβήτηση το σωφρονιστικό σύστημα, την κοινωνική πρόνοια, την παιδεία, τα μέσα ενημέρωσης. Αίτημα οι βαθιές κοινωνικές αλλαγές.





Ο ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΦΑΝΟΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΝ. ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΤΩΝ Η.Π.Α.
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ:
ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΙ-ΘΗΤΑ
ΕΙΡΗΝΗΣ 31Β, ΝΕΟ ΦΑΛΗΡΟ, 185.47
ΤΗΛ: 4810.710, 4818.798, 4818.071, FAX: 4811.321

ΟΙ Νο 1 ΦΑΚΟΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



Μοντέλο S6D Φωτεινότητα: 20.500 κεριά. Μήκος: 43 cm. Διάμετρος: 4 cm. Χρησιμοποιείται και σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 13.200



Μοντέλο S3D Φωτεινότητα: 14.000 κεριά. Μήκος: 31 cm. Διάμετρος: 4 cm. Χρησιμοποιείται επίσης σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 11.500



Μοντέλο S6C Φωτεινότητα: 19.000 κεριά. Μήκος: 42 cm. Διάμετρος: 3 cm. Χρησιμοποιείται επίσης σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 12.300



Μοντέλο S5C Φωτεινότητα: 17.000 κεριά. Μήκος: 37 cm. Διάμετρος: 3 cm. Χρησιμοποιείται επίσης σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 11.900



Μοντέλο S4C Φωτεινότητα: 14.000 κεριά. Μήκος: 32 cm. Διάμετρος: 3 cm. Χρησιμοποιείται επίσης σαν γκλόμπ για αυτοάμυνα. Τιμή: 11.200



Μοντέλο S2C Φωτεινότητα: 8.100 κεριά. Μήκος: 29 cm. Διάμετρος: 3 cm. Τιμή: 10.200

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Αδιάβροχοι-Ανοξειδωτοι.
Από αλουμίνιο αεροπλάνου.
Δέσμη φωτός.
Αντικρηκτικοί.
Αυτοκαθαριζόμενη επαφή.

Ισόβια εγγύηση
καλής λειτουργίας

ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΣΤΕ ΤΟ ΚΟΥΠΟΝΙ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΕΛΙΑ ΣΑΣ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
ΜΙ-ΘΗΤΑ, ΕΙΡΗΝΗΣ 31Β, ΝΕΟ ΦΑΛΗΡΟ, 185.47

Παρακαλώ αποστείλατέ μου ταχυδρομικά
με αντικαταβολή τα εξής μοντέλα, με έκπτωση 15%:

S3D τεμ..... S6D τεμ..... S6C τεμ.....
S5C τεμ..... S4C τεμ..... S2C τεμ.....

ΟΝΟΜΑ.....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ.....
ΠΟΛΗ..... Τ.Κ..... ΤΗΛ.....



Κατακτούν μέτρα για την προστασία της μητρότητας και τη διευκόλυνση της εργαζόμενης γυναίκας, οικογενειακά επιδόματα. Προχωρούν στη σεξουαλική απελευθέρωση και στη συνειδητή επιλογή της μητρότητας.

Η γυναίκα στη δεκαετία του '90

Πόσες από τις γυναίκες θα έλεγαν σήμερα, μετά από αγώνες και επιτεύξεις, ότι έχουν κατακτήσει μια ισότιμη θέση στην κοινωνία και στη ζωή; Πόσο ουσιαστικά έχει αλλάξει η κατάστασή τους; Πόσο, όχι απλά βελτιώθηκε η θέση τους αλλά και έγιναν πιο ευτυχισμένες; Πόσο ο κοινός πόθος της προσωπικής ολοκλήρωσης, της ανεξαρτησίας και της χειραφέτησης, της συντροφικής συνύπαρξης, πέρα κι έξω από παραδοσιακούς ρόλους, έχει γίνει πραγματικότητα;

Το περιοδικό μας, θέλοντας να δώσει κάποιες απαντήσεις

σε όλα αυτά τα ερωτηματικά που προβληματίζουν την σύγχρονη γυναίκα, έθεσε ωρισμένες ερωτήσεις στην κα. **Αλίκη Γιωτοπούλου-Μαραγκοπούλου**, πρόεδρο της Διεθνούς Ένωσης Γυναικών.

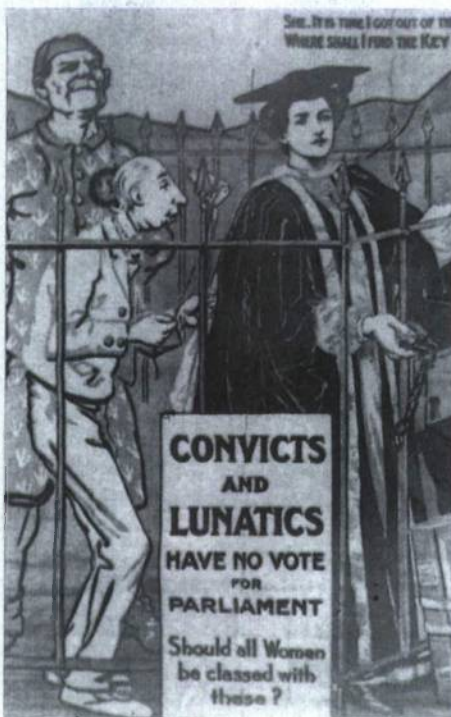
Α.Ε.: Σε ποια φάση βρίσκεται σήμερα το γυναικείο κίνημα και από τι χαρακτηρίζεται;

Α.π.: Η εικόνα που εμφανίζει το γυναικείο κίνημα σήμερα είναι αρκετά αντιφατική. Από τη μια μεριά εμφανίζεται πολύ προχωρημένο κι από την άλλη συγκεχυμένο και αρκετά απομακρυσμένο από την πλήρη κατάκτηση της ισότητας.

Πολύ προχωρημένο πρέπει να θεωρηθεί αφού τα βασικά του αιτήματα για την επίτευξη της ισότητας έχουν υλοποιηθεί, σε μεγάλο μέρος, τόσο σε διεθνείς συμβάσεις των μεγαλύτερων διεθνών οργανισμών (Ηνωμένα Έθνη, ΕΟΚ, Συμβούλιο της Ευρώπης κ.λ.π.) όσο και σε εσωτερικούς νόμους πολλών χωρών. Συγκεχυμένο, επειδή οι θεωρητικοί του φεμινισμού, ιδίως μερικές γνωστές φεμινίστριες συγγραφείς, μετά από υπερβολικά ακραίες τοποθετήσεις κάνουν στροφή προς τα πίσω, μέχρι αντιφεμινιστικών θέσεων.

Εξ άλλου η φάση στην οποία μπήκε το γυναικείο κίνημα μετά τη Διάσκεψη του ΟΗΕ στο Ναϊρόμπι (1985), με την οποία έκλεισε η δεκαετία της Γυναίκας, είναι η φάση της πλήρους πραγματοποίησης, στην πράξη, των ήδη νομοθετημένων κανόνων, από διεθνή όργανα ή εσωτερικούς νό-

μους, που καθιερώνουν την ισότητα των φύλων. Αυτή η νομοθετική αναγνώριση ήταν το επίτευγμα της προηγούμενης φάσης. Παρ' όλη την αναμφισβήτητη σοβαρή βελτίωση της κατάστασης, η απόσταση μεταξύ νόμου και πράξης είναι ακόμα σημαντική. Γι' αυτό μελετώνται και προωθούνται ειδικά θετικά μέτρα που θα μετατρέψουν την ισότητα στο νόμο σε ουσιαστική ισότητα ευκαιριών. Αυτό άλλωστε γίνεται σε γενική κλίμακα για την μετατροπή των θεμελιωδών δικαιωμάτων του ανθρώπου - και συγκεκριμένα της ισότητας χωρίς καμιά διάκριση (φύλου, φυλής, θρησκείας κ.λ.π.) - σε ουσιαστική ισότητα, σε ισότητα ευκαιριών, με τα κοινωνικά και οικονομικά δικαιώματα που, κατά το δυνατόν, εξουδετερώνουν την μειονεκτική θέση των κοινωνικά και οικονομικά αδύνα-



Αγγλία 1900: "Κατάδικοι και τρελοί δεν έχουν δικαίωμα ψήφου. Οι γυναίκες είναι μεταξύ αυτών;"

των κοινωνικών ομάδων και ουσιαστικοποιούν την ισότητα. Τέτοια κοινωνικά δικαιώματα και ειδικές προστατευτικές διατάξεις έχουν ληφθεί σε όλες τις πολιτισμένες χώρες, αλλού βέβαια σε μεγαλύτερο βαθμό, αλλού σε μικρότερο.

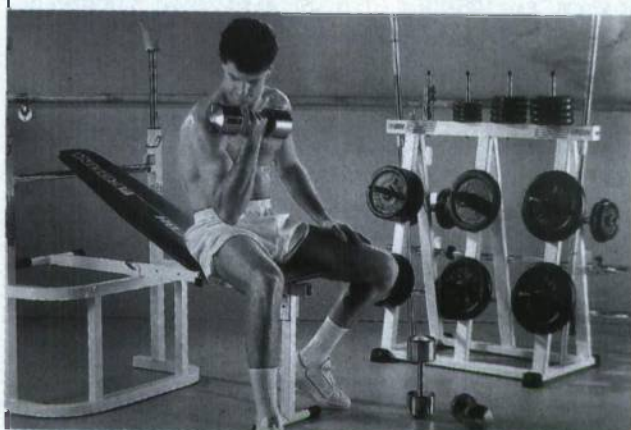
Πολύ ενθαρρυντικό, πάντως, θεωρώ το γεγονός ότι και σ' αυτή τη φάση της κατάκτησης της ουσιαστικής ισότητας των φύλων, ηγούνται του αγώνα μεγάλοι διεθνείς οργανισμοί, που επηρεάζουν την πολιτική όλων των Κρατών-Μελών τους.

Α.Ε.: Ποιοι είναι οι σημερινοί στόχοι του γυναικείου κινήματος στην Ελλάδα;

Α.π.: Γενικός στόχος είναι ακριβώς η εξάλειψη των διακρίσεων στην πράξη και η πραγματική εφαρμογή της προοδευτικής νομοθεσίας μας. Μεταξύ των ειδικότερων στόχων αναφέρουμε την καθιέρωση ειδικών μέτρων για την προώθηση των γυναικών στη δημόσια ζωή (δημόσια αξιώματα, συνδικαλισμό, τοπική αυτοδιοίκηση κ.λ.π.) και τη δημιουργία περισσότερων και καλύτερων βρεφονηπιακών σταθμών για τα παιδιά του εργαζόμενου ζευγαριού.

Η γυναίκα η ίδια πρέπει να συμβάλει στην αλλαγή. Για να γίνει αυτό θεωρώ αναγκαίο: 1. Να έχει η γυναίκα επαγγελματική απασχόληση, διότι έτσι εξασφαλίζει οικονομική ανεξαρτησία, που αποτελεί προϋπόθεση κάθε άλλης ανεξαρτησίας. 2. Να ανταποκρίνεται με αξιοπρέπεια και συναίσθηση ευθύνης στα επαγγελματικά της καθήκοντα. Αλλιώς ζημιώνει και τις άλλες γυναίκες που αγωνίζονται για να προχωρήσουν. 3. Να προσπαθεί - όπως και οι άνδρες - να δημιουργηθούν σχέσεις ισότητας, συντροφικότητας και αμοιβαίου σεβασμού ανάμεσα στα μέλη της οικογένειας, που θα μοιράζονται όλες τις ευθύνες και τα βάρη χωρίς διάκριση φύλου και ιδίως να μεγαλώσει τα παιδιά της χωρίς διακρίσεις λόγω φύλου. 4. Να προσπαθεί συνειδητά και να συμβάλει στις συλλογικές προσπάθειες για την αλλαγή της νοοτροπίας που κρατάει ακόμα τις γυναίκες στη θέση του "δεύτερου φύλου".

SPORT'S CLUB



Λ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'
& ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 144,
ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ: 41.29.531

NEO επαναστατικό!!!

1 + 1 = 1

Μόνο **29.900**

ΠΥΞΙΣΜΕΝΟ

ΠΟΔΗΛΑΤΟ + ΚΟΠΗΛΑΣΙΑ
ΜΑΖΙ ΣΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΕΝΟΣ:

- Ρυθμιζόμενη αντίσταση ποδηλάτου
- Δυνατότητα για καλοκαιρίες
- Ρυθμιζόμενη αντίσταση κοπήλασης
- Κάθισμα ρυθμιζόμενο ανατομικά

ΣΤΕΛΕΝΑΙ ΚΑΙ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΣ Μ' ΕΝΑ ΣΤΑΘΕΡΟΝΗΜΑ

Α.Ε.: Πόσο έχει εναρμονισθεί η Ελλάδα με τις σχετικές αποφάσεις του ΟΗΕ και τις οδηγίες της ΕΟΚ;

Α.π.: Νομοθετικά έχει εναρμονισθεί σε μεγάλο βαθμό. Η νομοθεσία μας είναι από τις πιο προοδευτικές της Ευρώπης. Οχι όμως και η πράξη. Ανάγκη είναι να διορθωθούν ή να συμπληρωθούν αρκετά πράγματα. Γι' αυτό το Συμβούλιο Ισότητας των Φύλων συνέταξε "Τριετές Πρόγραμμα Δράσης", που υποβλήθηκε τον Ιανουάριο 1992 στον Υπουργό Προεδρίας και υποδεικνύει τί μέτρα πρέπει να ληφθούν σχετικά με την οικογένεια, τη δημόσια ζωή, την παιδεία, την εργασία και

Η θέση της Ελληνίδας στον κόσμο

(με βάση στοιχεία του Ο.Η.Ε. από 160 χώρες για την θέση της γυναίκας σ' αυτές τόσο αυτόνομα όσο και σε σύγκριση με τον αντίστοιχο ανδρικό πληθυσμό)

16η σε υγειονομική περίθαλψη (θνησιμότητα κατά τον τοκετό)

38η σε επίπεδο εκπαίδευσης

71η σε σύγκριση συμμετοχής στη Βουλή μεταξύ ανδρών-γυναικών

96η σε σύγκριση απασχόλησης μεταξύ ανδρών-γυναικών.

τα μέσα μαζικής ενημέρωσης για να προχωρήσουμε στην πραγματοποίηση της ισότητας.

Α.Ε.: Πιστεύετε ότι οι γυναίκες έχουν περισσότερη ευαισθησία στα θέματα των γυναικών, ότι, δηλαδή, η προσφορά τους στον τομέα αυτό είναι μεγαλύτερη;

Α.π.: Φυσικό είναι να έχουν οι γυναίκες μεγαλύτερη ευαισθησία στα γυναικεία προβλήματα αφού τα ζουν και υποφέρουν από αυτά.

Οι άνδρες συνήθως νομίζουν ότι τα σχετικά με τη θέση της γυναίκας δεν τους αφορούν. Οι ρόλοι των δύο φύλων, όμως, αλλάζουν παράλληλα: η γυναίκα θα παύσει να είναι το υποτακτικό φύλο και απλή εκτελέστρια των ανδρικών αποφάσεων, όταν θα παύσει κι ο άνδρας να διεκδικεί ρόλο υπερέχοντος όντος και αφέντη, με άλλα λόγια όταν η σχέση καταπιεστή και καταπιεζόμενου μετατρέπει σε σχέση ισότιμων συντρόφων, συναγωνιστών - και όχι ανταγωνιστών - για μια ζωή καλύτερης ποιότητας για όλους μας.

Α.Ε.: Ποια είναι τα προβλήματα και οι δυσκολίες που αντιμετωπίζει σήμερα μια γυναίκα στο δημόσιο τομέα;

Α.π.: Είναι βέβαιο, ότι δεν εξαλείφθηκε ακόμα η προκατάληψη ότι ο άνδρας είναι φυσικό να προωθείται στις ανώτατες θέσεις και αξιώματα. Μια μέθοδος θεραπείας που μπορεί να έχει γοργά αποτελέσματα είναι το θετικό μέτρο της καθιέρωσης της "ποσόστωσης", δηλαδή ο καθορισμός ενός ποσοστού κατά το οποίο, τουλάχιστον, θα πρέπει να μετέχουν οι γυναίκες στις θέσεις λήψης αποφάσεων. Το σύστημα αυτό προτείνεται και από τους Διεθνείς Οργανισμούς ως μεταβατικό μέχρις αλλαγής της κατάστασης ανισότητας που επικρατεί. Επίσης πολύ θα βοηθούσε η ίδρυση μιας υπηρεσίας ειδικού "OMBUDS-MAN", δηλαδή Επιθεωρήτριας-Διαιτητού για τις καταγγελλόμενες ανισότητες από γυναίκες εργαζόμενες στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα. Ο θεσμός αυτός πολύ επέτυχε σε άλλες χώρες.

Επαναλαμβάνω, πάντως, ότι και οι ίδιες οι γυναίκες θα συμβάλουν σημαντικότερα στην κατάκτηση των υψηλών θέσεων από αυτές, όταν διακρίνονται στην υπηρεσία τους για υπευθυνότητα και ικανότητα και δεν ξεχνούν ποτέ την αρχή: "Ισα δικαιώματα, ίσες υποχρεώσεις". Αλλά και διεκδικώντας με όλα τα νόμιμα μέσα τα δικά τους. Τα μέσα αυτά σήμερα είναι πολλά: Μετά την προσφυγή στην υπηρεσία τους, προσφυγή στη Γεν. Γραμματεία Ισότητας (Μουσαίου 2, τηλ. 3212094). Πέρα απ' αυτά, εν ανάγκη προσφυγή σε δικαστικές αρχές και σε διεθνή όργανα. Έτσι, μια απλή επιστολή εμπεριστατωμένη και με πλήρη περιγραφή της αδικίας, που γίνεται λόγω φύλου σε βάρος μιας εργαζόμενης μπορεί

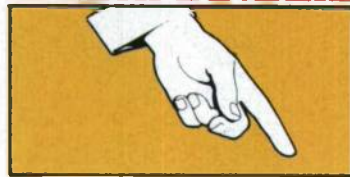


να την νομιμοποιήσει ανοίξει δικαστική διαδικασία στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο του Λουξεμβούργου.

Υπάρχει επίλογος;

Ισα δικαιώματα στην κοινωνία, την εργασία και την οικογένεια, συντροφική συνύπαρξη, διαζύγιο, γυναικεία σεξουαλικότητα, αντισύλληψη, άμβλωση, αυτοδιάθεση του πνεύματος αλλά και του σώματος, αυτονομία προσωπικής ζωής είναι θέματα που, πια, όχι μόνο δεν σοκάρουν αλλά και γίνονται αποδεκτά από ολοένα περισσότερους ανθρώπους, γυναίκες και άνδρες.

Παρ' όλες, όμως, τις κατακτήσεις και τα επιτεύγματα οι κοινωνίες μοιάζουν ακόμα να είναι οργανωμένες για τα συμφέροντα και τις φιλοδοξίες των ανδρών. Οι γυναίκες με ανάμεικτα συναισθήματα προσπαθούν να βγάλουν άκρη. Νικήσανε; Ηττηθήκανε; Οποια κι αν είναι η απάντηση, δεν είναι αυτό το ζητούμενο. Το ερώτημα παραμένει: λίγες μόλις στιγμές πριν αγγίξουμε το 2000, μπορεί να ισχυρισθεί κανείς ανενδοίαστα πως ζούμε ισότιμα μέσα στην παγκόσμια κοινότητα; Μπορεί κανείς να δηλώσει απερίφραστα πως βαδίζουμε προς μια νέα λαμπρή εκατονταετία έχοντας απαλείψει τις διακρίσεις κατά των γυναικών και έχοντας σεβαστεί τις ανάγκες και τις επιλογές τους;



ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑ

Αγώνας ανωμάλου δρόμου διοργανώθηκε πρόσφατα απο τον Δήμο Καλλιθέας, στη μνήμη του συναδέλφου μας Δημητρίου Κών-

στητική πλακέττα απο τον Δήμαρχο Καλλιθέας Γ. Κυριόπουλο ο οποίος μίλησε για τον αδικαχαιμένο συνάδελφο, εξάροντας

δήλωση, και τόνισε πως στη μνήμη του Κώνστα τιμάται όλη η Αστυνομία και οτι οι ενέργειες αυτές βοηθούν στη συνεργασία



στα, που έχασε τη ζωή του κατά την εκτέλεση του καθήκοντος.

Στον αγώνα συμμετείχαν πάνω απο 500 άτομα κάθε ηλικίας. Μετά τον τερματισμό του αγώνα που έγινε στο Δημοτικό Στάδιο Καλλιθέας, εδόθησαν αναμνηστικά διπλώματα, και στους τρεις πρώτους ειδικό έπαθλο. Ακολούθησε δοξολογία-επιμνημόσυνη δέηση εις μνήμην του Αστυφύλακα Κώνστα και στη συνέχεια εδόθηκε στη χήρα, ανα-

την ηρωική του πράξη και δήλωσε ότι έχει αποφασισθεί το τμήμα της οδού Συγγρού που περιλαμβάνεται μεταξύ των οδών, Φιλαρέτου και Μηκυνών θα πάρει το όνομα του Δημητρίου Κώνστα για να μείνει ανεξίτηλη η θυσία του στη μνήμη μας.

Στην εκδήλωση παρευρέθησαν, ο Υπαρχηγός Β' της Ελληνικής Αστυνομίας Αντιστράτηγος Γεωργακόπουλος ο οποίος ευχαρίστησε τον Δήμαρχο για την εκ-



Αστυνομίας και πολίτη. Ο Αστυνομικός Διευθυντής Αθηνών Τσάρας, ο Διοικητής Αμέσου Δράσεως Λαμπρόπουλος, η Διοίκηση του Τμήματος της Ασφάλειας και της Τροχαίας Καλλιθέας, ο βουλευτής κος Σκανδαλάκης και εκπρόσωποι της Ένωσης Κατωτέρων Αστυνομικών.

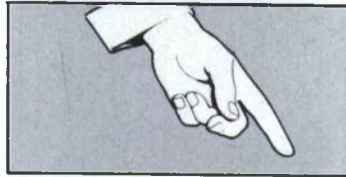
Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΩΝ Κ. ΙΤΑΛΙΑΣ

ΒΡΑΒΕΥΣΕ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

Σε ειδική τελετή που πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στο Πνευματικό Κέντρο του δήμου Αθηνών, ο Σύνδεσμος Φίλων Ελληνοφώνων του Εξωτερικού απέ-

νειμε στην Ελληνική Αστυνομία τιμητικό Δίπλωμα τιμής και ευγνωμοσύνης ένεκεν, για τις υπηρεσίες που προσφέρει η Ελληνική Αστυνομία και το Υπουργείο Δη-

μόσιας Τάξης από το 1974 στο έργο του Συνδέσμου που είναι η διάσωση των Ελληνοφώνων Κοινοτήτων της Κάτω Ιταλία.



ΕΚΑΤΟ ΔΩΡΑ ΓΙΑ ΤΟ "100"

Η κοινωνική προσφορά της Αμέσου Δράσεως, αναγνωρίζεται καθημερινά από το κοινωνικό σύνολο και πολλοί επώνυμοι και ανώνυμοι πολίτες δεν χάνουν την ευκαιρία να εκφράζουν την ευγνωμοσύνη τους με διάφορους τρόπους.

Οι αστυνομικοί της Αμέσου Δράσεως όπως κάθε χρόνο έτοι και φέτος δέχτηκαν τα 100 γλυκίσματα της κυρά Καλής, σαν αναγνώριση της βοήθειας που της είχε προσφέρει η Αμεση Δράση πριν 63 χρόνια.

Συγκεκριμένα το βράδυ της 27-28 Γενάρη του 1927 περιπολικό τη Αμέσου Δράσεως με επικεφαλής τον αστυφύλακα Θεόδωρο Αθανασίου, μετέφερε την κα Καλή που είχε προσβληθεί από αλλεργικό άσμα και είχε χάσει τις αισθήσεις της, από την οδό Πάτμου 45 της πλατείας Κολιάτσου στον σταθμό Α Βοηθειών, όπου της χορηγήθηκε οξυγόνο και ξα-



ναβρήκε της αισθήσεις της.

Σαν αναγνώριση αυτής της προσφοράς κάθε χρόνο η κυρά Καλή φιάχνει τα γλυκίσματά της, τα οποία προσφέρει τόσο στην

οικογένεια του σωτήρα της, όσο και στους άνδρες της Αμέσου Δράσεως.

Ο ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΙΜΗΣΕ ΤΟ Ζ' Α.Τ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Ο Ερυθρός Σταυρός απένευσε αργυρό μετάλλο μετά διπλώματος στο Ζ' Αστυνομικό Τμήμα Πειραιώς για την προσφορά του στον έρανο του Ε.Ε.Σ. την 11η Νοεμβρίου 1991.

Το μετάλλιο και το δίπλωμα επέδωσε ο πρόεδρος της Περιφέρειας Ε.Ε.Σ. Μοσχάτου, ιατρός κ. Γ. Καραναστάσης στον Διοικητή του Α. Τ. Ιωάννη Τσιρώνη, ο οποίος ευχαρίστησε θερμά την Κεντρική Διοίκηση του Ε.Ε.Σ. για την τιμητική αυτή διάκριση, καθώς και τον πρόεδρο και τα μέλη της Περιφέρειας Επιτροπής Ε.Ε.Σ. Μοσχάτου.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



ΣΥΝΑΝΤΗΘΗΚΑΝ ΜΕΤΑ ΑΠΟ 20 ΧΡΟΝΙΑ

18 Αστυνομικοί Α' που αποφοίτησαν από τη Σχολή Αξιωματικών το έτος 1972, συναντήθηκαν πρόσφατα σε κοσμικό κέντρο της Αθήνας. Οχι βέβαια μόνοι τους όπως τότε, αλλά με τις οικογενειές τους και διασκέδασαν μέσα σε μια ευχάριστη και οικογενειακή ατμόσφαιρα.

Δεν έλλειψαν βέβαια και οι φιλοφρονήσεις και πειράγματα, αφού οι αστυνομικοί έφεραν στη μνήμη τους τις ωραίες στιγμές της σχολικής ζωής.

Αν και παρήλθαν 20 χρόνια από τότε και έστω και αν προστέθηκαν ρυτίδες, φαλάκρες στομάχια σε πολλούς από τους συγκεντρωθέντες, τίποτα όμως δεν



φαίνεται να άλλαξε τις σχέσεις φιλίας και συναδελφικής αλληλεγγύης, που ανέπτυξαν μέσα στη Σχολή.

Μπράβο σε όλους και του χρόνου με υγεία...

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ

Συναντήθηκαν πρόσφατα στην Αθήνα οι πρώτες γυναίκες Αστυνομικοί της τέως Χωροφυλακής που κατετάγησαν το 1971.

Αψηφώντας τις δυσμενείς καιρικές συνθήκες έφθασαν στην Αθήνα απο κάθε γωνιά της Ελλάδας την Αλεξανδρούπολη, την Καβάλα, την Θεσσαλονίκη, την

Αρτα, την Πρέβεζα, την Κομοτινή, την Καλαμάτα, την Ρόδο, την Πάτρα κ.λ.π. για να προλάβουν την πρώτη συνάντηση μετά από είκοσι ολόκληρα χρόνια, η οποία ομολογουμένως ήταν πολύ συγκινητική. Στην συνάντηση συμμετείχαν και οι εκπαιδευτές με τους καθηγητές.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Αρχηγός της Ελλ. Αστυνομίας Αντιστράτηγος κ.Ι. Συμβουλίδης, ο Υποσ/γος Αγγελος Κορμπάς, ο Υποσ/γος(Υ) ε.α. Βασίλειος Σουρέτης, οι Ταξίαρχοι ε.α. κ.κ. Ρέππας και Κοτρώνης.

Η Ανθ/μος σήμερα Σοφία Αγγελάκη-Διακείμενη απήγγειλε τους παρακάτω στίχους χαιρετίζοντας τη συνάντηση:

Ευχαριστίες δίνουμε σε όσους είναι παρόντες

και τη σκέψη στέλνουμε σε όλους τους απόντες.

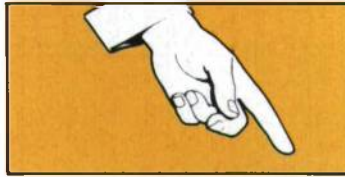
Καλή μας διασκέδαση και εις άλλα με υγεία

σε όλων μας τα σπιτικά χαρά και ευτυχία.

τα είκοσι τα χρόνια μας να γίνουν εκατό

και επειδή με ακούσατε θερμά ευχαριστώ





Η ΝΕΑ ΗΓΕΣΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Με απόφαση του Κυβερνητικού Συμβουλίου Εξωτερικών και Αμυνας (Κ.Υ.Σ.Ε.Α) επελέγη για το αξίωμα του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας, ο μέχρι τώρα Α' Υπαρχηγός της, Αντιστράτηγος Στέφανος Μακρής.

Με την ίδια απόφαση απονέμεται ο τίτλος του επιτίμου Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας στον αποχωρούντα Αρχηγό Αντιστράτηγο Ιωάννη Συμβουλίδη.

Το Ανώτατο Συμβούλιο Κρίσεων της Ελληνικής Αστυνομίας που συνήλθε στη συνέχεια, υπό την προεδρία του νέου Αρχηγού, έκρινε:

α) Ως ευδοκίμως τερματίσαντα τη σταδιοδρομία του, το Β' Υπαρχηγό του Σώματος Αντιστράτηγο Διονύσιο Γεωργακόπουλο, στον οποίο απενεμήθη ο τίτλος του επιτίμου Β' Υπαρχηγού.

β) Ως προακτέους στο βαθμό του Αντιστρατήγου, τους Υποστρατήγους Παναγιώτη Κοσμά και Αλέξανδρο Κοντογιάννη, οι οποίοι κατέλαβαν αντίστοιχα τις θέσεις των Α' (Προϊσταμένου του Κλάδου Αστυνομίας Τάξης - Ασφάλειας / Υ.Δ.Τ.) και Β' (Προϊσταμένου του Κλάδου Διοικητικής Υποστήριξης / Υ.Δ.Τ.) Υπαρχηγών του Σώματος.

γ) Ως διατηρητέους τους Υποστρατήγους Τουλιά Κωνσταντίνο και Λαμπαδιάρη Αντώνιο, οι οποίοι κατέλαβαν τις θέσεις του Γενικού Διευθυντή Γ.Α.Δ. Θεσσαλονίκης και Αττικής.

δ) Ως προακτέους στο Βαθμό του Υποστρατήγου τους Ταξιάρχους Ντρέκη Νικόλαο (Γ' Γ.Ε.Α. - Πάτρα), Σφήκα Δημήτριο (Β' Γ.Ε.Α. - Αθήνα), Σκλάβο Δημήτριο (Διεύθυνση Κρατικής Ασφάλειας/Υ.Δ.Τ.), Παρασκευόπουλο Ηλία (Α' Γ.Ε.Α. - Θεσσαλονίκη), Καρφή Λεωνίδα (Διεύθυνση Οικονομικών/Υ.Δ.Τ.) και Νηστικάκη Μιχαήλ (Διεύθυνση Ασφάλειας Αττικής).

Ο ΝΕΟΣ ΑΡΧΗΓΟΣ

Αντιστράτηγος Στέφανος Μακρής



Γεννήθηκε το έτος 1936 στον Ελληνόπυργο Καρδίτσας.

Κατετάγη στο Σώμα το έτος 1956 και απεφοίτησε από τη Σχολή Αξιωματικών το έτος 1965, ως Αρχηγός της Τάξεως.

Υπηρέτησε σε μάχιμες και επιτελικές υπηρεσίες, τόσο στην επαρχία όσο και στην Αθήνα. Ως Ανώτατος δε Αξιωματικός διετέλεσε Διευθυντής Διεύθυνσης Αστυνομίας Αθηνών, Διευθυντής Αστυνομικής Ακαδημίας, Διευθυντής Διεύθυνσης Προσωπικού/Υ.Δ.Τ. και Α' Υπαρχηγός της Ελληνικής Αστυνομίας.

Είναι πτυχιούχος της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Απεφοίτησε απ' όλα τα επαγγελματικά και επιμορφωτικά Σχολεία της Ελληνικής Αστυνομίας. Είναι έγγαμος και πατέρας δύο παιδιών.



Ο ΝΕΟΣ Α' ΥΠΑΡΧΗΓΟΣ

Αντιστράτηγος Παναγιώτης Κοσμάς

Γεννήθηκε το έτος 1938 στο Μοναστήρι Μεσσηνίας.

Κατετάγη στο Σώμα το 1958 και απεφοίτησε από τη Σχολή Αξιωματικών το έτος 1966, τρίτος.

Υπηρέτησε σε μάχιμες Υπηρεσίες του Σώματος, τόσο στην επαρχία όσο και στη Θεσσαλονίκη.

Ως ανώτατος Αξιωματικός διετέλεσε Διευθυντής και Γενικός Διευθυντής Αστυνομίας Θεσσαλονίκης.

Είναι πτυχιούχος Νομικής. Αποφοίτησε από όλα τα επαγγελματικά και επιμορφωτικά σχολεία και σεμινάρια του Σώματος.

Είναι έγγαμος και πατέρας δύο παιδιών.



Ο ΝΕΟΣ Β' ΥΠΑΡΧΗΓΟΣ

Αντιστράτηγος Αλέξανδρος Κοντογιάννης

Γεννήθηκε το 1937 στο Ευάλιο Δωρίδος. Κατετάγη στο Σώμα το 1959 και απεφοίτησε από τη Σχολή Αξιωματικών το 1966.

Υπηρέτησε σε πολλές μάχιμες και επιτελικές υπηρεσίες τόσο στην Αθήνα όσο και στην επαρχία.

Ως ανώτατος Αξιωματικός υπηρέτησε στη Γ.Α.Δ.Α. ως βοηθός Διευθυντής και διετέλεσε Διευθυντής Αστυνομίας Πειραιώς και Διευθυντής της Δ/σης Προσωπικού/Υ.Δ.Τ.

Είναι πτυχιούχος του Πάντειου Πανεπιστημίου (Τμήμα Πολιτικών και Κοινωνικών Επιστημών). Ακόμα, είναι απόφοιτος της Ανωτάτης Σχολής Πολέμου και των Σχολών Γενικής Μόρφωσης και Πληροφοριών και Εθνικής Ασφάλειας του Στρατού. Παρακολούθησε επίσης πολλά σχολεία και επιμορφωτικά σεμινάρια του Σώματος.



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ΤΗΣ Α.Δ. ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΤΑΞΕΩΣ

Στα πλαίσια των πολύπλευρων προσπαθειών της Αστυνομικής Διεύθυνσης Καρδίτσας για τη σύσφιξη των Σχέσεων Αστυνομίας και πολιτών του νομού, διοργάνωσε πρόσφατα σε οικογενειακό Κέντρο της πόλης χοροεσπερίδα στην οποία παρέστη και ο υπουργός Δημοσίας Τάξεως Θεόδωρος Αναγνωστόπουλος.

Η εκδήλωση άρχισε με ομιλία του Αστυνομικού Διευθυντού Καρδίτσας κ. Παναγιώτη Κουτσού, ο οποίος ευχαρίστησε τον Υπουργό για την παρουσία του και το ζωηρό ενδιαφέρον του, για την επίλυση των προβλημάτων της Αστυνομίας.

Θρώπινο πρόσωπο της Αστυνομίας και τόνισε πως πρέπει να κατανοήσουμε, όλοι το δύσκολο έργο του Αστυνομικού, και να παγιώσουμε την αμφίδρομη σχέση, μεταξύ πολίτη και αστυνομικού.

Ο Έλληνας Αστυνομικός επιτελεί έργο κοινωνικό, τόνισε ο υπουργός, και στόχος μας είναι να βελτιώσουμε την ασφάλεια, ώστε ο πολίτης να νοιώθει σίγουρος.

Εξέφρασε επίσης την ευχή να δραστηριοποιηθούν και πάλι οι Ομίλοι Φίλων Αστυνομίας, για να βοηθήσουν και συμπαρασταθούν στο έργο της Αστυνομίας.

λάδος Υποστράτηγος Κων/νος Τούλιας, ο Δ/ντής Αστυνομικού Προσωπικού/ Υ Δ Τ Υποστράτηγος Αλέξανδρος Κοντογιάννης, ο Επιθεωρητής Θεσσαλίας Ταξίαρχος Μιλτιάδης Αργυρίου, ο Αστυν. Δ/ντής Τρικάλων Ευάγγελος Παπανίκος, πολλοί Αστυνομικοί με τις οικογενειές τους, Δήμαρχοι και κάτοικοι της περιοχής. Τα έσοδα από την εκδήλωση (1.000.000) διατέθηκαν στις οικογένειες του Αστυφύλακα Χιώτη της Α.Δ. Καρδίτσας και του Αστυφύλακα Ιωάννου Δημητρίου που έχασαν τη ζωή τους κατά την εκτέλεση του καθήκοντος.

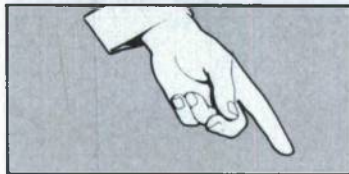


Στη συνέχεια ο κ. Υπουργός, αφού ευχαρίστησε την Αστυνομική Διεύθυνση για την τιμητική πρόσκληση, αναφέρθηκε στο αν-

Στο χορό παρέστησαν επίσης ο Α' Υπαρχηγός του Σώματος Αντιστράτηγος Στέφανος Μακρής, ο επιθεωρητής Βόρειας Ελ-

Στη φωτογραφία ο Υπουργός επιδίδει το σχετικό βιβλιάριο στη χήρα του Αστυφύλακα Δημητρίου.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



1η Η Α.Ε.Φ.Ε.Α ΑΙΓΑΛΕΩ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΠΑΛΗΣ

Η Αθλητική Ένωση Φίλων Ελληνικής Αστυνομίας Αιγάλεω σημειώνει συνεχώς επιτυχίες, στην καθημερινή της προσπάθεια για την ένταξη νέων αθλητών στην Ένωση με σκοπό την προαγωγή του αθλητικού πνεύματος και της σύσφιξης των σχέσεων μεταξύ της Αστυνομίας και της νεολαίας.

Τα πρωτοποριακά προγράμματα της ένωσης στον τομέα του

αθλητισμού έχουν προσελκύσει πολλούς νέους της περιοχής Αιγάλεω στους κόλπους της ένωσης, η οποία τον περασμένο Φεβρουάριο ήλθε 1η στην γενική βαθμολογία των αγώνων ελευθέρας πάλης που έγιναν στο στάδιο Ειρήνης και Φιλίας μεταξύ των συλλόγων ελευθέρας πάλης από όλη τη Νότια Ελλάδα.

Οι αθλητές της Ένωσης που διακρίθηκαν ανά κατηγορία είναι:

1) Στα 57 κιλά Φωτιάδης Παύλος (1ος)

2) Στα 52 κιλά Μακρίδης Παναγιώτης (2ος)

3) Στα 62 κιλά Χαριτίδης Παναγιώτης (2ος)

4) Μουρατίδης Ισαάκ (3ος)

5) Στα 68 κιλά Χαριτίδης Ι. (4ος) Δεληγιαννίδης Αναστάσιος (6ος)

6) Στα 74 κιλά, Μαυρίδης Νικόλαος

Στα 82 κιλά Ισχνόπουλος Γ. (5ος)

Στα 90 κιλά Δεληγιαννίδης Γεώργιος (3ος)

Στα 130 κιλά Μελίδης Θεόδωρος (2ος)

Επίσης σε αντίστοιχους αγώνες ελευθέρας πάλης Νότιας Ελλάδας που έγιναν στο κλειστό γυμναστήριο Βύρωνα, η Αθλητική Ένωση Φίλων Αστυνομίας Αιγάλεω ήλθε 2η στη γενική βαθμολογία.



ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ Ο.Φ.Α ΑΙΓΑΛΕΩ

Με μεγάλη επιτυχία και με αθρόα συμμετοχή πολλών κατοίκων, πραγματοποίησε πρόσφατα τον ετήσιο χορό του ο Όμιλος Φίλων Αστυνομίας Αιγάλεω.

Η μεγάλη συμμετοχή του κόσμου στο κάλεσμα του ομίλου, αποδεικνύει έμπρακτα ότι ο όμιλος καλλιεργεί συνεχώς και κάθε χρόνο βελτιώνει τις σχέσεις μεταξύ της Αστυνομίας και των κατοίκων της περιοχής.

Την εκδήλωση του ομίλου τίμησε με την παρουσία του ο Β' Υπαρχηγός του Σώματος Αντ/γος Διονύσης Γεωργακόπουλος, ο οποίος ευχαρίστησε τον πρό-

εδρο του ομίλου για τις αξιόλογες πρωτοβουλίες του και ευχήθηκε ευόδοση των σκοπών του ομίλου. Παρέστησαν επίσης, εκπρόσωποι του Δήμου και της Νο-

μαρχίας Αιγάλεω καθώς πολλοί αστυνομικοί της Α.Δ.Αιγάλεω.

Στην φωτογραφία ο Β' Υπαρχηγός του Σώματος με τον πρόεδρο του ομίλου.





ΧΟΡΟΣ ΤΡΟΧΑΙΑΣ

Μέσα σε μία φανταστική αποκριάτικη ατμόσφαιρα πραγματοποιήθηκε και εφέτος ο ετήσιος χορός της Τροχαίας Αθηνών, στο κέντρο διασκέδασης "Φαντασία". Η εκδήλωση αυτή υπήρξε τέλεια σε οργάνωση και συντονισμό αν αναλογιστεί κανείς ότι περισσότερα από 1.400 άτομα έπρεπε να ταξινομηθούν, να εξυπηρετηθούν και να διασκεδάσουν τη βραδυά αυτή.

της γιορτής, δηλαδή ο Διοικητής της Τροχαίας Αττικής Ταξίαρχος Χρήστος Σταυριανόπουλος και ο Διοικητής της Τροχαίας Αθηνών Αστυν. Υποδιευθυντής Χρήστος Οικονομέας.

Στην γιορτή αυτή των τροχονόμων ανταποκρίθηκαν και εμφανίστηκαν καλλιτέχνες από τα γνωστότερα ονόματα της βραδυάς Αθήνας, στους οποίους προσφέρθηκαν από μία ανθοδέ-



Η Κατερίνα Γαρμπή με χειροπέδες σ' ένα όμορφο τρυκ.



σμη και μία τιμητική πλακέτα, σε αναγνώριση της αγάπης τους προς τους τροχονόμους. Την όλη παρουσίαση του προγράμματος διεξήγαγε με καταπληκτική επιτυχία ο κωμικός παρουσιαστής Γιάννης Μπουρνέλης, ο οποίος με ευφυή ανέκδοτα και εύστοχους στίχους σατίριζε τους πρωταγωνιστές της βραδυάς.

Ο Διοικητής της Τροχαίας Αττικής κ. Σταυριανόπουλος προ-

Την εκδήλωση ετίμησαν με την παρουσία τους ο Υπουργός Δημοσίας Τάξεως κ. Θεόδωρος Αναγνωστόπουλος, ο Γενικός Γραμματέας κ. Δημήτριος Καπελαρής, ο Αρχηγός της Ελληνικής Αστυνομίας Αντιστράτηγος Ιωάννης Συμβουλίδης, οι δύο Υπαρχηγοί Αντιστράτηγοι Στέφανος Μακρής και Διονύσιος Γεωργακόπουλος και ο Διευθυντής της Ασφάλειας Αττικής Υποστράτηγος Αντώνιος Λαμπαδιάρης.

Από την πλευρά της Τροχαίας παρευρίσκονταν οι διοργανωτές



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



λόγησε την εκδήλωση και ευχαρίστησε τους παρευρισκομένους. Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο Διοικητής της Τροχαίας Αθηνών κ. Οικονομέας ο οποίος αναφέρθηκε στο κοινωνικό έργο που επιτελούν οι τροχονόμοι και έκλεισε την ομιλία του λέγοντας: *οι τροχονόμοι μας, αυτοί οι ήρωες της ασφάλτου, δεν ξέρουν μόνο να δίνουν κλήσεις στους παραβάτες οδηγούς, αλλά ξέρουν και δια-*

σκεδάζουν πολιτισμένα, ελληνικά και Μακεδονικά” Μιά ευχάριστη έκπληξη ήταν όταν ένα μικρό κοριτσάκι ντυμένο τροχονόμος προσέφερε στον κ. Υπουργό μία ανθοδέσμη εκ μέρους των παιδιών των τροχονόμων. Επίσης, η Τροχαία Αθηνών προσέφερε τιμητική πλακέτα στον κ. Υπουργό, ο οποίος απηύθυνε έναν σύντομο χαιρετισμό και έδειξε το αμέριστο ενδιαφέρον

του προς τους τροχονόμους.

Χαρακτηριστικό επίσης ήταν ότι δύο αστυφυλακίνες που ευρίσκονταν στην είσοδο του κέντρου προσέφεραν από ένα μπρελόκ σε κάθε καλεσμένο, το οποίο παρίστανε έναν Ευρωτροχονόμο περιστοιχισμένο από τα 12 αστέρια της ΕΟΚ. Είναι σαφές ότι το πνεύμα της συνεργασίας των αστυνομιών της Ευρώπης έχει μπει για τα καλά στη ζωή μας.

ΧΟΡΟΣ ΑΘΛΗΤΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ

Οχι, η Αντζελα Δημητρίου δεν προσλήφθηκε στην Αστυνομία ...ούτε ανήκει σε κάποιο επαγγελματικό αθλητικό Σωματείο.

Φόρεσε όμως την φόρμα της αθλητικής Ένωσης αστυνομικών Ελλάδος για να τιμήσει τους αθλητές αστυνομικούς που διοργάνωσαν πρόσφατα με μεγάλη επιτυχία χοροσπερίδα σε κοσμικό κέντρο της Αθήνας.

Χίλιοι περίπου Αστυνομικοί με τις οικογένειές τους και φίλοι τους ή μέλη της Αθλητικής Ένωσης Αστυνομικών Ελλάδος και

της Υ.Φ.Α.Α. του Σώματος, γέμισαν την αίθουσα του κέντρου και διασκέδασαν με τα τραγούδια του Λ. Πανταζή και της Α. Δημητρίου.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Α' Υπαρχηγός Αντιστράτηγος Στέφανος Μακρής και πολλοί άλλοι αξιωματικοί.

Στις σύντομες ομιλίες που απεύθυναν ο πρόεδρος της Ένωσης Ασυνόμος Α' Αλέξ. Βλάχος και ο Γεν. Γραμματέας Ασυνόμος Β' Ι. Καραπανάγος, αναφέρθηκαν στους σκοπούς της Ένωσης και στις διακρίσεις των μελών.

Στη σύντομη προσφώνησή του ο Α' Υπαρχηγός μετέφερε τον χαιρετισμό του Υπουργού Δημ. Τάξεως και του Αρχηγού του Σώματος και ευχήθηκε ευόδωση των σκοπών της Ένωσης αλλά και καλύτερη εκπροσώπηση της Ελ. Αστυνομίας στους διεθνείς Αστυνομικούς Αγώνες. Εξήγγειλε ακόμη την κατασκευή κλειστού γυμναστηρίου στους χώρους της Αστυνομικής Ακαδημίας, με επιχορήγηση της Γεν. Γραμματείας Αθλητισμού.

Μηνύματα απέστειλαν επίσης ο Υφυπουργός και ο Γενικός Γραμματέας Αθλητισμού.



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

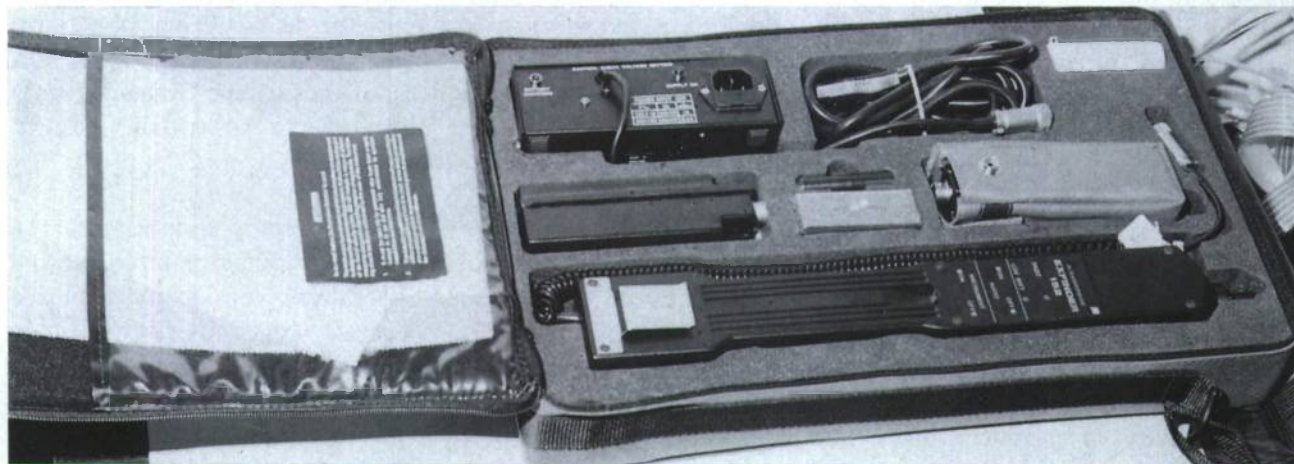


ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΑΝΙΧΝΕΥΤΕΣ ΜΕΤΑΛΛΩΝ ΚΑΙ ΕΚΡΗΚΤΙΚΩΝ ΣΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

Δύο νέα τεχνικά μέσα υψίστης τεχνολογίας και αρτίας αποδόσεως απέκτησε πρόσφατα, η Υποδ/ση Ασφάλειας Πατρών.

τα τέλεια τερματικά κομπιούτερ, ενισχύει τώρα και την Αντιτρομοκρατική Υπηρεσία, που τα τελευταία χρόνια, κάνει μία τιτά-

Η Ελληνική Αστυνομία δια της Α.Δ. ΑΧΑΙΑΣ, εκφράζει και δημόσια τις θερμές της ευχαριστίες προς τον αγαπητό φίλο της και



Πρόκειται για πέντε (5) ανιχνευτές μετάλλων και ένα ανιχνευτή εκρηκτικών, που είναι μία ακόμη ευγενική προσφορά του Λιμενικού Ταμείου Πατρών και φίλου της Ελληνικής Αστυνομίας, κ. Πάνου Γεωργαντά.

Ο κ. Γεωργαντάς, που κατά το παρελθόν έτος, προσέφερε στο πρατήριο ελέγχου διαβατηρίων,

νεια προσπάθεια, για την πάταξη της τρομοκρατίας, που πλήττει τη Χώρα μας σκορπίζοντας το θάνατο σε αθώους πολίτες, που και η Ελληνική Αστυνομία έχει πληρώσει με αίμα νέων κυρίως παιδιών της, τα οποία αδικόχθηκαν αγωνιζόμενα στις επάλξεις του υπηρεσιακού τους χρέους.

Πρόεδρο του Λιμενικού Ταμείου Πατρών κ. Γεωργαντά για την ευγενική προσφορά του και τον διαβεβαιώνει ότι, τα δωρηθέντα νέα τεχνικά μέσα, θα χρησιμοποιηθούν κατά τον καλύτερο τρόπο, για την προστασία του κοινωνικού συνόλου.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΤΡΟΧΑΙΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ

Σε ημερίδα που διοργάνωσε πρόσφατα ο Σύλλογος Ελλήνων Συγκοινωνιολόγων στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών με τη συμμετοχή, συγκοινωνιολόγων, δημοσιογράφων και εκπροσώπων των Υπουργείων, ΥΠΕΧΩΔΕ, Μεταφορών-Επικοινωνιών, Δημόσιας Τάξεως έγινε ανάλυση των βασικών αιτιών του τροχαίου ατυχήματος. Την Ελληνική Αστυνομία εκπροσώπησε ο Αστυνομικός Υποδιευθυντής της Τροχαίας Αθηνών Ι. Γκογκοζώτος.

Ολοι οι εισηγητές επισήμαναν ότι ενώ βασικός παράγοντας του τροχαίου ατυχήματος είναι ο άνθρωπος, είτε ως οδηγός είτε ως πεζός και ενώ ήδη σε όλες σχεδόν τις χώρες του κόσμου έχει καθιερωθεί και διδάσκεται το μάθημα της κυκλοφοριακής αγωγής σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης, ενώ παράλληλα το κοινοβουλευτικό μετρώμεται με καμπάνιες, ενημερωτικά φυλλάδια, αφίσσες, σπότες, ραδιοφωνικές εκπομπές, τηλεοπτικές σειρές και ουσιαστι-

κά γίνεται πλύση εγκεφάλου. Στην Πατρίδα μας καμία ουσιαστική προσπάθεια δεν έγινε, μέχρι σήμερα, προς την κατεύθυνση αυτή.

Ιδιαίτερα τονίσθηκε η ανάγκη αντιμετώπισης του παραπάνω προβλήματος με τη δημιουργία ανεξαρτήτου φορέα, που θα αναλάβει την ευθύνη μελέτης και επίλυσής του με βραχυπρόθεσμα και μακροπρόθεσμα προγράμματα.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



ΟΙ ΤΡΟΧΟΝΟΜΟΙ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Σε μια λαμπρή εκδήλωση που έγινε στα κεντρικά γραφεία της ΕΛΠΑ και τίμησαν με την παρουσία της οι υπουργοί Δημόσιας Τάξης Αναγνωστόπουλος και Μεταφορών και Επικοινωνιών Γκελεσάθης η ΕΛΠΑ βράβευσε τους τέσσερις καλύτερους τρο-

χρονιάς επιλέχθηκαν και βραβεύτηκαν, ο Ιωάννης Κοντόπουλος, ο οποίος υπηρετεί στην Τροχαία Αθηνών, η Χρυσούλα Δαλακούρα, από την Τροχαία Αγίας Παρασκευής, ο Γιώργος Θεογιάννης, από την Τροχαία Καρδίτσας και η Φωτεινή Ρίζου από την

Παντουράς ως ο καλύτερος οδηγός λεωφορείου της ΕΑΣ.

Στην εκδήλωση παρέστησαν οι γενικοί γραμματείς των δύο υπουργείων, ο αρχηγός του Σώματος Αντιστράτηγος Ιωάννης Συμβουλίδης και οι δύο υπαρχηγοί Αντιστράτηγοι Μακρής και



χονόμους της χρονιάς.

Σύμφωνα με τα κριτήρια που θέσπισε η Ελληνική Αστυνομία ως καλύτεροι τροχονόμοι της

Τροχαία Θεσσαλονίκης.

Επίσης βραβεύτηκαν ο Απόστολος Βλασακίδης ως ο καλύτερος οδηγός ταξί και ο Παναγιώτης

Γεωργακόπουλος, ο διοικητής της Τροχαίας Αττικής Αστυνομικός Διευθυντής Σταυριανόπουλος και το προεδρείο της ΕΛΠΑ.

ΕΝΑΣ ΤΥΧΕΡΟΣ ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΣ

Τύχη βουνό είχε ο συνάδελφος αστυφύλακας Χαρίτων Τσαού-

σης, που υπηρετεί στον Α/Σ Κομποουλίου Λήμνου, όταν μέσα

από 50.000 ονόματα, κληρώθηκε το δικό του και μ' αυτόν τον

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



πραγματοποιήθηκε στο ρεστοράν Gare de Nor παραδόθηκαν στον τυχερό συνάδελφο τα κλειδιά μιάς LOTUS ELAN TURBO, 1600 cc, από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της LOTUS, Αγγλο κ. Palmer. Την εκδήλωση οργάνωσαν οι εμπνευστές και χρηματοδότες του διαγωνισμού αυτού, ο κ. Λυμπεράκης, αντιπρόσωπος στην Ελλάδα της LOTUS και ο κ. Κληρονόμος, Διευθυντής του έγκυρου μηνιαίου περιοδικού για αυτοκίνητα Car & Driver.

Διακρίνονται πίσω από την κατακόκκινη LOTUS η σύζυγος του τυχερού συναδέλφου, ο κ. Palmer, ο Δ/ντής Πωλήσεων της LOTUS κ. Prescott, ο κ. Λυμπεράκης, ο συνάδελφος Χαρίτων Τσαούσης και ο κ. Κληρονόμος.

τρόπο έγινε κάτοχος ενός φα-

LOTUS.

νταστικού σπορ αυτοκινήτου Σε μιά έξοχη εκδήλωση, που

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΠΙΤΤΑΣ

ΣΤΗΝ Α.Δ. ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Σε ειδική εκδήλωση κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίττας που οργάνωσε η Α. Δ. Ευρυτανίας σε ξενοδοχείο της πόλης, ο Διευθυντής Αστυνομίας Ευρυτανίας, Αστυν. Δ/ντής Ιωάννης Ζάχος έκανε ένα σύντομο απολογισμό του αστυνομικού έργου για το χρόνο που πέρασε, με ιδιαίτερη αναφορά στη δράση για την αντιμετώπιση κάθε μορφής εγκληματικότητας, και κάλεσε τους πολίτες του νομού να συνεργαστούν με την Αστυνομία, ώστε η Ευρυτανία να αποτελεί μιά όαση από πλευράς εγκληματικότητας.

Την πίτα έκοψε η βουλευτής Ευρυτανίας κ. Ντόρα Μπακογιάννη η οποία στη σύντομη ομιλία της, εξέφρασε την εμπιστοσύνη του λαού της Ευρυτανίας

προς την Αστυνομία και ευχήθηκε κάθε επιτυχία στο δύσκολο έργο της. Στην εκδήλωση παρέστησαν επίσης ο Μητροπολίτης Καρπενησίου, ο Δήμαρχος της

πόλης και εκπρόσωποι της Νομαρχίας, ο Επιθεωρητής Στερεάς Ελλάδος Ταξίαρχος Ευθυμίου-λος Κων/νος και πολλοί αστυνομικοί της Α.Δ. Ευρυτανίας.



Ο ΕΤΟΙΜΟΘΑΝΑΤΟΣ, Ο ΓΙΑΤΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΦΟΒΟΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

Το άρθρο που ακολουθεί θίγει ένα σοβαρό θέμα με πανανθρώπινες διαστάσεις, τη συμπεριφορά του γιατρού απέναντι στον ετοιμοθάνατο άρρωστό του.

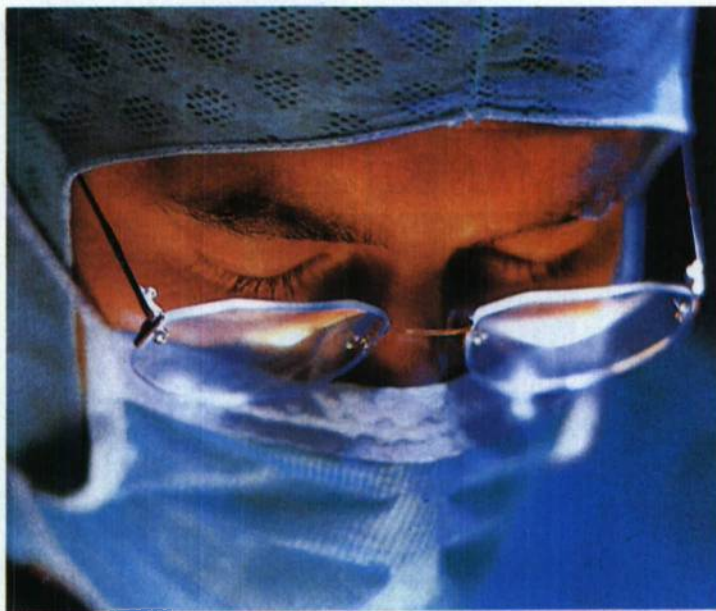
Είναι γραμμένο σε προσωπικό στυλ, ασυνήθιστο για την ιατρική αρθρογραφία, που όμως μας αγγίζει όλους λίγο - πολύ.

Δημοσιεύθηκε στο περιοδικό Ιατρικό Βήμα (Μάιος 1989) και το αναδημοσιεύουμε σαν ελάχιστο ερέθισμα περισυλλογής, προβληματισμού και ίσως αναθεώρησης.

Οποτε βρισκόμουν με κάποιον στα τελικά στάδια μιας θανατηφόρας νόσου, αισθανόμουν ανήμπορος να επικοινωνήσω, όπως προηγουμένως, μαζί του. Ενοιωθα μια απόσταση μεταξύ μας που μεγάλωνε συνεχώς, και όταν τελικά έμπαινα στο θάλαμο, με διαπερνούσαν ήδη δυσάρεστα συναισθήματα. Στηριγμένος σ' αυτήν ακριβώς την έλλειψη επικοινωνίας, που αρχίζει όταν

πια ο άρρωστος έχει χάσει κάθε ελπίδα διάσωσης, συνειδητοποίησα τελικά ότι θεωρούσα ανέκαθεν τον κόσμο του ετοιμοθάνατου σαν κάτι που κανείς δεν μπορεί ή δεν θά'πρεπε να παραβιάζει. Ετσι περίμενα τον ετοιμοθάνατο μάλλον νάρθει σε μένα, παρά να πάω εγώ σ' εκείνον. Φοβόμουν αυτόν τον κόσμο του επικείμενου θανάτου, μέχρις ότου κάποτε ένας στενός μου φίλος, τον καιρό που αργοπέθαινε, μου εξομολογήθηκε την ανάγκη να εκφράσει τις σκέψεις και τα συναισθήματά του. Συνεπαρμένος από τούτη την εμπειρία, άρχισα να εξετάζω τα γραπτά όσων βρίσκονταν στο τέλος τους, προσπαθώντας με τον τρόπο αυτό να καταλάβω τις ανάγκες τους.

Εκείνο που διαπίστωσα είναι ότι όσοι αντικρίζουν τελεσίδικα το θάνατο κυριεύονται από μία έντονη επιθυμία να νοιώθουν ότι εξακολουθούν να αποτελούν μέρος του κόσμου των ζωντανών, ότι η γνώμη τους ακούγεται και πως οι γύρω τους εκτιμάνε ότι μπορούν ακόμα να προσφέρουν. Το παρακάτω απόσπασμα είναι γραμμένο από ένα 26χρονο φίλο μου λίγο πριν



πεθάνει από λευχαιμία και σ' αυτό εκφράζεται το αίσθημα της ικανοποίησής του, όταν μπορεί να "δίνει" ακόμα στους άλλους.

"Νά'μαι πάλι στο νοσοκομείο. Να δω αν οι γιατροί θα πετύχουν κάτι με την καινούργια τους θεραπεία. Για λόγου μου δεν έχω καμιά ελπίδα και εξ άλλου κανείς δε μου υποσχέθηκε τίποτα παραπάνω από μια προσπάθεια. Παρ'

όλα αυτά, εγώ ήλθα τελικά και ξέρω γιατί: Υπήρξε εδώ μέσα κάποιος πού 'διωξε την παθητικότητά μου. Οχι ότι ο άνθρωπος άλλαξε την κατάληξη των σκέψεών μου. Αυτό πού'κανε μάλλον ήταν ότι με κατάφερε να τις διασκεδάσω, αν και στο βάθος εξακολουθώ να παραμένω χωρίς ελπίδα. Τόκανε νομίζω, με το να μου δείξει ενδιαφέρον κι εμπιστοσύνη.

"Ετσι η επιθυμία μου να πολεμήσω το παράλογο, ξαναγύρισε... Ενοιωθα κάπως σαν Δον Κιχώτης, χωρίς όμως ούτε τους ανεμόμυλους του. Υπάρχει αλήθεια κάτι μέσα μου, που δονείται τόσο όταν κάποιος άλλος στρέφεται σε μένα, ώστε να με κάνει να νιώθω την ανάγκη να του δώσω, σαν ανταπόκριση, ένα κομμάτι από τον εαυτό μου; Να, εδώ είναι η αγάπη, για όσους ζητάνε λίγο από την καρδιά μας. Ίσως τελικά δεν αποτελεί "ανεμόμυλους" (ματαιοπονία) το να πολεμάω, όχι για να σώσω τον εαυτό μου, αλλά για να δω μέσα σε ανθρώπινα μάτια μία κάποια επίκληση για βοήθεια από μένα, ακόμα και τώρα. Νά'μαι λοιπόν εδώ έτοιμος να τρυπηθώ, να υποφέρω.

Και μα την αλήθεια δεν νοιώθω καθόλου παλληκάρι, αφού πρέπει να βάλω όλη μου τη δύναμη για να ξεπεράσω το φόβο με αξιοπρέπεια”.

Ο ετοιμοθάνατος συνήθως αντιλαμβάνεται τότε το τέλος του είναι κοντά, παρατηρώντας τον εαυτό του, τους γύρω του ίσως κι από κάποιο ιδιαίτερο ένστικτο. Κι όταν αυτή η ιδέα του αναπόφευκτου γίνει αποδεκτή, μπαίνει σε μια φάση, όπως έγραφε ο γιατρός Hans Zisser πριν πεθάνει, “εντονότερων συναισθημάτων και λογικότερης αντίληψης των πραγμάτων”.

Το πλησίασμα του θανάτου φαίνεται ότι συνοδεύεται από ορισμένες λεπτές εσωτερικές διεργασίες, που οξύνουν την ευαισθησία γενικά του ατόμου. Όπως με δίδαξε η πείρα, δεν αποτελούν ασυνήθιστα φαινόμενα για τον άρρωστο ετοιμοθάνατο, η εμφάνιση μιας πιο έντονης αίσθησης της ζωής και μιας τρομακτικής σχεδόν ανάγκης για ανθρώπινη επαφή και επικοινωνία.

Το καλοκαίρι του 1968, ο πατέρας μου μπήκε στο νοσοκομείο. Η κατάσταση του δεν βελτιωνόταν και έτσι τουλάχιστον ένα μέλος της οικογένειάς μας ήταν πάντα, ημέρα και νύχτα κοντά του. Μιά φορά, ενώ υπήρχαν πολλοί από το σπίτι μας γύρω του, μου ζήτησε να ξανάρθω την άλλη μέρα μόνος. Όταν έφθασα, τον βρήκα να με περιμένει. Καθώς μπήκα στο θάλαμο, άρχισε να μου μιλάει μ’ εκείνο το αυταρχικό, πατρικό του ύφος. Με τα μάτια καρφωμένα στα δικά μου, μίλησε για τις ευθύνες που επωμιζόμαστε ο καθένας μας για την οικογένεια, τον άλλο και τη μάνα μας. Προσπαθούσε να με κάνει να καταλάβω καλά τι δύναμη έχουν οι οικογενειακές αξίες και πόσο πολύ ήθελε, εγώ, το μεγαλύτερο παιδί του, να γίνω ο θεματοφύλακας αυτών των αξιών. Μ’ έβαλε να υποσχεθώ ότι θα σεβόμουν αυτές του τις τελευταίες επιθυμίες.

Ήταν για μένα φανερό ότι η προσπάθειά του να συνεχίζει να παίζει ρόλο στο μέλλον μας δεν αποτελούσε τίποτ’ άλλο παρά το δικό του τρόπο έκφρασης της προετοιμασίας για το θάνατο. Όταν του είπα συνεσταλμένα ότι οι γιατροί περίμεναν να γυρίσει σπίτι, μου απάντησε αμέσως:

“Αυτοί δεν καταλαβαίνουν. Τούτη τη φορά δεν θα γυρίσω σπίτι. Ο θάνατος είναι κοντά. Το ξέρω. Είμαι ο μόνος που το ξέρει”. Κι έπειτα η φωνή του έσπασε. Για πρώτη φορά τον είδα να κλαίει, με δάκρυα που αυλάκωναν το πρόσωπό του. Ενωσα σεβασμό για τον άνθρωπο κι αγάπη για τον πατέρα. Πέθανε λίγες βδομάδες αργότερα.

Αναλογίζομαι με θλίψη την αλλαγή που παρουσίασε ο προσωπικός του γιατρός στη διάρκεια της τελευταίας του νοσηλείας. Μόλις χειροτέρεψε η κατάσταση του πατέρα, ο γιατρός σταμάτησε να είναι φιλικός και ζεστός. Οι επισκέψεις του έγιναν σπάνιες και σύντομες. Ο τρόπος του έγινε απόμακρος, σχεδόν εχθρικός. Τώρα καταλαβαίνω ότι η θανατηφόρα διαδικασία μπορεί ν’ απελευ-

θερώσει καταλυτικά συναισθήματα όχι μόνο από την μεριά των αρρώστων, αλλά και από την μεριά των θεραπόντων.

Ο γιατρός μπορεί να μην είναι προετοιμασμένος να χειριστεί μια τέτοια κατάσταση, είτε σαν ειδικός επιστήμονας ή και σαν απλός παριστάμενος. Ίσως σαν αποτέλεσμα της εκπαίδευσης και της θέσης τους, όπως τη θέλει η κοινωνία, οι γιατροί φοβούνται τελικά να αισθανθούν ανήμποροι για βοήθεια και να εκδηλώσουν αυτή την αδυναμία

τους στον άρρωστο. Αν και ξέρουν ότι η γνώση και η τεχνολογική πρόοδος δεν είναι πάντα σε θέση να ελέγξουν τα ανθρώπινα νοσήματα, οι περισσότεροι θεωρούν ότι αποτελεί ευθύνη τους να κρατάνε, σχεδόν άνευ όρων, τους ασθενείς τους ζωντανούς. Κάτι τέτοιο μου φέρνει στο νου ένα φίλο μου, που “τελειώνοντας” μέσα σε πόνους από πνευμονική κακοήθεια, μού’λεγε: “πέφτω κι αυτοί (οι γιατροί) με σηκώνουν. Ξαναπέφτω και με ξανασηκώνουν”.

Κάθε γιατρός λειτουργεί βέβαια με αμετάθετο γνώμονα τη βοήθεια στον άρρωστο. Στην περίπτωση όμως που ο θάνατος γίνεται αναπόφευκτος, αυτός ο κώδικας λειτουργίας μπορεί να μπει σε δοκιμασία, εκτός αν ο ίδιος προσδώσει μια νέα διάσταση στη σχέση του με τον ασθενή συνάνθρωπο: να τον βοηθήσει ν’ αντιμετωπίσει τον θάνατο.



Όσο σημαντική είναι η ενεργός συμμετοχή του αρρώστου στο θεραπευτικό έργο του γιατρού, άλλο τόσο είναι και η θετική συμμετοχή του δεύτερου στην τελική πορεία του αρρώστου προς το αναπόφευκτο. Ο ετοιμοθάνατος έχει την ανάγκη να αισθάνεται ότι δεν έπαψε νά'χει αξία για τους γύρω του, μεταξύ των οποίων συγκαταλέγεται φυσικά και ο γιατρός του, αυτός που προσπάθησε τόσο για την θεραπεία του. Ίσως θέλει να εκφράσει τις όποιες εμπειρίες ή φαντασιώσεις του για το θάνατο και η παρουσία του γιατρού σ' αυτή την κρίσιμη φάση μπορεί να έχει αποφασιστική σημασία για μια ειρηνική κατάληξη.

Όταν ο ερχομός του θανάτου είναι πλέον αδιαμφισβήτητος, ο γιατρός που επιθυμεί ν' αποτελέσει μια θετική, ανακουφιστική όπως και πριν, παρουσία για τον άρρωστο, θα πρέπει να υπερνικήσει την πιθανή απογοήτευση για το περιορισμένο των θεραπευτικών ικανοτήτων και να εξακολουθήσει, τώρα που τελειώσει πια η θεραπεία, τη σχέση που είχε οικοδομήσει όλο αυτό τον καιρό μαζί του. Για να κατανοήσουμε καλύτερα τον τρόπο με τον οποίο ο ετοιμοθάνατος και ο γιατρός του αντιμετωπίζουν τη διαδικασία του επερχόμενου τέλους, είναι ίσως σκόπιμο να ρίξουμε λίγο φως στο φόβο του θανάτου, που είναι εύλογα διαφορετικός για τον καθένα.

Για τον άρρωστο, ο φόβος του τέλους παρουσιάζει δύο τουλάχιστον όψεις. Η μία έχει να κάνει με τον πανανθρώπινο φόβο της ατομικής εξαφάνισης. Η άλλη σχετίζεται με τον καθαυτό τρόπο του θανάτου. Ο άρρωστος δεν φαίνεται να φοβάται τόσο τον ίδιο το θάνατο, όσο τον τρόπο που θα του συμβεί. Από την άλλη μεριά, ο φόβος του θανάτου για το γιατρό μπορεί να σημαίνει μία αίσθηση ανικανότητας, την ήττα του ως θεραπευτού ή φόβο για την ίδια τη θανατηφόρα διαδικασία, λόγω πιθανής ταύτισης με τον άρρωστο, ιδιαίτερα αν αυτός βρίσκεται στην ακμή του.

Η παρουσία και παρακολούθηση κάποιου που "φεύγει", απαιτεί και αντιμετώπιση των συναισθημάτων που γεννιούνται σ' αυτές τις περιπτώσεις. Ετσι ορισμένοι θεραπευτές δείχνουν τη δυσφορία, την αμηχα-



νία και το άγχος τους, εξακολουθώντας άχρηστες αγωγές ή "αποσπώμενοι" από το περιστατικό.

Μια γυναίκα, που ο εγγονός της πέθανε στο νοσοκομείο, έγραφε σ' ένα ποίημα: "...κι όταν πέθανε, τα μάτια μου είχαν στεγνώσει και οι θεοί με τις άσπρες μπλούζες έφυγαν μακριά". Θα ήταν πραγματικά πολύ σημαντικό να περνούσαν οι γιατροί μερικές στιγμές παραπάνω μέσα στο θάλαμο, μπροστά στον άρρωστο, τις πρώτες στιγμές του θανάτου του. Ίσως έτσι έβρισκαν γι' αυτό το θάνατο κάποια θέση μέσα

στην προσωπική και επαγγελματική τους ζωή.

Ίσως ανοίγοντας περισσότερο τους εαυτούς μας στον κόσμο του ετοιμοθάνατου, να μπορούσαμε ν' αντιμετωπίσουμε και να χειριστούμε πιο σωστά τα συναισθήματα που δημιουργούνται συχνά γύρω από το κρεβάτι του.

MARILINE

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ

ΕΙΔΩΝ ΓΑΜΟΥ

ΝΥΦΙΚΑ

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ

ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ

ΛΑΜΠΑΔΕΣ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ

ΕΚΘΕΣΗ-ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
ΕΡΜΟΥ 37, 1ος ΟΡΟΦΟΣ
ΤΗΛ: 031-273.595, ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

Εκστρατεία της TOYOTA για τη μείωση των τροχαίων ατυχημάτων

Μεγάλη εκστρατεία για την Οδική Ασφάλεια και τη μείωση των τροχαίων ατυχημάτων, ξεκίνησε πρόσφατα η TOYOTA.

Στην οργανωτική επιτροπή κλήθηκαν και συμμετέχουν εκπρόσωποι από τα Υπουργεία Συγκοινωνιών, ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ., Παιδείας και Δημοσίας Τάξεως. Το Υπουργείο μας εκπροσωπεί ο Υποδιευθυντής της Διεύθυνσης Τροχαίας Αττικής Αστυν. Υποδ/ντής Ιωάννης Γκογκοζώτος.

Για την όλη εκστρατεία και το συντονισμό της συγκροτήθηκε μάλιστα οργανωτική επιτροπή, με αποφάσεις των συναρμοδίων Υπουργών.

Όπως δήλωσε ο πρόεδρος της TOYOTA ΕΛΛΑΣ ABEE καθηγητής κ. Παν. Αθανασόπουλος:

"Αφορμή για την εκστρατεία αυτή αποτέλεσε η διαπίστωση ότι τα τροχαία ατυχήματα έχουν εξελιχτεί στη χώρα μας σε κοινωνική μάστιγα. 2.300 Έλληνες έχασαν τη ζωή τους το 1991 σε τροχαία ατυχήματα, ενώ περισσότεροι από 15.000 τραυματίστηκαν. Με άλλα λόγια, ο πληθυσμός μιας ολόκληρης ελληνικής κωμόπολης, ξεκληρίζεται κάθε χρόνο και περισσότερες από 40.000 οικογένειες περνάνε τη δοκιμασία του θανάτου ή του σοβαρού τραυματισμού ενός μέλους τους. Ο φοβερός αυτός απολογισμός δεν αφήνει βέβαια αδιάφορο, κανέναν.

Δεν πιστεύουμε, όμως, πως η ευαισθητοποίηση και οι ενέργειες που ακολουθούν αυτόν τον απολογισμό είναι ανάλογες της σημασίας του προβλήματος. Γι' αυτό η προσπάθειά μας κατατείνει στο να συναισθανθούμε, επιτέλους, πως είναι απόλυτη ανάγκη να ενώσουμε τις προσπάθειές μας στην αντιμετώπιση αυτής της θλιβερής - από κάθε άποψη - πραγματικότητας. Ευ-



ΜΕ ΛΕΝΕ ΣΟΥΠΕΡ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟ
ΕΙΜΑΙ ΜΑΖΙ ΣΟΥ ΚΑΙ ΣΟΥ ΘΥΜΙΖΩ:
Η ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΘΕΣΗ
ΟΛΩΝ ΜΑΣ!

Αξίζει
να ζεις!

TOYOTA Ελλάς

ΟΡΓΕΡΑΝΗ 11

ελπιστούμε ότι η προσπάθειά μας αυτή θα έχει θετικά αποτελέσματα, γιατί κάθε μάχη που

θα κερδηθεί, ακόμα και η πιο ασήμαντη, θα έχει έπαθλο τη σωτηρία μιας ανθρώπινης ζωής".



Η εκστρατεία περιλαμβάνει:

1) Οργάνωση σε όλη τη χώρα ειδικών ενημερωτικών εκδηλώσεων σε Δήμους, Κοινότητες και Σχολεία.

2) Οργάνωση επιστημονικών συναντήσεων με συμμετοχή ειδικών και από το εξωτερικό.

3) Κατασκευή με δαπάνες της TOYOTA πάρκου κυκλοφοριακής αγωγής για παιδιά για να γνωρίσουν και να εξοικειωθούν με τις κυκλοφοριακές συνθήκες που παρουσιάζονται στην πράξη, και να αναπτύξουν κυκλοφοριακή συνείδηση.

4) Εκδοση και διανομή εντύπου ενημερωτικού υλικού και παραγωγή τηλεοπτικών και ραδιοφωνικών SPOTS.

5) Επίδειξη μαθημάτων ασφαλούς οδήγησης από γνωστούς Έλληνες και ξένους οδηγούς αγώνων που τρέχουν με τα χρώματα της TOYOTA και

6) Προβολή και έκφραση της όλης προσπάθειας από το γνωστό "Μασκώτ", το *super Χριστόφορο*.

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ, Ο SUPER ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ;

Ο *super Χριστόφορος* έχει δανεισμένο το μισό του όνομα από τον Άγιο που προστατεύει τους

οδηγούς και το άλλο μισό από τους καλούς ήρωες των παιδικών μας χρόνων

Ο ήρωάς μας "γεννήθηκε" από τη διαπίστωση ότι όχι μόνο τα παιδιά, αλλά και οι μεγάλοι έχουν ανάγκη από ένα φίλο όταν κυκλοφορούν. Προσέξτε όμως: ο *super Χριστόφορος* δεν είναι "ο Σωτήρας". Δεν μπορεί να σώ-

σει κάποιον που δεν κυκλοφορεί ή δεν οδηγεί σωστά, δεν μπορεί να βελτιώσει τις συνθήκες κυκλοφορίας. Ούτε είναι δάσκαλος.

Είναι, όμως ο ΦΙΛΟΣ, που θα βρίσκεται συνεχώς κοντά στον Έλληνα οδηγό και πεζό για να του θυμίζει, πρώτα και πέρα από όλα, ότι:

**Η ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΘΕΣΗ ΟΛΩΝ ΜΑΣ**



**Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΑ
ΚΑΙ ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΖΕΙΣ!**

ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΝΤΑ



Ενώ η Ανοιξη έκανε δειλά δειλά την εμφάνισή της και η φύση αρχίζει να φοράει τα γιορτινά της, την όμορφη αυτή εικόνα έρχονται να αμαυρώσουν οι κάθε λογής κακοποιοί που μοναδικό τους σκοπό έχουν την επιβουλή της περιουσίας μας, της ησυχίας μας, του μέλλοντος των παιδιών μας και κάθε κοινωνικού αγαθού.

Ευτυχώς, που οι άνδρες της Ελληνικής Αστυνομίας επαγρυπνούν σε κάθε περίπτωση και δίνουν τις περισσότερες φορές την προσήκουσα λύση και με αυτόν τον τρόπο αισθανόμαστε μιά ανακούφιση και μιά ασφάλεια που τόσο πολύ την έχουμε ανάγκη στη γεμάτη άγχος και στρες σημερινή κοινωνία μας.

Βαποράκια και τάνκερς ...γένους θηλυκού

Τα μέλη της συμμορίας ήταν στην πλειοψηφία τους γυναίκες. Δεν υστερούσαν όμως σε τίποτα από τους άνδρες συναδέλφους τους. Μέσα σε έξι μόλις μήνες είχαν διακινήσει πάνω από έναν τόνο ηρωίνης στην Ελλάδα, στην Ιταλία και σε άλλες χώρες.

Επικεφαλής της συμμορίας ήταν η 48χρονη Ελένη Σέλχα, η οποία ήταν ο κυριότερος συνεργάτης του Τούρκου μεγαλολαθρέμπορου ηρωίνης Μποζ Σελιαμή.

Η συμμορία είχε απλώσει τα πλοκάμια της σε αρκετές χώρες της Ευρώπης και έχοντας διασυνδέσεις με Τούρκους λαθρεμπόρους συμμετείχε σε διεθνές δίκτυο διακίνησης μεγάλων ποσοτήτων ηρωίνης, ιδιαίτερα στην Ιταλία και τη Γερμανία.

Η διεθνής σπείρα εξαρθρώθηκε σε συνεργασία με τις ιταλικές αρχές, ύστερα από πληροφορίες που έδωσε για τη δραστηριότητά της η Υποδιεύθυνση Δίωξης Ναρκωτικών Αττικής.

Ενα κλιμάκιο Ελλήνων αστυνομικών πήγε στην Ιταλία, όπου ύστερα από συνεργασία με τις

ιταλικές αρχές, οι τελευταίες συνέλαβαν στη Ρώμη και την Μπολόνια τέσσερα από τα βασικά μέλη της σπείρας και κατέσχεσαν 56 κιλά ηρωίνης, που ήταν κρυμμένα στον εφεδρικό δεξιό τροχό φορτηγού. Στην Αθήνα συνελήφθησαν άλλα πέντε μέλη της ίδιας σπείρας.

Συγκεκριμένα στην Ιταλία συνελήφθησαν:

Η 48χρονη Ελένη Σέλχα, ο 28χρονος Χικμέτ Μανάφογλου, Έλληνας υπήκοος, γνωστός στην πιάτσα σαν "Γιώργος", άμεσος

συνεργάτης του Μποζ Σελιαμή, ο 34χρονος Σεντάτ Γκουνάι, Τούρκος υπήκοος και ο 34χρονος Σαλίρ Γιασάρ, οδηγός του φορτηγού.

Στην Ελλάδα συνελήφθησαν:

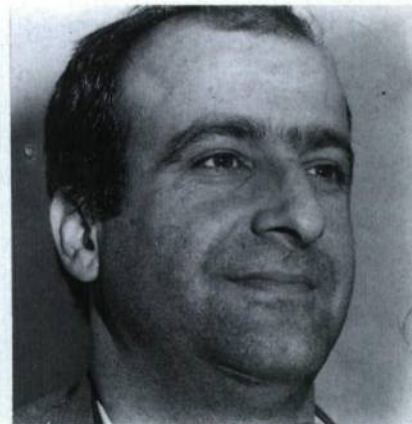
Η 29χρονη Ελπινίκη Διονυσίου, ένα από τα βασικότερα βαποράκια της Σέλχα, η οποία είχε διακινήσει γύρω στα 2,5 κιλά ηρωίνης στην Ελλάδα, η 40χρονη Αλεξάνδρα Καρδάση, στο σπίτι της οποίας βρέθηκαν και κατασχέθηκαν ένα κιλό και εκατό γραμμάρια ηρωίνης, η 30χρονη Ιωάννα Παπαχρήστου, την οποία η Σέλχα χρησιμοποιούσε σαν αγγελιαφόρο, για να μεταφέρει αντίγραφα δικογραφιών που αφορούσαν στη δραστηριότητα μελών της σπείρας, στον Μποζ Σελιαμή, η 30χρονη Μοσχούλα Γκολέση, οδοντοτεχνίτης και ο 32χρονος Γιάννης Παύλου.

Αναζητείται ο μεγαλολαθρέμπορος Μποζ Σελιαμή, ο οποίος θεωρείται ένας από τους μεγαλύτερους διακινητές ηρωίνης από την Τουρκία στην Ευρώπη.

Τα 56 κιλά ηρωίνης που κατασχέθηκαν από τις Ιταλικές αρχές, σε συνεργασία με Έλληνες Αξιωματικούς.



ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΝΤΑ



Μερικά από τα συλληφθέντα μέλη της σπείρας.

Ανω αριστερά: η αρχηγός της σπείρας Ελένη Σέλχα.

Ανω κέντρο: Χικμέτ Μανάφογλου ή "Γιώργος".

Ανω δεξιά: Σεντάτ Γκουνάϊ ή "Ψηλός".

Αριστερά: Μοσχούλα Γκολέση.

Δεξιά: Ελπινίκη Διονυσόπουλου.



Η αρχή για την εξάρθρωση του κλιμακίου της σπείρας του Σελιαμή έγινε πριν από ένα τρίμηνο, όταν έγινε συμπλοκή στον Εβρο με αποτέλεσμα να σκοτωθεί ένας από τους συνεργάτες του. Είχαν κατασχεθεί τότε 15 κιλά ηρωίνης. Η Σέλχα είχε κατηγορηθεί για την υπόθεση αυτή, αλλά δεν είχε βρεθεί. Η Υποδιεύθυνση Δίωξης Ναρκωτικών συνεχίζοντας τις έρευνες εντόπισε το σπίτι όπου διέμενε η Σέλχα μαζί με τη φίλη της Μοσχούλα Γκολέση και ετέθη υπό παρακολούθηση.

Όπως διαπιστώθηκε, η Σέλχα ταξίδευε συχνά στο εξωτερικό (Τουρκία, Ουγγαρία, Αυστρία, Ιταλία και ΗΠΑ) και προμηθευόταν την ηρωίνη από τον Σελιαμή και τον Μανάφογλου.

Η Υποδ/ση Δίωξης Ναρκωτικών Αττικής είχε πληροφορίες πριν λίγες ότι η Σέλχα μαζί με

δύο άλλα μέλη της σπείρας είχαν πάει με φορτηγό στην Ιταλία μεταφέροντας μεγάλη ποσότητα ηρωίνης για να την πουλήσουν.

Το φορτηγό είχε περάσει από τους Κήπους του Εβρου και μερικές ημέρες αργότερα από την Πάτρα για το Μπάρι της Ιταλίας.

Μέσω Ιντερπόλ, ενημερώθηκαν οι ιταλικές αρχές για να συλλάβουν επ' αυτοφώρω τη Σέλχα και τους συνεργάτες της.

Πράγματι στη Ρώμη συνελήφθησαν η Σέλχα, ο Μανάφογλου και ο Σεντάτ με τα 56 κιλά ηρωίνης, τα οποία προόριζαν να τα πουλήσουν αντί 40 - 45.000 δολάρια το κιλό.

Ακολούθησε στην Μπολόνια και η σύλληψη του οδηγού του φορτηγού που είχε μεταφέρει τα ναρκωτικά.

Ταυτόχρονα η Υποδιεύθυνση Δίωξης Ναρκωτικών Αττικής άρ-

χιζε στην Αθήνα τη σύλληψη και των υπολοίπων μελών της σπείρας και κατασχέθηκε ένα κιλό και εκατό γραμμάρια ηρωίνης μέρος της παρτίδας που είχε προμηθευτεί η Σέλχα από τον Σελιαμή και την προόριζε για την ελληνική αγορά.

Απατεώνες από ...συνήθεια

Περισσότερο από συνήθεια...παρά επειδή είχε ανάγκη από χρήματα, όπως ο ίδιος είπε, ο 46χρονος Κώστας - Μάριος Μπίσμπας, εξαπατούσε επιχειρηματίες και εμπόρους και χρησιμοποιώντας πλαστές ή κλεμμένες επιταγές, τους αποσπούσε εμπορεύματα αξίας πολλών εκατομμυρίων δρχ., τα οποία πουλούσε αμέσως σε κλεπταποδόχους.

Χρόνια στην απάτη ο Μπίσμπας, αφού μέχρι σήμερα έχει ήδη καταδικαστεί σε ποινές φυλάκισης 20 χρόνων και εκκρε-

ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΝΤΑ



μούν σε βάρος του πέντε εντάλματα σύλληψης διαφόρων ανακριτών.

Συνεργός του στο νέο κύκλο της απάτης ο 33χρονος Καλέντ Τζουμάγκ από τη Συρία, σε βάρος του οποίου εκκρεμούν καταδικαστικές αποφάσεις συνολικής φυλάκισης 41 χρόνων, ενώ εκκρεμούν σε βάρος του και δύο εντάλματα σύλληψης.

Οι δράστες εμφανίζονταν σαν φερέγγυοι έμποροι, σε διάφορους επιχειρηματίες και τους αποσπούσαν εμπορεύματα μεγάλης αξίας, τα οποία εξοφλούσαν με κλεμμένες και πλαστογραφημένες επιταγές.

Τα εμπορεύματα φρόντιζαν σχεδόν αυθημερόν να τα πουλούν σε κλεπταποδόχους, οι οποίοι τα έκρυβαν σε διαφορετικές αποθήκες, για να μην εντοπιστούν.

Μέχρι στιγμής, έχει βρεθεί και κατασχεθεί ποσότητα μπίρας αξίας 1.000.000 δρχ., που βρέθηκε σε μία αποθήκη στη Λήμνο.

Στην κατοχή του Τζουμάγκ βρέθηκε και κατασχέθηκε ακόμα, άδεια παραμονής στο όνομα Χάνι Κουντέρ, την οποία χρησιμοποιούσε σαν δική του, καθώς και δύο μπλοκ επιταγών τραπεζών, τα οποία είχε εφοδιαστεί χρησιμοποιώντας την παραπάνω άδεια παραμονής.

Πολωνοί-Ρουμάνοι ...ποντικοί

Επταμελής σπείρα Πολωνών διαρρηκτών, η οποία σε συνεργασία με έναν Ελληνοπολωνό είχε διαπράξει διακεκριμένες κλοπές σε οικίες και καταστήματα της Αττικής, εξαρθρώθηκε από την Ασφάλεια Αττικής.

Οι Πωλωνοί είχαν έλθει παράνομα στη χώρα μας το περασμένο καλοκαίρι και αμέσως φρόντισαν να αρχίσουν την παράνομη δραστηριότητά τους,

αφού χωρίστηκαν κατά ομάδες.

Ένας Ελληνοπολωνός, ο Αντώνιος Σταυρέλης 32 χρόνων, που και αυτός συνελήφθη, διευκόλυνε τους Πολωνούς, ώστε να διαπράττουν κλοπές σε σπίτια και καταστήματα. Σε έρευνες που έκαναν οι αστυνομικοί της Ασφάλειας Αττικής σε τέσσερις σπίτια που οι συλληφθέντες διατηρούσαν στην Αθήνα, βρέθηκαν και κατασχέθηκαν πλήθος κλοπιμαίων, όπως βίντεο, τηλεοράσεις, φωτογραφικές μηχανές, είδη ρουχισμού, είδη οικιακής χρήσης, ραδιοκασετόφωνα κ.α., συνολικής αξίας περίπου δέκα εκατομμυρίων δραχμών.

Εξ άλλου, άλλα εννέα άτομα, μέλη της σπείρας του Ρουμάνου διαρρήκτη Αντρίαν Ραποτάν, ο οποίος είχε ρημάξει δεκάδες σπίτια και καταστήματα, συνελήφθησαν από την Αστυνομία, ενώ σε σπίτια που είχαν για αποθήκες βρέθηκαν κλοπιμαία μεγάλης αξίας.

Ηδη έχουν συλληφθεί 18 μέλη της πολυμελούς αυτής σπείρας του Ραποτάν, μιάς από τις μεγαλύτερες που έχουν δράσει στη χώρα μας.

Συγκεκριμένα συνελήφθησαν οι: Λεονάρντο - Κωνσταντίου Σάντου, Βασίλ - Κριστιάν Ντουλγκεριού, Μαριάν Κίντρις, Κορνέλιου Μιχατσέα, Λουίτζι - Βασίλι Πουϊέ, Ντορού Μπρίνζα, Ιλίο - Ντάνιελ Ιον και δύο γυναίκες η Βιόρικα Μπάλιντ και η Βαλέρικα Ραντουκάνου.

Σε έρευνες που έγιναν σε σπίτια που διατηρούσαν τα μέλη της σπείρας στο Θησείο, τα Πατήσια και το Πέραμα βρέθηκαν και κατασχέθηκαν ρούχα, αθλητικά είδη, δερμάτινα, ηλεκτρικά είδη και διάφορα άλλα πράγματα, που ήταν προϊόντα κλοπών.

Στην κατοχή τους βρέθηκαν επίσης, διαρρηκτικά εργαλεία, πλαστά διαβατήρια και πλαστές άδειες οδήγησης. Οι δύο γυναίκες είχαν συλληφθεί και παλαιότερα με την κατηγορία της κλεπταποδοχής. Είχαν αφεθεί όμως ελεύθερες με περιοριστικούς όρους, αλλά αυτές συνέχισαν τη δουλειά τους... Στο σπίτι τους στο Πέραμα βρέθηκε πλήθος κλοπιμαίων.

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ-ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Έναν από τους μεγαλύτερους κακοποιούς κατόρθωσαν να "στριμώξουν" αστυνομικοί του Τμήματος Ασφάλειας Αγίου Νικολάου Κρήτης. Πρόκειται για τον δραπέτη Ευάγγελο Κώτση του Νικολάου, 28 ετών, από την Κλεισούρα Πρέβεζας, μηχανικό αυτοκινήτων.

Ο Κώτσης εκρατείτο στις φυλακές Κερκύρας εκτίοντας ποινή φυλάκισης για κλοπές που είχε διαπράξει. Είχε λάβει πενθήμερη άδεια προκειμένου να μεταβεί στο χωριό του, την Κλεισούρα, αλλά δεν επέστρεψε στην φυλακή και έτσι κατέστη δραπετής.

Όπως απεδείχθη, ο Κώτσης εγκαταστάθηκε στο Ηράκλειο Κρήτης και άρχισε να διαπράττει σωρεία κλοπών στην ευρύτερη περιοχή. Συγκεκριμένα η δράση του δεν περιορίστηκε στην πόλη του Ηρακλείου, αλλά επεκτάθηκε και στις Γούβες, στη Χερσόνησο, στην Σταλίδα, στην Ελούντα και στον Άγιο Νικόλαο.

Από τα προϊόντα των κλοπών αγόρασε στην Σταλίδα Ηρακλείου ένα κατάστημα "Φαστ Φουντ" αντί του ποσού των 2,5 εκατομμυρίων δραχμών και δύο μοτοσυκλέτες μεγάλου κυβισμού αντί του ποσού των 3 εκατομμυρίων δραχμών.

Συνεργό είχε τον αδελφό του



Κωνσταντίνο Κώτση, 30 ετών και κλεπταποδόχο τον Χρήστο Καμμένο, 37 ετών, από τα Ιωάννινα, κάτοικο Βύρωνα Αττικής, ενεχυροδανειστή.

Την πλούσια δράση του, όπως είπαμε, σταμάτησε η Ασφάλεια Αγίου Νικολάου. Ακολούθησε έρευνα στο κατάστημα και στα σπίτια των δύο αδελφών σε συνεργασία με την Ασφάλεια Ηρακλείου και βρέθηκαν πάρα πολλά αντικείμενα προερχόμενα από κλοπές που είχε διαπράξει ο Ευάγγελος Κώτσης.

Ανακρινόμενος από την Ασφάλεια Ηρακλείου ο Κώτσης ομολόγησε τουλάχιστον 75 διαρρήξεις σπιτιών και καταστημάτων από τα οποία είχε κλέψει χρυσά κοσμήματα, τηλεοράσεις, βίντεο, στερεοφωνικά, φωτογραφικές μηχανές, ένα πυροβόλο όπλο των 6,35 mm, έπιπλα, χαλιά, ηλεκτρικές συσκευές, ελαστικά και ζάντες αυτοκινήτου, γούνες και είδη ρουχισμού.

Τα περισσότερα από τα κλοπιμαία αποδόθηκαν στους κατόχους τους που τα αναγνώρισαν.

Ο Κώτσης ομολόγησε επίσης ότι το μεγαλύτερο μέρος των χρυσών κοσμημάτων και τιμαλφών μετέφερε κατά καιρούς στην Αθήνα και τα πουλούσε στον Καμμένο, ο οποίος εγνώριζε ότι ήταν προϊόντα κλοπών.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Σπείρα αποτελούμενη από νεαρές Βουλγάρες έχει καταστεί το φόβητρο των γυναικών στην πόλη της Θεσσαλονίκης κλέβοντας, με μαεστρία που θα ζήλευαν και οι Γιουγκοσλάβοι ανάδελφοί τους, πορτοφόλια γυναικών, ακόμα και μέσα σε εκκλησίες.

Συνελήφθησαν επί τω έργω τρεις Βουλγάρες, οι οποίες είχαν

αρπάξει από την τσάντα ηλικιωμένης το πορτοφόλι και έσπευσαν να εξαφανιστούν.

Είχε προηγηθεί η σύλληψη και άλλων δύο νεαρών γυναικών από τη Βουλγαρία, τη στιγμή που έκλεβαν πορτοφόλια. Πρόκειται για τις: Σόφκα και Ναντέζντα Νικολοβάντε, 35 και 36 ετών αντίστοιχα, που είχαν εισέλθει παράνομα στη χώρα μας και όπως δήλωσαν έκλεψαν γιατί δεν είχαν χρήματα για να επιστρέψουν στην πατρίδα τους.

Από τις ομολογίες των γυναικών προκύπτει ότι γύρω στις εννέα νεαρές Βουλγάρες έχουν συγκροτήσει σπείρα που έρχεται

κατά διαστήματα στη Θεσσαλονίκη με τουριστικά γκρουπ και επιδίδεται στην αρπαγή πορτοφολιών.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ

Ενα κιλό και τριάντα γραμμάρια ηρωίνης βρέθηκαν στην κατοχή του 35χρονου εργάτη Γεώργιου Τζιαμπατζίδη, ο οποίος συνελήφθη στο σιδηροδρομικό σταθμό Διδυμοτείχου.

Ο συλληφθείς επέβαινε στην 603 αμαξοστοιχία, η οποία εκτελούσε το δρομολόγιο Αρμενίου - Αθήνας. Όπως είπε στους αστυνομικούς ο δράστης, την ηρωίνη προμηθεύτηκε από Τούρκο αγνώστων στοιχείων.

Μ.Δ.ΜΠΑΞΕΒΑΝΗΣ

αυτοκίνητα
 όλων των τύπων

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΕΜΠΟΡΙΑ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ - ΑΠΟΣΥΡΣΕΙΣ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ:

***MITSUBISHI**

***HONDA**

***VOLVO**

ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
 ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
 ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ



ΕΚΘΕΣΗ: ΛΕΩΦ. ΣΥΓΓΡΟΥ 232, ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ. 9587.031, 9595.002, 9595.024, FAX. 9595.046

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



ΕΚΘΕΣΗ ΤΡΟΧΑΙΑΣ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ

Με μεγάλη επιτυχία παρουσιάστηκε πρόσφατα στο Κέντρο Νεολαίας του Δήμου Βεροίας Εκθεση Τροχαίας, που οργάνωσε η Δ/ση Αστυνομίας σε συνεργασία με το Τμήμα Τροχαίας. Η Εκθεση έγινε στα πλαίσια των προσπαθειών της υπηρεσίας για πρόληψη

των τροχαίων ατυχημάτων και την επισκέφθηκαν πολλοί κάτοικοι της πόλης και 5.000 μαθητές της περιοχής, πράγμα που αποδεικνύει την μεγάλη απήχηση που είχε η πρωτοβουλία αυτή στο κοινό της πόλης. Την έκθεση επισκέφθηκαν επίσης και η Νομάρ-

χης Ημαθίας κ. Παρσαφυλλίδου, εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Δ/ντες Σχολείων.

Τέτοιες πρωτοβουλίες είναι αξιέπαινες και αποδεικνύουν την άλλη διάσταση του πολύπλευρου κοινωνικού ρόλου της Αστυνομίας.

ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Αντιπροσωπεία του Δήμου Θεσ/νικης επισκέφθηκε πρόσφατα την Γ.Α.Δ.Θ. και πρόσφερε στον Υποστράτηγο Παναγιώτη Κοσμά οικονομική ενίσχυση (500.000) για την οικογένεια του δολοφονηθέντος Αστυφύλακα Δημητρίου Κώνστα, εκδηλώνοντας έτσι την αγάπη και συμπαράσταση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στο δύσκολο έργο της Αστυνομίας.



ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΕΠΟΛΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΡΥΘΡΟ ΣΤΑΥΡΟ

Το τοπικό παράρτημα Ερυθρού Σταυρού Περιστερίου, στο οποίο προΐσταται ο Γεράσιμος Σταματίου, βράβευσε πρόσφατα με αρ-

γυρά μετάλλια το Αστυνομικό Τμήμα Σεπολίων και τον Δ/τη Αστυνόμο Α' Ανδρέα Γουργούλη, αναγνωρίζοντας την ιδιαίτερη

προσφορά τους σε έρανο που διενεργήθηκε.

Ο Πρόεδρος Του Ε.Σ. Περιστερίου με τον Διοικητή του Α.Τ.



ΕΛΛΑΔΑ

Η ΟΜΟΡΦΙΑ ΤΩΝ ΣΚΟΥΠΙΔΙΩΝ

Δεν υπάρχει Έλληνας που να μην αγαπά τον τόπο του. Και μάλιστα παθολογικά. Όλοι μας έχουμε απολαύσει τις μοναδικές φυσικές ομορφιές που απλόχερα η φύση χάρισε στην χώρα μας. Γι' αυτό το λόγο η χώρα μας δένεται συνειρμικά με το γαλάζιο χρώμα του ουρανού, το βαθύ μπλε χρώμα του Αιγαίου, την κορυφή του Ολύμπου και του Ταΰγέτου, τα άσπρα σπίτια της Σαντορίνης, τα μάρμαρα της Ολυμπίας και την επιβλητική, θεϊκή θάλαγα, ύπαρξη της Ακρόπολης.

Κι όμως, τούτο τον τόπο, που δεν έχει ταίρι του πουθενά στο κόσμο, κάθε μέρα τον σκοτώνουμε και είναι ο θάνατος αργός, βασανιστικός, που εισχωρεί βαθειά μέσα του και αλλοιώνει τη φυσιογνωμία του, του στερεί το οξυγόνο της ανάπτυξής του και κρύβει σμιλεμένα μάρμαρα κάτω από πλαστικές σακκούλες.

Πέρα από τη φθορά που προκαλεί η βιομηχανική ανάπτυξη, πέρα από τη μόλυνση της ατμόσφαιρας που προέρχεται από τη γενικότερη δραστηριότητα των ανθρώπων, καθένας μας θέτει κι ένα λιθαράκι ρύπανσης, πετώντας ό,τι δεν χρειάζεται πιά.

Η ψυχή του ανθρώπου θα πρέπει να ολοφύρεται τη στιγμή που αντικρύζει το απάνθρωπο πέρασμα των Νεολλήνων από τόπους με 3.000 χρόνια ιστορικής παρουσίας. Είναι να κλαίει η ψυχή σου όταν βλέπεις την Ελευσίνα των Μυστηρίων, όταν αντικρύξεις την πολυθρόνητη Κόρινθο, όταν αγναντεύεις από το Ναό του Απόλλωνα στο Σούνιο. Τοποθεσίες και ονόματα, που και μόνο όταν τα προφέρεις ρίγη διαπερνούν το μυαλό σου. Κι όμως δεν υπάρχει πεύκο, ελιά, σκίνος και θυμάρι χωρίς νά'χει γαντζωμένο πάνω του πλαστικό κύπελλο ή πλαστική σακούλα.

Δεν υπάρχει ούτε μέτρο σε εθνική οδό ή επαρχιακό δρόμο χωρίς άδεια κουτιά αναψυκτικών, χωρίς αιωρούμενες πλαστικές σακκούλες. Όλη η Ελλάδα έχει γίνει μια απέραντη χωματερή, ένας απέραντος σκουπιδότοπος.

Υπάρχουν πολλές χώρες στον κόσμο, που μέσα στη μικροτητά μας και στην ξενομανία μας συνηθίζουμε να τις αναφέρουμε σαν τον επίγειο παράδεισο: Αγγλία, Γαλλία, Αμερική, Ισπανία. Παρασυρμένοι από την ξενομανία μας τυφλώνομαστε και δεν βλέπουμε, δεν μπορούμε να πιστέψουμε, πως δεν υπάρχει ωραιότερη χώρα στον κόσμο απ' αυτήν την μικρή Ελλαδίτσα μας, που "τόσα μέρη φαίνονται και τόσα είναι κρυμένα".

Αγνοούμε πως δεν υπάρχει χώρα με τόσο όμορφη εναλλαγή των εποχών, με τέτοιο κλίμα και με τέτοια μορφολογική διάταξη.

Πουθενά στον κόσμο δεν εφευρέθηκε το Δωδεκάθεο και ο Δίας, παρά μόνον στην Ελλάδα, στη χώρα που και ο παραμικρός λόφος, η πρώτη οροσειρά, σε οδηγεί στο ξάγναντο, εκεί που μπορείς ν' αντικρύσεις τη γη από ψηλά και να νοιώσεις σαν ένας μικρός θεός. Πουθενά δεν υπάρχουν αυτές οι χρυσαφένιες αμμουδιές, όπου τώρα η άμμος είναι ανακατεμένη με τα απορρίματα μιας εξοντωτικής για τη φύση συμπεριφοράς.

Δεν υπάρχουν νόμοι, ούτε διατάξεις ούτε δυνάμεις που επιβάλλουν τον νόμο, που να μπορούν να αλλάξουν τη νοοτροπία και τη συμπεριφορά των Νεοελλήνων. Κάθε ένας θεωρεί δικαίωμά του την απόρριψη των σκουπιδιών όπου βρεθεί. Είναι χιλιάδες οι φορές που λυπήθηκα αφάνταστα, όταν οι άκρες των δρόμων ήταν γεμάτες σκουπίδια, όταν ρεματιές με υπέροχα πλατάνια είχαν μεταβληθεί σ' έναν ανεπίσημο σκουπιδότοπο.

Κάποτε ταξίδεψα με το αυτοκίνητό μου στην ιδιαίτερη πατρίδα μου, κι όπως ήταν φυσικό δημιούργησα κατά το ταξίδι σκουπίδια. Ενα άδειο πακέτο από τσιγάρα, ένα χαρτομάντηλο, ένα πλαστικό κύπελλο από καφέ. Όταν έφθασα, και με υποδέχθηκε η μητέρα μου, με είδε να συλλέγω τα σκουπίδια μου και να τα μεταφέρω μέσα στο σπίτι. Και τότε ήρθε η ερώτησή της:

-Καλά παιδάκι μου. Τόσο δρόμο πέρασες, δεν βρήκες μέρος να πετάξεις τα σκουπίδια σου;

Δεν απάντησα, αλλά χαμογέλασα ελαφρά. Γιατί σε μια διαδρομή 300 χιλιομέτρων δεν βρήκα ούτε μια σπιθαμή, ούτε ένα πόντο αυτής της περήφανης ελληνικής γης, που να μπορούσα να αφήσω τα σκουπίδια μου. Σε κάθε εκατοστό της έχουν πατήσει ήρωες. Κάθε σπιθαμή της έχει βγάλει και θρέψει παλληκάρια. Κάθε πέτρα είναι σμιλεμένη από τον πόνο και τον αγώνα της περήφανης φυλής μας. Κάθε δέντρο ξεκούρασε αγωνιστές της ελευθερίας.

Η ελληνική γη και η ελληνική φύση είναι κομμάτι από την ίδια μου την ύπαρξη. Είμαι γνήσιο τέκνο των Δωριέων, των Ιώνων, των Αχαιών, των Μακεδόνων, των Θεσσαλών. Είμαι περήφανος γιατί γεννήθηκα σε τούτη τη γωνιά της γης και έχω το μοναδικό προνόμιο να ομιλώ τη γλώσσα με την οποία διατυπώθησαν οι υψηλότερες διανοήσεις του ανθρώπινου νου. Τούτη τη γή την αγαπώ για την μοναδικότητά της. Την αγαπώ και τη σέβομαι όπως και τη μάνα μου. Και μάρτυς μου ο θεός, δεν μπορώ να ξεχωρίσω τη μία από την άλλη.

Ο παρατηρητής

Ενας Ηρακλής στην Ελληνική Αστυνομία

Η Ελληνική Αστυνομία
αισθάνεται ιδιαίτερη υπερηφάνεια
που στις τάξεις της περιλαμβάνεται ο παλαιστής
με την παγκόσμια αθλητική ακτινοβολία,
το αξεπέραστο ήθος και τις σπάνιες διακρίσεις.

Όπως πολύ καλά καταλάβατε, πρόκειται για τον Ηρακλή Δεσκούλινδη, τον αστυφύλακα που από 10 ετών άρχισε να διακρίνεται στην πάλη, ένα άθλημα που συνήθως περνάει στα ψιλά των αθλητικών εντύπων, αλλά που τόσες και τόσες επιτυχίες και χαρές μας έχει χαρίσει.

Ο Ηρακλής Δεσκούλινδης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1961 και μεγάλωσε στις Τζιτζιφιές, μία γειτονιά με παράδοση στα βαρέα αθλήματα.

Από μικρό παιδί γράφτηκε στον αθλητικό σύλλογο "ΑΤ-ΛΑΣ", όπου και έμαθε τα πρώτα μυστικά της πάλης, ενός αγωνίσματος που τόσο πολύ αγάπησε αλλά και που τον έκανε γνωστό σε κάθε γωνιά της Γης.

Ξεκίνησε στην ελευθέρα πάλη από την κατηγορία των 74 κιλών, στη συνέχεια πέρασε στα 82 κιλά και από το 1986 μέχρι και σήμερα αγωνίζεται στην κατηγορία των 90 κιλών.

Συγχρόνως με την πάλη παρακολούθησε την Γυμναστική Ακαδημία και το 1983 πήρε το πτυχίο του, σαν καθηγητής της Φυσικής Αγωγής.

Το 1987 κατετάγη σαν αστυφύλακας στην Ελληνική Αστυ-

νομία, ενώ παράλληλα γυμνάζεται για τις βαριές αθλητικές του υποχρεώσεις, με την Εθνική ομάδα, κάτω από την επίβλεψη των προπονητών του, Γιώργου Χατζηϊωαννίδη, που ήταν 3ος Ολυμπιονίκης στη Μόσχα και του Βούλγαρου Στέρεφ, που ήταν 3ος Ολυμπιονίκης στη Σεούλ.

Δεν υπάρχει χρονιά που να μην είχε και μία τουλάχιστον μεγάλη διάκριση. Θα προσπαθήσουμε στη συνέχεια να απαριθμήσουμε τις πιο σημαντικές.

Ήταν πρώτος Πανελληνιονίκης στους άνδρες το 1977 και το 1978. Την ίδια χρονιά, το 1978, κερδίζει την πρώτη θέση στον κόσμο, στους εφήβους.

Όμως ένας σοβαρός τραυματισμός στο γόνατο τον κρατάει έξω από τους αγώνες μέχρι το 1982. Το 1983 παίρνει το αργυρό μετάλλιο στους Μεσογειακούς αγώνες.

Να σημειωθεί ότι από το 1983 μέχρι και το 1991 κέρδισε όλα τα Πανελλήνια πρωταθλήματα.

Για πρώτη φορά το 1984 λαμβάνει μέρος σε μία Ολυμπιάδα, συγκεκριμένα στο Λος Άντζελες των ΗΠΑ, όπου και καταλαμβάνει την 7η θέση, που ήταν μία μεγάλη διάκριση για τον άπειρο



μέχρι τότε σε τέτοιους αγώνες, αθλητή. Την ίδια χρονιά παίρνει μέρος στους αγώνες ΣΙΣΜ, που έγιναν στη Φιλαδέλφεια των ΗΠΑ και παίρνει το χρυσό μετάλλιο, αλλά στην Ελληνορωμαϊκή πάλη αυτή τη φορά.

Το 1986 και το 1987 καταλαμβάνει την 4η θέση στο Πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα. Το 1987 όμως, στους Μεσογειακούς αγώνες που έγιναν στη Λατρεία της Συρίας κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο.

Το 1988 είναι και πάλι 4ος στην Ευρώπη. Στην Ολυμπιάδα της Σεούλ καταλαμβάνει και πάλι την 7η θέση.

Το 1989 το Παγκόσμιο πρωτάθλημα έγινε στην Ελβετία, όπου ο Ηρακλής παίρνει την 4η θέση.

Το 1990 παίρνει την 6η θέση στο Πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα, που έγινε στην Πολωνία. Την ίδια χρονιά έρχεται 1ος στους αγώνες του ΣΙΣΜ και του απονέμεται ο τίτλος του καλύτερου αθλητή της διοργάνωσης.

Την χρονιά που πέρασε, ώριμος πιά, δεν δυσκολεύτηκε να πάρει αργυρό μετάλλιο στο Παγκόσμιο πρωτάθλημα, που έγινε στη Βάρνα της Βουλγαρίας. Επίσης, κατέκτησε την 4η θέση στο Πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα, που έγινε στη Γερμανία, ενώ πήρε αργυρό μετάλλιο στους Μεσογειακούς.

Θα ήταν παράλειψη να μην αναφέρουμε ότι έχει κερδίσει 5 φορές το πίο δύσκολο τουρνουά στον κόσμο, το "ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ", που γίνεται ως γνωστόν, στη χώρα μας κάθε χρόνο.

Τον σεμνό αυτό πρωταθλητή, μετά από πολλές προσπάθειες, συναντήσαμε στα γραφεία της Υ.Φ.Α.Α. και είχαμε μία πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση.

Α.Ε.: Ηρακλή, πώς καταφέρνεις και συδυάζεις με τόσο άριστο τρόπο τις υποχρεώσεις σου, τόσο στον αθλητισμό, όσο και στην υπηρεσία σου, αλλά και στην οικογένειά σου;

Δεσκούλιδης: Κατ' αρχήν θέλω να ξεκινήσω από την Υπηρεσία. Πιστεύω ακράδαντα ότι αν δεν υπηρετούσα στην Ελληνική Αστυνομία, η οποία μου παρέχει κάθε δυνατή διευκόλυνση για τις αθλητικές μου υποχρεώσεις, πιθανότατα να μην είχα φθάσει στο σημείο αυτό που βρίσκομαι.

Γιατί δεν μπορείς να κάνεις σήμερα πρωταθλητισμό, απέναντι σε αθλητές που προέρχονται από καλύτερα οργανωμένες στον αθλητισμό χώρες, χωρίς συμπαράσταση και υποστήριξη από την οικογένειά σου, από τον εργασιακό σου χώρο, αλλά κυρίως από την πολιτεία. Οσον αφορά την τελευταία, γίνονται σοβαρές προσπάθειες για την καλύτερη δυνατή προετοιμασία μας, αλλά πιστεύω ότι τα βαρέα αθλήματα χρειάζονται περισσότερο ενδιαφέρον και ενίσχυση, γιατί είναι σχεδόν τα



Ο Ηρακλής Δεσκούλιδης στο βάθρο των νικητών όταν κατέκτησε το Αργυρό Μετάλλιο στο παγκόσμιο Πρωτάθλημα του 1991, στη Βάρνα της Βουλγαρίας.

μόνα αθλήματα που χαρίζουν στην πατρίδα μας Ολυμπιακά μετάλλια και μοναδικές διακρίσεις.

Δεν θα ήθελα να παραλείψω την ηθική βοήθεια και κατανόηση που μου δείχνουν η σύζυγός μου και η πεντάχρονη κορούλα μου.

Α.Ε.: Ποιοί είναι οι μεσοπρόθεσμοι και οι μακροπρόθεσμοι στόχοι σου;

Δεσκούλιδης: Σίγουρα προέχει η Ολυμπιάδα της Βαρκελώνης, το Καλοκαίρι. Στόχος μου είναι ένα μετάλλιο, γιατί ίσως να είναι και η τελευταία Ολυμπιάδα που συμμετέχω. Όμως όταν κάποια στιγμή θα σταματήσω να αγωνίζομαι σαν παλαιστής, δεν θα ήθελα σε καμμία περίπτωση να αποχωριστώ αυτόν τον χώρο που τόσες συγκινήσεις μου έχει χαρίσει. Θα ήθελα λοιπόν να μου δοθούν τα κατάλληλα κίνητρα για να συνεχίσω προσφέροντας στην πάλη σαν προπονητής.

Υστερα από τόσα χρόνια σε αγώνες αισθάνομαι ότι έχω αποκτήσει μία τεράστια πείρα, που θα μπορούσα να τη διοχετεύσω στα παιδιά που ξεκινάνε τώρα αυτό το επίπονο αλλά και ιδιαίτερα τεχνικό άθλημα.

Παρουσίαση: Ελισσαίος Αρτόπουλος

ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΑΜΟΙΒΑΙΕΣ ΜΕΤΑΘΕΣΕΙΣ

* Ο Αρχιφύλακας Χρήστος Δημητρόπουλος του Αστυνομικού Τμήματος Γκοριτσάς Λακωνίας (τηλ. 0731 - 77.300 και 77.343) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία της Γ.Α.Δ. Αττικής.

* Ο Αστυφύλακας Ευάγγελος Τσιλώνης του Αστυνομικού Τμήματος Παλαιού Ψυχικού (τηλ. 8670.799) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία της Γ.Α.Δ. Θεσσαλονίκης ή από οποιανδήποτε Α.Δ. της Μακεδονίας.

* Ο Αστυφύλακας Θεοδόσιος Θεοδοσιάδης του Αστυνομικού Σταθμού Κάπης Μυτιλήνης (τηλ. 0251 - 71.237 και 0253 - 93.222) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία της Γ.Α.Δ. Αττικής.

* Ο Αστυφύλακας Γεώργιος Τσιαννής του Αστυνομικού Τμήματος Ρόδου (τηλ. 0241 - 23.849) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία των Α.Δ. Λάρισας, Μαγνησίας και Πιερίας ή της Γ.Α.Δ. Θεσσαλονίκης.

* Ο Αστυφύλακας Δημήτριος Γκιόντος της Διεύθυνσης Αμεσης Δράσης Αττικής (τηλ. 5146.522) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία της Γ.Α.Δ. Θεσσαλονίκης ή των Α.Δ. Κοζάνης και Φλώρινας.

* Ο Αστυφύλακας Νικόλαος Μέρδας του Γ' Αστυνομικού Τμήματος Αθηνών (τηλ. 6712.144 και 0333 - 91.147) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία οποιασδήποτε Α.Δ. της Μακεδονίας.

* Ο Αστυφύλακας Αλέξανδρος Κάσαρης της Υποδιεύθυνσης Εγκληματολογικών Ερευνών της Γ.Α.Δ. Αττικής (τηλ. 6429.244) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία της Γ.Α.Δ. Θεσσαλονίκης.

* Ο Αστυφύλακας Ευάγγελος Κονιδάρης του Β' Αστυνομικού Τμήματος Αθηνών (τηλ. 9232.836) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία της Α.Δ. Λευκάδας.

* Ο Αστυφύλακας Βασίλειος Χατζηγεώργος του ΙΓ' Τμήματος Ασφαλείας Αθηνών (τηλ. 9222.625) επιθυμεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του από υπηρεσία των Α.Δ. Φθιώτιδας ή Καρδίτσας.

ΝΙΚΟΛΑΙΔΗΣ ΖΑΝΤΕΣ-ΕΛΑΣΤΙΚΑ



Ελ.Βενιζέλου 15
Αγ.Βαρβάρα ΑΙΓΑΛΕΩ
ΤΗΛ.5441 488-5617556

ΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΠΕΝΘΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

* Ανθυπαστυνόμος Αθανάσιος Παυλάκης του Γεωργίου. Γεννήθηκε το 1951 στον Πρίνο Τρικάλων. Απεβίωσε στις 30-1-92.

* Αρχιφύλακας Αθανάσιος Τσιώμος του Γεωργίου. Γεννήθηκε το 1948 στα Ανώματα Ημαθίας. Ήταν έγγαμος με δύο παιδιά και υπηρετούσε στη Σχολή Οδηγών της Δ.Τ.Ε.Ν.Ε. Απεβίωσε στις 30-1-92.

* Αστυφύλακας Βασίλειος Γκαραγκάνης του Φωτίου. Γεννήθηκε το 1953 στο Χαρμά Καρδίτσας. Ήταν έγγαμος με δύο παιδιά και υπηρετούσε στη Δ/νση Αστυνομικού Προσωπικού του Υπουργείου. Απεβίωσε στις 16-2-92.

* Αστυφύλακας Γεώργιος Κομπορόζος του Παναγιώτου. Γεννήθηκε το 1964 στην Αθήνα. Απεβίωσε στις 8-2-92.



ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΒΟΗΘ. ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΕΙΔΙΚΩΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ

Με την 6015/18/21ζ από 16-1-92 απόφαση του Υπουργού Δημοσίας Τάξεως (Φ.Ε.Κ. 20/30-1-92 τ.Γ'), προσελήφθησαν στην Ελληνική Αστυνομία οι κατωτέρω τρεις ιδιώτες, που κέκτηνται τα νόμιμα προσόντα, για την πλήρωση κενών οργανικών θέσεων στην κατηγορία του Βοηθητικού Αστυνομικού Προσωπικού Ειδικών Καθηκόντων, με το βαθμό του Αρχιφύλακα: Ιωάννα Πολδάτου του Αριστοφάνη, Μαρία Μουρκογιάννη του Ιωάννη και Γεώργιο Γιαννόπουλο του Δημητρίου, όλους του Τμήματος Ιατρικών Εργασιών.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΥΠΑΣΤΥΝΟΜΩΝ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Με την 6501/1/51δ από 25-1-92 απόφαση του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας, προκηρύχθηκαν οι εισιτήριες εξετάσεις για την εισαγωγή στο Τμήμα Υπαστυνόμων της Σχολής Αξιωματικών της Ελληνικής Αστυνομίας κατά το έτος 1992, εκατόν εξήντα εννέα υποψηφίων Αστυνομικών, από τους οποίους εκατόν εξήντα ένας θα είναι άνδρες και οκτώ (ποσοστό δηλαδή 8%) γυναίκες.

Από τον παραπάνω αριθμό των υποψηφίων που θα εισαχθούν στο Τμήμα Υπαστυνόμων, ποσοστό 10% συνολικά θα καλυφθεί από δέκα εξ υποψηφίους, που υπάγονται σε μία από τις ειδικές κατηγορίες του άρθρου 42 του ν. 1481/84, με βάση τη σειρά επιτυχίας στις εξετάσεις και αδιακρίτως ευεργετουμένης κατηγορίας.

Στις εισιτήριες εξετάσεις δικαιούνται να συμμετάσχουν άνδρες και γυναίκες αστυνομικοί που έχουν γεννηθεί από 1-1-58 και μεταγενέστερα, που έχουν υγεία και άρτια σωματική διάπλαση διαπιστούμενη από την αρμόδια υγειονομική επιτροπή, μετά από ευμενή πρόταση των ιεραρχικά προϊσταμένων τους ότι έχουν τα απαιτούμενα προσόντα και διαγωγή.

Όσοι επιθυμούν να λάβουν μέρος στις εξετάσεις και συγκεντρώνουν τα προσόντα της προηγού-

ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ



ΝΙΓΔΗΣ 6 ΠΕΡΙΣΣΟΣ ΤΗΛ. 2753.813

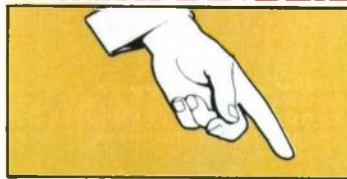
**ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ**

μενης παραγράφου, πρέπει να υποβάλλουν τα δικαιολογητικά τους μέχρι τις 10-3-92 στους προϊσταμένους τους Διοικητές Αξιωματικούς ή στους εξομοιούμενους με αυτούς.

Απαιτούμενα Δικαιολογητικά:

- Αίτηση συμμετοχής.
- Απλή δήλωση για όσους υποψηφίους επιθυμούν να διαγωνισθούν σε μία ή περισσότερες από τις ξένες γλώσσες: Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Ιταλική.
- Απολυτήριο τουλάχιστο Λυκείου ή Εξαταξίου Γυμνασίου ή άλλης αναγνωρισμένης ισότιμης Σχολής ή πτυχίο οποιουδήποτε Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος.

δ. Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/86, στην οποία να δηλώσουν ότι υπάγονται στις ειδικές κατηγορίες του άρθρου 42 του ν.1481/84.



ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΑΣΤΥΝΟΜΩΝ



105 Αστυνομικοί Β' αποφοίτησαν πρόσφατα από το Τμήμα Επαγγελματικής Μετεκπαίδευσης

Αστυνομικών μετά από τετράμηνη παρακολούθηση των μαθημάτων της Σχολής.

Οι μετεκπαιδευθέντες Αξιωματικοί κατά την διάρκεια της φοίτησής τους είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν από καταξιωμένους καθηγητές του Πανεπιστημίου μαθήματα Διοίκησης, Οργάνωσης, Εγκληματολογίας και σύγχρονων μεθόδων πρόληψης και καταστολής του εγκλήματος.

Τα πτυχία στους μετεκπαιδευθέντες Αστυνομικούς επέδωσε ο Υπουργός Δημόσιας Τάξης Θεόδωρος Αναγνωστόπουλος, ο οποίος στην σύντομη ομιλία του αναφέρθηκε στην σημασία της εκπαίδευσης, και κάλεσε τους μετεκπαιδευθέντες αξιωματικούς να υλοποιήσουν τις γνώσεις που απέκτησαν για την καλύτερη λειτουργία του Σώματος.

ΝΕΟΙ ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΕΣ ΣΤΟ ΣΩΜΑ

2.000 περίπου νέοι αστυφύλακες και 150 αστυφυλακίνες αποφοίτησαν πρόσφατα από την Σχολή Αστυφυλάκων του Σώματος προκειμένου να στελεχώσουν τις

Αστυνομικές Υπηρεσίες της χώρας μας.

Στην ειδική τελετή ονομασίας που έγινε στις εγκαταστάσεις των Σχολών Αμυγδαλέζας πα-

ρέστησαν, ο υπουργός Δημόσιας Τάξης Θεόδωρος Αναγνωστόπουλος, ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Δημήτριος Καπελαρής, ο Αρχηγός της Ελλ.



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ



Αστυνομίας Ιωάννης Συμβουλίδης, ο Α' Υπαρχηγός Στέφανος Μακρής, καθώς και πολλοί συγγενείς των νέων αστυφυλάκων.

Την τελετή ονομασίας των νέων γυναικών αστυφυλάκων που έγινε στην Σχολή Αστυφυλάκων Αμαρουσίου τίμησαν με την παρουσία τους ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Δημόσιας Τάξης Δημήτριος Καπελαρής, ο Αρχηγός της Ελλ. Αστυνομίας Ιωάννης Συμβουλίδης και ο Α' Υπαρχηγός Στέφανος Μακρής.

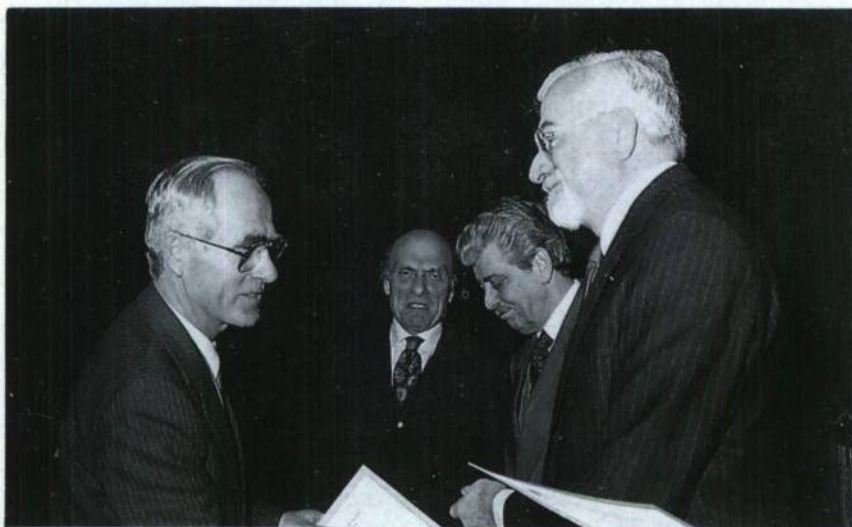


ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΞΕΠΛΥΜΑ ΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΩΝ

Με πρωτοβουλία της Αμερικανικής Πρεσβείας, διοργανώθηκε πρόσφατα στο αμφιθέατρο της, Γ.Α.Δ.Α/ σεμινάριο για το ξέπλυμα του παράνομου χρήματος.

Εμπειροί Αμερικανοί αστυνομικοί ανέλυσαν το πρόβλημα της νομιμοποίησης εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες και ιδιαίτερα αναφέρθηκαν στις μεθόδους ξεπλύματος βρώμικου χρήματος που προέρχεται από πωλήσεις όπλων, ναρκωτικών, εκμετάλευση πορνείων και τυχερών παιχνιδιών.

Το σεμινάριο παρακολούθησαν



35 περίπου αντιπρόσωποι, υπάλληλοι των υπουργείων Δημόσιας Τάξης, Ναυτιλίας, Οικονομικών και Δικαιοσύνης.

Στην τελετή λήξης του σεμιναρίου παρέστησαν ο πρέσβευτής της Αμερικής Μάικλ Σωτήρχος, ο οποίος απένειμε τα πτυχία στους μετεκπαιδευθέντες, ο Γεν Γραμματέας του Υπουργείου Δημόσιας Τάξης Δημήτρης Καπελαρής και ο Αρχηγός του Σώματος Ιωάννης Συμβουλίδης, και πολλοί αξιωματικοί της Γ.Α.Δ.Α.

ΕΛΛΑΔΑ ΕΙΝΑΙ ΟΛ' Η ΓΗ...

ΟΙ ΑΝΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

του Δημοσιογράφου Γιώργου Αλεξάνδρου

Η τοπικιστική και κοντόθωρη αντίληψη του ελληνικού φαινομένου, είναι μια απο τις χαίνουσες πληγές τις πολιτιστικής και κοινωνικής ανάπτυξης της Ελλάδας. Δεν θα ήταν υπερβολή αν έλεγε κανείς ότι για την ελληνική ιστοριογραφία, την ελληνική πολιτιστική έκφραση και την ελληνική εξωτερική πολιτική, ο Ελληνισμός περικλείεται ολάκερος στα νότια μέρη της χερσονήσου του Αίμου. Αντίληψη δραματική. Αντίληψη που σηματοδότησε τη διάθεση για φυσικό περιορισμό του Ελληνισμού στα σύνορα του Ελληνικού κράτους.

Για να γίνει το πρόβλημα περισσότερο κατανοητό, αρκεί να αναφερθεί ότι η ελληνική ιστοριογραφία εξοστρακίζει καίριες πτυχές της, όπως την ιστορία του απόδημου Ελληνισμού, την ιστορία της ελληνορθόδοξης αποστολής, την ιστορία της επιρροής του ελληνικού πολιτισμού στα παγκόσμια ιδεολογικά, θρησκευτικά και πολιτικά συστήματα και τέλος την ιστορία των θρησκευτικών, φυλετικών και γλωσσικών μειονοτήτων, που έζησαν, λειτούργησαν και διέπρεψαν στον ελλαδικό χώρο.

Το μετα-οθωμανικά δημιουργημένο status quo στα Βαλκάνια και η πικρή διάψευση των μεγαλοϊδεάτικων πόθων του ελληνικού λαού, γέννησαν και στην Ελλάδα αυτό που θα μπορούσαμε να χαρακτηρίσουμε ως **Βαλκανικό Σύνδρομο**. Δηλαδή εκείνο το ιδεολογικό οικοδόμημα με το οποίο ό,τι δεν είναι κρατικό δεν είναι και εθνικό, αλλά και ό,τι είναι κρατικό είναι και εθνικό.

Απο την άλλη πλευρά, τα φαινόμενα αυτά γέννησαν μιας ομαδικής υψής υποτίμηση του διεθνούς και απόδημου Ελληνισμού, της ήδη υφισταμένης επιρροής του ελληνικού πνεύματος στον παγκόσμιο πολιτιστικό χάρτη και των δυνατοτήτων της ελληνορθόδοξης εκκλησίας. Αποτέλεσμα; Οι τεράστιες δυνατότητες του παγκόσμιου Ελληνισμού συρρικνώθηκαν στις δυνατότητες του μικρού Βαλκανικού κράτους των 10.000.000 κατοίκων.

Ετσι, φτάσαμε στο σημείο, το Πακιστάν, του οποίου όλη η άρχουσα τάξη είναι ελληνολατρική και πιστεύει ότι κατάγεται απο ευγενείς Μακεδόνες του Μεγάλου Αλεξάνδρου, να υποστηρίζει την Τουρκία στις ελληνοτουρκικές διενέξεις...

Πολύ συνοπτικά, όμως, θα άξιζε να αναφερθεί κανείς σε όσα συνιστούν το λεγόμενο διεθνώς "**ελληνικό φαινόμενο**." Είναι προφανώς ακούντως γνωστή η επιρροή του ελληνικού πνεύματος στο λεγόμενο δυτικό ή ευρωπαϊκό πολιτισμό ή στο σύνταγμα του δημοκρατικού πολιτεύματος των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής. Είναι επίσης αρκετά γνωστή η συμβολή του ελληνικού πολιτισμού στον ουμανιστικό τρόπο θεώρησης των πραγμάτων, αλλά και στη δημιουργία της Αναγέννησης. Είναι επίσης γνωστό ότι η ελληνική γλώσσα αποτέλεσε το μέσο με το οποίο διαδόθηκε ο λόγος του Ιησού Χριστού στον κόσμο.

Πόσο γνωστά είναι όμως τα ακόλουθα;

Α) Οτι ο Βουδισμός κατ' ουδένα λόγο θα είχε την μορφή με την οποία όλοι τον γνωρίζουμε σήμερα, αφού όχι μόνο οι πρώτες εικαστικές ανθρωπόμορφες απεικονίσεις του Βούδα υπήρξαν δημιουργήματα των ελλήνων καλλιτεχνών που ακολούθησαν το Μέγα Αλέξανδρο, αλλά και η **Μαχαγιάνα**, το "μεγάλο όχημα" του Βουδισμού που του έδωσε και τη διάσταση που όλοι γνωρίζουμε σήμερα, υπήρξε αποτέλεσμα ελληνικής επιρροής. Ακόμα και ένας απο τους μεγαλύτερους αγίους του Βουδισμού, ο Millinda, του ιερού βιβλίου Millindapanha, δεν είναι άλλος απο τον επίγονο του Μεγάλου Αλεξάνδρου, μέγα βασιλέα των Ινδίων Μένανδρο, τον άνθρωπο που καθιέρωσε τη μαιευτική μέθοδο του Σωκράτη στις ερωταποκρίσεις ως μέθοδο βουδιστικής συζήτησης. Αλλά και πολλοί μοναχοί του Βουδισμού στην Κεϋλάνη, την Ινδία, πιθανόν και στην Ινδονησία, υπήρξαν Έλληνες του Μεγάλου Αλεξάνδρου.

Β) Οτι το Κοράνι θεωρεί το Μέγα Αλέξανδρο, τον επονομαζόμενο και **Δουλκαρνέϊν** (Δίκερω), ως αυτόν ο οποίος αποτελεί ουσιαστικά το πρότυπο του Ερχόμενου, αυτόν ο οποίος προσημειώνει την έλευσή του. Ας μην ξεχνάμε ακόμα ότι το Κοράνι, το ιερότατο αυτό ισλαμικό βιβλίο, αφιερώνει μόνο σε ένα λαό, τους Έλληνες, ένα ολόκληρο κεφάλαιο. Εδώ θα άξιζε να σημειωθεί ότι και η ισλαμική σκέψη δεν θα ήταν όποια είναι, χωρίς την κεφαλαιώδη επιρροή της Αριστοτέλειας σκέψης. Αλλά και ότι η ισλαμική αρχιτεκτονική έχει επηρεασθεί σε εντυπωσιακό βαθμό από τη βυζαντινή.

Γ) Οτι ο Μαρξιστικός κόσμος δεν θα ήταν ποτέ όπως είναι (ή ήταν), εάν ο Κάρολος Μάρξ δεν ήταν βαθύτατος μελετητής του Επικούρου, του αρχαίου Έλληνα υλιστή φιλοσόφου.

Δ) Οτι ο "τρομερός" κόσμος των μυστικών εταιριών και ταγμάτων δεν θα είχε κατ'ουδένα λόγο την μορφή που έχει σήμερα, εάν δεν στηριζόταν στις λεγόμενες απόκρυφες κληρονομίες του Πυθαγόρα (καλώς ή κακώς).

Ε) Οτι το Βυζάντιο δεν άφησε μόνο το πηρούνι(!) ως πολιτιστικό σημείο του ευρωπαϊκού κόσμου, ούτε τους λογίους του που δημιούργησαν την Αναγέννηση, ούτε το ότι υπήρξε το πρώτο κράτος κοινωνικής προνοίας στον κόσμο, αλλά το ότι ολόκληρος ο σλαβικός κόσμος και όλοι οι λαοί, που επηρεάστηκαν απ'αυτόν (Πολωνοί, Φιλανδοί, Τουρκογενείς, Σιβήριοι, Εσκιμώοι, Ορθόδοξοι Ιάπωνες κ.λ.π.) οφείλουν τα βασικά τους πολιτιστικά στοιχεία σε αυτό. Ακόμα και το ότι όλος ο Καυκάσιος πολιτισμός (Αρμενικός, Γεωργιανός κ.λ.π.) αλλά και ο Αιθιοπικός, Κοπτικός και Μονοφυσιτικός κόσμος δεν θα ήταν ποτέ έτσι χωρίς τη Βυζαντινή επιρροή.

ΣΤ) Οτι όλα τα σύγχρονα κράτη οφείλουν τους θεσμούς κοινωνικής προνοίας και ασφάλισης στην Βυζαντινή κρατική φιλανθρωπική ιδεολογία. Ακόμα ότι η σύγχρονη αμερικάνικη ιδεολογική πρακτική του melting - pot (= χωνευτήρι) βρίσκει τις ρίζες της στο Βυζαντινό πολυεθνικό και αντιρατσιστικό πρότυπο.

Θα μπορούσε οπωσδήποτε κανείς να αναφέρει πολλά στοιχεία ακόμα, όπως τους θρύλους των λαών της Μέσης Ανατολής, του Πακιστάν και Ινδίας που έχουν ελληνικό υπόβαθρο, ή τους χιλιάδες ελληνολάτρες και κλασικιστές ερευνητές των πανεπιστημίων όλης της υφηλίου...

Γεγονός ωστόσο παραμένει ότι το ελληνικό φαινόμενο δεν εξαντλείται εδώ. Εκατομμύρια ανθρώπων στην γή αισθάνονται δεμένοι αναπόσπαστα με τον Ελληνισμό αλλά και με το Ελληνικό Πνεύμα. Θα μπορούσε κανείς να τους εντάξει στις πιο κάτω κατηγορίες:

α) Οι Απόδημοι Έλληνες και Ελληνοκύπριοι με συνολικό αριθμό που πλησιάζει εκείνον της Ελλάδας και οι Μετανάστες (ΗΠΑ, Καναδά, Βραζιλίας, Αργεντινής, Βενεζουέλας, Χιλής, Δυτ. Γερμανίας, Βελγίου, Μεγ. Βρετανίας, Γαλλίας, ΕΣΣΔ, Σουηδίας, Ελβετίας, Μονακό, Ολλανδίας, Αφρικής, Αυστραλίας, και γενικά όλης της γής).

β) Οι μειονοτικοί Έλληνες (της Βορείου Ηπείρου, Αιγυπτιώτες, Ρωμιοί της Πόλης, της Ιμβρου και Τενέδου, Πόντιοι της Σοβιετικής Ένωσης), οι οποίοι φθάνουν το 1.000.000 ψυχές, αλλά και οι έχοντες ειδικά προνόμια μοναχοί και ιερείς της Μέσης Ανατολής, Ιεροσολύμων και Σινά.

γ) Οι ξεχασμένοι Έλληνες. Λαοί, εθνικές ομάδες, φυλές και κοινότητες ή ομάδες ανθρώπων που πιστεύουν ότι είναι απόγονοι Αρχαίων, Βυζαντινών ή Νεώτερων Ελλήνων, όπως οι Δωδεκαθεϊστές Καλές - Καφίρ του Πακιστάν και του Αφγανιστάν, οι κάτοικοι της Χάντζα, οι κάτοικοι της Μάλανας των Ιμαλαΐων (με την αρχαία αθηναϊκή δημοκρατία), οι Γιουνάν (Ιωνες) της ερήμου Τάρ του Ρατζαστάν και ένας ολόκληρος κόσμος φυλών του Κασμίρ και της Ινδίας, που πιστεύουν ότι είναι απ'ευθείας απόγονοι των στρατιωτών του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Επίσης οι Βεδουΐνοι Σεμπάγια εντ Ντέρ και Γκεμπελία της χερσονήσου του Σινά, που πιστεύουν ότι είναι απόγονοι Ποντίων δούλων του Ιουστινιανού, οι Μπέντα (οι λευκοί άνθρωποι) της Λιβύης, που λέγεται πως είναι απόγονοι των αρχαίων Κυρρηναίων, οι Μουσουλμάνοι Συροκρητικοί του Ελ Χαμιντιέ και Λιβουοκρητικοί της Τρίπολης (που έφυγαν από την Κρήτη στις αρχές του αιώνα), οι Μανιάτες κάτοικοι του Καργκέζε (Καρυές) της Κορσικής (είναι σουνίτες που έφυγαν από την Μάνη τον Μεσαίωνα). Ακόμα οι Μαριουπολίτες Έλληνες της Σοβιετικής Κριμαίας, οι Γραικοί της Κάτω Ιταλίας και οι κάτοικοι του ισπανικού Ελτσε, που είναι απόγονοι αρχαίων Ελλήνων αποίκων.

δ) Οι Ελληνορθόδοξοι Αραβόφωνοι Χριστιανοί (Ρούμ Ορτονόξ) των πατριαρχείων Αντιοχείας, Ιεροσολύμων και Αλεξανδρείας στο Ιράκ, Συρία, Ιορδανία, Λίβανο, Ισραήλ, Αίγυπτο και Παλαιστίνη καθώς και οι Ελληνορθόδοξοι Παλαιστίνιοι. Άνθρωποι που ξεπερνούν το 1.500.000.

ε) Οι εξ ιεραποστολής ελληνορθόδοξοι. Πρόκειται για λαούς, φυλές ολόκληρες αλλά και άτομα που μεταστράφησαν στην Ορθοδοξία μετά το 1950. Βρίσκονται στην Ουγκάντα, Κένυα, Τανζανία, Ζαΐρ, Γκάνα, Νιγηρία, Καμερούν, Νότια Κορέα, Ινδία, Χόνγκ-Κόνγκ, Ινδονησία, Βραζιλία, αλλά και ΗΠΑ και Γαλλία, που ο αριθμός τους -ειδικά στην Αφρική- είναι επιβλητικός.

στ) Οι απο ελληνική οικογένεια καταγόμενοι, όπως τα παιδιά μεικτών γάμων, οι απόγονοι μεγάλων ελληνικών τζακιών (όπως ταυ των Κανάρηδων ή οι Σούτζοι), οι Αιθίοπες μιγάδες από Έλληνες προγόνους της Αντίς Αμπέμπα,

και ζ) Οι εκ θρύλου Έλληνες, όπως το τουρκικής καταγωγής φύλο των Καράκαλα στην Κασπία Θάλασσα, το οποίο πιστεύει ότι "κρατάει" από τον Μέγα Αλέξανδρο και τους στρατιώτες του, ή όπως όλοι σχεδόν οι ευγενείς σάχ και ρατζά του Πακιστάν και πολλοί ευγενείς των Ινδιών, που επίσης πιστεύουν το ίδιο.

Το Ελληνικό φαινόμενο είναι παγκόσμιο και ζωντανό. Σ' όλη τη γη, υπάρχουν εκατομμύρια άνθρωποι που πάλλουν από ελληνικότητα.

ΝΕΑ ΑΝΑΝΔΡΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΗ

Αγανάκτηση, οργή και αποτροπιασμό προκάλεσε το νέο κτύπημα των ανανδρων και στυγνών δολοφόνων, εναντίον λεωφορείου της Ελληνικής Αστυνομίας.

Σύσσωμος ο πολιτικός κόσμος της χώρας και η εκκλησία καταδίκασαν έντονα με ανακοινώσεις τη νέα επίθεση των τρομοκρατών.

Πρίν καλά-καλά στεγνώσει στους δρόμους της Αθήνας το αίμα του Αστυφύλακα Ιωάννη Βάρη και των υπολοίπων έξι συναδέλφων που τραυματίστηκαν απο ρουκέτα των δολοφόνων τρομοκρατών στην οδό Χαριλάου Τρικούπη, νέο φόρο αίματος πληρώνει η Ελληνική Αστυνομία. Τα δολοφονικά πυρά των τρομοκρατών στράφηκαν και αυτή τη φορά, εναντίον εκείνων που με τόλμη και κίνδυνο της ζωής τους μοχθούν καθημερινά για τη διατήρηση της τάξης και της ασφάλειας των πολιτών.

Λεωφορείο της ΥΑΤ που είχε προορισμό τις φυλακές Κορυδαλλού, δέχθηκε βομβιστική επίθεση στο Θησείο με αποτέλεσμα να τραυματισθούν δώδεκα Αστυνομικοί και ένας πολίτης, τέσσερις απο τους οποίους είναι σοβαρά. Η έκρηξη ήταν τρομακτική και απο θαύμα δεν θρη-

νήσαμε νεκρούς, αφού Αστυνομικοί και περαστικοί ήρθαν σε απόσταση αναπνοής απ' το θάνατο.

Οι τρομοκράτες τοποθέτησαν τη βόμβα με μαγνήτη σε σηματοδότη, στη συμβολή των οδών Απ. Παύλου και Πουλοπούλου, αδιαφορώντας για τον αριθμό των θυμάτων που θα προκαλούσαν.

Την 06.35 ώρα της 26/2/92 και ενώ το λεωφορείο πλησίασε το σηματοδότη, οι ανανδροι τρομοκράτες πυροδότησαν με τηλεκοντρόλ τον αυτοσχέδιο εκρηκτικό μηχανισμό, με αποτέλεσμα να σημειωθεί ισχυρότατη έκρηξη που συγκλόνισε την γύρω περιοχή. Τα θραύσματα και το ωστικό κύμα, έπληξαν

το λεωφορείο στο ύψος των παραθύρων με αποτέλεσμα να τραυματισθούν δώδεκα απο τους επιβαίνοντες Αστυφύλακες της 339 διμοιρίας της ΥΑΤ. Σκηνές φρίκης έζησαν οι συνάδελφοί μας που βρίσκονταν στο λεωφορείο οι οποίες θα μείνουν ανεξίτηλες στην μνήμη τους. Ο οδηγός του λεωφορείου Γεώργιος Σιώκος, πατέρας δύο παιδιών ήταν αυτός που δέχθηκε το μεγαλύτερο μέρος του ωστικού κύματος και θραύσματα στα μάτια απο τα οποία κινδυνεύει να μείνει τυφλός, σοβαρό επίσης τραύμα στο δεξί του μάτι έχει ο Αστυφύλακας Γιώργος Μουγκός, ενώ σοβαρά τραυματισμένοι είναι οι Αστυφύλακες Θωμάς Θωμόπουλος, Νικόλαος Κατσάνος και Νικόλαος Καζαμαριώτης.

Ελαφρότερα τραύματα φέρουν οι Αστυφύλακες Παναγιώτης Παναγιωτόπουλος, Δομίνικος Μαραγκός και Δημήτριος Παναγιωτόπουλος. κρίσιμη επίσης είναι η κατάσταση του πολίτη



Οι τραυματισθέντες αστυφύλακες:

(Επάνω) Γ. Σιώκος, οδηγός.

(Κάτω απο αριστερά)

Γ. Μουγγός, Θ. Θωμόπουλος και Γ. Κατσάνος.



Νικήτα Τζώρτζη που είχε την ατυχία να βαδίζει στο πεζοδρόμιο της οδού Απ. Παύλου τη στιγμή της έκρηξης.

Το γεγονός ότι το νέο κρούσμα τυφλής βίας στρέφεται για μία ακόμη φορά εναντίον Αστυνομικών, κατά την εκτέλεση των καθηκόντων τους ιδιαίτερα σε μια περίοδο που τα εθνικά μας προβλήματα είναι οξυμένα και σφυρηλατείται η κοινωνική μας συνοχή, εκτός από την ηθική καταδίκη πρέπει να μας οδηγήσει σε μια πλήρη αναθεώρηση των τρόπων που αντιμετωπίζαμε μέχρι σήμερα το γενικότερο θέμα της τρομοκρατίας. Πρέπει οι λειτουργοί αυτών των στυγνών και ανανδρων δολοφονιών αλλά και όσοι κρύβονται απο πίσω τους, να αντιληφθούν ότι δεν έχουν κανένα κοινωνικό έρεισμα και ότι έχουν αντιμετώπη ολόκληρη την Ελληνική κοινωνία. Εκτός απ' τη χάραξη ενιαίας εθνικής στρατηγικής τον εκσυγχρονισμό της Αστυνομίας σε εκπαιδευτικά συστήματα και μέσα, απαιτείται και η ενεργός συμμετοχή κοινωνικών φορέων, οργανώσεων και πολιτών για τη δημιουργία ενός ενιαίου μετώπου απέναντι στο κοινό εχθρό που απειλεί αυτά τα ίδια τα θεμέλια της κοινωνίας μας.

Είναι καιρός πλέον να αντιδράσουμε. Να συστρατευθούν ενεργά όλες οι πολιτικές δυ-



νάμεις σ' ένα κοινό αγώνα εναντίον της ωμής βίας και της φασιστικής τρομοκρατίας. Αρκετά πλήρωσε η Ελληνική Αστυνομία αυτή τη παθητική μας στάση. Είναι ανάγκη η κοινωνία μας να θωρακιστεί απέναντι στη τυφλή τρομοκρατία, γιατί οι δολοφονικές σφαίρες αρχίζουν να κτυπούν όχι μόνο επιλεγμένους στόχους, αλλά την ίδια την κοινωνία μας αφού στρέφονται κατά ανύποπτων πολιτών και εμψυούν το πανικό μέσα στα ίδια τα σπίτια μας.

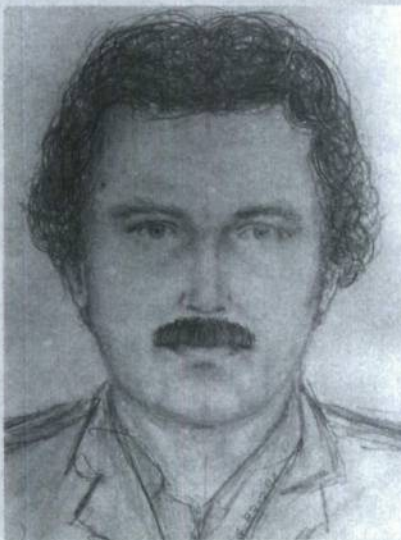
Είναι ανάγκη να διαφυλάξουμε την πολιτική μας ομαλότητα και την κοινωνική μας γαλήνη. Είναι ανάγκη το έθνος μας να μείνει συσπειρωμένο και ενωμένο, ιδιαίτερα σήμερα που κα-

λείται να αντιμετωπίσει δυσκολίες στο διεθνές περιβάλλον και στο εσωτερικό.

Η Ελληνική αστυνομία πιστή στην αποστολή της δεν θα πάψει ποτέ να αγωνίζεται για την κοινωνική ευνομία και τη γαλήνη της πατρίδας μας, έστω και αν πληρώνει με το αίμα των παιδιών της αυτή της την προσήλωση.

Ας είναι βέβαιοι οι άνανδροι δολοφόνοι ότι με τις ενέργειες αυτές δεν κλονίζουν το ηθικό μας. Αντίθετα το αίμα των συναδέλφων μας παροτρύνει να ενώσουμε τις δυνάμεις μας για την σύλληψη και παραδειγματική τιμωρία τους.

Τα σκίτσα των τρομοκρατών.





* Με επιστολή του προς τον Υπουργό Δημοσίας Τάξεως, ο κ. Κωνσταντίνος Γιανναρίδης εκφράζει την ικανοποίησή του για την ταχύτητα και την αποτελεσματικότητα, με την οποία επιλύθηκε ζήτημα που τον αφορούσε, από το προσωπικό της Διευθύνσεως Τροχαίας Αττικής.

* Με επιστολή του προς το Διευθυντή της Δ/σης Δημόσιων Σχέσεων του Υ.Δ.Τ., ο κ. Ευάγγελος Γκαγκανάτσιος εκφράζει τις ευχαριστίες του αλλά και το θαυμασμό για το ήθος τους προς τον Ανθυπαστυνόμο Ελευθέριο Ρεντζή και τον Αστυφύλακα Βασίλειο Σωτηρίου, οι οποίοι βρήκαν και του παρέδωσαν χαρτοφύλακα με σοβαρό χρηματικό ποσό, μετοχές αρκετά μεγάλης αξίας και άλλα προσωπικά του αντικείμενα.

* Με επιστολή του προς τον Αρχηγό της Ελληνικής Αστυνομίας, ο κ. Μιχάλης Τριχάκης εκφράζει τις ευχαριστίες και την ευγνωμοσύνη του προς τον Αστυν. Υποδ/ντή Τρύφωνα Χατζηανδρέου, τον Ανθυπαστυνόμο Πρόδρομο Μουρτζάκη και τους Αστυφύλακες Ζαχαρία Τζανάκη και Ιωάννη Βρέντζο της Α.Δ. Λασηθίου, για την ηθική συμπαράσταση και την εθελοντική προσφορά αίματος σε κρίσιμη εγχείρηση μετά από σοβαρό ατύχημα της γιαγιάς του Μαρίας Τσαχάκη.

* Με επιστολή της προς τον Αρχηγό της Ελλην. Αστυνομίας, η κ. Μαργαρίτα Παππά εκφράζει την ευγνωμοσύνη της προς τον Αστυφύλακα Γεώργιο Τσιγκόπουλο του Α.Σ. Ερυθρών, ο οποίος μόνος κατεδίωξε ομάδα τεσσάρων νεαρών που επιχειρούσαν να διαρρήξουν το σπίτι της.

* Με επιστολή του προς τον Υπουργό Δημοσίας Τάξεως, ο Πρόεδρος της Κοινότητας Λουτρού Ελασσόνας κ. Γεώργιος Βλαχόπουλος εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες προς τον Αστυφύλακα Απόστολο Τσανά του Α.Σ. Κρανέας Ελασσόνας, ο οποίος μετέφερε τον ασθενούντα πατέρα του στο νοσοκομείο, παρ'ότι η συγκοινωνία στην περιοχή είχε διακοπεί λόγω κακοκαιρίας.

* Με επιστολή του ο Πρόεδρος της Κοινότητας Νέου Μοναστηρίου Φθιώτιδας κ. Μιχαήλ Παπαμιχαήλ, εκφράζει τη βαθειά ευγνωμοσύνη των συγχωριανών του προς τον Αρχιφύλακα Θωμά Καραποστόλη του οικείου Α.Σ. για την αυτοθυσία του στην προσπάθεια κατάσβεσης πυρκαγιάς, που είχε εκδηλωθεί σε δασύλιο κοντά στο χωριό.

* Με επιστολή του προς τον Υπουργό Δημοσίας Τάξεως, ο κ. Πέτρος Χονδρύτης εκφράζει τις ευχαριστίες του προς το Διοικητή και το προσωπικό του Α.Τ. Καστελλίου Ηρακλείου Κρήτης για τη μεθοδικότητα και την αποτελεσματικότητα με την οποία εκινήθηκαν, ώστε να του βρουν εντός πέντε ωρών εκατό πρόβατα που του είχαν κλαπεί.

* Με επιστολή του προς τον Υπουργό Δημοσίας Τάξεως, ο κ. Κωνσταντίνος Χατζηπαπαδόπουλος εκφράζει τις ευχαριστίες του προς τον Υπαστυνόμο Κωνσταντίνο Κοτανίδη του Τ.Α. Ξάνθης, ο οποίος αν και διατελούσε σε άδεια προσέτρεξε σε βοήθειά του σε περίπτωση επίθεσης και ληστείας σε βάρος του, τον μετέφερε στο νοσοκομείο και κατεδίωξε τους ληστές, που τον τραυμάτισαν μάλιστα στο χέρι κατά τη συμπλοκή πριν τη σύλληψή τους.

* Με επιστολή του προς τον Αρχηγό της Ελληνικής Αστυνομίας, ο Ταγματάρχης (ΤΧ) Νικόλαος Σουραής εκφράζει τις ευχαριστίες του προς τον Αστυνομικό Υποδιευθυντή Παναγιώτη Λάγγαρη και το Διοικητή και το προσωπικό του Τ.Α. Νέου Ηρακλείου Αττικής, οι οποίοι ενήργησαν άμεσα και με ενδιαφέρον όταν υπέπεσα θύμα ληστείας από αγνώστους.

* Με επιστολή του προς τον Υπουργό Δημοσίας Τάξεως, ο κ. Μιχάλης Ζωγράφος, Σύμβουλος Υφυπουργού Εξωτερικών, εκφράζει τις θερμότερες ευχαριστίες του προς το προσωπικό του Τ.Α. Ερυθραίας Αττικής και ιδιαίτερα τον Αρχιφύλακα Γ. Κορναράκη, ο οποίος έδρασε άμεσα και βοήθησε σε συνδυασμό με τους συναδέλφους του στην ανεύρεση του κλαπέντος αυτοκινήτου του.

* Με επιστολή της προς το περιοδικό μας, η Λυκειάρχης κ. Ν. Πανταζοπούλου εκφράζει τα συγχαρητήριά της προς τον Υπαστυνόμο Β' Ιωάννη Γεωργαλή του Δ' Α.Τ. Αθηνών για την ευαισθησία και την ανθρωπιά με την οποία αντιμετώπισε πρόβλημα Βορειοηπειρώτη ομογενούς.

* Με επιστολή της προς το περιοδικό μας η Αναστασία χα του Αστυφύλακα Κυριάκου Χατζόπουλου, εκφράζει τις βαθιές της ευχαριστίες προς το Διοικητή και το προσωπικό του Ε' Α.Τ. Θεσσ/νίκης για την οικονομική ενίσχυση που της προσέφεραν μετά το θάνατο του συζύγου της.

ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ ΩΡΕΣ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Επίσημα έγγραφα με τα οποία βεβαιώνεται κάτι.
2. Μέρη με πολλά βουνά - Είναι ο Βούλγαρος αλλά και ο Ρώσος.
3. Αλαν...: παλιά δόξα του Χόλιγουντ - Βρίσκεται απέναντι από το Αντίρριο - Ο μαρκήσιος του σαδισμού.
4. Ο ένας από τους αρχιτέκτονες του Παρθενώνα - Ακρωτηριασμένο... σαΐνι.
5. Το λένε συχνά οι περιέργοι - Είναι και το τρατάρισμα - Επιφώνημα πόνου.
6. Γίνονται συχνά οι καλλιτέχνες από τον κόσμο - Ιρλανδικός επαναστατικός στρατός (αρχικά).
7. Καταγωγή, γένος - Ποταμός που διασχίζει το Παρίσι.
8. Μολυσμένος, ακάθαρτος - Το πλοίο της αργοναυτικής εκ-

στρατείας (μυθ.).

9. Λουί ντε...: αξέχαστος Γάλλος κωμικός - Γνωστό το βάμμα του.
10. Αποβάθρα (ξεν.) - Παρακάλια.
11. Μια εποχή του έτους (καθ.) - Αφρικανικό κράτος - Αμερικανός... μπάμπας.
12. Απλό, απέριτο - Οι κάτοικοι, ο πληθυσμός μιας χώρας - Μουσική νότα.
13. Κι έτσι ο εύζωνος - Χτες.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Γυναίκες ευγενικές, καλλιεργημένες.
2. Οι συμπατριώτες του Σαντάμ Χουσεΐν - Λεπτή συμπεριφορά (ξεν.).
3. Υποδιαίρεση του δολλάριου - Αναφέρονται συχνά μαζί με τις ομοιότητες.

4. Ηρωίδα των "Αθλίων" του Βίκτορα Ουγκό - Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου - Άρθρο (ουδ.).
5. Αυτό έχει ζωή, υπόσταση - Το όνομα του Μαντέλα - Πρόχειροι στρατιωτικοί καταυλισμοί.
6. Ασυγκράτητες τάσεις, επιθυμίες να κάνει κάποιος κάτι.
7. Πατριάρχης των Εβραίων - Έχει τα σκαλοπάτια της.
8. Ομοιο με άλλο σε διαστάσεις - Υπόγειος θολωτός διάδρομος - Δεν υπάρχει... άλλος.
9. Αρχαίος φοινικικός θεός - Αυτό που δεν μαυρίστηκε.
10. Χαϊδεμένη... Αναστασία - Φορτίο και η αμοιβή μεταφοράς του - Πρόθεση.
11. Ο Τρομερός ήταν τσάρος της Ρωσίας - Γεμάτι ίνες αυτό.
12. Κοντός και... μισός - Συμπερασματικός σύνδεσμος - Μέχρι, έως.
13. Αυτό που δεν προσέχει, το επιπόλαιο - Τίτλος για καλλιστεία.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												

ΛΥΣΕΙΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Διαλείμματα 2. Ιππικό - Υλικοί 3. Απόλαυση - Κερκ 4. Φόρα - Λάσο - Λία 5. Ητα - Φίλημα - Αι 6. Με - Οροί - Αμάκα 7. Ισθμός - Εδάφη 8. Εάν - Μπάρα 9. Επινίκια - Ατού 10. IPA - Μάνιξ - Αλτ 11. Σι - Πολίτες - Μη 12. Μόριο - Ερανος 13. Φαιό - Ιάσυνας.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Διαφημίσεις 2. Ιππότες - Πρίμα 3. Απορα - Θεία - Οι 4. Λίλα - Ομάν - ΠΡΟ 5. ΕΚΑ - Φρόνιμοι 6. Ιούλιος - Καλοί 7. Σάλι - Μίνι 8. Μύηση - Επαίτες 9. Αλ - Ομάδα - Ξερό 10. Τικ - Αμάρα - Σαν 11. ΑΚΕΛ - Αφατα - Να 12. Οριακή - Ολμος 13. Δίκαια - Δύτης.

ΔΕΛΤΙΟ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ

Θα ήθελα να με γράψετε συνδρομητή
στο μηνιαίο περιοδικό Αστυνομική Επιθεώρηση
(Αριστοτέλους 175, 112 51, Αθήνα)
για ένα χρόνο (δώδεκα τεύχη).

Εστέιλα ή εσωκλείω την ταχυδρομική επιταγή
υπ' αριθμόν

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ: 1.500 δραχμές

☐ 1 ΧΡΟΝΟΣ

☐ 2 ΧΡΟΝΙΑ

☐ 3 ΧΡΟΝΙΑ

Η αποστολή του περιοδικού
επιθυμώ να αρχίσει από το τεύχος

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.....

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ:.....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ - Τ.Κ.:.....

ΤΗΛΕΦΩΝΟ:.....ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ...../...../.....

Υπογραφή

* Για άμεση αποστολή επικοινωνήστε με το τηλέφωνο: 8677.074

ΟΡΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η Αστυνομική Επιθεώρηση δέχεται για δημοσίευση άρθρα,
μελέτες και επιστημονικές που είναι πρωτότυπες,
προέρχονται από μετάφραση ή αποτελούν διασκευή
πάνω σε θέματα που απασχολούν ιδιαίτερα σήμερα
την Αστυνομία και την Κοινωνία μας γενικότερα.

Απόψεις και σχόλια πάνω σε δημοσιεύματα του περιοδικού
καθώς και σε εκδιδόμενα βιβλία,

θα παρουσιάζονται επίσης στις στήλες του Περιοδικού,
διότι η ανταλλαγή ιδεών και σκέψεων
είναι απαραίτητη και αμοιβαία ωφέλιμη.

Οι υποβαλλόμενες εργασίες,
που δεν πρέπει να ξεπερνούν

τις οκτώ δακτυλογραφημένες σελίδες,
συνοδεύονται από ανάλογο φωτογραφικό υλικό
και υπογράφονται από το συγγραφέα,

ο οποίος έχει και την ευθύνη για το περιεχόμενο.

Οι διατυπούμενες γνώμες απηχούν
τις απόψεις του συγγραφέα και όχι της Υπηρεσίας.

Για τη δημοσίευση της ύλης
αποφασίζει η Διοικούσα Επιτροπή του Περιοδικού,
ύστερα από εισήγηση του Αρχισυντάκτη.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

Μηνιαίο περιοδικό
Υπουργείου Δημοσίας Τάξεως

Διευθυντής

Αστ/μος Α' Αλέξ. Βλάχος

Αρχισυντάκτης

Υπαστ/μος Α' Νικ. Πολύμερος

Βοηθός Αρχισυντάκτη

Π.Υ. Ελισσαίος Αρτόπουλος

Σύνταξη

Ανθ/μος Κων. Καραγιάννης

Π.Υ. Μαρία Πίσχου

Π.Υ. Αφροδίτη Κοκκίνου

Αστ/κας Κων. Κούρος

Desktop Publishing

Π.Υ. Κων/νος Πλευριτάκης

Διαχείριση

Π.Υ. Αναστασία Καραμεσίνη

Γραμματεία

Υπαστ/μος Β' Κων. Δανούσης

Π.Υ. Θεοδώρα Δερδελάκου

Π.Υ. Μαρ. Κωνσταντοπούλου

Διαφημίσεις

Π.Υ. Φωτ. Μακροζαχόπουλος

Διεκπεραίωση

Αρχ/κας Ελευθ. Μουτσώκος

Π.Υ. Γεώργιος Βόλης

Φωτογραφική κάλυψη

Φωτογραφικό Συνεργείο

Διεύθυνσης Δημ. Σχέσεων/ΥΔΤ

Ταχυδρομική Διεύθυνση

Αριστοτέλους 175,

11251 Αθήνα

Τηλέφωνα περιοδικού

Διευθυντής: 6916383

Αρχισυντάκτης: 8655505

Διαχείριση: 8677074

Διαφημίσεις: 8654.654 8674.230

Φιλμς - Μοντάζ

Εκτύπωση - Βιβλιοδεσία

Α.Ε. ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

(Αθήνα, Β. Ηρακλείου 145)



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΤΑΞΕΩΣ

Με τον Υπουργό Δημοσίας Τάξεως κ. Θεόδωρο Αναγνωστόπουλο συναντήθηκε πρόσφατα, κατά τη διάρκεια επίσκεψης εργασίας που πραγματοποίησε στην Ελλάδα, ο Υπουργός Εσωτερικών της Κύπρου κ. Χριστόδουλος Βενιαμίν.

Κατά τη συνάντηση συζητήθηκε η συνεργασία των Αστυνομικών Ελλάδος και Κύπρου με ιδιαίτερη έμφαση σε θέματα δίωξης ναρκωτικών, αντιμετώπισης της εγκληματικότητας και ανταλλαγής πληροφοριών.



Συμφωνήθηκαν επίσης αμοιβαίες επισκέψεις μεταξύ Αξιωματικών και των δύο Σωμάτων με σκοπό της συνεργασία και την ανταλλαγή εμπειριών.

Στη συνάντηση παρέστησαν επίσης ο πρέσβυς της Κύπρου στην Αθήνα κ. Φροΐξος Κολώτας, ο Αρχηγός της Αστυνομίας της Κύπρου κ. Α. Ποταμάρης και ο Αρχηγός της ΚΥΠ κ. Αχιλίδης. Από Ελληνικής πλευράς παρέστησαν ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Δημ. Καπελαρής και ο Αρχηγός της Ελληνικής Αστυνομίας.

