



# ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1990





**Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ  
ΣΑΣ ΕΥΧΕΤΑΙ  
ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ  
ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ 1991**



# ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ '90

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Το στρες του αστυνομικού            | 752 |
| Δεν βρήκε τόπο...                   | 755 |
| Συγκρούσεις κακοποιών - αστυνομικών | 757 |
| Ζώνες ασφαλείας                     | 763 |
| Η μη τήρηση των νόμων               | 769 |
| Πινακίδες που σώζουν                | 775 |
| Λυών, η πρωτεύουσα της Αστυνομίας   | 776 |
| Χριστουγεννιάτικα έθιμα             | 781 |
| Κόντογλου, επίκαιρος και σήμερα     | 784 |
| GIS                                 | 786 |
| Γραφικός χαρακτήρας                 | 791 |
| Πρόγραμμα Τροχαίας Πέλλας           | 793 |
| Γεγονότα και συμβάντα               | 795 |
| Επισημάνσεις                        | 800 |
| Αλληλογραφία                        | 802 |
| Υπηρεσιακές ειδήσεις                | 806 |
| Ευρετήριο                           | 810 |
| Σταυρόλεξο                          | 814 |

Οι θέσεις και οι γνώμες που εκφράζονται  
στην ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ  
είναι προσωπικές και δεν δεσμεύουν το Υ.Δ.Τ.,  
ούτε ερμηνεύουν αναγκαστικά τις απόψεις του.

**ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ:** Μηνιαίο Περιοδικό του Υπουργείου Δημόσιας Τάξης. **Διευθυντής:** Αστυνόμος Α' Αλέξ. Βλάχος. **Αρχισυντάκτης:** Υπαστυνόμος Α' Νίκ. Πολύμερος. **Σύνταξη:** Υπαστυνόμος Β' Δημ. Κάσιος, Π.Υ. Ελισσαίος Αρτόπουλος, Π.Υ. Άννυ Ντινοπούλου, Π.Υ. Μαρία Πίσκου, Π.Υ. Αφροδίτη Κοκκίνου. **Desktop Publishing:** Π.Υ. Κων. Πλευριτάκης. **Διαχείριση:** Υπαστυνόμος Β' Κων. Δανούσης. **Γραμματοει:** Ανθ/μος Κων. Καραγιάννης, Π.Υ. Φιλιά Δελή. **Διαφημίσεις:** Π.Υ. Φώτης Μακροζαχόπουλος. **Διασπορά:** Αρχ/κας Ελευθ. Μουτσώκος, Π.Υ. Γεώργιος Βόλης. **Φωτογραφική κάλυψη:** Φωτογραφικό Συνεργείο Δ/σης Δημ. Σχέσεων/ΥΔΤ. **Φύλμας - Μοντάζ:** Αφοί Φούτρη ΕΠΕ - Φραντζή 10. **Εκδοτικές εργασίες:** Β. Οικονόμου - Δημαράκη 20 **Τηλέφωνα:** **Περιοδικού:** Διευθυντής: 6916 383, Αρχισυντάκτης: 8655 505, Διαχείριση - Διαφημίσεις: 8677 074, 8654 654.

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Αριστοτέλους 175, 112 51 Αθήνα.





## Το στρες του Αστυνομικού:

Η αντίληψη ότι το σ- ο κρυφός εχθρός ευάλωτο στις αρνητικές ναισθηματικό και ψυχικό στρές μπορεί να έχει δυ- επίδραση, που μπορεί να σμενείς συνέπειες και έχει το συναισθηματικό στη σωματική υγεία, είναι γνωστή εδώ και χρόνια.

Οι πρόσφατες έρευνες στον τομέα αυτό, που εξελίσσεται ταχύτατα, απέδειξαν ότι η θεωρία αυτή είναι πλέον αληθινή. Οι τελευταίες επιστημονικές μελέτες, που διεξήχθησαν σε Πανεπιστήμια, Νοσοκομεία και ερευνητικά κέντρα καταλήγουν στο συμπέρασμα, ότι το πνευματικό και ψυχικό στρές αποτελεί πρωταρχικό παράγοντα για όλες, σχεδόν, τις ασθένειες.

Οι μελέτες, επίσης, έδειξαν ότι η θεωρία αυτή ισχύει ιδιαίτερα στις περιπτώσεις υψηλού στρες, όπως π.χ. είναι η δουλειά του αστυνομικού, γιατί οι απαιτήσεις του συγκεκριμένου λειτουργήματος κάνουν το άτομο περισσότερο

ή ψυχολογικό στρες στον αστυνομικό, διαφοροποιείται ανάλογα με την ικανότητα του να χειρίζεται τις πιθανές πιεστικές καταστάσεις και εξαρτάται από τη χρονική περίοδο την οποία υπηρετεί. Οι ερευνητές χωρίζουν την συνολική διάρκεια της υπηρεσίας του αστυνομικού σε τρία στάδια και περιγράφουν τα συμπτώματα και τις επιδράσεις του στρες. Το πρώτο στάδιο ξεκινά απ' την ημέρα, που πιάνει δουλειά έως τον πέμπτο χρόνο και είναι γνωστό σαν *-στάδιο εγρήγορσης-*. Σ' αυτή τη φάση, ο νεαρός αστυνομικός υπάρχει περίπτωση να υποστεί το *-σοκ της πραγματικότητας-*. Είναι η διαπίστωση ότι η δουλειά του αστυνομικού στην πράξη διαφέρει κατά πολύ από τα θεωρητικά μαθήματα που είχε διδαχθεί στη Σχολή. Σ' αυτό το στάδιο, το στρες μπορεί

να ενταθεί από σκηνές βίας και θανάτου. Συχνά μάλιστα προκαλείται αίσθημα προσωπικής ανεπάρκειας, με τη σκέψη ότι *-δεν είναι ικανός να χειριστεί την αποστολή του-*. Το δεύτερο στάδιο, από τον 6ο μέχρι το 13ο χρόνο, αποτελεί, κατά κάποιο τρόπο, προέκταση των πρώτων δύσκολων χρόνων και αναφέρεται σαν *-στάδιο απογοήτευσης-*. Σ' αυτό το στάδιο γίνεται αντιληπτό ότι οι ιδεαλιστικές απόψεις, που καλλιεργήθηκαν στη Σχολή απέχουν πολύ απ' την πραγματικότητα. Είναι η περίοδος των απογοητεύσεων, που μπορεί σταδιακά να οδηγήσουν στον κυνισμό και σε αισθήματα προσωπικής αποτυχίας.

Λέγεται ότι, στα χρόνια, που ακολουθούν, το στρες μειώνεται. Όμως οι επιδράσεις και οι μηχανισμοί, που λειτούργησαν στα δύο πρώτα στάδια για την αντιμετώπιση του στρες προκαλούν αρνητικά φαινόμενα στη συμπεριφορά του αστυνομικού. Ο κυνισμός, που αποδίδεται στους αστυνομικούς, διαφοροποιείται ανάλογα με το βαθμό απογοήτευσης, που έχουν υποστεί στη δουλειά τους. Άλλοι ερευνητές αναφέρουν ότι οι αστυνομικοί *-σκλη-*

*ραίνουν-* και απομονώνονται από τους άλλους για να αντιμετωπίσουν το στρες. Επίσης ορισμένες μελέτες αποδίδουν στο στρες, το γεγονός ότι οι αστυνομικοί *-απομακρύνονται-* απ' τις οικογένειές τους, νιώθουν απογοήτευση και ψάχνουν γι' άλλες σχέσεις.

Κάποιες άλλες συνέπειες, που προκαλούνται απ' το στρες του αστυνομικού λειτουργήματος είναι ο αλκοολισμός, η διάσπαση της οικογενειακής ζωής με ασυμφωνία των συζύγων και το διαζύγιο. Επίσης, το υψηλό ποσοστό αυτοκτονιών στους αστυνομικούς αποδίδεται στο στρες της δουλειάς τους.

Αν και το στρες υφίσταται σε όλα τα επίπεδα έχει παρατηρηθεί ότι επηρεάζει περισσότερο τους αστυνομικούς, που βρίσκονται στις ενδιάμεσες βαθμίδες. Δέχονται πιέσεις και από τους ανωτέρους και από τους κατωτέρους, αντιμετωπίζουν δυσκολίες επικοινωνίας, συγκρούσεις για τις προαγωγές, έλλειψη πραγματικής αποφασιστικής εξουσίας.

Εκτός από το στρες της δουλειάς οι αστυνομικοί υποφέρουν και από μετατραυματικό στρες (post traumatic stress disorder). Αυτή η



### Πρωτοποριακό περίστροφο Dan Wesson

Ενσωματώνει προηγμένα χαρακτηριστικά, που το καθιστούν πιο αξιόπιστο, περισσότερο προσαρμοσμένο στις ανάγκες σας.

Νέα ρυθμιζόμενα σκοπευτικά και δυνατότητα αλλαγής κάννης με μεγάλη ευκολία, του εξασφαλίζουν πολύ υψηλές επιδόσεις.

Εκτός των στάνταρ τύπων με κάννες 2.5" και 4" in, προσφέρεται και σε βαλίτσα με εναλλασσόμενες κάννες.

Εγγύηση καλής λειτουργίας δέκα ετών.

## SYDAMCO

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΘΩΠΛΗΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 32 ΧΑΛΑΝΔΡΙ  
ΤΗΛ. 6820718, TELEX 215098 ANTH

μορφή στρες εμφανίζεται συνήθως στις παρακάτω περιπτώσεις:

-Όταν ο αστυνομικός αναγκασθεί να πυροβολήσει κάποιον ή τον πυροβολήσουν

-Όταν ασχοληθεί με κακοποίηση ανήλικων ή γυναικών

-Όταν απειληθεί ό ίδιος ή κάποιος απ' την οικογένεια του

-Όταν ασχοληθεί με θύματα βιασμών

-Όταν ~~μετέχει~~ στο θάνατο, στις υποθέσεις ανθρωποκτονιών (ιδιαίτερα όταν σκοτώνονται συνάδελφοί του), αυτοκτονιών ή φυσικών καταστροφών.

Ιδιαίτερα υποφέρουν οι γυναίκες-αστυνομικοί όταν ασχολούνται με υποθέσεις βιασμών ή κακοποίησης. Επιπλέον, η συνεχής υπερδιέγερση και οι υπερβολικά φοβισμένες κλήσεις σε συνδυασμό με συχνή έκθεση σε γεγονότα και καταστάσεις, τα οποία επαναφέρουν στη μνήμη το αρχικό τραύμα, μπορεί να επιδεινώσουν το πρόβλημα. Τα συμπτώματα, που αναφέρονται συχνά, σ' αυτή τη μορφή στρες είναι διαταραχές στον ύπνο, ανικανότητα για συγκέντρωση και περιοδική εμφάνιση των αναμνήσεων από τα τραυματικά γεγονότα.

Όλοι αυτοί οι παράγοντες του στρες, έχει αποδειχθεί ότι, προκαλούν ασθένειες γιατί διαταράσσουν τη χημική ισορροπία του σώματος και καταστέλλουν τη λειτουργία του ανοσοποιητικού συστήματος. Το είδος της ασθένειας, που θα προκληθεί, εξαρτάται, και από τη γενετική κατάσταση του ατόμου. Εξ'άλλου, επηρεάζουν κι άλλοι παράγοντες εκτός από το στρες όπως είναι τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητας (π.χ. ανταγωνιστικότητα, εκθρόνιση) ή οι συνήθειες του ατόμου όπως π.χ.



δίαιτα, κάπνισμα, χρήση αλκοόλ ή ναρκωτικών, έλλειψη άσκησης κ.λ.π. Πολύ συχνά παρατηρούνται στους αστυνομικούς καρδιαγγειακές παθήσεις, γαστρεντερικές διαταραχές και διάφορες μορφές καρκίνου.

Πώς μπορεί να καταπολεμηθεί ο κίνδυνος του στρες στους αστυνομικούς;

Θα πρέπει να υποβάλλονται, κατά περιόδους, σε ιατρικές εξετάσεις και να δίνεται ιδιαίτερη προσοχή στο κυκλοφοριακό και στις γαστρεντερικές διαταραχές. Να γίνονται επιμορφωτικά προ-

γράμματα για τα προβλήματα υγείας, που αντιμετωπίζουν οι αστυνομικοί και πως θα αναγνωρίζουν έγκαιρα τα συμπτώματα. Υγιεινή διατροφή και προγράμματα άθλησης. Παράλληλα, θα πρέπει να υπάρχει ένα πρόγραμμα, όπου θα διδάσκονται τρόπους προσέγγισης και αντιμετώπισης του προβλήματος όπως είναι η θετική σκέψη και αναπόληση γεγονότων, ασκήσεις αναπνοής και ξεκούρασης κ.λ.π.

Δεν είναι ανάγκη να ειπωθεί ότι τα σπουδαιότερα στοιχεία για την καλή διατήρηση της υγείας βρίσκονται στην πρόληψη. Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να κατανοηθεί η επίδραση του ψυχικού στρες στις σωματικές ασθένειες και οι τρόποι με τους οποίους μπορεί να καταπολεμηθεί.

Ελεύθερη μετάφραση  
της Μαρίας Πίσχου από το άρθρο  
**"Police Stress: The Hidden Assailant"**  
by Leslie V. Kaslof  
Gazette (Vol 51, No 9, 1989)



## ΔΕΝ ΒΡΗΚΕ ΤΟΠΟ....

Αρχιμ. Ευσεβίου Πιστολή, Ιεροκήρυκος, Προϊσταμένου Θρησκευτικής Υπηρεσίας.

Χρόνια και χρόνια η ανθρωπότης περίμενε τον Σωτήρα της. Με άφατη νοσταλγία πρόσμενε την ώρα να έλθει εκείνος, που επρόκειτο να λυτρώσει τον Ισραήλ. Αι γενεαί την γενεών, τις οποίες ο ευαγγελιστής Ματθαίος μας απαριθμεί, γαλουχήθηκαν και ανατράφηκαν με το όραμα του αναμενόμενου Λυτρωτού. Και ο Προφήτης Ησαΐας είχε προείδει τη στιγμή που η Παρθένος της Ναζαρέτ κόρη θα χάριζε δια των αγνών αιμάτων της στην ανθρωπότητα τον Εμμανουήλ.

Και όμως την ώρα που η Θεοτόκος βάδιζε τον δρόμο προς την Βηθλεέμ, κανείς τόπος δεν βρέθηκε εκεί για να υποδεχθεί τον αναμενόμενο Λυτρωτή. Στην κατάμεστη από κόσμο Βηθλεέμ, δεν βρέθηκε ένας τόπος για το Δημιουργό του κόσμου. Το σημείωσε άλλωστε τόσο χαρακτηριστικά και Ευαγγελιστής Λουκάς ούκ ήν τόπος εν τω καταλύματι.

Ιησούς δεν βρήκε τόπο να κατασκηνώσει...

**Απλά γεγονότα με ξεχωριστή σημασία:**

Υπάρχουν πράγματα, πολύ απλά καθ' εαυτά,

που όμως έχουν ξεχωριστή αξία και σημασία, υπό ορισμένες περιστάσεις. Το να αρνηθείς ένα ποτήρι νερό σε τυχαίο οδοιπόρο είναι ένα απλό πράγμα, που κανείς δεν θα έκανε τον κόπο να το σχολιάσει. Το να αρνηθείς όμως, ένα ποτήρι νερό σε κάποιο οναμαστό στρατηγό και ελευθερωτή είναι μια πράξη που δείχνει σκληρή ανελέητη καρδιά. Το να αρνηθείς φιλοξενία σε ένα οποιοδήποτε οδοιπόρο είναι μια πράξη οπωσδήποτε κατακριτέα. Το να αρνηθείς στέγη στο Δημιουργό του Ουρανού και της γης, σ' αυτόν που κάθετα επί πτερύγων ανέμων και επί θρόνου Χερουβικού, το να αρνηθείς στον προσωπικό σου αλλά και παγκόσμιο Λυτρωτή, αυτό δείχνει μια εντελώς πορωμένη ψυχή. Κι αυτό συνέβη με τους κατοίκους της Βηθλεέμ. Αρνήθηκαν τόπο φιλοξενίας στον Ιησού και τον απώθησαν σ' ένα σταύλο, διότι η ψηχή τους είχε γίνει βρώμικη σαν σταύλος, αφού ζούσαν σε μια εποχή μεγίστης ηθικής καταπτώσεως.

**Ηλθε από αγάπη για τον άνθρωπο:**

Θα μπορούσαμε, βέβαια να πούμε πως δεν είναι τόσο σοβαρό το ότι ο Ιησούς δεν βρήκε μέσα σ' όλη τη Βηθλεέμ ένα ευπρεπές κατάλυμα να κατοικήσει. Σοβρότερο είναι το ότι δεν μπορούμε μέσα σ' ολόκληρο τον κόσμο να βρεί μια ψυχή κατάλληλη για κατοικία του. Μάταια ο θεός είχε αποστείλει τόσους προφήτες στον Ισραηλιτικό λαό. Μάταια οι Προφύτες είχαν διδάξει τον λαό εκείνο για τον ερχομό του Λυτρωτού. Μάταια και ο Ιωάννης ο Πρόδρομος κήρυττε και έλεγε το γνωστό εκείνο μετάνοείτε, ήγγικε γαρ η βασιλεία των Ουρανών [Ματθ γ' 2.] Οι ψυχές τους δεν είχαν ετοιμαστεί. Δεν ήσαν άξιες να δεχθούν ένα τόσο μεγάλο επισκέπτη. Και όμως ο Χριστός ήλθε. Για την αγάπη μας ήλθε σ' ένα κόσμο τόσο αφιλόξενο. Γνώριζε πως ο Ηρώδης θα αναμόχλευε όλη την Ιουδαία και θα έσφαζε 14.000 νήπια, ελπίζοντας πως θα περάσει μέσα σ' αυτά και τον Χριστόν εν στόματι μαχαιρας. Εγνώριζε ότι θα είχε να κάμει με ένα αγνώμονα και σκληρόκαρδο λαό. Θα του έκανε τόσα θαύματα και ο λαός εκείνος για το ευαχαριστώ θα τον ανέβαζε επάνω στο Σταυρό. Και όμως ο Χριστός ήλθε. Για τη δική μας την αγάπη ήλθε και δεν βρήκε ούτε στη Βηθλεέμ τόπο, ούτε στις ψυχές των ανθρώπων χώρο να κατοικήσει.

**Και οι Χριστιανοί;**

Πέρασαν από τότε 2.000 χρόνια. Στο διάστημα αυτό οι οπαδοί του αυξήθηκαν, το ονομά του διαδόθηκε παντού και εμεγαλύνθη. Εκατομμύρια οι Χριστιανοί στο κόσμο. Ωστόσο δεν είναι όλοι άξιοι αυτού του ονόματος και δεν μπορούν με το χέρι στη καρδιά να διεκδικήσουν αυτή την ιδιότητα. Πολλοί απ' αυτούς καπηλεύθηκαν το όνομα αυτό και έγιναν τύραννοι των αδελφών τους. Άλλοι το έθεσαν στην υπηρεσία κοσμικών ή πολιτικών συμφερόντων. Άλλοι έκρυψαν πίσω απ αυτό την άνομη βιωσή τους. Άλλοι το λέρωσαν με πράξεις ανέντιμες και βρωμερές. Άλλοι θα έλθουν αυτές τις μέρες και θα σπρωχθούν μπροστά στο άγιο Ποτήριο για να τον πάρουν στη καρδιά τους. Όμως μπορεί ν' αναπαυθεί σ' όλους αυτούς και μάλιστα

σ' αυτούς που τον θυμούνται μόνο κάθε Χριστούγεννα και Πάσχα;

Που περιόρισαν τον Χριστιανισμό τους στα στοιχεία μιας ταυτότητας; Που ζούν όλο το χρόνο στη ραθυμία, στη ηθική βρωμιά, στην ανομία και τώρα, έτσι απροετοίμαστοι και αμετανόητοι, έρχονται χωρίς εξομολόγηση και κάθαρση για να τον παρουν στην καρδιά τους;

Ω!, όχι. Δεν είναι δυνατόν να κατοικήσει σήμερα σε τέτοιες καρδιές ο Ιησούς, που δεν θέλουν να συμμορφωθούν με τις εντολές του.

**Αγαπητέ αναγνώστα,**

Είναι τραγικό και να το πούμε. Ο Ιησούς σε λίγες μέρες έρχεται και πάλι κοντά μας. Υπάρχει όμως ο κίνδυνος να μη βρεί και πάλι τόπο αναμεσά μας.

Μέσα στην ταραγμένη εποχή μας έρχεται για άλλη μια φορά και ζητάει μια θέση στη δική μας την καρδιά. Θα του το αρνηθούμε; Ασφαλώς όχι. Γι' αυτό λοιπόν, ας σπεύσουμε να ετοιμάσουμε τις ημέρες αυτές την καρδιά μας για να γίνει φάτνη του θείου Βρέφους.

Πώς γίνεται αυτό; Με το να ξαθαρίσουμε την καρδιά μας στο λουτρό της Ιεράς εξομολογήσεως. Κανείς να μη μείνει χωρίς εξομολόγηση τις ημέρες αυτές.

Να φροντίσουμε να κλείσουμε τις ρωγμές που έχουν ανοίξει στην καρδιά μας οι φιλονικίες με όλους ανθρώπους, δηλαδή να συμφιλιωθούμε.

Να διώξουμε απ' την ψυχή μας την παγωνιά του μίσους και να την θερμάνουμε με τη ζεστασιά της αγάπης και της καλοσύνης, να ετοιμάσουμε μέσα μας μια πνευματική φάτνη στην οποία θα ανακληθεί το θείον βρέφος. Τούτο θα γίνει με τις ελεημοσύνες και τις αγαθοεργίες.

Και τέλος να στολίσουμε την ψυχή μας με τα στολίδια της αρετής και των καθαρών σκέψεων.

Αν προσέξουμε όλα αυτά, τότε ας πλησιάσουμε τον Κύριο μας με θάρρος. Διότι εκείνος στην καρδιά μας θα βρεί τον κατάλληλο τόπο για να γεννηθεί μέσα μας και να βασιλεύσει για πάντα.



# ΕΝΟΠΛΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΚΑΚΟΠΟΙΩΝ-ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ

ΛΑΓΤΑΡΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΑΣΤΥΝΟΜΟΥ Α'

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Μεγάλη ιδιαιτερότητα έχει και ξεχωριστή εξέταση επιβάλλει το τεράστιο πρόβλημα που ανακύπτει στις περιπτώσεις εκείνες που ο Αστυνομικός δέχεται ένοπλη επίθεση από τους κακοποιούς κατά την εκτέλεση των καθηκόντων του και είναι αναγκασμένος να αναδράσει δικά της χρήσεως των όπλων. Το πρόβλημα αυτό οξύνεται περισσότερο, όταν συνεπεία της επιθέσεως ή της συμπλοκής που επακολουθεί,

επέρχεται ο θάνατος του κακοποιού ή Αστυνομικού.

Το θέμα αυτό, που είναι και επίκαιρο, προκαλεί μεγάλη αναστάτωση στην κοινή γνώμη και πολλές φορές τέτοιο σάλο, ώστε να επηρεάζονται οι πάντες, να προκαλεί πλήθος άλλων μερικότερων προβλημάτων και τέλος να φθάνει σε σημείο τέτοιο, ώστε να κλονίζεται το Κράτος και να διακινδυνεύονται οι θεσμοί.

## ΕΞΕΤΑΣΗ ΤΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ ΤΟΥ ΔΡΑΣΤΗ ΔΥΣΜΕΝΗΣ ΚΡΙΠΙΚΗ

1. Βέβαια τα πράγματα από θεωρητικής πλευράς είναι πολύ απλά και δεν υπήρχε λόγος για περαιτέρω συζήτηση, γιατί το εάν υπάρχει επίθεση και άμυνα με την έννοια του νόμου η περίπτωση νόμιμου χρήσεως των όπλων από τον Αστυνομικό που να αποκλείουν το άδικο της πράξεως είναι θέμα πραγματικό και εξαρτάται από την εκάστοτε συγκεκριμένη περίπτωση που παρουσιάζεται, πράγμα που θα αποδείξει η ανάκριση (ποινική -διοικητική) και

στη συνέχεια θα το κρίνει ο αρμόδιος δικαστής της ουσίας.

Ο τρόπος αυτός είναι ο μόνος νόμιμος και ενδεδειγμένος για την εξέταση και τον καταλογισμό της ευθύνης στον δράστη και κατοχυρώνει το νόμιμο της ενεργείας του Αστυνομικού.

2. Στην πραγματικότητα όμως, από την παρατήρηση των δεδομένων που έλαβαν χώρα συμβαίνει συνήθως σχεδόν το αντίθετο.

Η ενοχή του υπό κρίση Αστυνομικού κρίνεται πριν η υπόθεση φθάσει στη δικαιοσύνη

ή πριν κάν αρχίσει το έργο της προανακρίσεως.

3. Αυτό το γεγονός οφείλεται κυρίως στην αρνητική θέση που παίρνουν και στις εντυπώσεις που δημιουργούν σε βάρος της Αστυνομίας, επηρεάζοντας έτσι την πολιτική ηγεσία και την δικαιοσύνη, οι εξής παράγοντες:

α- Διάφορες κοινωνικές μειοψηφίες (περιθωριακοί, αναρχοαυτόνομοι, κ.λπ.) με τις διάφορες δυναμικές κινητοποιήσεις τους, μέχρι και των αιθουσών των δικαστηρίων και των γραφείων των δικαστικών λειτουργιών.

β- Μερίδα του τύπου, η οποία ως γνωστό ασκεί τεράστια επίδραση με την καταλυτική της δύναμη, που για λόγους κυκλοφορίας, πολλές φορές παρερμηνεύει και διογκώνει τα γεγονότα και κακοποιεί την αλήθεια. Με τον τρόπο αυτό δημιουργεί τις εντυπώσεις εκείνες που δυσχεραίνουν την ανάκριση, επηρεάζουν την κρίση των δικαστών, και δυσφημούν τους περιστασιακά ενόχους Αστυνομικούς και τις οικογένειές τους.

Με άλλα λόγια, η μερίδα αυτή του τύπου εκτός από την συμβολή της στην αύξηση της εγκληματικότητας, ασκεί δυσμενή επίδραση στην απονομή της δικαιοσύνης και δυσχεραίνει στην αποκατάσταση των ενόχων ή περιστασιακά ενόχων.

γ- Η πολλές φορές άδικη και δυσμενής κριτική που γίνεται από μερίδα του κοινού

που διάκειται δυσμενώς προς την Αστυνομία, που οφείλεται, είτε σε πλημμελή ενημέρωση, είτε σε παρερμηνεία και προκατάληψη, λόγω της φύσεως των καθηκόντων του Αστυνομικού, που επιβάλλουν υποχρεώσεις και περιορισμούς στις ελευθερίες των πολιτών κατά την εφαρμογή των νόμων, ή σε ανάρμοστη συμπεριφορά

Αστυνομικών έναντι πολιτών.

Με τον τρόπο αυτό ο πολίτης της κατηγορίας αυτής κρίνει κάθε Αστυνομική επέμβαση και συναισθηματική, για λόγους φιλαλληλίας ή ανθρωπιστικούς, τάσσεται ευκολότερα υπέρ εκείνου που παρανομεί και αδιαφορεί αν με την συγκεκριμένη Αστυνομική ενέργεια εξυπηρετείται και προστατεύεται το κοινωνικό σύνολο.

## ΑΝΤΙΘΕΤΗ ΑΠΟΨΗ ΑΛΛΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

1. Χωρίς να θέλουμε να αποκλίνουμε από την θεμελιώδη αρχή ότι η ανθρώπινη ζωή, η αξία των αξιών, έστω και εάν αυτή είναι του κακοποιού και ότι ο Αστυνομικός πρέπει να ενεργεί με σύνεση και ψυχραιμία, σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς και την κείμενη νομοθεσία,

μπροστά στις αθρόες και εν ψυχρώ εκτελέσεις των Αστυνομικών κατά την εκτέλεση του καθήκοντος από αδίστακτους και εκπαιδευμένους δολοφόνους της εποχής μας, εύλογα ανακύπτει το ΕΡΩΤΗΜΑ: γιατί αυτή η δυσμενής θέση της κοινωνίας προς την Αστυνομία και τους Αστυνομικούς: η ζωή του Αστυνομικού δεν έχει αξία; είναι δίκαιο η κοινωνία να τον θέλει συνεχώς αλάνθαστο και θυσιαζόμενο για τα συμφέροντά της χωρίς κα-

μιά συμπαράσταση: είναι σε θέση ο Αστυνομικός αιφνιδιαζόμενος, μέσα σε κλάσματα του δευτερολέπτου που καλείται να αποφασίσει, να διαγνώσει την πρόθεση του κακοποιού για να αντιδράσει σωστά στην κρίσιμη στιγμή και με ταχύτητα, δια επιλογής του πιό ηπιότερου μέσου, για να μπορέσει και τη ζωή του να



*Οι αριθμοί τραυμασθέντων ή φονευθέντων αστυνομικών είναι πολλές φορές συντριπικά μεγαλύτερος έναντι των κακοποιών.*

σώσει και τον κακοποιό να αφοπλίσει και να συλλάβει χωρίς την χρήση του όπλου του: διότι η συνέχιση της καταστάσεως αυτής σε βάρος των Αστυνομικών είναι πιθανό να δημιουργήσει άλλα σοβαρά προβλήματα που τελικά θα ξεσπάσουν σε βάρος της κοινωνίας, όπως:

α. Αδρανοποίηση των Αστυνομικών κατά την καταστολή του βαρέως εγκλήματος από το κλίμα φοβίας και πτοπάθειας που μπορεί να δημιουργήσει σ' αυτούς η παραπάνω δυσάρεστη κατάσταση ή το αντίθετο.

β. Χωρίς διάκριση χρήση των όπλων στην παραμικρή εμφάνιση κινδύνου γι' αυτούς, κινούμενοι από το ένστικτο της αυτοσυντηρήσεως, λόγω του αισθήματος δυσπιστίας και ανασφάλειας που τους δημιουργείται, με συνέπεια την διόγκωση του προβλήματος.

γ. Αποδυνάμωση της Αστυνομίας διά της εθελουσίας προ της επικίνδυνης για τους Αστυνομικούς διαμορφωθείσης καταστάσεως ή κατ' επέκταση,

δ. απροθυμία κατατάξεως στο Σώμα της Αστυνομίας νέων ανδρών για σταδιοδρομία.

### **Υ.ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΕΠΙΖΩΝΤΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ**

1. Όπως ήδη έχει διαμορφωθεί η κατάσταση, δεν είναι υπερβολή να παρατηρήσουμε ότι οι νεκροί είναι δύο, στις περιπτώσεις αυτές, άσχετα αν τελικά ο Αστυνομικός ζεί, γιατί στην ουσία και αυτός νεκρός είναι πιά, επαγγελματικά, οικονομικά και κοινωνικά. Αλλά και στις δύο περιπτώσεις, δηλαδή που νεκρός είναι ο κακοποιός ή ο Αστυνομικός, εάν προσπαθήσουμε να κάνουμε μία επιστημονική ανάλυση, θα δούμε ότι για τους επιζώντες Αστυνομικούς μιάς ένοπλης αναμέτρησης με κακοποιούς, δημιουργούνται δυσάρεστες αλυσιδωτές αντιδράσεις, ψυχολογικές ή παθολογικές, με καταστρεπτικές επιπτώσεις στην υγεία τους. Αυτό θα βοηθήσει να κατανοήσουμε ότι για τον επιζώντα Αστυνομικό δεν είναι εύκολη υπόθεση το γεγονός του θανάτου που επεσυνέβη και δεν ξεπερνιέται *αβρόχαις ποσίν*, ανεξάρτητα από ποιά πλευρά είναι ο θάνατος.

2. Ο ΘΩΜΑΣ ΜΑΝ στο βιβλίο του *Μαγικό βουνό* έγραφε ότι ο θάνατος ενός ανθρώπου είναι υπόθεση περισσότερο αυτού που επιζεί, παρά



*Ο θάνατος ενός αστυνομικού γεννά πολλές φορές αισθήματα ενοχής και στους υπολοίπους συναδέλφους*

του ίδιου. Αφού υποβληθεί στην δοκιμασία των πρώτων ψυχολογικών συμπτωμάτων, (σοκ, αίσθημα ανασφάλειας, θυμός, συναίσθημα ενοχής και επικρίσεων, απελπισία, λύπη) τα οποία πιθανόν να του αφήσουν παθολογικά προβλήματα στο μέλλον και προς το παρόν τον αποδιοργανώνουν από την προσωπική του ζωή και τη δουλειά του, ο επιζήσας Αστυνομικός νιώθει πως κάτι του λείπει αλλά δεν μπορεί να διευκρινίσει το γιατί.

3. Ακόμη και όταν η απόφασή του να χρησιμοποιήσει θανατηφόρα βία (είτε να προστατεύσει τον εαυτόν του, είτε κάποιο συνάδελφό του, είτε κάποιο πολίτη) είναι ΑΠΟΛΥΤΑ δικαιολογημένη, ακόμα και τότε νιώθει αποτυχημένος. Το ίδιο και αν γλυτώσει από μία ανταλλαγή πυροβολισμών, ενώ ένας άλλος συνάδελφός του σκοτώθηκε, θα νιώσει υπεύθυνος για το θάνατο αυτό, ανεξάρτητα αν αυτό είναι παράλογο ή όχι.

4. Η απομάκρυνση του Αστυνομικού στη συνέχεια, μέχρι να ολοκληρωθεί η Ε.Δ.Ε. ή η προανάκριση είναι ιδιαίτερα επαχθής για τον Αστυνομικό, ακόμη και αν η ενέργειά του ήταν απόλυτα νόμιμη.

5. Επί πλέον, όπως συμβαίνει τις πιο πολλές φορές, ο Αστυνομικός εμπλέκεται σε δικαστικούς αγώνες που τον παρασύρουν οι συγγενείς του θύματος, όπου θα αντιμετωπίσει του δικηγόρους της πολιτικής αγωγής που θα προσπαθούν να αποδείξουν, ακόμη και αν η ενέργειά του ήταν δικαιολογημένη, ότι χρησιμοποίησε υπερβολική και περιττή βία (τα δικαστήρια και η κοινή γνώμη, συχνά δεν



*Στις ένοπλες συγκρούσεις το στρές για τον αστυνομικό είναι έντονο διότι πρέπει να αντιδράσουν σωστά, γρήγορα και με τα ηπιότερα μέσα.*

μπορούν να πιστέψουν πως είναι δύσκολο για τον Αστυνομικό να πετύχει ένα κινούμενο οπλισμένο και εκθρικό ανθρώπινο στόχο στα χέρια ή στα πόδια, τη στιγμή που μάλιστα προσπαθεί συγχρόνως να προστατέψει τη ζωή του, η ανθρώπινες ζωές). Αν ο Αστυνομικός, στη δύσκολη αυτή θέση που βρίσκεται δεν αντιμετωπισθεί με συμπάθεια και κατανόηση από τους συναδέλφους του τουλάχιστον, έτσι ώστε να μη θεωρεί, τον εαυτό του παραγκωνισμένο που θα του αυξήσει την αυτοπεποίθηση και θα του απαλύνει την απογοήτευση, θα νιώθει εκτεθειμένος και προδομένος από τους ανωτέρους του και την υπηρεσία του και θα αισθάνεται να καταρρίπτονται οι αρχές και οι αξίες στις οποίες πίστευε κατά την υπηρεσία του στις δυνάμεις επιβολής του νόμου και της τάξεως.

6. Στην περίπτωση της δολοφονίας ενός Αστυνομικού, οι συνάδελφοί του που επέζησαν έχουν να ανταπεξέλθουν με τη λύπη για τον θάνατό του, την οργή για τους ενόχους, την επιθυμία για εκδίκηση και τα πιθανά αισθήματα ενοχής που θα τους γεννηθούν.

Οι αναζητήσεις των ενόχων, η ανακριτική έρευνα αλλά και η διαδικασία της δίκης όταν συλληφθούν, υποβάλλουν τους Αστυνομικούς σε μιά συνεχή δοκιμασία και είναι υποχρεωμένοι να ξαναζούν την στιγμή του φόνου του συναδέλφου τους.

7. Ο Αστυνομικός που θα επιζήσει είναι πολύ πιθανόν να υποστεί ένα αριθμό ψυχολογικών παρενεργειών, όσο και αν προσπαθήσει να πιέσει τον εαυτό του, ή παίρνοντας ηρεμιστικά χάπια.

Άλλωστε, όσο περισσότερο καταπιέζει κανείς τέτοια συναισθήματα, τόσο μεγαλώνει ο φόβος της δημιουργίας υποσυνειδητών ψυχικών ανωμαλιών, όπως:

α- Προβλήματα αϋπνίας ή της επανάληψης στον ύπνο του εφιάλτη του μοιραίου συμβάντος,

β- αναθυμήσεις κατά την διάρκεια της εργασίας και της αναπαύσης, ζωντανές σαν ψευδαισθήσεις, σε μιά προσπάθειά του βασικά να διαβεβαιώσει τον εαυτό του, ότι αυτός έκανε ότι το ανθρώπινο δυνατό για να εμποδίσει το φόνο.

γ- Όλο και μεγαλύτερη συναισθηματική απομόνωση που επηρεάζει, τόσο την οικογένειά του, όσο και την ικανότητα στην εργασία του, καθώς ο Αστυνομικός ανακαλύπτει σιγά-σιγά ότι χάνει την ψυχική επαφή με τον

κοινωνικό του περίγυρο,

δ- υπερβολικά συμπτώματα κατάρτισης και απελπισίας που μπορεί να οδηγήσουν σε αυτοκαταστροφική συμπεριφορά (ναρκωτικά, αλκοόλ κ.λπ.) και στη σκέψη της αυτοκτονίας,

ε- καταρράκωση της αυτοπεποιθήσεώς του για την ικανότητα να αντιμετωπίζει αιφνίδιες και βίαιες καταστάσεις, που οδηγεί βαθμιαία στην αδρανοποίησή του σε βάρος της αποδοτικότητάς του,

στ- αισθήματα κινισμού και αποξένωσης, τόσο από το περιβάλλον της δουλειάς του, όσο και από την κοινωνία γενικότερα, που τελικά θα τον κάνουν ένα μοναδικό ξένο που θα έχει προβλήματα στην επικοινωνία του με τους άλλους, τόσο σαν αστυνομικός, όσο και σαν άνθρωπος.

### ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΓΩΓΕΙΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΠΛΕΥΡΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΕΝΤΑΕΤΙΑ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΟ.

Μια προσεκτική εξέταση της στατιστικής των θανατηφόρων συμπλοκών κακοποιών και Αστυ-



νομικών της τελευταίας πενταετίας θα μας οδηγήσει στη εξαγωγή χρήσιμων συμπερασμάτων για την ενίσχυση των μέχρι τώρα απόψεων που αναφέρθηκαν, αλλά και για την παραπέρα αντιμετώπιση των σχετικών προβλημάτων. Ειδικότερα παρατηρούμε τα εξής:

## Η ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΛΑΥΣΗΣ



Η ποιότητα στο δέρμα,  
η κομψότητα στο σχέδιο  
και η τελειότητα στην  
εμφάνιση λέγονται  
"RITORNO"

INDUSTRY AND EXPORT CO.  
BOUTIQUE-SHOWROOM

ΑΡΑΠΑΚΗ 27, ΚΑΛΛΙΘΕΑ,  
ΤΗΛ: 9585-365  
ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ 71, ΙΛΦΑΛΗΡΟ,  
ΤΗΛ: 9838-292



Πολύτιμη ευκαιρία!  
10 τοις εκατό έκπτωση  
για κάθε αγορά  
4 άτοκες, ισόποσες,  
μηνιαίες δόσεις  
για αγορές  
μέχρι 100.000 δραχμές  
7 άτοκες, ισόποσες,  
μηνιαίες δόσεις  
για αγορές  
πάνω από 100.000 δραχμές  
Αυτές είναι οι προσφορές  
του "RITORNO"  
για τους συνδρομητές της  
Αστυνομικής Επιθεώρησης  
με την επίδειξη  
αυτού του κουπονιού

α- Ο αριθμός των φονευθέντων Αστυνομικών είναι συντριπτικά μεγαλύτερος έναντι των κακοποιών.

β- Οι περισσότεροι αστυνομικοί εκτελέστηκαν *εν ψυχρώ* κατά την εκτέλεση των καθηκόντων τους από αδίστατους επαγγελματίες κακοποιούς ή ειδικώς εκαπιδευμένους τρομοκράτες, οι περισσότεροι δε, πριν προλάβουν να αντιδράσουν.

Στις περιπτώσεις που οι δράστες ήταν τρομοκράτες, αυτοί παραμένουν ασύλληπτοι.

γ- Οι φονευθέντες κακοποιοί ήταν όλοι τους σεσημασμένοι με βεβαρυμένο ποινικό παρελθόν που κατελήφθηκαν επ' αυτοφώρω να παρανομούν.

δ- Τα περιστατικά σχεδόν στο σύνολό τους έλαβαν χώρα στην περιοχή της Πρωτεύουσας, βαίνουν συνεχώς αυξανόμενα.

2. Έναντι των ανωτέρω περιστατικών, η στάση του τύπου και γενικά της κοινής γνώμης ήταν η εξής:

α- Για μεν τους Αστυνομικούς θύματα, ήταν η ενδεδειγμένη για τις περιπτώσεις όπου ένας Αστυνομικός πέφτει στο βωμό του καθήκοντος, λόγω συμπάθειας κ.λπ., αλλά παρατηρείται και ένας έντονος και αυξανόμενος προβληματισμός: *που πάμε, και που οδηγείται η κοινωνία όταν εκτελούνται οι εκφραστές του νόμου και προστάτες της ενόμου τάξεως Αστυνομικοί και με αίτημα προς την πολιτεία για την λήψη δραστηριοτήτων μέτρων.*

β- Για δε τους κακοποιούς θύματα, επέδειξαν μία υπερευαίσθησία τέτοια που δεν δικαιολογιόταν για όλες τις περιπτώσεις και εκ προοιμίου ασκήθηκε μιά έντονη δυσμενής κριτική σε βάρος της Αστυνομίας και των Αστυνομικών, με επιτακτική αξίωση την δίωξη των υπευθύνων. (π.χ. θάνατος 15χρονου ΚΑΛΤΕΖΑ από Αστυνομικό την 17-11-86 στην Αθήνα που έρριχνε βόμβες ΜΟΛΟΤΩΦ σε κλούβα με Αστυνομικούς).

3. Βεβαίως όμως, από ισχυρή μερίδα του τύπου και της κοινής γνώμης ακούστηκαν και φωνές συμπάθειας για τους Αστυνομικούς που βρέθηκαν στην ανάγκη να φονεύσουν βρισκόμενοι σε άμυνα, ύστερα μάλιστα από τη σχεδιασμένη ανατίναξη μπροστά στο Ξενοδοχείο ΚΑΡΑΒΕΛ Αθηνών την 26-11-86 του Λεοφωρείου ΜΑΤ που είχε σαν αποτέλεσμα το θάνατο και σοβαρό τραυματισμό Αστυνομικών από την τρομοκρατική οργάνωση 17

Νοέμβρη, σαν απάντηση για το θάνατο του 15χρονου ΚΑΛΤΕΖΑ.

4. Το συμπέρασμα που βγαίνει από την όλη εικόνα της καταστάσεως αυτής είναι, ότι η πλειοψηφία της Κοινωνίας αυτή τη στιγμή δέχεται, ή μάλλον ανέχεται, το φόνο κακοποιού από Αστυνομικό ΜΟΝΟ στην περίπτωση καθαρής αυτοάμυνας και αφού αποκλεισθεί η περίπτωση αποφυγής αυτού με άλλα ηπιότερα μέσα που είναι προτιμυτέα, γεγονός βέβαια που ρκίνεται εκ των υστέρων από το αποτέλεσμα. Τελεί όμως σε ανησυχία και εγρήγορση για το μέλλον ως προς την τηρητέα στάση της σε περίπτωση επιδεινώσεως της καταστάσεως.

5. Το άλλο συμπέρασμα που βγαίνει επίσης είναι, ότι οι Αστυνομικοί, προ μιάς δεδομένης επικίνδυνης μορφής εγκληματικότητας και λόγω ελλείψεως μιάς εξειδικευμένης πλήρους και επαρκούς εκπαιδεύσεως, ή αποφεύγουν να χρησιμοποιήσουν το όπλο τους από το φόβο της διώξης και της κατακραυγής, σε βάρος τους και σκοτώνονται, ή απεναντίας, υπερβαίνουν τα όρια αμύνης παραβαίνοντας τις κείμενες διατάξεις και σκοτώνουν, προλαβαίνοντας τυχόν διάθεση παρόμοια του κακοποιού, ή λόγω απώλειας της ψυχραιμίας και αυτοκυριαρχίας τους, συνεπεία της προηγηθείσης επιθέσεως εναντίον τους.

## VI-ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΛΗΨΗ ΜΕΤΡΩΝ

1. Σεβαστή λοιπόν η ζωή του κακοποιού, σεβαστή όμως και η ζωή του Αστυνομικού και κάθε συνανθρώπινη ζωή, ο δε Αστυνομικός οφείλει να σέβεται κάθε ανθρώπινη ζωή, γιατί είναι εντεταλμένος από την φύση της αποστολής του να την προστατεύσει.

2. Το πρόβλημα όμως δε λύνεται με ευκολόγια και άρθρα στον τύπο. Λύνεται με σειρά θετικών ενεργειών και μέτρων όλων των αρμοδίων φορέων με στόχο τον όσο το δυνατόν περιορισμό των θανάτων από κάθε πλευρά της αναμετρήσεως, αίροντας τα αίτια που προκαλούν τα προβλήματα. Και αυτό δεν είναι έργο μόνο της Αστυνομίας, αλλά του Κράτους, της δικαιοσύνης, του τύπου και πρωτίστως της ίδιας της Κοινωνίας και των Πολιτών, γιατί μέσα στην Κοινωνία φυτρώνει και βλασταίνει το έγκλημα και εκτρέφεται ο εγκληματίας.



# ΖΩΝΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

ΜΗΝ ΑΥΤΟΚΤΟΝΕΙΤΕ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΑΡΤΟΠΟΥΛΟΥ

Πόσες φορές δεν χαμογελάσαμε ειρωνικά, βλέποντας τους ξένους να φορούν τις ζώνες τους, ακόμα και όταν το αυτοκίνητό τους ήταν μποτιλιαρισμένο κάπου στην Ομόνοια; Πολλές φορές. Φυσικά, γιατί εμείς είμαστε οι *έξυπνοι* και οι δεξιότεχνες οδηγοί.

Αλλά και πόσες φορές δεν θρηνήσαμε θύματα μετω-

πικών κυρίως συγκρούσεων, ανθρώπους που χάθηκαν άδικα, μόνο και μόνο επειδή δεν φορούσαν τις ζώνες, που ήδη υπήρχαν στο αυτοκίνητο;

Παγκόσμιες στατιστικές ατυχημάτων επισημαίνουν ότι το 50% των νεκρών θα ζούσαν αν φορούσαν ζώνη, το 50% από τους βαριά τραυματισμένους θα ήταν ελαφρά και το 50% των ελαφρά τραυματισμένων δεν θα είχαν πάθει τίποτα.

Επίσης, αποδεικνύεται ότι στο σύνολο των θανατηφόρων ατυχημάτων το 30% των παθόντων ατόμων εκτινάχτηκαν έξω από το όχημα. Τα ποσοστά πρόσκρουσης στα διάφορα

σημεία του αυτοκινήτου σε περίπτωση ατυχήματος, είναι: 44% στο τιμόνι, 28% στο παρμπρίζ, 12% στην οροφή, 11% στο ταμπλώ και 5% στον καθρέπτη.

Μην σκεφτείτε την ζώνη ασφαλείας  
όταν δεν θα σας χρειάζεται πιά!

Τέλος, είναι στατιστικά αποδεδειγμένο ότι κάποτε όλοι οι οδηγοί θα εμπλεκούν σε τροχαίο ατύχημα. Εξ άλλου, κυκλοφορούν δίπλα μας και κακοί οδη-

γοί.

Η ζώνη δεν προσφέρει, τις περισσότερες φορές, άνεση και διευκόλυνση, αλλά είναι όμως ένα σημαντικότερο μέτρο προφύλαξης και ασφάλειας.

Φαίνεται, ότι το μεγαλύτερο μειονέκτημα των ζωνών είναι η αδυναμία τους να μας πείσουν να τις φορέσουμε, πράγμα που αυτόματα, τις καθιστά στιγμιαία άχρηστες με τα γνωστά θλιβερά επακόλουθα...

Έχοντας αυτές τις στατιστικές υπ' όψη, οι σχεδιαστές και οι κατασκευαστές έχουν μηχανευτεί -ιδιαίτερα στην Αμερική- χίλιους δυό τρόπους για να κάνουν την πρόσδεση των

ζωνών *μιά αναγκαία κίνηση*. Έτσι έχουμε δει, τόσο στην παραγωγή όσο και στο πειραματικό στάδιο, διατάξεις ζωνών που από την πρόσδεσή τους εξαρτάται άμεσα η λειτουργία του κινητήρα. Και σαν παράδειγμα αναφέρουμε τις συνδεδεμένες με τις πόρτες ζώνες, που δένουν αυτόματα τον οδηγό, καθώς και κλείστρα ζωνών συνδεδεμένα με την ανάφλεξη του κινητήρα, έτσι που μόνο με την πρόσδεση να μπορεί να πάρει εμπρός.

Όλα τούτα σκοπό έχουν να *σφαιρύνουν* ότι οδηγός και επιβάτες είναι *δεμένοι* άρα -σχεδόν- ασφαλείς μια και έχει πιά αποδειχθεί ότι κύρια αιτία τραυματισμών και θανάτων στις συγκρούσεις, δεν είναι η παραμόρφωση του αμαξώματος -που υποθετικά συνθλίβει τους επιβάτες- αλλά η ...ανώμαλη προσγείωση επιταχυμένων ανθρώπινων κορμιών πάνω σε παραμορφωμένα ή όχι ακίνητα εμπόδια του θαλάμου.

#### Λίγα λόγια από τη Φυσική

Κατά τη σύγκρουση το ανθρώπινο σώμα, λόγω αδράνειας εξακολουθεί να κινείται με την ίδια ταχύτητα που είχε το όχημα πριν τη σύγκρουση, μέχρις ότου προσκρούσει στο εσωτερικό μέρος του οχήματος και σταματήσει ή πεταχτεί έξω από το όχημα.

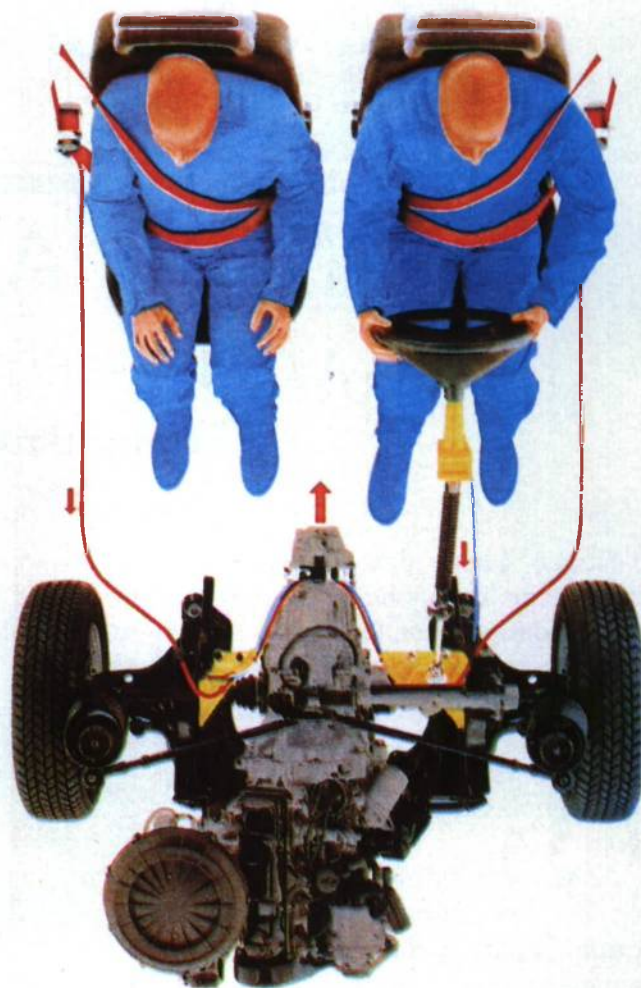
Η δύναμη που δημιουργείται στην ανθρώπινη αυτή πρόσκρουση (μέσα ή έξω από το αυτοκίνητο) ακολουθεί όλους τους φυσικούς κανόνες, που διέπουν και τη σύγκρουση του οχήματος (παραμόρφωση μέχρις ότου απορροφηθούν όλες οι δυνάμεις που αναπτύσσονται) και είναι τελείως ανεξάρτητη απ' αυτή.

Πιο αναλυτικά και σύμφωνα με τη Φυσική, η συνολική δύναμη που εξασκείται σε ένα σώμα κατά τη στιγμή της πρόσκρουσής του, εξαρτάται από το βάρος του, την ταχύτητά του και από τον συντελεστή επιβράδυνσης. Δηλαδή αν ένα αυτοκίνητο συγκρουστεί με ένα αντικείμενο σταθερό (δένδρο, τοίχος, κ.λ.π.), τότε οι δυνάμεις που αναπτύσσονται είναι τεράστιες σε σχέση με μία σύγκρουση με κινητό αντικείμενο (προπορευόμενο αυτοκίνητο, κ.λ.π.).

Η συνάρτηση λοιπόν της ταχύτητας και της μεγάλης δύναμης που δημιουργείται στη σύγκρουση έχει σαν συνέπεια τον βαρύ τραυματισμό ή και τον θάνατο του ανθρώπινου σώματος λόγω της περιορισμένης δυνατότητας αντοχής που έχει προς αυτές.

Για παράδειγμα, σε σύγκρουση ενός οχήματος με 30 χλμ. την ώρα, ένα άτομο βάρους 70 κιλών, δέχεται στο σώμα του μια δύναμη 1.400 κιλών.

Εάν η ταχύτητά του είναι 50 χλμ. την ώρα, τότε η δύναμη που αναπτύσσεται είναι 2.800 κιλά, περίπου 3 τόννοι, ίση δηλ. με τη δύναμη που αναπτύσσεται αν πέσει από τον 4ο όροφο κάποιου σπιτιού επάνω σε τσιμεντένια επιφάνεια.



Είναι λοιπόν εμφανές, ότι το ανθρώπινο σώμα δεν μπορεί να αντέξει σε τέτοιες δυνάμεις και το μόνο μέσο για να εξουδετερωθούν οι δυνάμεις αυτές είναι η ζώνη ασφαλείας, που το συγκρατεί να μη συγκρουστεί, περιορίζοντας όλα τα επακόλουθα.

#### Η σωστή χρήση της ζώνης

Η ζώνη των τριών σημείων, από τα πειράματα που έχουν γίνει μέχρι σήμερα, έχει αποδειχθεί ότι είναι η καλύτερη στήριξη για τον επιβάτη

# VANERIC A.E.

## Quality Firearms



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΑΜΟΥΗΛΙΔΗΣ  
ΠΡΟΕΔΡΟΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ  
ΤΟΥΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ ΤΩΝ  
ΣΩΜΑΤΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ



SAFARILAND

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ  
FREEDOM ARMS - DETONICS - SAFARILAND

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ  
RUGER - COLT - BIANCHI

**VANERIC A.E.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 3, 152 32 ΧΑΛΑΝΔΡΙ, ΤΗΛ: 682 7164, FAX: 683 1194

μία και προσφέρει τη μεγαλύτερη δυνατή επίφάνεια.

Η ζώνη βοηθάει γιατί, όπως είπαμε συγκρατεί το σώμα χωρίς να το πιέζει σχετικά πολύ, ενώ απορροφά ενέργεια για την επιμήκυνσή της κατά τη σύγκρουση. Το τελευταίο αυτό γεγονός επιβάλλει την αντικατάσταση της ζώνης μετά από μια δυνατή σύγκρουση, γιατί η ζώνη που επιμηκύνεται δεν επανέρχεται στο αρχικό της μήκος.



Ωστόσο για ν'αποδώσει η ζώνη τα καλά της αποτελέσματα σε μια σύγκρουση, θα πρέπει να είναι φορεμένη σωστά.

Αν δεν είναι αυτόματη, θα πρέπει να είναι τόσο σφιχτή στο στήθος, ώστε να αφήνει περιθώριο να περνά ελεύθερα μόνο η παλάμη του χεριού ανάμεσα απ'αυτήν και το στήθος. Είναι λάθος, στις αυτόματες ζώνες, να χαλαρώνει κανείς αυτήν χρησιμοποιώντας διάφορους μηχανισμούς που δεν της επιτρέπουν να έλθει σε επαφή με το στήθος.

Είναι ακόμα λάθος, το να φορά ο συνοδηγός τη ζώνη, όταν είναι ξαπλωμένος στο κάθισμά του, ή το να περνάμε τη ζώνη πάνω από μια ταμπακιέρα που έχουμε στην εσωτερική

τσέπη του σακακιού μας, ή ενός άλλου σκληρού αντικειμένου.

Προσοχή, σε καμιά περίπτωση να μην ακουμπάει ο διαγώνιος ιμάντας στο λαιμό, γιατί υπάρχει κίνδυνος ακόμα και στραγγαλισμού. Ο ιμάντας πρέπει να περνάει ακριβώς πάνω από τον ώμο.

Ο ιμάντας της κοιλιάς πρέπει να τυλίγεται γύρω από τους γοφούς και όχι πιό ψηλά.

Οι ιμάντες του στήθους και της κοιλιάς θα πρέπει να είναι καλά τεντωμένοι και όχι στριφογυρισμένοι.

### Επιχειρήματα και αναρρήσεις εκείνων που δεν θέλουν τη ζώνη

Υπάρχουν μερικοί άνθρωποι που έχουν ορισμένους ενδοιασμούς για τη χρήση υψ ζώνης και προβάλλουν ορισμένα επιχειρήματα, που όπως θα δούμε κινούνται στο χώρο της πλάνης.

*-Δεν τρέχω πολύ και δεν είναι δυνατόν να τραυματιστώ.*

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Εάν τρέχω με 50 χλμ. την ώρα, η σφοδρότητα της σύγκρουσης είναι σαν να πέφτω από τον 4ο όροφο κτιρίου. Αραγε αντέχω κάτι τέτοιο;

*-Αν πιάσει μετά από μια σύγκρουση φωπά το αυτί/το και φοράω τη ζώνη θα παγιδευτώ και θα καώ.*

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Η ζώνη ασφαλείας είναι ένα μέσο για να μην καεί κανείς σε τέτοια περίπτωση, γιατί μόνο αν αποφύγει τον τραυματισμό μπορεί να διατηρήσει τις αισθήσεις του και να καταφέρει να απομακρυνθεί. Όσοι κήκαν σε παρόμοια ατυχήματα ήταν γιατί τραυματίστηκαν, έχασαν τις αισθήσεις τους και έμειναν εγκλωβισμένοι στο αυτί/το.

*-Τα παιδιά μέχρι 10 ετών πρέπει να μπαίνουν στα πίσω καθίσματα και δεν χρειάζεται εκεί να είναι δεμένα.*

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Τα μικρά παιδιά είναι ασφαλή μόνο όταν κάθονται στα πίσω καθίσματα και είναι σωστά ασφαλισμένα ανάλογα με την ηλικία τους (ζώνες, παιδικά καθίσματα, κ.λ.π.)

*-Η ζώνη με ενοχλεί κατά την οδήγηση.*

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Την όποια ενόχληση από τη ζώνη δεν μπορώ να τη συγκρίνω με την ασφάλεια που μου προσφέρει σε περίπτωση μικρού ή μεγάλου ατυχήματος.

-Έχω καλό αυτοκίνητο και μπορεί να με προστατέψει.

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Αυτό δεν είναι σωστό. Τη στιγμή της σύγκρουσης γίνονται σχεδόν ταυτόχρονα δύο επι μέρους συγκρούσεις:

α) του οχήματος και

β) η ανθρώπινη σύγκρουση, η οποία είναι ανεξάρτητη από αυτή του οχήματος και για το λόγο αυτό, το σώμα θα δεχθεί από μόνο του όλη τη δύναμη κατά τη στιγμή που θα προσκρούσει σε σταθερό αντικείμενο για να σταματήσει (π.χ. στο εσωτερικό του αυτο/του, στο δρόμο εάν πεταχτεί έξω).

-Μέσα σε κατοικημένη περιοχή η ζώνη είναι περιττή.

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Τα ατυχήματα που γίνονται μέσα σε κατοικημένη περιοχή είναι περισσότερα από εκείνα που συμβαίνουν στους εθνικούς δρόμους και συχνά πρόκειται για σφοδρές συγκρούσεις, παρόλο που οι ταχύτητες που αναπτύσσονται είναι σχετικά μικρές.

-Είμαι καλός οδηγός και δεν πρόκειται να μου συμβεί ατύχημα.

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Οι διεθνείς στατιστικές λένε ότι όλοι οι οδηγοί θα εμπλακούν κάποτε σε τροχαίο ατύχημα.

-Εάν δεν φοράω ζώνη σε περίπτωση μεγάλου ατυχήματος, μπορεί να πεταχτώ έξω από το αυτο/το και να σωθώ.

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Λάθος. Είναι διαπιστωμένο ότι κατά την εκτίναξη του επιβάτη έξω από το όχημα, υπάρχουν 8 φορές περισσότερες πιθανότητες να σκοτωθεί από του να μείνει μέσα στο αυτο/το δεμένος στη θέση του.

-Δεν είναι απαραίτητη η ζώνη γι'αυτούς που κάθονται στο πίσω κάθισμα, γιατί σε περίπτωση ατυχήματος θα σπινταίνουν στα μπροστινά καθίσματα.

-Η δύναμη που αναπτύσσεται και σκοτώνει τους επιβάτες των μπροστινών καθισμάτων δη-

15 ΦΥΣΙΓΓΙΩΝ

ΔΙΠΛΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

# 9mm

(DOUBLE-ACTION)

PARABELLUM



## STAR M30

Η καλύτερη ποιότητα στην οικογένεια των 9 mm Para. Ο εργονομικός σχεδιασμός του, προσφέρει την καλύτερη απόδοση σε δύσκολες συνθήκες. Δοκιμασμένο στις Η.Π.Α. ξεπέρασε τα tests των 40.000 βολών. Διαθέτει από τις πιο μαλακές σκανδάλες (double action) χωρίς μετατροπή. Προσφέρεται σε δύο τύπους. Με ελαφρύ κράμα αλουμινίου για προσωπική ασφάλεια και εξ ολοκλήρου χαλύβδινο για επιχειρησιακή χρήση. Στο σάνταρ εξοπλισμό του περιλαμβάνονται ρυθμιζόμενα σκοπευτικά, λαστικένια λαβή, δύο γεμιστήρες, σελ καθαρισμού και κασετίνα φυλάξεως από PVC.

## SYDAMCO

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΘΟΥΛΗΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 32 ΧΑΛΑΝΔΡΙ  
ΤΗΛ. 6820718, TELEX 215098 ANTH

μιουργείται και για τους πίσω. Μάλιστα σε περίπτωση ατυχήματος, είναι δυνατόν οι επιβάτες να συγκρουστούν και να σκοτώσουν αυτούς που κάθονται μπροστά.

-Αν το αυτο/το πέσει στο νερό και φοράω τη ζώνη θα πνιγώ.

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Οχι, γιατί μόνο αν δεν είμαι δεμένος στη θέση μου θα τραυματιστώ από τα τοιχώματα του αυτο/του, θα μείνω αναίσθητος και θα πνιγώ. Εάν φοράω τη ζώνη θα διατηρήσω τις αισθήσεις μου και έχω λίγο χρόνο, αρκετό όμως, για να βγω από το παράθυρο (η πόρτα δεν ανοίγει από την πίεση).

-Το δέσιμο με τη ζώνη για πολύ μικρές αποστάσεις είναι κουράστικό και περιττό.

#### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Εάν δέχομαι την χρησιμότητα της ζώνης, είναι αφελές να την θεωρώ περιττή για τις μικρές αποστάσεις. Ένα ατύχημα μπορεί να συμβεί οποτεδήποτε και οπουδήποτε.

-Σε μια μικρή σύγκρουση μπορώ να κρατηθώ με τα χέρια.

### ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

-Ακόμα και με ταχύτητα 30 χλμ. την ώρα, εάν έχω βάρος π.χ. 70 κιλά, δεν μπορώ να συγκρατηθώ με τα χέρια μου γιατί η δύναμη που δημιουργείται είναι 20πλάσια του βάρους του σώματός μου περίπου 1.400 κιλά, δηλαδή βάρος 7 φορές μεγαλύτερο από αυτό που μπορεί να σηκώσει ο πάγκόσμιος πρωταθλητής άρσης βαρών.

Είναι προσωπική άραγε υπόθεση του καθένα το αν θα χρησιμοποιήσει την ζώνη ή όχι;

Η θέση αυτή δεν είναι σωστή, γιατί με το δεδομένο ότι η ζώνη σώζει ζωές και αποτρέπει τραυματισμούς, κανείς φυσιολογικά, δεν μπορεί να αγνοήσει ότι: Ένας θάνατος ή ένας τραυματισμός, εκτός από το ανθρώπινο μέρος, έχει και σοβαρές οικονομικές συνέπειες για την οικογένειά του, για τον ασφαλιστικό του φορέα και κατ'επέκταση για την εθνική οικονομία, που σίγουρα δεν είναι προσωπική του υπόθεση.

Μελέτες μιας Γερμανικής Υπηρεσίας (BAST), για γερμανικά δεδομένα, έδειξαν ότι η ζημιά της εθνικής τους οικονομίας, που θα προέκυπτε από τη μη χρήση της ζώνης, ανέρχεται στο ποσό των 2 δισεκατομμυρίων μάρκων το χρόνο και ότι μια αύξηση κατά 1% μόνο, των χρησιμοποιούντων την ζώνη ασφαλείας, σημαίνει κέρδος 50 εκατομμυρίων μάρκων το χρόνο.

### Η προστασία του παιδιού στο αυ/το

Τα παιδιά, όπως και οι μεγάλοι, συχνά αρνούνται να χρησιμοποιήσουν ένα σύστημα ασφάλειας στο αυ/το, όταν για πρώτη φορά τους προτείνεται.

Μετά από μια εβδομάδα αντίστασης, τα περισσότερα παιδιά θα χαίρονται με ασφάλεια τις βόλτες τους με το αυ/το, από τις δικές τους θέσεις.

Ενώ σε όλες σχεδόν τις χώρες του κόσμου έχουν θεσπιστεί νόμοι για την υποχρεωτική χρησιμοποίηση της ζώνης ασφαλείας, ακόμα δεν έχει συμβεί το ίδιο για τους επιβάτες των πίσω καθισμάτων, έστω και αν αυτοί είναι παιδιά.

Βέβαια στις περισσότερες χώρες απαγορεύεται να κάθονται στο μπροστινό κάθισμα βρέφη και παιδιά μέχρι την ηλικία των 12-14 χρόνων (εξαρτάται από την χώρα), αλλά δεν υπάρχει

καμιά υποχρέωση να χρησιμοποιούν ένα ειδικό παιδικό κάθισμα ασφαλείας για το αυ/το.

Για να εξασφαλιστεί ένα ικανοποιητικό ποσοστό προστασίας, τα παιδιά - χωρισμένα σε τρεις κατηγορίες ανάλογα με το βάρος τους - χρειάζονται ειδική μεταχείριση μέσα στο αυ/το.

### A) Βρέφη (κάτω από 10 κιλά)

Τα βρέφη χρειάζονται ειδικά καθίσματα, που στερεώνονται με τις συνηθισμένες ζώνες ασφαλείας. Τα βρέφη κάθονται σ'αυτά, με το πρόσωπο στο πίσω μέρος του αυ/του, έτσι ώστε οι δυνάμεις επιβράδυνσης, που δημιουργούνται από ένα απότομο φρενάρισμα να μοιράζονται σ'ένα πολύ μεγάλο μέρος του σώματός τους

### B) Παιδιά (μετοξύ 10 και 20 κιλών)

Υπάρχουν δύο σχέδια καθισμάτων για τα παιδιά αυτά:

a) Καθίσματα με ζώνες

Πρόκειται για μια ζώνη πέντε σημείων, που μοιράζει τις δυνάμεις που δημιουργούνται με τη σύγκρουση, στα πιο δυνατά σημεία του παιδικού σώματος.

β) Καθίσματα με προστατευτικό μπράτσο

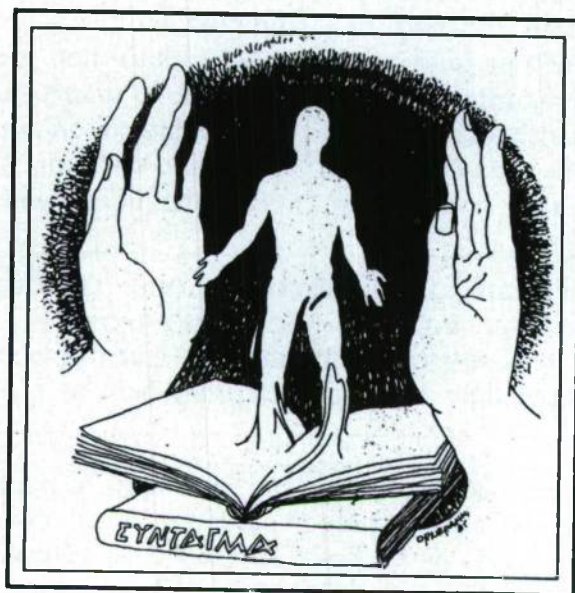
Αυτός ο τύπος καθίσματος απλώνει τις δυνάμεις που δημιουργούνται σε μεγάλες περιοχές του σώματος, μειώνοντας τις πιθανότητες τραυματισμού. Προσαρμόζονται στο πίσω κάθισμα με δύο άγκιστρα σταθερά, ώστε να αποκλείεται να εκτιναχτεί το κάθισμα μαζί με το παιδί, σε περίπτωση σύγκρουσης.

### Γ) Μεγαλύτερα παιδιά

Παιδιά άνω των 5 χρόνων, που ζυγίζουν πάνω από 20 κιλά, μπορούν να δένονται με τις κοινές ζώνες ασφαλείας.

### Συμπέρασμα

Πιστεύουμε ότι αξίζει τον κόπο να αποκτήσει κανείς τη συνήθεια να χρησιμοποιεί τη ζώνη ασφαλείας μέσα και έξω από την πόλη και η παραίτηση αυτή απευθύνεται κυρίως σε όσους δεν έχουν συγκρουστεί, διότι όσοι έχουν συγκρουστεί και επέζησαν, είτε φορώντας τη ζώνη, είτε μη φορώντας την, περριτεύει κάθε παραίτηση.



## Η καταφρόνηση και ο σεβασμός των νόμων

Του Υπασυνόμου Α' Νικολάου Πολύμερου.

Είναι κοινή διαπίστωση ότι η παραδοσιακή επιταγή για υπακοή στους νόμους έχει αρχίσει να κλονίζεται και ότι οι νόμοι στην εποχή μας βρίσκονται σε κρίση καθώς τα κρούσματα παραβίασης και συνειδητής περιφρόνησής τους αυξάνονται καθημερινά.

Αυτό σημαίνει πριν απ' όλα, ότι δεν παίρνουμε αρκετά στα σοβαρά τη νομοθεσία μας και ότι αντικειμενικά η συμπεριφορά αποκλίνει όλο και πιο συχνά από εκείνη που προδιαγράφεται από τους νόμους μας και ότι οι νόμοι έπαψαν πλέον να παράγουν κύρος και ν' αξιώνουν σεβασμό αφού η καταβολή ή η κακόβουλη εκμετάλλευσή τους και τελικά η παραβίασή τους αποτελούν τον κανόνα.

Το φαινόμενο αυτό της συχνής μη τήρησης των νόμων αποτελεί αντικείμενο πολλαπλών ερευνών, ιδίως από την σκοπιά των κοινωνικών επιστημών σε μια προσπάθεια να αναζητηθούν οι αιτίες και να μελετηθούν οι επιπτώσεις του.

### Τα συμπτώματα της κοινωνικής παθολογίας

Οι κοινωνικοί επιστήμονες από καιρό έχουν επισημάνει το γεγονός ότι *κοινωνίες αγγέλων* δεν είναι λογικά εφικτές και ότι η ανομία θα παραμένει ενδημικό φαινόμενο κάθε ανθρώπινης ομάδας για τον απλούστατο λόγο ότι δεν μπορούμε να επιτύχουμε τον απόλυτο έλεγχο των πολιτών, με δεδομένες μάλιστα τις δημοκρατικές μας αρχές και τα συνταγματικά κατοχυρωμένα δικαιώματα.

Επομένως οι παραβιάσεις των κανόνων είναι φυσιολογικά αναμενόμενες σε κοινωνίες ανθρώπων και αυτό που πρέπει να επιδιώκεται κάθε φορά είναι ο περιορισμός τους σε πλαίσια τέτοια που να επιτρέπουν την λειτουργία και την εξέλιξη της κοινωνίας μας.

Από το σημείο όμως αυτό μέχρι την απο-

δυνάμωση των θεσμικών πλαισίων που στηρίζουν την κοινωνία μας και το ράγισμα του οικοδομήματος που στεγάζει τη συλλογική μας ύπαρξη, υπάρχει μια τρομακτική απόσταση κοινωνικής θα μπορούσαμε να πούμε παθολογίας.

Διότι αυτό το οποίο παρατηρείται σήμερα και το οποίο πρέπει να μας προβληματίσει έντονα είναι η διαπίστωση, ότι η μη συμμόρφωσή μας προς τις ισχύουσες ρυθμίσεις συνοδεύεται από κάποια απροσδιόριστη συναισθησιολογική κανονικότητας.

Η συναισθησιολογική αυτή είναι ένα από τα πιο ανησυχητικά συμπτώματα της δημόσιας ζωής μας η οποία βαθαίνει ακόμη περισσότερο την κρίση στην αξιοπιστία των θεσμών.

Διότι άλλο πράγμα είναι η ανομική πα-

ρέκκλιση που φυσιολογικά εμφανίζεται σε μια κοινωνία και άλλο η κοινωνία ανομίας, που δημιουργείται όταν η παρέκκλιση αυτή τείνει να έχει παθολογική κανονικότητα.

Στη δεύτερη περίπτωση ξεπερνιούνται κατά πολύ τα μέτρα και τα όρια των συνηθισμένων στατιστικών παρακκλίσεων των πολιτών και οι εγκληματολογικοί δείκτες αρχίζουν πλέον να γίνονται επικίνδυνοι για την κοινωνική μας συνοχή.

Αυτό όμως που δεν έχει επισημανθεί όσο θα πρέπει και το οποίο είναι εξ ίσου ανησυχητικό είναι κυρίως η διαπίστωση ότι μειώνονται συνεχώς οι δημόσιες αντιδράσεις εναντίον τέτοιων συμπεριφορών. Ακόμη και αυτοί που τηρούν τους νόμους φαίνεται πως έχουν πάψει να ξενίζονται από τις συμπεριφορές των παραβατών και θεωρούν αν όχι ότι η μη συμμόρφωσή τους δικαιολογείται, πάντως ότι δεν θίγει κάτι που μας αφορά όλους.

#### Αυτονομία και κρατική παρέμβαση.

Η αντίληψη αυτή είναι αποτέλεσμα μιας γενικότερης κρίσης που χαρακτηρίζει την κοινωνία μας, όπου όλες οι πρωτοβουλίες έχουν ανατεθεί στο κράτος, το οποίο διενεργεί εν απουσία των πολιτών όλες τις καίριες αρμοδιότητες οικονομικού και κοινωνικού χαρακτήρα για δικό του λογαριασμό, περιορίζοντας έτσι τις δυνατότητες αυτόνομης σκέψης των στοχασμών και της πολιτικής επικοινωνίας.

Με τον περιορισμό της συμμετοχής του πολίτη όλες οι μορφές εξουσίας και επομένως και οι νόμοι γίνονται ολοένα και περισσότερο αδιόρατοι και άψυχα γραφειοκρατικοί δημιουργώντας έτσι ένα συναίσθημα επανάπαυσης, απάθειας, και αδιαφορίας γενικότερα για τα κοινά. Η εσφαλμένη αυτή αντίληψη ξεκινά από μια υπόθεση πλήρους αντίθεσης ανάμεσα στον πολίτη και στο κράτος, με αποτέλεσμα οι πολίτες να θεωρούν τον εαυτό τους, εντελώς αμέτοχο στα κρατικά πράγματα και ανεύθυνο για το ποιόν της δημόσιας εξουσίας υποβιβάζοντας έτσι τη σχέση κράτους-πολίτη. Έτσι η δυνατότητα δημιουργίας μιας αυτόνομης κοινωνίας με άτομα αυτόνομα και ικανά να δημιουργήσουν και να δώσουν στον εαυτό τους, τους νόμους και τους θεσμούς με τους

οποίους θέλουν να ζήσουν περιορίζονται σημαντικά.

Διότι αυτό που συνδέει φυσιολογικά τους ανθρώπους μεταξύ τους δεν είναι η γειτνίαση ή η συμβίωση, αλλά το αίσθημα, ότι υπηρετούν μια ενιαία υπόθεση, και ότι κάποια αλληλεγγύη πέρα από τις ατομικές θελήσεις τους συνέχει.

Ότι έχουν δηλ. συναποδεχτεί ένα υπερατομικό σκοπό και ότι κάτι υπερβατικό, ιερό και απαράβαστο τους συναδελφώνει κά-

τω από μια εξουσία υψηλή.<sup>(1)</sup>

Σήμερα όμως έχουμε να κάνουμε μ' ένα κόσμο δίχως κάποιο εσωτερικό συνεκτικό δεσμό... Όταν λέμε ότι λείπει ο εσωτερικός συνεκτικός δεσμός από το σύνολο, εννοούμε πως η υπαγωγή του κάθε ανθρώπου σ' ένα συγκρότημα - κοινότητα, κοινωνία, έθνος, ανθρωπότητα είναι σήμερα μηχανική και όχι ηθική.

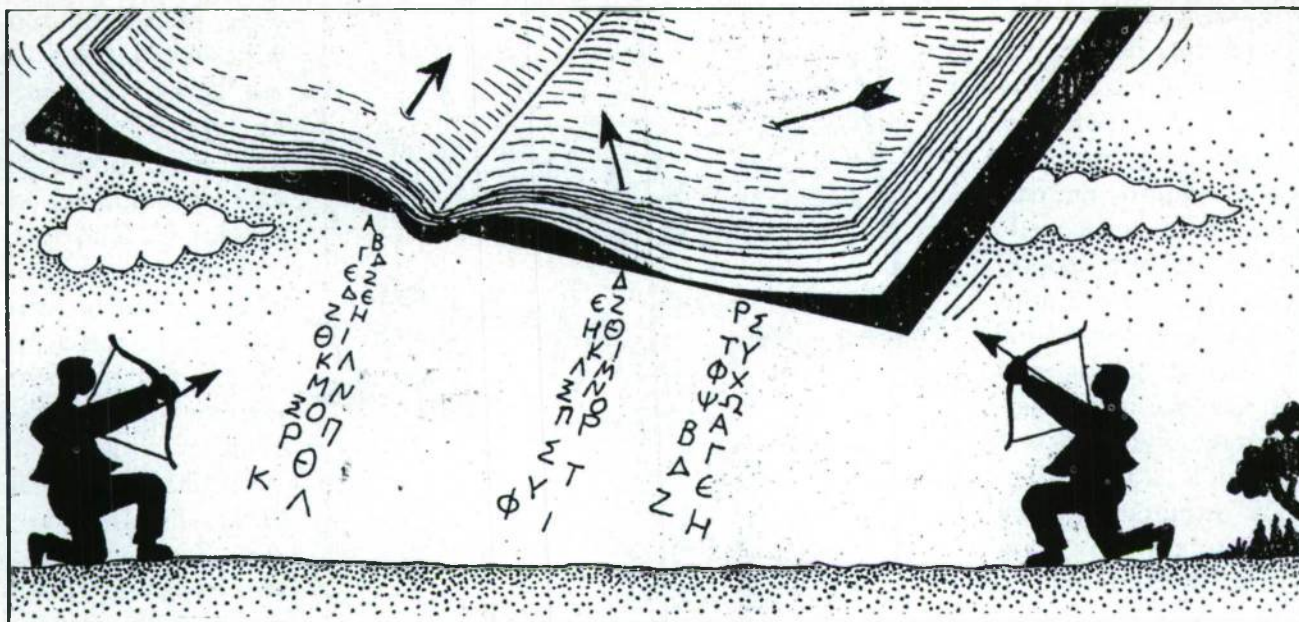
#### Τα φαινόμενα της ανομίας και η κοινωνική ανοχή

Αποτέλεσμα όλων αυτών είναι ότι μέσα στη σύγχρονη υπερκαταναλωτική και τηλεοπτική αποχαύνωση, αυξάνεται καθημερινά ο βαθμός της κοινωνικής ανοχής απέναντι στα καθημερινά φαινόμενα ανομίας και μη συμμόρφωσης προς το νόμο.

Ο καθένας εξαιρεί τον εαυτό του από τις νομικές διατάξεις, χωρίς να δέχεται πως μ' αυτό τον τρόπο καταργεί την ισχύ των νόμων. Η γενίκευση αυτής της εξαίρεσης τον πανικοβάλλει και τον γεμίζει με ανησυχία για το κενό που ανοίγεται, δεν τον εμποδίζει όμως να περνά ξυστά δίπλα από το ~~όλα επιτρέπονται~~ και να στρέφει το κεφάλι του αλλού, συμμορφούμενος με την επικρατούσα νοοτροπία ~~-τί με νοιάζει εμένα-~~. Συνέπεια αυτών είναι ότι τα πάντα αρχίζουν να διαβρώνονται ή να εμφανίζουν συμπτώματα -αποδιοργάνωσης-. Οι θεσμοί δεν ασκούν πλέον κανένος είδος εξουσίας πάνω στα άτομα, τα οποία με μια πολυφωνική πλέον αντίθεση πολεμούν το εκφρασμένο πνεύμα του νόμου.

Δεν είναι εύκολο να δώσει κανείς απάντηση στα ερωτήματα αυτά καθώς και στα τραγικά αδιέξοδα που αντιμετωπίζει σήμερα η κοινωνία μας.

Χρειάζεται πρώτα απ' όλα περισυλλογή και



νηφάλια εκτίμηση της κατάστασης. Την ανομία αυτή που παρατηρείται δεν πρέπει κατ' αρχήν να την κρίνουμε μόνο από την τυπική της σκοπιά, αλλά σαν μια διαδικασία που υποσκάπτει τα θεμέλια της κοινωνικής και πολιτιστικής μας εδραίωσης και που επενεργεί φθοροποιά στη συλλογική μας ύπαρξη.<sup>(2)</sup>

"Αυτό που συνδέει  
τους ανθρώπους μεταξύ τους  
δεν είναι η συμβίωση,  
αλλά το αίσθημα  
ότι υπηρετούν μια ενιαία υπόθεση..."

Από την μεταπολίτευση αρχίζει στον τόπο μας ένας πρωτόγνωρος πλουραλισμός με επαναστατικές ανακατατάξεις κοινωνικών δυνάμεων.

Οι κοινωνικοί μετασχηματισμοί που ακολουθούν καταλύουν την επιρροή των παραδοσιακών δομών και καθιστούν ανενεργούς τους παλαιούς μηχανισμούς του κοινωνικού ελέγχου. Για παράδειγμα, έννοιες όπως το *-φιλότιμο-* δεν παίζουν κανένα ρόλο ρυθμιστικό στην καθημερινή μας έστω συμπεριφορά.

Κανένα σταθερό σημείο προσανατολισμού. Ο θάνατος της παράδοσης, η εγκατάλειψη της ποιότητας, ο εκχυδαϊσμός του δημοσίου βίου, η χωρίς ήθος άσκηση του επαγγέλματος, η έλλειψη αίσθηματος ευθύνης, ο κυνικός ατομικισμός και η αλλοτρίωση από την εθνική μας ταυτότητα αποτελούν μια μεγάλη και οδυνηρή λίστα των σύγχρονων παθημάτων.

Η συσώρευση των ατόμων στις πόλεις με

όλες τις δυσμενείς συνέπειες και η κοινωνική ετερογένεια, οδηγούν λογικά σε όξυνση των αντιπαράθεσεων σε όλα τα επίπεδα, με αποτέλεσμα διάφορες κοινωνικές ομάδες να προσπαθούν να κερδίσουν το δικό τους αγώνα αδιαφορώντας για τις συνέπειες στους άλλους.

## ΝΙΚΟΛΑΙΔΗΣ ΖΑΝΤΕΣ-ΕΛΑΣΤΙΚΑ



Ελ. Βενιζέλου 15  
Αγ. Βαρβάρα ΑΙΓΑΛΕΩ  
ΤΗΛ. 5441 488-5617556

ΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ  
ΓΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

Η πολιτική φρόνηση αποφεύγει πολλές φορές, όχι μόνο ν' αντιδράσει στην καταφρόνηση αυτή απέναντι στους νόμους και στις δικαστικές αποφάσεις, αλλά πολλές φορές, ιδίως η εκάστοτε αντιπολίτευση, αμφισβητεί η ίδια το κύρος των νόμων και των δικαστικών αποφάσεων

Έτσι η μόνιμη σχεδόν αμφισβήτηση των νόμων από την εκάστοτε αντιπολίτευση, που τους χαρακτηρίζει άλλοτε μέτριους και άλλοτε άχρηστους, σε συνδυασμό με το περίφημο εκείνο -του Ελληνα ο τράχηλος ζυγό δεν υπομένει συντελούν ώστε να θεωρείται σήμερα η μη υποταγή στους κανόνες αναδραγάθημα.

Ο σεβασμός στο νόμο σε κατατάσσει στους... νεοσυντηρητικούς. Έτσι η παραβίαση των νόμων αποκτά και το ιδεολογικό της προγεφύρωμα και εδώ είναι που πρέπει να επανεξετάσουμε τη διδακτική λειτουργία των κοινωνικών και πολιτικών μας δυνάμεων.<sup>(3)</sup>

#### Η άγραφη κατάταξη των νόμων.

Πρακτική συνέπεια όλων των παραπάνω είναι ότι στην ήδη κοινή γνώμη άρχισε πλέον να διαμορφώνεται μια άγραφη κατάταξη των νόμων ανάλογα με το ανεκτό της παραβίασής τους. Παραβιάσεις που συνεπάγονται άμεσα οικονομικά οφέλη του παραβάτη απέναντι στο Δημόσιο θεωρούνται πιο αποδεκτές. Εδώ ανήκουν π.χ. οι περιπτώσεις των διαφόρων φορολογικών και τελωνειακών παραβάσεων, της καταπάτησης της δημόσιας γης, της υποβολής ψευδών δηλώσεων ή πλαστών πιστοποιητικών για τη λήψη διαφόρων κοινωνικών παροχών.

Ακολουθούν οι παραβάσεις των νόμων που προκαλούν απώτερα οικονομικά οφέλη υπέρ του παραβάτη και συνίστανται στην προσβολή



ενός δημόσιου συμφέροντος που δεν είναι άμεσα αποτιμητό σε χρήμα: παραβιάσεις των οικοδομικών κανονισμών, παραβάσεις διαφόρων υποχρεώσεων που αφορούν την προστασία του περιβάλλοντος ή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς κ.λ.π.

Και άλλου όμως είδους παραβάσεις, που δεν συνεπάγονται αναγκαία κάποιο οικονομικό όφελος υπέρ του παραβάτη, θεωρούνται συχνά ανεκτές. Πρόκειται για νόμους, την τήρηση των οποίων η

κοινή γνώμη βιάζεται να κρίνει περιοριστική ή άβολη, αρκεί το αγαθό που προστατεύουν και το όφελος από την τήρησή τους να μην είναι αρκετά χειροπιαστό για τον παραβάτη. Χτυπητό παράδειγμα αποτελεί εδώ η μη συμμόρφωση προς τους κανόνες της οδικής κυκλοφορίας.

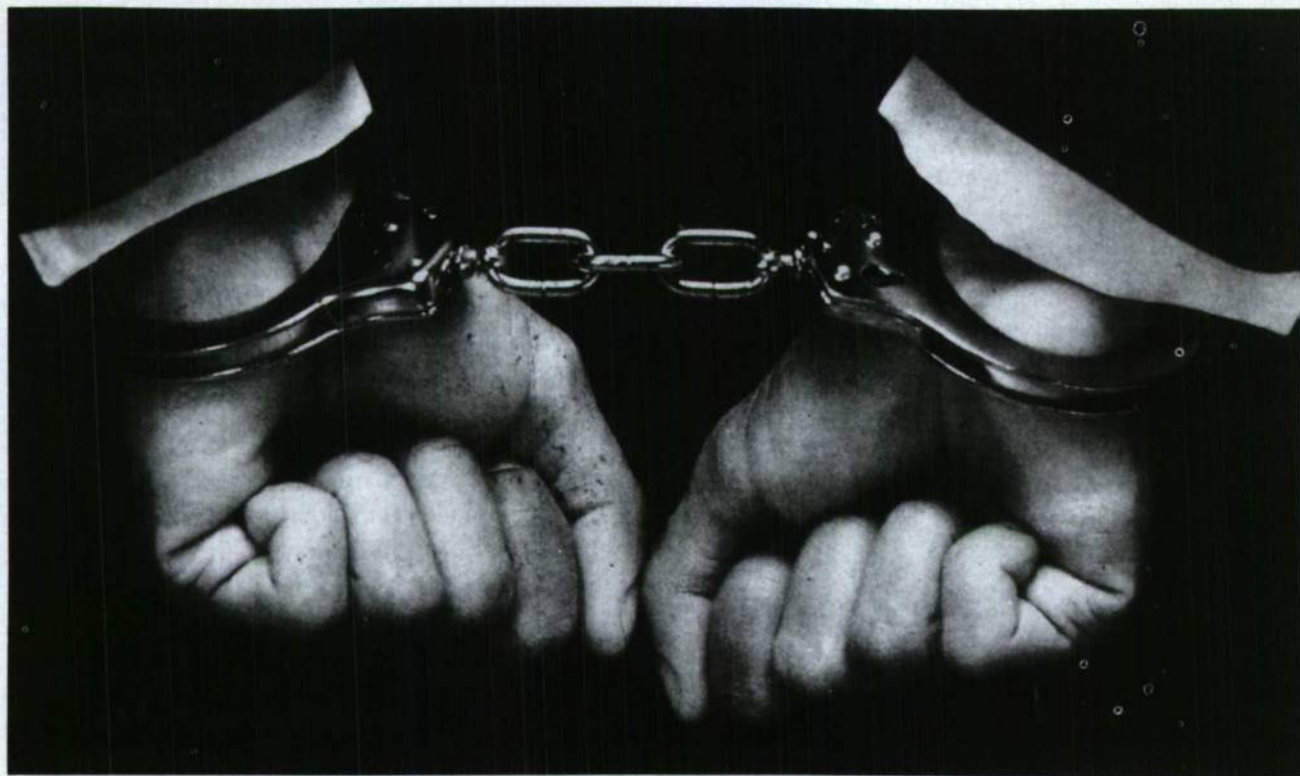
Σε όλες αυτές τις περιπτώσεις επικρατεί η αντίληψη ότι οι ίδιες οι πράξεις δεν είναι τόσο παράνομες όσο κρίνει η νομοθεσία.

Υπάρχουν όμως και άλλες περιπτώσεις όπου, χωρίς να διαφωνούμε για τον παράνομο χαρακτήρα των πράξεων, τείνουμε να δεχθούμε ότι κάτω από ειδικές συνθήκες η τέλεσή τους συγχωρείται. Παραβιάσεις διατάξεων της ποινικής νομοθεσίας, όπως απιστία, απάτη, δωροληψία, υπεξαίρεση κ.λ.π., θεωρούνται τόσο περισσότερο άξιες συγνώμης όσο απρόσωπο είναι το θύμα τους και όσο πιο μικρός ο κίνδυνος της αποκάλυψης. Ο δράστης συναντά

-Όσο περισσότερο γενικό είναι το -θιγόμενο αγαθό, τόσο πιο ανεκτική γίνεται η παραβίαση των νόμων.-

μάλιστα ακόμη μεγαλύτερη κατανόηση εφόσον κατορθώσει να πείσει ότι ενήργησε με κίνητρο κάποιον ευρείας λαϊκής αποδοχής σκοπό, π.χ. την ενίσχυση μιας ποδοσφαιρικής ομάδας.

Θα μπορούσαμε να κάνουμε την ακόλουθη γενίκευση: Η μη εφαρμογή των νόμων είναι



τόσο πιο ανεκτική, όσο πιο μη εξατομικευμένο είναι το θιγόμενο αγαθό. Η μη τήρηση των νόμων μας ενοχλεί πραγματικά μόνο εκεί όπου μπορούμε εύκολα να φανταστούμε τον εαυτό μας στη θέση εκείνου που ζημιώνεται άμεσα από την παράνομη συμπεριφορά.<sup>(4)</sup>

Αυτό συμβαίνει γιατί υποψιαζόμαστε ότι από την παραβίαση των νόμων θίγεται σταθερά και ένα άλλο λιγότερο άμεσο, αλλά πιο θεμελιώδες αγαθό του κοινωνικού συνόλου. Το αγαθό της ευνομίας στις κοινωνικές μας σχέσεις του οποίου φορείς και άρα θιγόμενοι είμαστε όλοι μαζί.

#### Η Δημόσια ηθικολογία και τα επιχειρήματα ωφελιμότητας.

Το πρόβλημα της σύγχρονης ανομίας αποτελεί αντικείμενο πολλών ερευνών, ιδίως από την πλευρά των κοινωνικών επιστημών σε μια προσπάθεια ν' αναζητηθούν οι αιτίες και να μελετηθούν οι επιπτώσεις του. Σχεδόν καθημερινά διατυπώνονται στον τύπο και στα ΜΜΕ πολλά θετικά επιχειρήματα για την ανάγκη λειτουργίας των θεσμών και της έννομης τάξης, και ότι εν πάσει περιπτώσει η τήρηση

των νόμων είναι ένα απόλυτο αγαθό, που πρέπει όλοι να το σεβόμαστε.

Τα επιχειρήματα αυτά, καθώς και πολλά άλλα ηθικολογικού χαρακτήρα, παρόλου ότι διατυπώνονται καθημερινά δεν διαθέτουν πια σήμερα μεγάλη πειστικότητα, διότι προέρχονται από μία προβληματική αντίληψη για τη σχέση κράτους και πολιτών, μια σχέση υπεροχής του πρώτου απέναντι στους δεύτερους, οι οποίοι τους οφείλουν -σεβασμό-. Αν υπάρχει όμως κάπου αξίωση σεβασμού, αυτό συμβαίνει στις σχέσεις μεταξύ ίσων.

Και όσο διευρύνεται η απόσταση μεταξύ κράτους και πολιτών τόσο η απαίτηση για σεβασμό και συνειδητή υπακοή στους νόμους θα μένει απραγματοποίητη.

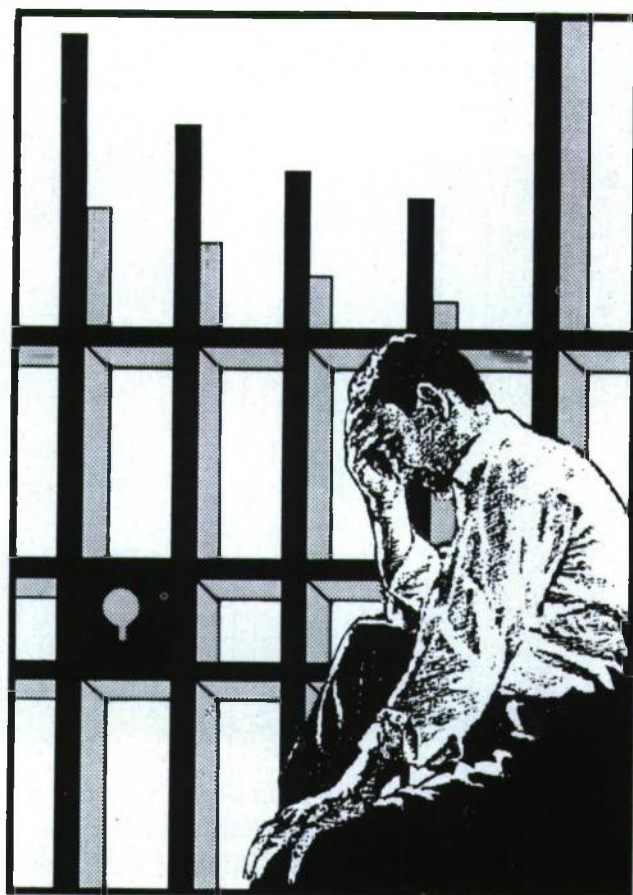
Αλλά και στις σχέσεις μεταξύ μας η έλλειψη σεβασμού κορυφώνεται κάθε φορά που ο νόμος μας καλεί να θεωρούμε τον εαυτό μας ίσο με τον άλλον και όχι κάτι διαφορετικό

ή καλύτερο όπως π.χ. συμβαίνει στις παραβάσεις του ΚΟΚ.

Εκεί η αγανάκτηση μας πνίγει.-Δεν είμαστε επιτέλους όλοι το ίδιο;-

Έτσι το κυριότερο επιχείρημα το οποίο θα μπορούσε να επικαλεστεί κανείς και το οποίο

-Η παραβίαση των νόμων αποτελεί παράβαση της αρχής της ισότητας σε βάρος των νομοταγών πολιτών και φανερώνει περιφρόνηση του παραβάτη προς όλους τους άλλους.-



πιθανόν να τύχει αποδοχής μέσα στην ωφελιστική εποχή που ζούμε, είναι ότι η παραβίαση των νόμων αποτελεί διαστροφή της αρχής της ισότητας, λόγω της ανισότητας που δημιουργείται σε βάρος των νομοταγών πολιτών.<sup>(5)</sup>

Το αποφασιστικότερο όμως επιχείρημα είναι ότι η τήρηση των νόμων αποτελεί πράξη αμοιβαίου σεβασμού των πολιτών, ενώ η μη τήρηση φανερώνει περιφρόνηση του παραβάτη προς όλους τους άλλους. Αυτός ο σεβασμός ωστόσο είναι θέμα πολιτικής καλλιέργειας και δημόσιας ηθικής που υπάρχει ή δεν υπάρχει. Το να ηθικολογούμε και να καταγγέλλουμε ή να νουθετούμε τους παραβάτες δεν είναι αποτελεσματικό. Όποιοι δεν παίρνουν στα σοβαρά τους νόμους, δεν μπορούμε να περιμένουμε ότι θα πάρουν στα σοβαρά τις ηθικές εκκλήσεις μας.

Ξεκινήσαμε θέτοντας το πρόβλημα της μη τήρησης των νόμων ως πρόβλημα δημόσιας ηθικής. Καταλήξαμε διαπιστώνοντας τη μικρή πρακτική αξία της δημόσιας ηθικολογίας. Στη θέση της θα πρέπει να προσφύγουμε σε επιχειρήματα ωφελιμότητας. Η τήρηση των νόμων

είναι κάτι που συμφέρει όλους.

Μπορεί βέβαια ορισμένοι να παρασύρονται από διάφορα βραχυπρόθεσμα συμφέροντά τους, τα οποία υπηρετούνται καλύτερα με την παραβίαση των νόμων. Μακροπρόθεσμα όμως το όφελος από την τήρηση των νόμων είναι για όλους μεγαλύτερο. Και η προτίμηση των μακροπρόθεσμων από τα βραχυπρόθεσμα συμφέροντα είναι πριν απ' όλα θέμα ευφυίας.

Υπάρχει ευθύνη όλων μας για όσα συμβαίνουν γύρω μας.

Φυσικά δεν προσπαθούμε όπως προαναφέραμε να κάνουμε ηθικολογία, αλλά να τονίσουμε και να επισημάνουμε ότι όσα γίνονται σήμερα συμβαίνουν αν όχι με τη συμμετοχή μας, τουλάχιστον με την ανοχή όλων μας και με την έννοια αυτή είμαστε όλοι συνένοχοι.

Χρειάζεται επομένως επαγρύπνηση και δημιουργική δραστηριότητα, που προϋποθέτει όμως κυρίως, ενδιαφέρον και αγάπη για τα κοινά, ή οποία δεν θα φθάνει μόνο μέχρι την κατοχύρωση των απολαύσεων και των κατακτήσεών μας.

Όπως τόνισε χαρακτηριστικά ένας Γάλλος πολιτικός του περασμένου αιώνα, είναι γεγονός ότι για τον σύγχρονο άνθρωπο πέρα από τον εαυτό του και το άμεσο οικογενειακό του περιβάλλον υπάρχει γι' αυτόν ένα κράτος-πατέρας, ένα είδος Αγίου-Βασίλη που εκδίδει χαρτονομίσματα, άδειες, θέσεις κ.λπ. και αυτό που γυρεύουμε σήμερα από το κράτος είναι μόνο η κατοχύρωση των απολαύσεων. Και αυτό αποτελεί μια τραγική αλήθεια για τον σύγχρονο κόσμο και για τον σύγχρονο άνθρωπο.



#### ΠΑΡΑΠΟΜΠΕΣ

- (1) Βλέπε -Το πρόβλημα της Δημοκρατίας- του Κορνέλιου Καστοριάδη, από το βιβλίο -οι ομιλίες στην Ελλάδα-, Φεβρ. '89 εκδόσεις Ύψιλον.
- (2) Βλ. -Η κοινωνία της ανομίας- του Νικ. Τάιπν.
- (3) Βλ. -Οι νόμοι μας. Η καθημερινή ενόχληση για τους Έλληνες- του Δημ. Τσάτσου.
- (4) Βλ. -Η μη τήρηση των νόμων- του Παύλου Σούρλα, Αναπλ. Καθ. Φιλοσ. Δικαίου.



**Πολλά τροχαία ατυχήματα στους δρόμους μας είχαν αιτία την εκτροπή οχήματος από την πορεία του.**

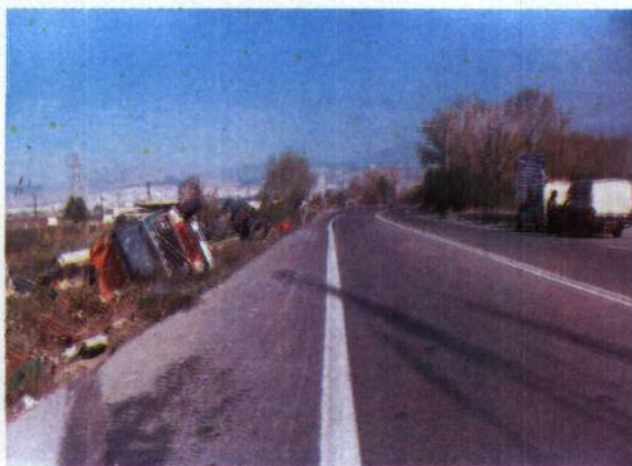
Η εκτροπή αυτή γίνεται συνήθως σε επικίνδυνες στροφές, όταν ο οδηγός δεν προσαρμόζει την ταχύτητά του με την καμπυλότητα της στροφής (το κλείσιμό της). Γιατί στο πέρασμα κάθε οχήματος από στρόφη δημιουργείται φυγόκεντρη δύναμη σ' αυτό, που το σπρώχνει προς τα έξω της καμπύλης.

Εάν η στρόφη είναι αριστερή η εκτροπή του οχήματος έξω από τον δρόμο έχει σαν αποτέλεσμα: κατακρήμνιση, πρόσκρουση σε δένδρο, τοίχο ή άλλο σταθερό εμπόδιο, παράσυρση πεζών κλπ.

Εάν η στρόφη είναι δεξιά η εκτροπή του οχήματος γίνεται στο αντίθετο ρεύμα κυκλοφορίας, με μετωπικές συγκρούσεις, που κάθε μέρα σχεδόν διαβάζουμε στις εφημερίδες με θύματα όχι μόνο τους φταιχτες, αλλά και πολλούς αθώους.

Ο κίνδυνος αυτός της εκτροπής ή ακόμα και ανατροπής είναι τόσο μεγαλύτερος όσο:

- α) η ταχύτητα που έχει το όχημα είναι μεγαλύτερη (στο τετράγωνο),
- β) η καμπύλη είναι πιο κλειστή (η ακτίνα της καμπύλης πιο μικρή),
- γ) το όχημα είναι μεγαλύτερο ή ψηλότερα φορτωμένο,
- δ) η επιφάνεια του δρόμου γλιστράει περισσότερο (βροχή - χιόνι) και
- ε) η εγκάρσια κλίση του δρόμου (επίκλιση οδοστρώματος) είναι μικρότερη ή δεν υπάρχει ή είναι αντικανονική (αρνητική).



## ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ ΤΡΟΧΑΙΑΣ ΚΑΙ ΧΕΙΡΙΣΜΟΙ ΠΟΥ ΣΩΖΟΥΝ

Άλλος σοβαρός κίνδυνος στο πέρασμα κάθε οχήματος από στρόφη είναι σε περίπτωση περιορισμένης ορατότητας, τυχόν εμπόδιο (σταματημένα ή αργά κινούμενα οχήματα στην στρόφη) με τα οποία ο οδηγός μπορεί να συγκρουστεί χωρίς καλά - καλά να το καταλάβει αν δεν έχει περιορίσει την ταχύτητά του.

**Για να αποτραπούν οι σοβαρότατοι αυτοί κίνδυνοι**, που καθημερινά γίνονται στους δρόμους μας, είναι απαραίτητο οι οδηγοί μόλις αντικρύζουν τις πιο πάνω πινακίδες να κάνουν τους εξής απλούς χειρισμούς.

**Να αφήνουν το γκάζι, να περιορίζουν την ταχύτητα και να είναι έτοιμοι να σταματήσουν εάν κάποιο εμπόδιο βρεθεί στο δρόμο τους, που λόγω στροφής δεν φαίνονταν έγκαιρα. Επίσης δεν πρέπει να ξεπερνούν άλλα οχήματα ούτε να σταματούν στις στροφές.**

Κάθε οδηγός πρέπει να ψάχνει, να αναζητά τις πινακίδες αυτές και να κάνει τους σωστούς χειρισμούς σε βαθμό αυτοματισμού. Τότε κανένας κίνδυνος δεν υπάρχει στις επικίνδυνες στροφές. Κανένα ατύχημα.



Για επικίνδυνη αριστερή στρόφη



Για επικίνδυνη δεξιά στρόφη



Για επικίνδυνες δύο αντίστροφες ή διαδοχικές στροφές - η πρώτη αριστερή



Για επικίνδυνες δύο αντίστροφες ή διαδοχικές στροφές - η πρώτη δεξιά

# ΛΥΩΝ

## Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Συμπληρώθηκε ήδη ένας χρόνος από την μεταφορά της Γενικής Γραμματείας της ΙΝΤΕΡΠΟΛ στον νέο Πύργο της Λυών. Το υπερσύγχρονο αυτό κτίριο χαρακτηρίζεται από όλα τα δημοσιογραφικά έντυπα της Γαλλίας, σαν **-ο Πύργος μιας σύγχρονης εποχής-**.

Η μετακόμιση συνδυάστηκε με το ριζικό εκσυγχρονισμό και των μέσων πληροφορικής και αυτόματης τηλεπικοινωνίας, που πιστεύεται ότι θα βελτιώσουν την λειτουργικότητα της παγκόσμιας *αστυνομικής μνήμης*. Τα κύρια χαρακτηριστικά του κτιρίου, το γυαλί και ο γρανίτης, συμβολίζουν το μεν πρώτο τη διαφάνεια το δε δεύτερο την αποφασιστικότητα, δύο λέξεις σημαντικές για τη λειτουργία της ΙΝΤΕΡΠΟΛ.

Η Λυών με την εγκατάσταση της έδρας της ΙΝΤΕΡΠΟΛ κέρδισε και τον τίτλο της παγκόσμιας πρωτεύουσας της Αστυνομίας, αφού αποτελεί πλέον ένα παγκόσμιο κέντρο συνεργασίας στην πάλη κατά του εγκλήματος.

Στις 27 Νοεμβρίου 1989 ο Πρόεδρος της Γαλλικής Δημοκρατίας, Φρανσουά Μιτεράν, εγκαινίασε στη Λυών, τη νέα έδρα του Διεθνούς Οργανισμού Εγκληματολογικής Αστυνομίας (ΙΝΤΕΡΠΟΛ). Στα εγκαίνια παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος της πόλης της Λυών, MICHEL NOIR, όλοι οι εργαζόμενοι στη Γενική Γραμματεία του Οργανισμού με επικεφαλής το Πρόεδρό της, IVAN BARDOT και τον Γενικό Γραμματέα της, RAYMOND KENDALL, οι πεντακόσιοι εκπρόσωποι των 147 κρατών-μελών του Οργανισμού, που συμμετείχαν στην 58η Γενική Συνέλευση του Οργανισμού, που πραγματοποιήθηκε τιμής ένεκεν στη Λυών, από την 27η Νοεμβρίου 1989 μέχρι και την 1η Δεκεμβρίου 1989 και τέλος οι προσκεκλημένοι από τον Πρόεδρο και τον Γενικό Γραμματέα

---

*Το νέο κτίριο της Γ.Γ της ΙΝΤΕΡΠΟΛ. Ένα παγκόσμιο κέντρο συνεργασίας στην πάλη κατά του εγκλήματος.*



της Γενικής Γραμματείας του Οργανισμού.

Ας δούμε όμως βήμα προς βήμα τα γεγονότα που μεσολάβησαν μέχρι την ανέγερση του κτιρίου και της μεταφοράς της έδρας της Γενικής Γραμματείας του Διεθνούς Οργανισμού Εγκληματολογικής Αστυνομίας (Δ.Ο.Ε.Α.-INTERΠΟΛ) από το SAINT CLOUD, προάστιο του Παρισιού, στη Λυών.

### 1. Αναγκαιότητα μεταφοράς της έδρας

Στις 7 Σεπτεμβρίου 1923 ιδρύθηκε στη Βιέννη, αφού είχε προηγηθεί τον Απρίλη του 1914 στο Μονακό ένα Συνέδριο ευρείας συμμετοχής, η Διεθνής Επιτροπή της Εγκληματολογικής Αστυνομίας (COMMISSION INTERNATIONALE DE POLICE CRIMINELLE).

Η έδρα της Δ.Ε.Ε.Α. μεταφέρθηκε από το Χίτλερικό καθεστώς το 1940 στο Βερολίνο. Μετά τη πτώση του Χίτλερ και κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου της 3ης Ιουνίου 1946 που έγινε στις Βρυξέλλες, αποφασίσθηκε η μεταφορά της έδρας στο Παρίσι, στην οδό RUE RAUL VALERY.

Το 1956 υιοθετήθηκε το καινούριο καταστατικό και άλλαξε η ονομασία από Διεθνής Επιτροπή της Εγκληματολογικής Αστυνομίας (Δ.Ε.Ε.Α.) σε Διεθνή Οργανισμό Εγκληματολογικής Αστυνομίας (Δ.Ο.Ε.Α.) (ORGANISATION INTERNATIONALE DE POLICE CRIMINELLE).

Το 1966, μετά δηλαδή από 20 χρόνια, η έδρα της Γενικής Γραμματείας του Οργανισμού μεταφέρθηκε στο προάστιο SAINT CLOUD, σε ιδιόκτητο κτίριο, όμως με την πάροδο του χρόνου αποδείχθηκε ότι οι χώροι που φιλοξενούσαν τα Γραφεία της Γενικής Γραμματείας ήταν πολύ στενοί. Εξ άλλου τα κράτη-μέλη του Δ.Ο.Ε.Α. INTERΠΟΛ κάθε χρόνο αυξάνονταν με αποτέλεσμα αυτή τη στιγμή να φθάνουν τα 150, ενώ στη 59η Γενική Συνέλευση του Οργανισμού που θα πραγματοποιηθεί αυτό το μήνα στην Οττάβα/Καναδά θα συζητηθεί η υποψηφιότητα της Σοβιετικής Ένωσης, για την είσοδό της στον Οργανισμό. Η ανάγκη για διπλασιασμό του χώρου των γραφείων ήταν επιτακτική.

Το προσωπικό της Γενικής Γραμματείας που αποτελείται από 280 περίπου άτομα -τα 2/3 είναι Γάλλοι και το 1/3 αστυνομικοί από 40 κράτη-μέλη της INTERΠΟΛ- ήταν υποχρεωμένο να εργάζεται κάτω από συνθήκες στενότητας χώρου.

Το 1984, ο τότε Γενικός Γραμματέας της INTERΠΟΛ, JOHN R. SIMPSON, πρότεινε στη

Γενική Συνέλευση την αναδιοργάνωση της έδρας.

Ο διάδοχός του και νέος Γενικός Γραμματέας RAYMOND KENDALL, που ανέλαβε καθήκοντα τον επόμενο χρόνο, το 1985, και βρίσκεται στο αξίωμα αυτό μέχρι σήμερα, έδειξε τη θέλησή του για τον εκσυγχρονισμό και την αναδιοργάνωση της έδρας της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ. Εξ άλλου η βομβιστική επίθεση της τρομοκρατικής οργάνωσης ACTION DIRECTE σε βάρος της έδρας της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ, που είχε σαν αποτέλεσμα τη πρόκληση μεγάλων ζημιών, επέτεινε την αναγκαιότητα για την άμεση μεταφορά της έδρας σε ασφαλέστερο χώρο.

### 2. Επιλογή της πόλης της Λυών σαν έδρα της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ.

Αρχικά παρουσιάσθηκαν υποψηφιότητες διαφόρων πόλεων της Γαλλίας, αλλά και πόλεων άλλων χωρών που προσφέρονταν να δεχτούν την έδρα της Γενικής Γραμματείας.

Για λόγους όμως κυρίως πρακτικής *αποφυγής αλλαγής του διοικητικού προσωπικού και επανεγκατάστασης των αναμετοδοτών της Ορλεάνης σε άλλο κράτος* αποφασίσθηκε να παραμείνει η έδρα στη Γαλλία, η *συμφωνία της έδρας* του 1984 μεταξύ της Γαλλικής Κυβέρνησης και της INTERΠΟΛ χορήγησε στην INTERΠΟΛ πολυάριθμα προνόμια μεταξύ των οποίων σπουδαιότερα ήταν η επέκταση (της απόλαυσης) της διπλωματικής ασυλίας και στους υπαλλήλους της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ και η αναγνώριση του κτιρίου στέγασης των Γραφείων (έδρα) της, ως Πρεσβείας.

Στο μεταξύ εβδομήντα πόλεις της Γαλλίας, μεταξύ των οποίων η Μπορντώ, η Νίκαια, η Μασσαλία, οι Κάννες και το Παρίσι την τελευταία στιγμή υπέβαλλαν υποψηφιότητα για να δεχτούν την έδρα της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ. Στα τέλη του 1986 υποψήφιες πόλεις παρέμειναν μόνο η Λυών και η SAINT GERMAIN - EN - LEVE.

Την Πέμπτη, 14 Φεβρουαρίου 1985, η Εκτελεστική Επιτροπή της INTERΠΟΛ αποφάσισε οριστικά για τη μελλοντική μετεγκατάσταση της έδρας από το SAINT CLOUD στη Λυών, ανακοινώνοντας την απόφασή της αυτή στη Γαλλική Κυβέρνηση.

Η Λυών, πρωτεύουσα της περιοχής Ροδανού/Αλπεων, έχοντας μια μακροχρόνια ιστορία είκοσι περίπου αιώνων, υπήρξε η πρωτεύουσα των Γαλατών. Σήμερα αποτελεί το πνευματικό, καλλιτεχνικό και οικονομικό Κέντρο της πε-

ριοχής. Η γεωγραφική της θέση βρίσκεται κοντά στην Ελβετία και πιο συγκεκριμένα κοντά στη Γενεύη και η δυνατότητα της εύκολης προσπέλασης -αποτελεί διεθνή κόμβο συγκοινωνιών- υπήρξαν μερικά από τα θετικά κριτήρια για την επιλογή της. Το διεθνές αεροδρόμιο LYON/SATOLAS συνδέεται με όλα τα μεγάλα Ευρωπαϊκά αεροδρόμια, ενώ η σιδηροδρομική σύνδεση Λυών - Παρίσι με το T.G.V., το ταχύτερο τρένο του κόσμου, εξασφαλίζει μία γρήγορη επικοινωνία με την πρωτεύουσα του Γαλλικού Κράτους. Ομως, η δωρεάν προσφορά ενός καταλλήλου οικοπέδου από την πόλη της Λυών για την ανέγερση των κτιριακών εγκαταστάσεων της Γενικής Γραμματείας της ΙΝΤΕΡΠΟΛ, υπήρξε ένα από τα σημαντικότερα κριτήρια για την επιλογή της Λυών σαν νέας έδρας της ΙΝΤΕΡΠΟΛ. Οι ιθύνοντες της πόλης, πρωτοτυπώντας, ανέλαβαν να εξασφαλίσουν την υποδοχή του προσωπικού της Γενικής Γραμματείας, βρίσκοντας διαμερίσματα και σπίτια για την εγκατάσταση αυτού και των οικογενειών του στο νέο τόπο εργασίας του. Η προσφορά αυτή κόστισε 3 εκατομμύρια Γαλλικά φράγκα [90

εκατομ. περίπου δρχ.] στην πόλη της Λυών.

Ο τότε Δήμαρχος της πόλης της Λυών, FRANCISQUE COLLOMB, καθώς και ο Πρόεδρος της ADERLY [ASSOCIATION POUR LE DEVELOPEMENT ECONOMIQUE DE LA REGION DE LYON]= [Ενωση για την Οικονομική Ανάπτυξη της περιοχής της Λυών] εργάστηκε σκληρά με αποτέλεσμα ο φάκελλος για την υποψηφιότητα της πόλης για την υποδοχή της έδρας της Γενικής Γραμματείας της ΙΝΤΕΡΠΟΛ να παρουσιάζει πληρότητα ως προς τις παρεχόμενες διευκολύνσεις. Οι ιθύνοντες της πόλης είχαν αναλάβει κατά το παρελθόν παρόμοιες πρωτοβουλίες με στόχο να προσδώσουν στην πόλη τους ένα διεθνή χαρακτήρα και να την καταστήσουν διεθνή μητρόπολη ισάξια με τις άλλες ευρωπαϊκές πόλεις: τη Βαρκελώνη, το Τορίνο, τη Γενεύη, το Μόναχο, κ.λπ. Η παγκόσμια Οργάνωση Υγείας (Π.Ο.Υ.) του Ο.Η.Ε. επέλεξε και εγκατέστησε πριν από μερικά χρόνια στη Λυών το *Διεθνές Κέντρο Ερευνών κατά του Καρκίνου*.

Στη Λυών βρίσκεται, επίσης, το Εργαστήριο Ανάλυσης ναρκωτικών, στο οποίο αποστέλλονται και αναλύονται τα δείγματα από όλες



τις ποσότητες των ναρκωτικών ουσιών που κατάσχονται στο Γαλλικό έδαφος. Στα δυτικά της πόλης, στο ST CYR AU MONT D' OR, βρίσκεται η Εθνική Σχολή Ανωτάτων Αξιωματικών (ENSP).

### 3. Θέση προσφερθέντος οικοπέδου

Το οικόπεδο που προσφέρθηκε δωρεάν από την πόλη της Λυών για την ανέγερση του κτιρίου της Γενικής Γραμματείας της INTER-ΠΟΛ, αξίας 300 εκατομμυρίων δρχ. και εμβαδού 14,5 στρεμμάτων, βρίσκεται ανάμεσα στο Ροδανό ποταμό και στον λόφο CROIX - ROUSSE προς τα δυτικά και το πάρκο της TETE D' OR προς τα ανατολικά. Πιο ακριβέστερα, βρίσκεται στη παλιά έκθεση της πόλης, ακριβώς εκεί που βρισκόταν το PALAIS DE ALIMENTATION (κτίριο Έκθεσης Τροφίμων), που κατεδαφίσθηκε, στη δεξιά όχθη του Ροδανού ποταμού, επί της απόβάθρας ACHILLE - LIGNON.

Από πρακτικής πλευράς εξυπηρετεί πάρα πολύ γιατί από τη μία μεριά βρίσκεται κοντά στον αυτοκινητόδρομο, από την άλλη μεριά δε κοντά στο κέντρο της πόλης.

### 4. Σχέδια κτιρίου - Θεμέλειος λίθος

Τα αρχιτεκτονικά σχέδια των κτιριακών εγκαταστάσεων της έδρας της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ εκπονήθηκαν από τον γνωστό Μαρσεγιέζο αρχιτέκτονα LOUIS MANAVELLA και προβλέφθηκαν οι ακόλουθοι χώροι για τους υπαλλήλους:

- 6,742 μ<sup>2</sup> για γραφεία
- αίθουσα συνεδριάσεων με 210 θέσεις
- βιβλιοθήκη
- 300 μ<sup>2</sup> για λειτουργικούς χώρους
- 6,600 μ<sup>2</sup> για τεχνικές εγκαταστάσεις
- υπόγειο γκαράζ για 160 οχήματα.

Η προβλεπόμενη δαπάνη εκτέλεσης του έργου ανερχόταν στο ποσό των 116.000.000 Γαλλικών φράγκων (3,5 δισεκατομμυρίων περίπου δρχ.), τελικά όμως το κόστος κατασκευής ανήλθε στο ποσό των 150.000.000 Γαλλικών φράγκων (4,5 δισεκ. περίπου δρχ.). Ένα μέρος του κόστους κατασκευής καλύφθηκε από τα χρήματα που εισπράχθηκαν από την πώληση του κτιρίου της Γενικής γραμματείας στο SAINT CLOUD.

Στις 18 Ιουλίου 1987 ο JOHN R. SIMPSON, τότε Πρόεδρος της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ και ο FRANCISQUE COLLOMB, τότε Δήμαρχος της πόλης της Λυών, έθεσαν

τον θεμέλιο λίθο της έδρας της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ, αφού προηγουμένως χάραξαν πάνω σ' αυτόν το πιο κάτω μήνυμα:

*Μακάρι αυτοί που θα εργαστούν στο κτίριο αυτό να υπηρετούν την ειρήνη και την ασφάλεια στον κόσμο.*

### 5. Περιγραφή κτιρίου

Ο Ροδανός ποταμός που κυλάει δίπλα από το κτίριο και η μικρή λίμνη που βρίσκεται στην αντίθετη πλευρά μέσα σ' ένα πάρκο ενέπνευσαν σίγουρα τον αρχιτέκτονα LOUIS MANAVELLA στο να κατασκευάσει το κτίριο αυτό από γρανίτη και γυαλί, φέρνοντάς το σε απευθείας επαφή με το νερό, με την κατασκευή μίας τάφρου γύρω από αυτό, που σε κάνει να ονειροπωλείς τους τάφρους που παριέβαλλαν τους Πύργους του Μεσαίωνα.

Το νερό και οι γυάλινες προσόψεις στέλνουν μία σειρά από ατέλειωτες αντανakλάσεις. Όμως η προοπτική αυτή του καθρέφτη δεν είναι ανατιολόγητη. Προσφέρει μία σπουδαία χρησιμότητα: την ασφάλεια. Η τάφρος αποτελεί



ένα επιπρόσθετο εμπόδιο σε κάθε εξωτερική επίθεση.

Το κτίριο της νέας έδρας της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ με πέντε ορόφους αποτελεί έναν κομψό κύβο από γρανίτη και φυμέ γυαλί. Πρόκειται για μια σύγχρονη αρχιτεκτονική.

Η εσωτερική αρχιτεκτονική με τη πλήρη διαφάνεια στο κέντρο υπάρχει μία εσωτερική αυλή (PATIO), που φωτίζεται από το φως που διαπερνά την πυραμιδοειδή γυάλινη σκεπή έρχεται σε πλήρη αντίθεση με τις εγκαταστάσεις υψηλής ασφάλειας που βρίσκεται εξωτερικά του κτιρίου. Στο μέσο της αυλής την πλακόστρωση κοσμεύει το έμβλημα της INTERΠΟΛ. Οι τοίχοι και γενικά όλες οι επιφάνειες πλέουν στο γκρι. Τα τέσσερα υπερσύγχρονα ασανσέρ είναι πάντα έτοιμα να μεταφέρουν το προσωπικό και τους επισκέπτες στους ορόφους που επιθυμούν. Ο Βασιλιάς της Τέχνης ANDREW VICARI φρόντισε για τη διακόσμηση του χώλ της εισόδου του κτιρίου. Χάρισε δύο έργα του με γυναικείες φιγούρες VIGONADES, διαστάσεων 2X1,3 μέτρων το καθένα. Στο ένα από αυτά απεικονίζεται η Δικαιοσύνη που κρατά τη σπάθα και το ζυγό, ενώ στο άλλο απεικονίζεται η Ελπίδα στα πόδια της οποίας κάθεται συμβολικά ένα λιοντάρι. Πέρα από τα γραφεία που καλύπτουν 6.742 τετραγωνικά μέτρα υπάρχει ένα εστιατόριο και ένα σαλόνι - καφετέρια, καθώς και μία βιβλιοθήκη που αποτελείται από 6.000 τόμους. Γενικά έχει κανείς τη ψευδαίσθηση ότι βρίσκεται στην έδρα μίας Ελβετικής Τράπεζας.

Το κτίριο ανταποκρίνεται τόσο από πλευράς κριτηρίων αισθητικής, όσο και από πλευράς κριτηρίων πρακτικής. Το τηλεπικοινωνιακό δίκτυο και όλοι οι χώροι που χρησιμεύουν για την εγκατάσταση του τεχνικού εξοπλισμού είχαν μελετηθεί ιδιαίτερα από αρχιτεκτονικής πλευράς για την κατά το δυνατό καλύτερη απόδοση.

Η τάφος, οι ψηλοί φράκτες, ο ασφαλτοστρωμένος δρόμος και οι δέκα κάμερες επιτήρησης καθιστούν το κτίριο απροσπέλαστο. Υπερισχύει εδώ η ασφάλεια σε σχέση με το κτίριο του SAINT CLOUD. Οι πιθανότητες για τρομοκρατικές επιθέσεις έχουν ελαχιστοποιηθεί, καθόσον οι επίδοξοι τρομοκράτες θα πρέπει να ξεπεράσουν μία σειρά από εμπόδια για να φθάσουν στο εσωτερικό του κτιρίου. Το υπερσύγχρονο αυτό κτίριο χαρακτηρίστηκε απ' όλα τα δημοσιογραφικά έντυπα της Γαλλίας

σαν Πύργος μιάς σύγχρονης εποχής.

Τα κύρια χαρακτηριστικά του, το γυαλί και ο γρανίτης συμβολίζουν το μεν πρώτο τη διαφάνεια, το δε δεύτερο την αποφασιστικότητα, δύο λέξεις σπουδαίες για την λειτουργικότητα της INTERΠΟΛ.

Η μετακόμιση συνδυάστηκε με το ριζικό εκσυγχρονισμό και των μέσων πληροφορικής και αυτόματης τηλεπικοινωνίας, που πιστεύεται ότι θα βελτιώσουν την λειτουργικότητα της παγκόσμιας αστυνομικής μνήμης. Με την πληροφορική η INTERΠΟΛ κέρδισε την πνευματική της επανάσταση. Δεν πρέπει να μας διαφεύγει το γεγονός ότι η INTERΠΟΛ δέχεται και διοικείται στους υπολογιστές της εντυπωσιακό αριθμό στοιχείων.

Στα αρχεία υπάρχουν 3.200.000 φάκελλοι που αναφέρουν σε πάνω από 1.500.000 άτομα, συνθέτει 35-40.000 υποθέσεις το χρόνο, ενώ δέχεται γύρω στα 450.000 ραδιοτηλεγραφήματα σχετικά με έρευνες από τα Ε.Κ.Γ. όλων των κρατών-μελών της INTERΠΟΛ.

Ο Κεντρικός Σταθμός των τηλεπικοινωνιών έχει εφοδιασθεί με έναν αυτόματο αναμεταδότη μηνυμάτων Α.Μ.Σ.Σ. (AUTOMATIC MESSAGE SWITCHING SYSTEM), που κατασκευάστηκε ειδικά από την Γαλλική εταιρεία DORNIER για την INTERΠΟΛ και στοίχισε 480 εκατομμύρια δρχ. Αυτό το ειδικό σύστημα που είναι μοναδικό στον κόσμο χρησιμοποιεί περισσότερα είδη επικοινωνίας: Τέλεξ, τελετέξ δια μέσου τηλεφωνικών και τηλεγραφικών γραμμών, ραδιο-κρυπτό, κ.λπ.

Το σύστημα αυτό επιτρέπει την αποστολή ενός ραδιοτηλεγραφήματος ανά 15 δευτερόλεπτα στις τέσσερες γωνίες της γής συγχρόνως. Στέλνονται γύρω στα 3.500 ραδιοτηλεγραφήματα καθημερινά, ήτοι γύρω στο ένα εκατομμύριο το χρόνο.

#### 6. Λυών - Παγκόσμια πρωτεύουσα της Αστυνομίας

Η Λυών με την εγκατάσταση της έδρας της Γενικής Γραμματείας της INTERΠΟΛ κέρδισε και τον τίτλο της Παγκόσμιας Πρωτεύουσας της Αστυνομίας, αποτελώντας πλέον ένα παγκόσμιο Κέντρο συνεργασίας στη πάλη κατά την κάθε είδους εγκληματικών δραστηριοτήτων.

Νικόλαος Κ. Τσιόπουλος  
Αστυνομός Α'



## ...ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗ

Πλούσιο είναι το πολιτιστικό περιβάλλον του λαού μας  
για την περίοδο των Χριστουγέννων.

Πλήθος και τα έθιμα, οι θρησκευτικές και λαϊκές παραδόσεις,  
που εξακολουθούν να τηρούνται στις μικρές, κλειστές,  
αγροτικές κυρίως κοινωνίες της πατρίδας μας.

Το πιο γνωστό και διαδεδομένο έθιμο είναι  
σίγουρα τα κάλαντα. Μας τα λένε κάθε χρό-  
νο, πρωί-πρωί, οι καλαντάρηδες με το μονό-  
τονο αλλά πανηγυρικό εκείνο ρυθμό, που τον  
μέλπουν αθώες παιδικές φωνές συνοδεία γνω-  
στών ή και αυτοσχέδιων οργάνων:

Καλήν ημέραν άρχοντες,  
αν είναι ορισμός σας,  
Χριστού την θείαν γέννησιν  
να πω στ' αρχοντικό σας...

Αρχοντικό ή φτωχική καλύβα να είναι, ο  
Χριστός γεννιέται για όλο τον κόσμο στην  
ταπεινή φάτνη της Βηθλεέμ, ενώ από τον ου-  
ρανό κατεβαίνουν οι άγγελοι της θρησκευ-  
τικής μας παράδοσης τραγουδώντας:

Δόξα εν υψίστοις Θεώ  
και επί γης ειρήνη!

Για τον έντονα ευσεβή και θρησκευόμενο  
λαό μας, τα Χριστούγεννα είναι μία από τις  
δύο μεγαλύτερες εορτές της Εκκλησίας και  
του χρόνου, εορτή χαράς και αγαλλίασης, η  
ενανθρώπιση του Μονογενούς Υιού του Θε-  
ού. Και είναι φυσικό με μία τέτοια μεγάλη  
εορτή να είναι συνδεδεμένες πολλές δοξα-  
σίες, δεισιδαιμονίες και παραδόσεις, που βέ-  
βαια με τον καιρό και την εξέλιξη του πο-  
λιτισμού ξεθωριάζουν. Η χώρα μας, όμως, εξα-  
κολουθεί να αντιστέκεται, πολιτιστικά του-  
λάχιστον, με τα τελευταία της όπλα. Από τα έθιμα των Χριστουγέννων, ακλόνητο  
παραμένει ακόμα το γραφικώτατο (όσο και  
ξενόφερτο) χριστουγεννιάτικο δένδρο, παρά  
τον αντιοικολογικό πια σήμερα χαρακτήρα  
του. Το χριστουγεννιάτικο δένδρο είναι η χα-  
ρά των μικρών αλλά και των μεγάλων ακό-  
μα, κι όπως το φωτίζουν τις νύχτες, προσφέρει  
ένα φαντασμαγορικό θέαμα με πολλά χρώ-



ματα, καθ'όλη τη θητεία του, που αρχίζει τις παραμονές των Χριστουγέννων και τελειώνει την επομένη του Αγιαννιού, οπότε και ο περισσότερος μικρόκοσμος επιστρέφει στα θρανία του σχολείου.

Από την άλλη πλευρά, η Γέννηση του Χριστού, ανέκαθεν αποτέλεσε προσφιλέστατο θέμα των Ελλήνων καλλιτεχνών, ζωγράφων, πφητών και μουσικών. Καταπληκτικά είναι τα μουσικά κείμενα του Κοσμά του Μελωδού, που σε ένα από όλα ο πνέων μουσικήν όλων εναρμόνων ευφυέστατος αυτός άνδρας, σαλπίζει ψυχική ανάταση όλων των ανθρώπων για τον ερχομό του Κυρίου:

**Χριστός επί γης, υψωθήτε!**

Η χριστουγεννιάτικη έμπνευση και δημιουργία περιστρέφεται γύρω από δύο θέματα: τη Γέννηση με τους αγγέλους και τους ποιμένες, που περιγράφει λιτά τον ερχομό του μικρού Θεού, καταφεύγοντας στον απαραίτητο διάκοσμο της παράδοσης και ανασταί-

νοντας τις γνωστές σκηνές της ενανθρώπισης. Και τον εορτασμό των Χριστουγέννων, με το βαθύτερο νόημα και το συμβολισμό τους: ο νόστος στον κόσμο των παιδικών αναμνήσεων, η ιερή συγκίνηση της χριστουγεννιάτικης λειτουργίας, οι ήχοι της καμπάνας στη σιγαλιά της χειμωνιάτικης νύχτας.

Το θέμα, έτσι κι αλλιώς, είναι πλουσιώτατο και η έμπνευση ελεύθερη να δημιουργήσει ή να ανασύρει επίκαιρα βιώματα και εικόνες. Ο Σκίπης, ξεπερνώντας την παράδοση, βλέπει το Νεογέννητο σαν παιδί όλων των απελπισμένων μανάδων του κόσμου:

**Και γίνηκες καρπός μες στη γαστέρα  
την άγια μιας γυναίκας μυστικός,  
καρπός προαιώνιων ευχών και πόθων,  
καρπός ευλογητός.**

Το άστρο της Βηθλεέμ θα γίνει πηγή έμπνευσης και θα επισημανθεί το βαθύτερο νόημα και συμβολισμό που εκφράζει: το φεγγοβόλο



αστέρι δεν οδηγεί μόνο τους Μάγους και τους Ποιμένες να βρουν το Σπήλαιο της Γέννησης, αλλά οδηγεί και τον Άνθρωπο να ξαναβρεί τη χαμένη πίστη και τον εαυτό του. Φωτίζει την ανθρωπότητα για να μη χάσει μέσα στα σκοτάδια τον αληθινό δρόμο, που οδηγεί στην αγάπη, την ενότητα, τη συναδέλφωση, στο αληθινό νόημα που εκφράζει το

επι γης ειρήνη.Από τη Δεκεμβριανή εκείνη νύχτα δεν έπαψε να φεγγοβολεί στους ουρανούς.Φτάνει να το ξεχωρίσεις ανάμεσα στις χιλιάδες τ'άλλα άστρα κα' ακολουθώντας το να συνεχίσεις την πορεία σου στη σκοτεινή νύχτα της ζωής.

Από ένα τέτοιο αστέρα οδηγήθηκε ύστερα από πολλά χρόνια και ο πριν από τον Πόντιο Πιλάτο Ρωμαίος Διοικητής της Ιουδαίας Πούβλιος Λεόντουλος,που σε ένα γράμμα

του,απευθυνόμενο στον τότε Ρωμαίο αυτοκράτορα,παραδέχεται μεταξύ των άλλων ότι: ο λίαν ενάρετος καλούμενος Ιησούς Χριστός,ον ο λαός θεωρεί Προφήτην,Θεόν δε οι μαθηταί αυτού,ανεγείρει νεκρούς και θεραπεύει ασθενείς δια μιας λέξεως.Και ότι,επίσης, ουδέποτε άνθρωπος ως αυτός ενεφανίσθη εις τα μέρη ταύτα. Και στον κόσμο και σ'όλες τις εποχές,ας προσθέσουμε ευλαβικά εμείς...



25 χρόνια μετά το θάνατό του...

## Ο Φώτης Κόντογλου επίκαιρος και σήμερα

Συμπληρώθηκαν φέτος 25 χρόνια από το θάνατο ενός απ' τους σημαντικότερους ζωγράφους και πνευματικούς γενικά ανθρώπους του τόπου μας, ενός ανθρώπου που άφησε βαθιά σημάδια στο πέρασμά του. Πρόκειται για το Φώτη Κόντογλου, που το όνομά του συνδέθηκε στενά με τους προβληματισμούς των τελευταίων δεκαετιών για την ταυτότητα και τους προσανατολισμούς των συγχρόνων Ελλήνων.

Άτομο βαθιά θρησκευόμενο, ποτισμένο με τα νάματα της Ορθοδοξίας της καθ' ημάς Ανατολής, αλλά και ανήσυχο, φτάνει ξεριζωμένος απ' τις ακτές της χαμένης Ιωνίας για να ταραξεί τα νερά του παλαιοελλαδίτικου εφησυχασμού.

Ο Κόντογλου, ένας απ' τους μεγάλους Ρωμιούς, θα τοποθετήσει με το έργο του, ζωγραφικό και λογοτεχνικό, το θέμα της νεοελληνικής ταυτότητας σε νέες βάσεις. Θα ξανασητήσει στο βάθρο της την καταφρονημένη ζωγραφική της Ρωμιοσύνης και θα προσπαθήσει να να στρέψει το ενδιαφέρον του πνευματικού κόσμου στο Βυζάντιο, που τόσο περιφρόνησε ο 19ος αιώνας.

Όπως όλοι οι μεγάλοι, οι φανατικοί μαχητές, δε θα μπορέσει να αποφύγει και τις ακρότητες. Όντας μπροστά σ' έναν κόσμο, που δεν μπορούσε να καταλάβει κι ούτε κανείς τον καταλάβαινε, ήταν φυσικό να σταθεί κάπως άδικος για μεγάλες δημιουργικές στιγμές της ιστορίας του πολιτισμού (όπως η Αναγέννηση, κ.λπ.).

Στον Κόντογλου ζουν οι μεγάλες διαμάχες του επιθανατίου δράματος της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Είναι σίγουρα ο Χριστιανός Έλληνας και όχι ο Έλληνας Χριστιανός. Σπάζει το φράγμα του χρόνου και στέκεται συμπολεμιστής του Μάρκου του Ευγενικού στη Φλωρεντία, στέ-

κεται κοντά στο Γεννάδιο Σχολάριο όταν καίει τα βιβλία του Πλήθωνα.

Η σκέψη, και η πολεμική του, κινούνται στους τρεις άξονες: Ορθοδοξία, Αγιογραφία, Ρωμιοσύνη. Κι οι τρεις αλληλένδετοι. Σέβεται την αρχαία ελληνική σκέψη και τέχνη, μα του είναι αδύνατο να τη συγκρίνει με την τέχνη της Ορθοδοξίας. Είναι τέχνη της σάρκας και η βασιλεία του λογικού. Το ίδιο και η δυτική σκέψη και τέχνη σαν συνέχεια της αρχαιοελληνικής. Γράφει σχετικά ο Κόντογλου στο βιβλίο του Πονεμένη Ρωμιοσύνη:

Η αρχαιότητα<sup>1</sup> είναι η βασιλεία του λογικού, ενώ το Βυζάντιο είναι το βασίλειο της πίστεως, της πνευματικής μέθης και αθανασίας. Αυτό φαίνεται καθαρώτατα στην τέχνη του καθενός από αυτούς τους δύο κόσμους: Όπως ο Σωκράτης δεν θα ένοιωθε τα αντιλογικά μυστήρια, που κήρυττε ο Απόστολος Παύλος, μ' όλον ότι έλεγε ότι πιστεύει στον ένα Θεό, άλλο τόσο και ο Πραξιτέλης και ο Απελλής δεν θα ένοιωθαν μια βυζαντινή εικόνα, γιατί δεν είναι φτιαγμένη απάνω στον υλικόν κανόνα. Πέρα απ' τις αναλογίες και την κοινοτυπία της σαρκικής ωραιότητας, δεν ήτανε σε θέση να νοιώσουνε άλλο τίποτα οι αρχαίοι...

Ο Χριστιανισμός ελέπτυνε τον διονυσιακόν και απολλώνειον άνθρωπον, τον έστρεψε προς το βάθος του εαυτού του, του έδωσε πνευματικόν οφθαλμόν και πνευματικόν ους, για να ερευνά τις αβύσσους του πνεύματος και ν' ακροάζεται τα θεία απηχήματα. Να γιατί ο άνθρωπος του Βυζαντίου είναι άλλος από τον αρχαίο και δεν πρέπει να κρίνεται με το ίδιο μέτρο... Η αγιογραφία<sup>2</sup> της ορθοδοξίας είναι η μοναδική αληθινή χριστιανική τέχνη και με αυτήν εκφράζεται η αληθινή ουσία της θρη-

σκείας του Χριστού.

Η ωραιότης και οι άλλες έννοιες που αποτυπώνει η τέχνη, πήρανε ολότελα άλλη σημασία, γιατί από σαρκικές έγιναν πνευματικές. Ο ωραίος κάλλει παρά πάντας βροτούς δεν μπορεί να παρασταθεί με το γήινον κάλλος, δεν μπορεί δηλαδή να ζωγραφιστεί σαν τον Ερμή του Πραξιτέλη, με λίγα γενάκια και μακριά μαλλιά, όπως θελήσανε να τον κάνουνε κάποιοι κούφιοι και ανόητοι ζωγράφοι της Ιταλίας, νοιώθοντας με ολότελα σαρκικό πνεύμα τη χριστιανική θρησκεία... Οι εικόνες, ή μάλλον οι ζωγραφίες, του Ραφαέλου και των άλλων ζωγράφων της Ιταλίας είναι σαρκικές, καθ' όσον το εκ της σαρκός, σαρξ έστι, και όποιος τις προσκυνά, είναι άνθρωπος σαρκικός, με σαρκικά αισθήματα, δηλαδή δεν μπορεί να είναι αληθινός χριστιανός...

Στα τελευταία χρόνια του Βυζαντίου<sup>3</sup> έρχεται το πλήρωμα του χρόνου για τη λειτουργική τέχνη, φτάνει η αγιογραφία στην πιο σωστή και στην πιο καθαρή έκφρασή της. Σ' αυτό συνεργήσανε οι αγωνίες και οι δυσκολες περιστάσεις και θλίψεις που αρχίσανε να κτυπάνε το χριστιανικό βασίλειο, και που κάνανε να ταπεινωθεί περισσότερο η ψυχή των χριστιανών, κι έτσι η αγιασμένη αυτή τέχνη έγινε πιο εκφραστική... δυνάμωσε ο μυστικός και λειτουργικός χαρακτήρας της, ύστερα απ' την άλωση της Κωνσταντινοπόλεως, και ανθίσανε κατά τον καιρό της δουλείας τα πιο αγνά και πιο μυρίπνοα άνθη της αγιογραφίας. Τότες αυτή η τέχνη έφταξε στο μεγαλύτερο ύψος της, και απόχτησε τέλεια ανεξαρτησία από την αρχαία κοσμική τέχνη, κ' έγινε εντελώς καινούργια και πρωτόφανη σαν το Ευαγγέλιο, έγινε δηλαδή ο νέος ασκός, που μέσα σ'



Παναγία Οδηγήτρια (Σχέδιο Φ. Κόντογλου)

αυτόν φυλάχτηκε ο νέος οίνος και αμφότερα συντηρήθηκαν.

Αντίθετα στη δυτική Εκκλησία, που κατάντησε άρχουσα Εκκλησία, δηλαδή μια μορφή κοσμικής εξουσίας (και όχι πάσχουσα Εκκλησία όπως η ανατολική) και η εικονογραφία από λειτουργική και πνευματική που ήταν πριν, με την ανατολική παράδοση, κατάντησε κι αυτή κοσμική, παγανιστική, όπως ήταν η αρχαία ελληνική ειδωλολατρική, επειδή εξέφραζε το εγκόσμιο πνεύμα της δυτικής Εκκλησίας, που είχε γίνει υλιστικό με τον ορθολογισμό της αρχαίας φιλοσοφίας. Μια τέτοια νόθα θρησκεία βρήκε να εκφραστεί μια ανάλογη τέχνη. Κι έτσι έγινε η Ιταλική Αναγέννηση στις τέχνες, που αληθινά είναι αναγέννηση της παγανιστικής σαρκικής τέχνης. Η φιλοσοφία, δηλαδή η ανθρωπίνη, η εγκόσμια γνώση, έφερε πάλι εγκόσμια τέχνη για να την εκφράσει...

Στο μεγάλο θέμα του εθνικού προσανατολισμού ο Κόντογλου είναι απόλυτος. Προτιμότεροι οι Τούρκοι από τη λαίλαπα της Δύσης. Με το χέρι του γράφει ο Μάρκος ο Ευγενικός και όλη η ανθενωτική μερίδα. Πρόκειται για επίδραση εκκλησιαστικής παράδοσης αιώνων ή για νηφάλια σκέψη; Γράφει λοιπόν στο ίδιο βιβλίο του:

Το παράδοξο είναι πως οι Βυζαντινοί<sup>4</sup> θεωρούσαν πιο επικίνδυνους εχθρούς για τη θρησκεία τους τους Φράγκους, που ήταν Χριστιανοί, παρά τους Τούρκους, που ήταν αλλόθρησκοι. Οι Φράγκοι είχαν ρημάξει την Πόλη και ολόκληρο το βασίλειο τον καιρό των Σταυροφορών, και ύστερα οι Καταλάνοι το φάγανε σαν την ακρίδα, έχοντας για σημαία τον σταυρό...

Όλοι οι υπήκοοι του Πάπα ερχόντανε στην Ανατολή ντυμένοι με προβατοπροβιά, ενώ από μέσα ήτανε λύκοι. Η υποκρισία και το κρυφάγκωμα ήτανε το μεγαλύτερο όπλο τους. Πονηροί, δόβουλοι, φανατικοί. Ενώ οι Τούρκοι κ' οι άλλοι Μωχαμετάνοι, μπορεί να 'χανε τη σκληρότητα που έχουνε οι άνθρωποι του πολέμου, μα είχανε και καλωσύνη, πολλά γενναία αισθήματα, αγάπη στη δικαιοσύνη, φόβο Θεού, επειδή ήτανε πιο απλοί και ζούσανε πιο φυσική ζωή. Για τούτο οι Πολίτες λέγανε: Καλύτερα να δούμε στην Πόλη σαρίκι τούρκικο, παρά παλική μίτρα.

Οι Τούρκοι πήραν την επικράτεια, μα η θρησκεία μας, και μαζί της κ' η φυλή μας, φυλάχτηκε και δε χάθηκε. Ενώ, αν έπαιρναν την Πόλη οι Φράγκοι, σύντομα θα σβήνανε και τα δυο, κ' η πίστη μας κ' η φυλή μας...

Στην πολιτική του σκέψη είναι γνωστό ότι σ' όλες τις μεγάλες επαναστάσεις τα αίτια είναι κοινωνικά (υλικά). Την Ελληνική, όμως, επανάσταση του 1821 θέλει -δεν μπορεί να κάνει και διαφορετικά- να την ξεχωρίσει.

Για τις περισσότερες -γράφει<sup>5</sup>- επαναστάσεις οι αιτίες που τις κάνουνε να ξεσπάσουνε σταθήκανε υλικές, κ' η ελευθερία που επιδιώξανε ήτανε προορισμένη να ικανοποιήσει μονάχα υλικές ανάγκες.

Η Ελληνική όμως επανάσταση είχε μεν για αιτία και τις υλικές στερήσεις και την κακοπάθηση του κορμιού, όπως η κάθε επανάσταση, αλλά, απάνω απ' αυτές τις αιτίες, είχε και κάποιες που είναι καθαρά πνευματικές και πνευματικό κατά τη γνώμη μου, αληθινά πνευματικό, είναι ό,τι έχει σχέση με το πνευματικό μέρος του ανθρώπου, με την ψυχή του, δηλαδή με τη θρησκεία.

Η σκλαβιά που έσπρωξε τους Έλληνες να ξεσηκωθούνε καταπάνω στον Τούρκο δεν ήτανε μονάχα η στέρηση και η κακοπάθηση του κορμιού, αλλά, πάνω απ' όλα, το ότι ο τύραννος ήθελε να χαλάσει την πίστη τους, εμποδίζοντάς τους από τα θρησκευτικά χρέη τους, αλλάζοντας τους και σφάζοντας ή κρεμάζοντας τους, επειδή δεν αρνιόντανε την πίστη τους για να γίνοννε μωχαμετάνοι...

Σήμερα, μετά κάποιες δεκαετίες, τώρα που η χώρα μας βρίσκεται στο κατώφλι της Ευρωπαϊκής ενοποίησης, οι θέσεις του Κόντογλου για την Ελληνική παράδοση, για την πολιτιστική μας ταυτότητα -αποκαθαρμένες βέβαια από κάποιες ακρότητες- είναι και πάλι επίκαιρες. Και θα πρέπει να ξανασκύσουμε με ευλάβεια στο έργο του, για να μη χαθούμε μέσα στο μεγάλο χωνευτήρι της Ενωμένης Ευρώπης.

Θα πρέπει να συμφιλώσουμε το Φειδία με τον Μανουήλ τον Πανσέληνο, το Βησσαρίωνα με τον Μάρκο τον Ευγενικό και τον Πλήθωνα με το Γεννάδιο το Σχολάριο. Χωρίς να ξεχνάμε το Έλληνες εσμέν το γένος θα πρέπει να δώσουμε στην Ορθοδοξία τη θέση, που της ανήκει στον παγκόσμιο πολιτισμό. Χωρίς να υποτιμούμε τις μεγάλες στιγμές του ευρωπαϊκού πολιτισμού (Αναγέννηση, Διαφωτισμός, κ.λπ.), θα πρέπει ταυτόχρονα να είμαστε περήφανοι και για την καταφρονεμένη ζωγραφική της Ρωμοσύνης, για τη μακράιωνη παράδοση του Γένους μας, για την παράδοση εκείνη που στα μαύρα χρόνια της σκλαβιάς θύμιζε καθημερινά στο ραγιά το τι ήταν, τι είναι και τι πρέπει να γίνει.

Κ. Δανούσης

**Σημειώσεις**

(1) Σελίδες 10-11, (2) Σελίδες 103-104, (3) Σελίδα 105, (4) Σελίδες 264-265, και (5) Σελίδα 275.



# GIS

## Η ομάδα ειδικής επέμβασης των Καραμπινιέρων

Βλέποντάς τον από κοντά δε φαίνεται για υπεράνθρωπος. Δεν έχει τίποτε του Ράμπο, δε μοιάζει στον Τζέιμς Μποντ.

Είναι ένας κανονικός άνθρωπος, με μια κοινή εμφάνιση. Πιθανή ηλικία, μεταξύ 25 και 30 ετών. Ύψος 1,80 περίπου. Προφορά λομβαρδική. Αγνώστου ταυτότητας. Η επιφυλακτικότητα είναι μέσα στους κανόνες του παιχνιδιού. Κρατάει τέτοια στάση ώστε να μη φανερώνει στους άλλους, ούτε ακόμη και στους συγγενείς, τη δουλειά του.

Είναι ένας από τους άνδρες των **Gis**, ομάδα της ειδικής επέμβασης των Καραμπινιέρων. Ιδρύθηκε πριν από 12 χρόνια στην πιο έντονη περίοδο της τρομοκρατίας, και ήδη περιβάλλεται το τμήμα αυτό από ένα μυθικό φωτοστέφανο: η απελευθέρωση της **Patrizia Tacchella**, η σύλληψη του **Strangio**, ενός από τη συμμορία των απαγωγέων του **Cesare Casella**, οι επεμβάσεις για την καταστολή των εξεγέρσεων στη φυλακή του **Trani** και στο

σωφρονιστήριο του **Porto Azzuro**. Μια μαγεία, μια παράδοση μυστικού και μυστηρίου περιβάλλει αυτή την μικρή ομάδα των τολμηρών.

Είναι πάντα με πολιτικά. Κατά τη διάρκεια των ασκήσεων φορούν μαύρες φόρμες και κουκούλα.

Είναι ένας άντρας λιγομίλητος και οι φράσεις που χρησιμοποιεί συχνότερα είναι: *Δεν το ξέρω, δεν μπορώ να απαντήσω*. Η συνομιλία είναι κουραστική. Ο συνομιλητής έχει ενδοιασμούς και προσπαθεί να αποφύγει κάποιες ερωτήσεις. Δεν ευδοκιμεί ούτε καν η προσπάθεια να τον κάνει κανείς να νοιώσει άνετα ή να δημιουργήσει κλίμα οικειότητας.

Καπνίζεις; Τι ανόητη ερώτηση. Βέβαια και δεν καπνίζει. Δεν πίνει, δεν έχει άλλες κακές συνήθειες. Είναι ένας αθλητής και πρέπει να είναι πάντοτε στο μάξιμουμ φυσικής κατάστασης, όπως εάν το επόμενο πρωινό θα εκαλείτο να λάβει μέρος σε τελικό Μαραθωνίου Ολυμπιακών Αγώνων.

Είναι στους **Gls** περισσότερο από τέσσερα χρόνια, στο Λιβόρνο. Πρώτα υπηρέτησε στο τμήμα των αλεξιπτωτιστών της Τοσκάνης, από όπου προέρχονται όλοι σχεδόν οι άντρες του τμήματος.

-Είναι ωραίοτατο λέει. Γίνεται φλύαρος, όταν ερωτάται για τα συναισθήματά του πάνω στη δουλειά του.

Σου αρέσει η δουλειά που κάνεις;

-Το πρωί δε λέω ποτέ, πάω για δουλειά. Για μένα αυτό δεν είναι δουλειά. Είναι η ζωή μου, είναι αυτό που ονειρευόμουν να κάνω, πριν ακόμη μάθω π επρόκειτο να κάνω.

Είναι η ζωή του. Επίσης στη ζωή του υπάρχει χώρος και για αισθήματα. Είναι παντρεμένος. Η γυναίκα του είναι το μοναδικό πρόσωπο, που γνωρίζει τη δραστηριότητά του.

-Δεν μπορούσα να μη της το πω- αποσαφηνίζει, με τον τόνο κάποιου που θέλει να δικαιολογηθεί, που δεν πήρε μια υπόσχεση.-Αυτή δέχτηκε.



Δεν είχε επιλογή, επειδή ήξερε ότι σε καμιά περίπτωση δε θα παραιτόμουνα.

Η σύζυγος ξέρεi αλλά δεν ανακατεύεται στις ιδιαίτερες λεπτομέρειες των επιχειρήσεων.

-Για ποιο λόγο να της πω ότι διακινδυνεύω;

Η σιωπή δεν τον βαρύνει. Ικανοποίηση μπορεί να υπάρχει στη συμμετοχή πράξεων υψηλού κινδύνου, που τελειώνουν στις πρώτες σελίδες όλων των εφημερίδων, όταν δεν μπορεί κανείς,

ούτε καν στους φίλους να διηγηθεί, ότι είχε συμμετάσχει;

Συνηθίζουμε στη δέσμευση της μυστικότητας. Είμαστε οι πρώτοι που κατανοούμε ότι είναι ένας όρος αναγκαίος για την επιτυχία των πράξεών μας.

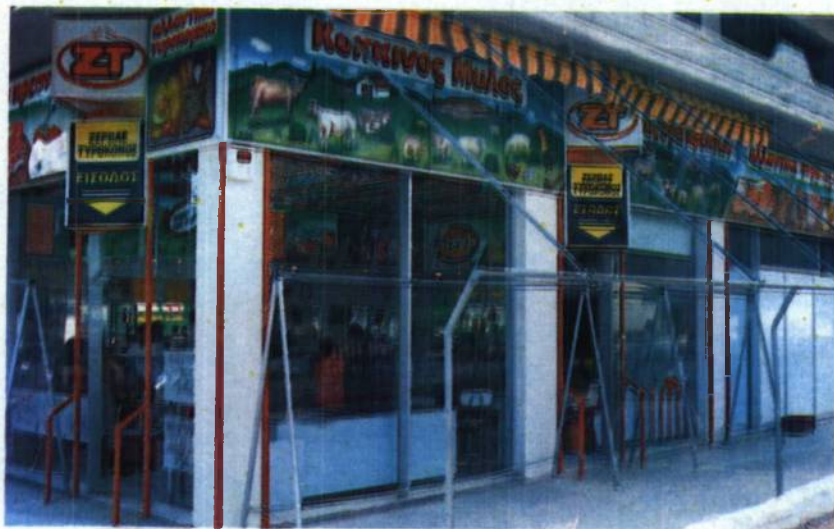
Μετά προσθέτει: -Μερικές φορές λυπάμαι που δεν μπορώ να διηγηθώ τις περιπέτειές μου.

Το λέει με ένα διστακτικό χαμόγελο. Και καταλαβαίνει κανείς ότι ντρέπεται να αναγνωρίσει μια αδυναμία.

## Κόκκινος Μύλος

Αλλαντικά-Τυροκομικά-Κατεψυγμένα Ψάρια

Ποιότητα-Τιμές



Γεώργιος Τυροκόμος  
Αγ. Κων/ίνου και Βάρναλη,  
Κάτω Αχαρναί, τηλ:2317-966

Προμηθευτής εσπιατορίων,  
ξενοδοχείων, νοσοκομείων  
κλπ. ιδρυμάτων

### ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Σε αστυνομικούς υπαλλήλους  
παρέχεται:

10 τοις εκατό έκπτωση για κάθε  
αγορά  
Διακανονισμός γι' αγορές πάνω  
από 10.000 δραχμές

**Η ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΛΑΥΣΗΣ** 787

Διάβασα σε μια καθημερινή εφημερίδα, την επόμενη της απελευθέρωσης της **Patrizia Tacchella**, ένα σχόλιο για τους άνδρες του **Gis**. Δοκιμάζω να το ξαναδιαβάσω, για να το επιβεβαιώσω, έχοντας αυτό τον άνδρα μπροστά μου.

Είναι 29 ετών περίπου, με φυσική δύναμη και ευστροφία, αλλά όχι φουσκωμένος από αναβολικά.

Κρίνει με ψυχραιμία και λογική. Είναι εκπαιδευμένος να κινείται με προσοχή και να ταυτίζεται με το γύρω περιβάλλον, αλλά ταυτόχρονα είναι ικανός να αντιδρά αστραπιαία και θανατηφόρα.

Η επέμβασή του στοχεύει πάνω από όλα στο να σώζει ανθρώπινες ζωές, κατά κύριο λόγο πιθανούς όμηρους. Εάν είναι δυνατόν ψάχνει να εξουδετερώσει τον αντίπαλο, χωρίς να τον σκοτώσει.

-Δεν είμαι ένας υπεράνθρωπος- σημειώνει.

-Αισθάνομαι ένα πολύ κανονικό άτομο-λέει. Φυσικά πυροβολώ πολύ καλύτερα από τους συναδέλφους μου, οι οποίοι δεν ανήκουν σ'αυτό το τμήμα και αυτό γιατί έχω τη δυνατότητα να ασκώμαι καθημερινά. Εάν γνωρίζουμε να ενεργούμε καλύτερα ορισμένα πράγματα, είναι μόνο γιατί έχουμε τη δυνατότητα της διαρκούς εκπαίδευσης.

Ας μιλήσουμε γι'αυτή την περίφημη εκπαίδευση. Πριν από όλα το αρχικό στάδιο. Οι άνδρες του **Gis** είναι όλοι εθελοντές. Η επιλογή ανάμεσα στους υποψήφιους είναι πολύ αυστηρή. Γίνονται δεκτοί μια φορά μόνο και πρέπει οι υποψήφιοι να περάσουν μία πρώτη εκπαίδευση 16 εβδομάδων, που προβλέπει: τεχνικές αυτοελέγχου, ειδική σωματική εκπαίδευση, προσόντα εκπαιδευτού σε αναρριχήσεις και ικανότητα υποβρυχίων έργων. Αυτός που πετυχαίνει στις εξετάσεις, ακολουθεί μια δεύτερη περίοδο ειδίκευσης 24 εβδομάδων, κατά τη διάρκεια της οποίας ο εκπαιδευόμενος εκτός από το να εμβαθύνει στα ήδη διδασθέντα,

εκπαιδεύεται στο σκι, στην ταχεία οδήγηση αυτοκινήτου και μηχανής, στη χρήση ελικόπτερου. Και μετά ακολουθεί η εκπαίδευση στη σκοποβολή.

Για να εισέλθει κανείς στους **Gis** χρειάζεται να είναι επίλεκτος σκοπευτής. Αυτός που αποτυγχάνει στη σκοποβολή, ακόμη και εάν έχει εξαιρετική ικανότητα, στους προαναφερθέντες τομείς εκπαίδευσης, απορρίπτεται.

Οποιος έχει λάβει μέρος στις ασκήσεις των ανδρών της ομάδας, έχει τρομακτικά πράγματα να διηγηθεί: συνεχόμενες βολές, που σημαδεύουν κινητά αντικείμενα, που έχουν μεταξύ τους κενό 2-3 πόντων.

Εισβολή σε σκοτεινούς χώρους, όπου υπάρχουν ανδρείκελα, που τα χτυπάνε στο κέντρο με την πρώτη βολή και συναδέλφοι που παριστάνουν τους όμηρους και ούτε καν περνάει από κοντά τους σφαίρα.

Οι όμηροι είναι πάντα ζωντανοί, γιατί μόνο μ' αυτό τον τρόπο επιβεβαιώνεται η τελειότητα του νευρικού συστήματος (reflex)

Όταν κάποιος περνάει αυτές τις 16 πρώτες και τις δεύτερες 24 εβδομάδες εκπαίδευση, γίνεται δεκτός σαν μαθητής. Μετά εκπαιδεύεται για ένα (1) χρόνο ακόμη έχοντας δίπλα του σαν εκπαιδευτή

έναν αρχαιότερο στη σειρά. Είναι αυτή η περίοδος που πηγαίνουν να μελετήσουν και στο εξωτερικό, όπου διαμένουν στα πιο φημισμένα του είδους εκπαιδευτικά κέντρα στη Δύση: Η **Delta force** των Η.Π.Α., **il Gign** γαλλική, **il Sas** βρετανική, **il Gsg** γερμανική. Με αυτά τα κέντρα υπάρχει μία σειρά στενής συνεργασία και μια συνεχής αλληλοενημέρωση, ανταλλαγές εμπειριών και πληροφοριών. Είναι η διεθνής της αντιπρομοκρατίας.

Οι Γερμανοί της **Gsg** αντιπροσωπεύουν ιστορικό σημείο αναφοράς για όλους. Οι επεμβάσεις που έκανε η **Gis**, η οποία παίρνει εντολές απ' ευθείας από τον Αρχηγό Στρατού, είναι λίγες. Η **Gis** είναι το τελευταίο χαρτί





δηλ. καλείται να επέμβει όταν είναι ξεκάθαρο ότι οι άλλες δυνάμεις της Αστυνομίας και των Καραμπινιέρων δεν μπορούν να ολοκληρώσουν την επιχείρηση, όταν από το παραμικρό λάθος μπορεί να διακινδυνεύσει ολόκληρη η επιχείρηση.

Ο άντρας που έχω μπροστά μου έχει λάβει μέρος σε 4 επιχειρήσεις με θετικά αποτελέσματα. Η επέμβαση για καταστολή εξέγερσης στο **Porto Azzurro**, η σύλληψη ενός ψυχασθενούς δολοφόνου, ο οποίος στο Πρίντερ είχε τραυματίσει οκτώ (8) Καραμπινιέρους και (1) έναν επιθεωρητή της Αστυνομίας και κρατούσε ορισμένα άτομα ομήρους, η σύλληψη του **Giuseppe Strangio** στο **Aspromonte** και η απελευθέρωση της μικρής **Patrizia Tacchella**.

Τι συναισθήματα έχεις εκείνη τη στιγμή; Με την **Patrizia** αισθάνθηκα πολύ όμορφα. Εισβάλαμε σ' εκείνο το σπίτι πεπεισμένοι ότι θα βρίσκαμε τους απαγωγές, βρήκαμε όμως μόνο την **Patrizia**. Το συναισθήματά μου ήταν εξάίσια, μπορώ να πω κάτι σαν την πρώτη μου πώση από το αλεξιπτωτο.

-Όχι π λέω; Πολύ καλύτερο από την πρώτη μου πώση. Τέσσερις (4) επιχειρήσεις σε 4 χρόνια θα λέγαμε μια ξεκούραστη δραστηριότητα. Όχι δεν είναι έτσι. Δεν υπάρχει χρόνος ανάπαυσης. Υπάρχουν συναγερμοί 3-4 φορές τον μήνα. Μπορεί να μην ξεκινάει η επιχείρηση, αλλά η ένταση είναι το ίδιο δυνατή. Υπάρχει και ένα στρατιωτικό αεροπλάνο στην Πίζα, που είναι πάντα στη διάθεσή μας, καθώς επίσης

και ελπιόπερα. Όλα αυτά είναι σε κατάσταση ετοιμότητας.

Έτσι λειτουργεί το σύστημα. Μια ομάδα δράσης πρέπει να είναι πάντα σε ετοιμότητα, μια δεύτερη πρέπει να είναι έτοιμη να ξεκινήσει μέσα σε μία (1) ώρα, μία τρίτη μετά από 3 ώρες και όλο το τμήμα μέσα σε 24 ώρες.

Μόνο μία (1) ημέρα την εβδομάδα ξεκουραζόμαστε και μπορούμε να περάσουμε το απόγευμά μας με φίλους, χωρίς προβλήματα ανάκλησης. Μια σκληρή ζωή και πολύ κουραστική. Κάθε μέρα από τις 08.00 μέχρι τις 17.00 εκπαιδεύμαστε. Η εκπαίδευση για τους άνδρες του **Gis** δεν σταματά ποτέ. Πρέπει να είναι πάντα σε τέλεια φυσική κατάσταση γιατί η ώρα θα μπορούσε να είναι και σήμερα. Εννέα (9) ώρες την ημέρα ασκούνται στις βολές, στις πολεμικές τέχνες, πτώσεις με αλεξιπτωτο, αναρρίκηση κυρίων με σχοινιά, κολύμβηση, σκι και δύο (2) φορές την εβδομάδα προβλέπεται νυχτερινή εκπαίδευση.

Δεν υπάρχει κίνδυνος για κορεσμό;

-Όχι, γιατί η εκπαίδευση σε διατηρεί σε φόρμα και επιτυγχάνει τον υψηλότερο βαθμό συνεργασίας με τους συναδέλφους.

Κατά τη διάρκεια των επιχειρήσεων πρέπει να εμπιστευόμαστε -τυφλά- αυτόν που είναι πίσω σου και πλάϊ σου. Ο καθένας πρέπει να ξέρει τέλεια το ρόλο του. Αυτό επιτυγχάνεται μόνο δουλεύοντας όλο το 24ωρο, όπως π.χ. οι παίκτες μιάς ποδοσφαιρικής ομάδας, που μέσα στο γήπεδο -βρίσκονται- με κλειστά μάτια.

Σε δράση φοράνε μαύρες στολές που αντέ-

χουν στη θερμοκρασία, μπουφάν αλεξίσφαιρα παπούτσια που δεν γλιστρούν και κράνη από Kevlar ακουστικά για να συνεννοούνται μεταξύ τους και μάσκες μαύρες που τους κάνουν να μοιάζουν με τον Diabolic ήρωα των κόμικς.

Συμβαίνει ποτέ κάποιος των **Gis** να αποχωρήσει, από την ομάδα;

-Μπορεί να συμβεί, εάν δεν του αρέσει μπορεί να φύγει.

Από εκείνη τη στιγμή είναι ελεύθερος να μιλήσει για τις δραστηριότητες τους;

-*Πως είναι δυνατόν; Είναι ακόμη καραμπινιέρος.*

-Πόσοι είσαστε;

-Δεν ξέρω. Δεν μπορώ να απαντήσω.

-Ποιά είναι τα όπλα που χρησιμοποιείτε;

-Δεν είμαι εξουσιοδοτημένος να δώσω τέτοιες πληροφορίες.

Η βάση είναι στο Λιβόρνο. Αυτό είναι ένα από τα λίγα γνωστά στοιχεία. Ο μεγαλύτερος αριθμός ζει σε στρατόπεδο. Ένας μικρός αριθμός κυρίως Καραμπινιέροι Αξ/κοί, και υπαξ/κοί, οι οποίοι είναι παντρεμένοι ζούν στα σπίτια τους. Δεν υπάρχει όμως μεγάλη διαφορά, λόγω της συνεχούς ετοιμότητας. Το κοινό μυστικό που τους δένει τους αποκλείει από φίλους και το κοινωνικό περιβάλλον.

-*Εμένα μου αρέσει. Είμαι ευτυχισμένος με τη ζωή που κάνω. Νοιώθω χρήσιμος, ξέρω ότι προσφέρω.*

Είναι ειλικρινής και δεν χρησιμοποιεί μεγάλα λόγια για να περιγράψει τη ζωή του. Μου διηγείται ότι σε μία επιχείρηση που είχε λάβει μέρος (αυτή στις φυλακές του **Porto Azzurro**) η οποία έγινε σε συνεργασία με τους **Nocs** το τμήμα που ανήκει στην Αστυνομία (**Polizia di stato**) ήταν αρκετά εύκολο να βρουν το σωστό σημείο συνεργασίας. Αυτό δείχνει το



πόσο υψηλή προετοιμασία έχουν και πόσο χρήσιμα αποδεικνύονται τα ειδικά εκπ/κά σεμινάρια που έγιναν στο εξωτερικό σε μια τέτοια κοινή επιχείρηση.

Κάθε χρόνο οι Καραμπινιέροι των **Gis** περνάνε από εξετάσεις καταλληλότητας. Είναι λογικό ότι η φυσική κατάσταση είναι ανεξάρτητη και μετά από μία ορισμένη ηλικία δεν επιτρέπεται να συνεχίσουν σ' αυτό το τμήμα.

-Ποιά είναι αυτή η ηλικία;

-Γύρω στα 32-34 χρόνια. Εξαρτάται και από το άτομο. Πάντως γύρω σ' αυτή την ηλικία είναι καιρός να σταματήσει κανείς.

-Και τι γίνεται τότε;

-Επιτρέφεις στην αρχική θέση σου.

-Το έχεις σκεφτεί;

-Για την ώρα όχι. Προτιμώ να μη το σκέφτομαι. Δεν θέλω να το σκέφτομαι. Θα είναι μία δύσκολη στιγμή.

Μπορείς να σκεφτείς ότι μπορεί να είσαι σε ένα αστυνομικό τμήμα και να ασχολείσαι με αναφορές για την κλοπή ενός αυτοκινήτου;

-Όταν κατατάχθηκα, κατατάχθηκα για να κάνω τον Καραμπινιέρο.



Μετάφραση της Μίνας Τσακίρη  
από το Περιοδικό  
**IL CARABINIERE**  
της Ιταλικής Αστυνομίας.

## Η ταξινόμηση της γραφής εγκληματιών για την μελλοντική εξακρίβωση της ταυτότητάς των.

Η έρευνα για την εξακρίβωση της ταυτότητας ενός ατόμου που καταζητείται για κάποιο ποινικό αδίκημα, θα μπορούσε να γίνει με βάση ή τα σωματικά του χαρακτηριστικά (σύστημα BERTILLION) ή με άλλα αποδεικτικά στοιχεία άμεσα ή έμμεσα (γραφή, ίχνη, κ.λ.π.). Πιο συγκεκριμένα, τα δείγματα της γραφής ενός ατόμου, που καταζητείται για ένα συγκεκριμένο αδίκημα (π.χ. ένα ανώνυμο γράμμα) είναι δυνατόν να οδηγήσουν στην εξακρίβωση της ταυτότητας του δράστη. Η Αστυνομία μερικών Ευρωπαϊκών κρατών και του Καναδά συλλέγει, ήδη από χρόνια, για συγκριτικούς σκοπούς, δείγματα γραφής όλων των ατόμων που βρίσκονται υπό κράτηση ή έχουν συλληφθεί για παράβαση κάποιου νόμου.

Στις αρχές της δεκαετίας του 1920, ο SCHNEICKERT, διάσημος Γερμανός εγκληματολόγος, εισήγαγε για πρώτη φορά στην Ευρώπη την τήρηση αρχείων με βάση τη γραφή των ενόχων, και παρουσίασε μια μέθοδο για την ταξινόμησή τους. Η μέθοδος αυτή διέκρινε τις διάφορες μορφές γραφικού χαρακτήρα σύμφωνα με κάποια στοιχεία, όπως:

1) Ο τρόπος σύνδεσης των γραμμάτων μεταξύ τους (αν υπάρχουν κενά ή καλλιγραφήματα, κ.λπ.)

2) Ο βαθμός απλοποίησης της γραφής.

3) Το μέγεθος των γραμμάτων.

4) Το πλάτος των γραμμάτων.

5) Την κλίση και την απόχρωση των γραμμάτων.

6) Την κατεύθυνση των γραμμών (προς τα πάνω, προς τα κάτω, κ.λ.π.)

7) Την κανονικότητα των περιθωρίων, κ.λ.π.

Κατά την ίδια χρονική περίοδο στην Ολλανδία, η Αστυνομία σε πολλές μεγάλες πόλεις συγκροτούσε ειδικά αρχεία για τους καθ' έξιν ή γνωστούς εγκληματίες. Στα περιεχόμενα της κάρτας του εγκληματία που τηρείτο συμπεριλαμβάνεται και δείγμα του συνήθους γραφικού χαρακτήρα του ενόχου. Το δείγμα αυτό συνήθως περιείχε τα πλήρη στοιχεία του ενόχου (όνομα, ημερομηνία και τόπος γέννησης,

*-Οι ίδιοι πάντοτε εγκληματίες  
διαπράττουν τα ίδια εγκλήματα-  
QUETELET*

κ.λ.π.) καθώς και μερικές σύντομες παρατηρήσεις που έκανε ο αστυνομικός που ήταν αρμόδιος. Παρατηρήθηκε ότι με την πάροδο του χρόνου τα δείγματα αυτά γραφής

οδήγησαν συχνά στην ανακάλυψη του δράστη κάποιου άλλου αδικήματος.

Στην αρχή, το δείγμα εγγράφετο στην περιγραφική ή κάρτα σήμανσης του δράστη. Αργότερα στις αρχές του 1950, οι δράστες έγραφαν πάνω σε κάρτα από λεπτό χαρτόνι. Αυτές οι κάρτες είχαν σταθερό μέγεθος (8Χ8 ίντσες), που αντιστοιχούσε σε εκείνο που χρησιμοποιούσε το FBI στην Αμερική για τις κάρτες με τα δακτυλικά αποτυπώματα. Στο εμπρόσθιο μέρος της κάρτας σημειώνονταν τα στοιχεία σήμανσης του δράστη και ακολουθούσε ένα κενό που συμπληρώνετο με τη γραφή ενός συγκεκριμένου κειμένου. Το κείμενο αυτό είχε επιλεγεί από ειδικό δικαστικό γραφολόγο και ήταν το ίδιο για κάθε ύποπτο ή δράστη.

Για την επιλογή του κειμένου ο ειδικός δικαστικός γραφολόγος έχει κατ' αρχήν υπόψιν του ότι θα πρέπει να ακούγεται καθαρά. Επιπλέον, η επιλογή των λέξεων με το σκοπό να εμφανίζονται μερικές φορές στο κείμενο γραφολογικά στοιχεία που είναι ικανά να οδηγήσουν στην αναγνώριση του γραφικού χαρακτήρα. Σ' ένα τέτοιο κείμενο μπορεί να μην υπάρχουν όλα τα κεφαλαία γράμματα, αλλά θα πρέπει να συμπεριλαμβάνονται - αν είναι δυνατόν - όλα τα μικρά γράμματα του αλφαβήτου.

Στην κάτω δεξιά γωνία της κάρτας τοποθετείται η υπογραφή του ενόχου ή του υπόπτου. Επειδή υπάρχει η πιθανότητα ο δράστης να θελήσει να παραποιήσει τον γραφικό του χαρακτήρα, και επειδή το κενό που υπάρχει στην κάρτα δεν είναι αρκετό για να γραφεί, τουλάχιστον, τρεις φορές το κείμενο, είναι αναγκαίο ένα συμπληρωματικό δείγμα γραφής του ενόχου γραμμένο σε ανύποπτο χρόνο.

Πολύ γρήγορα αναγνωρίστηκε στην Ολλανδία η αξία των δειγμάτων γραφής ανύποπτου χρόνου. Γι' αυτό το λόγο, κατά τη σύλληψη

Don't call me Doug.

Greetings!! Today is my last day in Toronto. Last nite I got an offer of a ride in a week and while I'd like to stay longer, I already committed myself to sharing expenses with Sennipher. ~~It~~ would screw her around if ~~we~~ I told her at the very last moment. Tomorrow is the Darlington Wake Occupation. Unfortunately the movement here encompasses the worst of the "peace creep cretins". We love the pigs and all that crap.

I am an anarchist,  
a wild, obscene brute,  
decomposed to the  
marrow from  
communist,  
syphilis!

I believe the only way  
to reform people

is to kill them!!

Standing up in the middle of  
a protest meeting and screaming  
that lit. poem ought to turn a  
few heads

Pass around these newspaper  
clippings.

So I'll probably be there  
on Thursday or Friday. Woppe!

Good  
people  
here!!!

Lotsa Love, Brent  
from the Pushing Propaganda  
of the Dead  
Ridiculous.

963 87 02 03 21

ενός ατόμου με ποινικό μητρώο, κατέσχοντο και όλα τα γράμματα, αποδείξεις πληρωμής, κ.λ.π., τα οποία φωτοτυπούντο ενώ τα πρωτότυπα φυλάσσοντο σ'ένα φάκελλο, που προσαρτάτο στο πίσω μέρος της κάρτας σήμανσης. Το 1958 ο αριθμός των καρτών αυτών είχε φθάσει τις 12.000 και, αφού κατεχωρούντο αλφαβητικά, φυλάσσοντο στο Υπουργείο Δικαιοσύνης της Ολλανδίας στη Χάγη. Στην Γαλλία, από ότι τουλάχιστον γνωρίζουμε, δεν ίσχυε ποτέ η κάρτα-ευρητήριο για τον γραφικό χαρακτήρα των ενόχων. Παρ' όλα αυτά, ο EDMOND LOCARD, διάσημος Γάλλος εγκληματολόγος υπήρξε ένθερμος υποστηρικτής της ιδέας αυτής. Το 1919 στο βιβλίο του "LA POLICE" (Η Αστυνομία) έγραφε ότι η τήρηση αρχείου της γραφής των εγκληματιών είναι απαραίτητη, ανεξάρτητα από τις δυσκολίες που παρουσιάζει. Αναφέρει σαν παράδειγμα τον SCHNEICKERT στο Βερολίνο, και την επιτυχία που είχε η πραγματοποίηση αυτής της μεθόδου.

Προτείνεται λοιπόν και η εισαγωγή στην Ελλάδα, όπως εισήχθη και στον Καναδά (Κεντρικό Εργαστήριο της Βασιλικής Εφίππου Αστυνομίας του Καναδά (RCMP) στην Οττάβα), κατόπιν της πρότασης του υπογραφόμενου, η χρήση αλφαβητικών καρτών σήμανσης με δείγμα γραφής του ύποπτου ή του ενόχου ενός εγκλήματος σαν μέσο για την κατα-

πολέμηση του εγκλήματος. Οι κάρτες αυτές θα πρέπει να συμπληρώνονται με το δείγμα γραφής των ατόμων που βρίσκονται υπό κράτηση ή που έχουν καταδικασθεί για κάποιο αδίκημα. Θα πρέπει επίσης να συμπληρώνονται με δείγματα γραφής ανύποπτου χρόνου που έχουν τυχόν κατασχεθεί.

Τα κείμενα στις κάρτες θα πρέπει να γράφονται με γραφίδα στερεάς μελάνης (BIC), μια και είναι τόσο διαδεδομένο αυτό το μέσο γραφής. Θα ήταν ακόμα χρήσιμο να λαμβάνονται συμπληρωματικά δείγματα με μολύβι ή και με πένα με μελάνι.

Επίσης, η υπογραφή του ενόχου, γραμμένη κάτω από διαφορετικές συνθήκες (όρθιος, καθιστός, κ.λ.π.) και με διάφορα μέσα γραφής (BIC, μολύβι, κ.λ.π.) μπορεί να αποδειχθεί χρήσιμη, λόγω της σχετικής διαφοράς των υπογραφών του ίδιου ατόμου υπό διαφορετικές συνθήκες.

Ελεύθερη μετάφραση του άρθρου  
"HANDWRITING AS A MEAN FOR THE  
IDENTIFICATION OF OFFENDERS",

BY PROF.

DR. NICKOLAS M. POULANTZAS,

στο περιοδικό

"ROYAL CANADIAN MOUNTED  
POLICE GAZETTE" (VOL. 43,  
NO5,1981).

# ΤΑ ΤΡΟΧΑΙΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΠΕΛΛΑΣ

(ΜΙΑ ΜΕΛΕΤΗ ΠΟΥ ΕΚΠΟΝΗΣΕ Η ΑΣΤΥΝ. Δ/ΝΣΗ ΠΕΛΛΑΣ)

-Οι χώρες τόσο της Ανατολικής όσο και της Δυτικής Ευρώπης, οι ΗΠΑ και ο Καναδάς, που είναι μέλη της οικονομικής επιτροπής του Ο.Η.Ε. για την Ευρώπη, αποφάσισαν να καθιερώσουν την εβδομάδα από 1 μέχρι 7 Οκτωβρίου 1990 **Εβδομάδα Ασφάλειας** με σύνθημα: **Η οδική ασφάλεια σώζει ζωές.**

Καθιερώθηκε αυτή η εβδομάδα για την οδική ασφάλεια σ' όλα τα κράτη μέλη της Ε.Ο.Κ., με στόχο την ευαισθητοποίηση των οδηγών του οδικού δικτύου, καθώς και του κοινού στο θέμα της σοβαρής έκτασης των οδικών ατυχημάτων και τη σημασία που πρέπει να δίνεται στα μέτρα και στην αλλαγή συμπεριφοράς, ώστε να μειωθεί ο αριθμός των τροχαίων ατυχημάτων στη χώρα μας. Χιλιάδες θύματα της ασφάλτου, που χάνουν τις ζωές τους, που καθίστανται ανάπηροι και αποδυναμώνουν έτσι τον ενεργό πληθυσμό της χώρας και επαυξάνουν την υπογεννητικότητα.

Η Α.Δ. Πέλλας με την ευκαιρία της εβδομάδας αυτής, εκπόνησε μία μελέτη του κυκλοφοριακού προβλήματος της ευρύτερης περιφέρειας της, που έστειλε σε όλους τους τοπικούς παράγοντες και τα μέσα δημοσιότητας. Επειδή κρίναμε ότι αίτια των οδικών τροχαίων ατυχημάτων που επισημαίνονται στη μελέτη αυτή είναι τα ίδια για όλο το εθνικό και επαρχιακό δίκτυο, την αναδημοσιεύουμε αυτούσια, έχοντας περικόψει μόνο τα στατιστικά στοιχεία που είναι τοπικά, αφορούν δηλαδή το νομό Πέλλας.

Η οδική κυκλοφορία και ασφάλεια αποτελούν αναμφισβήτητα ένα από τα προβλήματα της εποχής μας. Οι δυσχέρειες στην κυκλοφορία και ο αυξανόμενος κίνδυνος στους δρόμους καθημερινά αποτελούν το πρώτο θέμα της επικαιρότητας. Το κοινό σχεδόν μέρα παραμέρα αναστατώνεται από ειδήσεις σοβαρών τροχαίων ατυχημάτων που στοιχίζουν τη ζωή σε πολλούς ανθρώπους.

Χάνουν τη ζωή τους ή τραυματίζονται άτομα από τροχοφόρα ακόμα και πάνω σε πεζοδρόμια ή στις πλατείες και γενικά διαρκής κίνδυνος απειλεί τον καθένα από την στιγμή που θα περάσει την πόρτα του σπιτιού του. Η κοινή

γνώμη δικαιολογημένα είναι ανάστατη και το ερώτημα που έχει μεταβληθεί σε αγώνια είναι, πότε και πώς θα σταματήσει αυτή η πολυαίμακτη ανθρωποθυσία στους δρόμους.

Το πρόβλημα δεν είναι πρόσφατο. Δεκαετίες ολόκληρες βασανίζει την ανθρωπότητα, πολλοί περισσότερο τη χώρα μας που δυστυχώς προβάλλει μεταξύ των πρώτων στους δείκτες τροχαίων ατυχημάτων. Μετά τους δύο παγκόσμιους πολέμους, και κυρίως τον δεύτερο σε λιγότερο από μισό αιώνα, μια απλή εξέλιξη μεταμορφώθηκε σε αληθινή επανάσταση. Τη βιομηχανική επανάσταση, η οποία εκφράζεται ουσιαστικά από τη μηχανή και τους αντικτύπους της.

Ζούμε σε μία εποχή γρήγορων συγκοινωνιών και πολλαπλών ανταλλαγών. Η ταχύτητα είναι το χαρακτηριστικό της γνώρισμα. Έχει γίνει για το σύγχρονο άνθρωπο έξη, η οποία του στοιχίζει τη ζωή ή τη διαταραχή της ψυχικής του ισορροπίας. Το 8% των ατυχημάτων στον νομό Πέλλας οφείλονται στην υπερβολική ταχύτητα.

Αλλά και στα ατυχήματα που οφείλονται σε άλλες αιτίες, η ταχύτητα δεν είναι αμέτοχη. Μεγαλώνει τα αποτελέσματά τους. Σύγκρουση αυτών που θα οφείλεται στην παραβίαση της προτεραιότητας, την έλλειψη φώτων ή άλλη αιτία, με μία λογική ταχύτητα, θα έχει σαν αποτέλεσμα υλικές μόνο ζημιές ή μικροτραυματισμούς. Με μεγαλύτερη ταχύτητα θα έχει σαν αποτέλεσμα τον θάνατο.

Η τεχνική κατασκευής των τροχοφόρων είναι μεγαλειώδης. Οι μηχανικοί φαίνεται ότι έχουν λύσει όλα τα τεχνικά προβλήματα. Και το μοτοποδήλατο των 50 κ.ε. μπορεί να αναπτύξει ταχύτητα 100 χιλιομέτρων την ώρα. Πόσο όμως μπορεί ο κοινός άνθρωπος που θα το χρησιμοποιήσει, να προσαρμοστεί στις δυνατότητες των τροχοφόρων με ασφάλεια; Μπορεί ο νεαρός των 18 - 20 ετών να τιθασεύσει τη μοτοσυκλέτα που ο χιλιόμετρητής της δείχνει 150 ή 200 χιλιόμετρα; Ακόμα, όλοι οι δρόμοι προσφέρονται για την ανάπτυξη των ταχυτήτων που μπορούν να επιτύχουν τα τροχοφόρα; Αλλά και το κυριώτερο: Έχει συνειδητοποιήσει

κάθε οδηγός τι σημαίνει να κινείται αυτός και οι συνεπιβάτες του πάνω σε δύο ή τέσσερις τροχούς, με ταχύτητα 100 ή ακόμα 150 χιλιομέτρων την ώρα, όπως καθημερινά δείχνουν οι παραβάσεις που βεβαιώνονται από το RADAR της Τροχαίας; Ερωτήματα αναπάντητα που στοιχίζουν. Μεταφράζονται σε νεκρούς, τραυματίες και εκατομμύρια ζημιές.

Το 1989 μέχρι το μήνα Αύγουστο στο νομό Πέλλης σε 246 ατυχήματα έχασαν τη ζωή τους 22 άτομα και τραυματίστηκαν 384. Το 1990 το ίδιο χρονικό διάστημα στην ίδια περιοχή, σε 213 ατυχήματα οι νεκροί ήταν 15 και 332 τραυματίες. Όπως φαίνεται από τον αριθμό των ατυχημάτων (213 το 1990 και 246 το 1989) υπάρχει κάποια μείωση αλλά γεγονός είναι ότι θρηνήθηκαν και πάλι τόσα θύματα και αυτό δεν είναι καθόλου καθησυχαστικό. Τα αυτοκίνητα αυξάνονται διαρκώς, καθώς επίσης και τα γεωργικά μηχανήματα, ιδιαίτερα στον νομό μας σαν κατ'εξοχή γεωργική περιοχή.

Το οδικό δίκτυο δεν αυξήθηκε ανάλογα με τα αυτοκίνητα. Το εθνικό δίκτυο παρέμεινε το ίδιο καθώς και το επαρχιακό. Βελτιώσεις μικρές έγιναν μόνο στο αστικό δίκτυο αλλά και αυτές είναι ανεπαρκείς. Η κυκλοφορία αυξήθηκε καθώς στην περιοχή εγκαθίστανται όλο και περισσότερες βιομηχανικές μονάδες. Τα μεγάλα φορτηγά αυτ/τα είναι διαρκώς παρόντα στους εθνικούς δρόμους, ως επίσης και τα γεωργικά μηχανήματα και αγροτικά αυτ/τα ιδιαίτερα στην επαρχία Γιαννιτσών. Όλα αυτά κατέστησαν την οδική κυκλοφορία στον νομό προβληματική και αύξησαν σημαντικά τους κινδύνους ατυχημάτων.

Οι καιρικές συνθήκες που συνήθως επικρατούν είναι δυσμενείς. Ο παγετός και οι βροχές είναι παντοτινή απειλή κατά τον χειμώνα, καθώς επίσης και η ολισθηρότητα, που παρουσιάζεται στο οδόστρωμα κατά την μεταφορά γεωργικών προϊόντων (τεύλα, βιομηχανικές ντομάτες κ.λ.π.).

Η αυξανόμενη συμμετοχή των φορτηγών αυτ/των στα ατυχήματα αποδίδεται στην αύξηση των επαγγελματικών φορτηγών και στο ότι οι οδηγοί τους δεν είναι απόλυτα εξοικειωμένοι με το αυτ/το, είτε δεν προσαρμόζονται στις ανάγκες της οδικής κυκλοφορίας, των εθνικών ή πολυσύχναστων δρόμων. Έτσι προκαλούν πολλές φορές με παραλείψεις τους, ή εσφαλμένες ενέργειες, σοβαρούς κινδύνους στην κυκλοφορία. Ακόμα η απειθαρχία των οδηγών

στους κανόνες της κυκλοφορίας, είτε από άγνοια είτε από έλλειψη σεβασμού προς τους άλλους, είναι ένας ακόμα από τους τους ποιοί σημαντικούς παράγοντες που συντελούν στα ατυχήματα.

Η υπαιτιότητα των οδηγών στα ατυχήματα είναι συντριπτική. Ευθύνονται σε ποσοστό που ξεπερνάει το 90%. Οι λοιποί παράγοντες ήτοι: ο πεζός, ο δρόμος, το όχημα ευθύνονται στο υπόλοιπο 10%. Οι οδηγοί ηλικίας μέχρι 29 ετών είναι οι πιο επικίνδυνοι. Προκαλούν σχεδόν τα μισά από τα ατυχήματα και αυτό είναι πιο οδυνηρό. Χάνονται κυρίως νέοι άνθρωποι. Η ημέρα της Κυριακής και οι ώρες από 17.00 έως 24.00 είναι οι πλέον παραγωγικές σε ατυχήματα. Φαίνεται πως την ημέρα της επιστροφής, οι οδηγοί βιάζονται να φθάσουν στα σπίτια τους και οδηγούν απρόσεκτα και πολλές φορές δεν φθάνουν ποτέ!

Η αυξημένη κυκλοφορία των εθνικών, επαρχιακών και κοινοτικών οδών είναι μόνο η αιτία που σ' αυτούς έγιναν τόσα πολλά ατυχήματα, ή συνετέλεσαν και άλλοι παράγοντες, όπως η κακή τους ενδεχομένως σχεδίαση, η ελλιπή σηματοδότηση, η μη ύπαρξη προστατευτικών εγκαταστάσεων κ.λ.π.;

Η απάντηση είναι δύσκολη. Δεν μπορεί η ανάλυση των στατιστικών στοιχείων να δώσει πειστική απάντηση. Το πιθανότερο είναι ότι όλοι οι παραπάνω παράγοντες συντελούν, άλλος λίγο άλλος πολύ στην πρόκληση των ατυχημάτων.

Η Τροχαία είναι επιφορτισμένη με την εφαρμογή του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας. Από το χάρτη των ατυχημάτων και των επικινδύνων σημείων, την ανάλυση των αιτιών των ατυχημάτων και την κατάσταση που κάθε φορά επικρατεί στους δρόμους, η Τροχαία καθορίζει τον τρόπο δράσεώς της και επιδιώκει με την παρουσία των οργάνων της και την βεβαίωση των διαφόρων παραβάσεων να μειώσει τα τροχαία ατυχήματα.

Οποιαδήποτε όμως και αν είναι τα μέσα που διαθέτει η Τροχαία, δεν θα επιτευχθούν αποτελέσματα θεαματικά, αν όλοι είτε σαν οδηγοί είτε σαν πεζοί ή επιβάτες, δεν συμμετάσχουν με τη θέλησή τους και ενεργητικά στον αγώνα εναντίον του κινδύνου των τροχαίων ατυχημάτων και δεν υιοθετήσουν μια νέα συμπεριφορά η οποία θα χαρακτηρίζεται από περίσκεψη και ευγένεια.

## Σπείρα ...μοίραζε διπλώματα

Εταιρία εκμετάλλευσης ...υποψηφίων οδηγών είχαν συστήσει δύο υπάλληλοι του Υπουργείου Συγκοινωνιών -η μία γυναίκα- και ένας εκπαιδευτής οδηγών οι οποίοι έναντι αδρής αμοιβής σε ...φακελάκι έδιναν τα θέματα των εξετάσεων στα σήματα, στους υποψηφίους.

Οι τρεις συλληφθέντες είναι οι: Γεώργιος Παπαγεωργίου 39 ετών, εκπαιδευτής και Βασιλική Μαρκοπούλου 45 ετών, υπάλληλοι του Υπουργείου Συγκοινωνιών και από την Αστυνομία πιστεύεται ότι η ομάδα των τριών ...συνεταίρων αποτελεί μόνο την κορυφή του παγόβουνου τεράστιου παράνομου κυκλώματος που δρα στους κόλπους του Υπουργείου.

Οι εξεταστές έπεσαν στην παγίδα, όταν παρουσιάστηκε σ' αυτούς και στον Παπαγεωργίου αστυνομικός σαν υποψήφιος οδηγός, ο οποίος τους δωροδόκησε με 80.000 δρχ. για να μάθει τα θέματα πριν τις εξετάσεις. Ο Παπαγεωργίου μάλιστα προμήθευσε τον αστυνομικό και με σπινό, στο οποίο είχε χαράξει τις σωστές απαντήσεις του συγκεκριμένου φυλλαδίου που θα του παραδιδόταν μετά από συνεννόηση με τους δύο εξεταστές.

Πουλούσε ηρωίνη και έχασε το ...γάμο Ηρωίνη επιχειρούσαν να πουλήσουν δύο νεαροί από τη Νιγηρία, οι οποίοι συνελήφθησαν και πάνω τους βρέθηκαν και κατασχέθηκαν 100 γραμμάρια.

Πρόκειται για τους Αγκομάχ Γιακούμ, 29 ετών, φοιτητή της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και τον Αγκιλάρα Αντεμπίσι, 25 ετών, ιδιωτικό υπάλληλο.

Εκτός από τα 100 γραμ. ηρωίνης κατασχέθηκαν ακόμα, ένα βιβλιάριο τραπεζής με σημαντικές καταθέσεις, στο όνομα του Γιακούμ και ένα αυτοκίνητο μάρκας BMW 520, με το οποίο ο Αγκιλάρα διακινούσε τα ναρκωτικά.

Η σύλληψη των δύο Νιγηριανών έγινε στη Νέα Φιλαδέλφεια. Λίγες ώρες αργότερα, την ίδια ημέρα, ο Αγκιλάρα θα πήγαινε στην εκκλησία να παντρευτεί με Ελληνίδα.

## Πρωταθλητής του λευκού θανάτου

Παλιός αθλητής της ελληνορωμαϊκής πάλης, ελπίδα πριν λίγα χρόνια του λαμπρού αθλήματος

και ίσως πρότυπο των νεοτέρων συναδέλφων του, κατρακύλησε και βούλιαξε στο βούρκο της νύκτας, παγιδεύτηκε μοιραία στα πλοκάμια του λευκού θανάτου, αλλά ήταν και ένας από τους πρωταγωνιστές στη διακίνησή του στον κόσμο της νύκτας.

Μετά από μια μακρινή διαδρομή στους δρόμους της παρανομίας, που κράτησε δεκαπέντε χρόνια, έπεσε στα χέρια των αστυνομικών της Δίωξης Ναρκωτικών της Ασφάλειας Αττικής, έχοντας στο μέτωπό του, αντί το δάφνινο στεφάνι, την ταμπέλα του αρχινονού των νυκτερινών κέντρων. Η συγκλονιστική αυτή περίπτωση αφορά τον Χρήστο Καπώνη, 34 ετών σήμερα, τον άνθρωπο, που γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη και στα νεανικά του χρόνια έδωσε πολλά στην ιδέα του αθλητισμού.

Ο Καπώνης, συνελήφθη μαζί με τον στενό του συνεργάτη, Γεώργιο Κακαβελάκο, 33 ετών, αυτοκινητιστή. Λίγες ώρες αργότερα έπεσε στα χέρια της Ασφάλειας και η μνηστή του Καπώνη, Ιωάννα Καστρώνη, 27 ετών, διαζευγμένη από την Θεσσαλονίκη.

Κατά την έφοδο της Ασφάλειας στο σπίτι του βρέθηκαν έντεκα φακελάκια με ηρωίνη, 20 χάπια μεθαδόνης, 29 σφαίρες των 7,65 μμ., μια ζυγαριά ακριβείας και 25.000 δρχ. που προέρχονταν κι αυτά από την εμπορία ηρωίνης. Στην κατοχή του Κακαβελάκου βρέθηκαν μια ζυγαριά ακριβείας και το ποσό των 255.000 δρχ. που προερχόταν κι αυτό από εμπορία ηρωίνης. Ο Καπώνης εκτός από διακινητής ναρκωτικών είναι και ο ίδιος θύμα του λευκού θανάτου.

## Από την Κέρκυρα ο ...μπακτσές

Πενταμελής σπείρα επόρων ναρκωτικών, που διακινούσε τεράστιες ποσότητες μέσα σε νυκτερινά κέντρα διασκέδασης, εξαρθρώθηκε από άνδρες του Τμήματος Δίωξης Ναρκωτικών.

Ο εντοπισμός και η σύλληψη της πολυμελούς σπείρας, έγινε μετά από πραγματικό ανθρωποκυνηγητό των ανδρών της Ασφάλειας και μετά από έρευνα που έγινε σε σπίτι που αποθήκευαν τα ναρκωτικά, βρέθηκαν και κατασχέθηκαν 8,5 κιλά ακατέργαστης ινδικής κάνναβης και 710 γραμ. κατεργασμένης.

Την σπείρα αποτελούσαν οι: Κωνστ. Κορωνίδης, 35 ετών, άργος, Κων.Χαριτίδης, 32 ετών άργος, Αριστ. Μουζακίτης, 32 ετών, ιδιοκτήτης ξενοδοχείου, Νικ. Βασιλάκης, 32 ετών, ιδιοκτήτης μπαρ, ο οποίος αναζητείται μαζί με πέμπτο μέλος της σπείρας ονόματι Σάββας, αγνώστων λοιπών στοιχείων.

Όπως προέκυψε από την προανάκριση, την ποσότητα των 8 κιλών χασίς, είχε ο Μουζακίτης από την Κέρκυρα, απ'όπου και κατάγεται. Εκεί καλλιεργούσε το ναρκωτικό και όταν έφθασε ο καιρός να το μαζέψει, ειδοποίησε τον Κορνίδη και τον Χαριτίδη.

Όλοι μαζί μετέφεραν το χασίς στην Αθήνα και το έκρυψαν σε υπόγειο διαμέρισμα στην οδό Κορομηλά 17 στο Νέο Κόσμο και σχεδίασαν να το συσκευάσουν και να το πουλήσουν.

Η υπόλοιπη ποσότητα των 710 γραμ. χασίς, είναι μόνο ένα μικρό μέρος τεράστιας ποσότητας που είχε εισάγει λαθραία στη χώρα μας ο Βασιλάκης από το Λίβανο.

Σε έρευνα που έγινε στο ξενοδοχείο του Μουζακίτη, με την επωνυμία ΓΛΑΡΟΣ στον Πειραιά, βρέθηκε και κατασχέθηκε μια καραμπίνα καθώς και τρεις ζυγαριές ακριβείας.

### Η μάχη του ...Καβουρίου

Η εκπαίδευση των αστυνομικών στα μέτρα αυτοπροστασίας, αποδείχθηκε σωτήρια γι'αυτούς, κατά την άγρια μάχη που έδωσαν με κακοποιούς στο Καβούρι.

Κατά την διάρκεια ανταλλαγής πυροβολισμών σκοτώθηκε ο καταζητούμενος κακοποιός Γρηγόρης Πετρίδης, 34 ετών, άργος. Σύμφωνα με στοιχεία που δόθηκαν από την Ασφάλεια Αττικής, ο Πετρίδης είχε απασχολήσει επανειλημμένα τις αστυνομικές αρχές για ληστείες, διακεκριμένες κλοπές, σύσταση συμμορίας, οπλοφορία και πολλά άλλα αδικήματα.

Είχε αποδράσει από τις φυλακές Αλικαρνασού, όπου εξέτιε ποινή κάθειρξης 12,5 ετών, για ένοπλη ληστεία, που είχε διαπράξει τον Αύγουστο του 1988, στο σούπερ μάρκετ ΜΕΤΡΟ στην οδό Πέτρου Ράλλη.

Ο Ρουμάνος που διέφυγε τραυματισμένος είναι ο Αντριάν Παποτάν, 29 ετών, ο οποίος μαζί με τον Πετρίδη, άνοιξαν πρώτοι πυρ εναντίον των αστυνομικών.

Ο δεύτερος Ρουμάνος που συνελήφθη είναι ο Ιονέλ Πόπα, 36 ετών, που ήλθε παράνομα στην Ελλάδα πριν από έξι μήνες. Είχε πάρει μέρος στην κλοπή που έγινε στο εργοστάσιο ΜΙΝΕΡΒΑ στον Πειραιά.

Παποτάν και Πόπα, μαζί με δύο κοπέλες από την Ρουμανία και με το ΥΟΖ 7676 ΙΧ Κόρσα, ιδιοκτησίας του Πετρίδη, πήγαν σε κέντρο της Γλυφάδας και διασκέδασαν.

Με τον Πετρίδη ο Παποτάν είχαν δώσει ραντεβού έξω από το βενζινάδικο, στην διασταύρωση των οδών Αθηνάς και Κυβέλης, στο Καβούρι. Αφησαν τις δύο κοπέλες κάπου στη Βουλιαγμένη και οι δύο Ρουμάνοι πήγαν να συναντήσουν τον Πετρίδη.

Την ώρα που συναντήθηκαν και οι τρεις περνούσε περιπολικό της Αμεσης Δράσης με οδηγό τον Χρυσόστομο Παλαιογεωργίου, 29 ετών και συνοδό τον Κώστα Γαβρίλη, 25 ετών. Σημειώτεον ότι ο Πετρίδης έφθασε στο ραντεβού με την ΥΤΥ 172 μοτοσυκλέτα Γιαμάχα, που είχε αγοράσει πρόσφατα.

Αμέσως οι αστυνομικοί βγήκαν με τα περίστροφα στα χέρια για να τους ελέγξουν. Επειδή κάτι φούσκωνε στον κόρφο του Πετρίδη, θέλησαν να του κάνουν σωματική έρευνα.

Τότε ο Πετρίδης με μια απότομη κίνηση έβγαλε το πιστόλι του και πυροβόλησε. Αυτόματα οι αστυνομικοί έπεσαν στο έδαφος και απέφυγαν τις σφαίρες του Πετρίδη.

Τα πυρά γενικεύτηκαν και από τους αστυνομικούς και από τους δύο Ρουμάνους με αποτέλεσμα να σκοτωθεί ο Πετρίδης και να τραυματιστεί ο Παποτάν, ο οποίος και διέφυγε τελικά μέσα στο σκοτάδι. Αντίθετα ο Πόπα συνελήφθη χωρίς να προβάλει αντίσταση.

### Ο μακελάτης της Κυβέλης

Πεσμένος στον μικρό διάδρομο του σπιτιού του, σε λίμνη αίματος, βρέθηκε νεκρός ο 20χρονος Φώτης Κριαράς, ενώ στον τοίχο του διαδρόμου ο δράστης είχε γράψει με μαρκαδόρο:

-Τώρα είμαστε πάτσι. Μόνο που εσύ πέθανες.

Περισσότερα από 90 πλήγματα, που έχουν προκληθεί με το τραπεζομάχαιρο και με το στιλέτο, μέτρησε ο ιατροδικαστής στο σώμα

του θύματος. Ένα πτώμα διάτρητο από τη μέση και επάνω, σε όλα τα σημεία. Στην κοιλιά, τον θώρακα, τον λαιμό, την πλάτη, τα χέρια. Παντού μαχαιριές.

Το άγριο έγκλημα αποκαλύφθηκε, όταν δύο φίλοι του Κριαρά είχαν πάει να τον επισκεφθούν στο δώμα του, επί της οδού Ιωάννου Δροσπούλου 181, στην Κυψέλη, αλλά μόλις προχώρησαν λίγο στον διάδρομο αντίκρυσαν τον φίλο τους κατακρεουργημένο με δύο μαχαίρια καρφωμένα στο σώμα του, ένα τραπεζομάχαιο στην κοιλιά κι ένα στιλέτο στο ύψος της καρδιάς.

Τα δύο παιδιά, ο Νίκος Τσαμόπουλος και η Ιωάννα Σκούρα, αντίκρυσαν μέσα στο δώμα-σφαγείο και τον 19χρονο Κώστα Φαρμάκη, ο οποίος διέμενε στο ίδιο διαμέρισμα με τον Κριαρά.

Ο Φαρμάκης, πήγε μόνος του στο Αστυνομικό Τμήμα της περιοχής, όπου πήγαν επίσης και οι δύο φίλοι του θύματος. Μετά τις πρώτες ερωτήσεις των αστυνομικών όλες οι υποψίες έπεσαν επάνω στον Φαρμάκη.

Έναν νεαρό, θύμα του λευκού θανάτου, μετά από μια διαδρομή έξι χρόνων στα αναμορφωτήρια και στις φυλακές, για κλοπές και ναρκωτικά.

Με τον πατέρα του να βρίσκεται στη φυλακή, απομακρυσμένος από την μητέρα του *άγνωστο για ποιόν λόγο* βρήκε στέγη και φιλοξενία στον άνθρωπο που ο ίδιος κατακρεούργησε απάνθρωπα.

Φιλοξενούνταν στο δώμα του Κριαρά, ενός άλλου παιδιού με χωρισμένους γονείς, που είχε κι αυτό μπλεχτεί στα δίκτυα των εμπόρων του θανάτου.

Μετά τις πρώτες υποψίες για κενά που παρούσιαζε στην κατάθεσή του ο Φαρμάκης, άρχισε στα γραφεία της Ασφάλειας η συνεχής ανάκρισή του, που διακοπτόταν όμως, από συνεχή σύνδρομο στέρσης του φονιά. Ο ίδιος δεν ομολογούσε, είναι πονηρός και ξεφεύγει συνέχεια από τις κακοτοπιές.

Όμως οι αστυνομικοί έχουν σε βάρος του τα εξής: Πάνω στα ρούχα του βρέθηκαν κηλίδες αίματος. Ο ίδιος είπε ότι πήγε στο δώμα πέντε λεπτά πριν μπουκν οι φίλοι του άτυχου Κριαρά. Τότε όμως, είχε επέλθει η πλήρης

ακαμψία του πτώματος, γιατί το έγκλημα είχε γίνει αρκετές ώρες πριν.

Πώς είναι δυνατόν, αφού το αίμα είχε ξεραθεί εντελώς να έφτασε στα ρούχα του Φαρμάκη, που μόλις είχε μπει στο δώμα;

Επίσης, κατά την έρευνα που έγινε πάνω του βρέθηκε στην τσέπη του παντελονιού του, το ρολόϊ του θύματος.

Είναι δυνατόν, ένας αμέτοχος φόνου να μην ειδοποιεί την Αστυνομία, μόλις αντικρύζει κάποιον γνωστό του δολοφονημένο και να κοιτάζει να του πάρει το ρολόϊ;

Τα στοιχεία δεν σταματούν εδώ. Στην κατοχή του βρέθηκε και ένας μαρκαδόρος που μαζί με άλλη γραφική ύλη είχε κλέψει ο Φαρμάκης, από κατάστημα μαζί με το θύμα.

Με τον ίδιο μαρκαδόρο είναι γραμμένη στον τοίχο η φράση του μίσους. Γραφολόγος που κλήθηκε από την Ασφάλεια είπε ότι με την πρώτη ματιά θεωρεί ότι ο γραφικός χαρακτήρας ανήκει στον Φαρμάκη.

Ακόμα, έχει πέσει σε πολλές αντιφάσεις γυρω από το που βρισκόταν την ώρα του εγκλήματος. Λέει ότι έλειπε για να βρει τη δόση του.

Επίσης λέει ότι πριν πάει στο δώμα, οπότε αποκαλύφθηκε το έγκλημα, είχε πάει στο σπίτι της μητέρας του θύματος. Αυτό είναι αλήθεια. Μόνο που συζητούσε με την μάνα του, ενώ είχε σκοτώσει το γιό της, αλλά δεν το αποκάλυπτε.

Το γιατί συνεπλάκησαν παραμένει αδιευκρίνιστο. Πάντως οι σχέσεις τους ήταν κακές τον τελευταίο καιρό. Ίσως, για την μοιρασιά των κλοπιμαίων, ίσως για ναρκωτικά.

Στον εισαγγελέα, όταν αυτός του απάγγειλε τις κατηγορίες για ανθρωποκτονία από πρόθεση ιδιαιδίως απεχθή, από δράστη ιδιαίτερα επικίνδυνο και παράνομη οπλοφορία, οπλοχρησία, είπε:

-Κύριε εισαγγελέα, οι φυλακές δεν με κάνουν καλά εμένα. Βάλτε με σε καμιά Ιθάκη.

Ομολόγησε ακόμα, ότι κάνει χρήση ναρκωτικών από τα 14 του χρόνια και ότι μάλωσε μια-δυο φορές με το θύμα του, γιατί ο Κριαράς φερόταν άσχημα στη μητέρα του.

### ΡΟΔΟΣ

Με την μέθοδο της αλληλογραφίας, η Ευ-

αγγελία Λοΐζου, 48 ετών, ασχολείτο με την διακίνηση ναρκωτικών. Συγκεκριμένα τα ναρκωτικά έστελνε σ'αυτήν ο από χρόνια εγκατεστημένος στην Ολλανδία, γιός της Γεώργιος, με μικροδέματα ΕΞΠΡΕΣ και για να μην κινούν τις υποψίες των ταχυδρομικών και των αρχών ασφαλείας ανέγραφαν παραπλανητικά, διαφορετικά ονοματεπώνυμα τόσο του αποστολέα όσο και του παραλήπτη, ενώ ανέγραφαν και την ένδειξη -Παιδικά Ρούχα-.

Οι πληροφορίες αυτές αξιοποιήθηκαν κατάλληλα από τους άνδρες της Ασφάλειας Ρόδου και την συνέλαβαν επ'αυτοφώρω την στιγμή που παρελάμβανε ένα τέτοιο δεματάκι, το οποίο μεταξύ άλλων περιείχε 304 γραμ. κατεργασμένης ινδικής κάνναβης, 121 γραμ. ακατέργαστης ινδικής κάνναβης, 4 γραμ. κοκαΐνης και περίπου ένα γραμ. αναμιγμένης ποσότητας κοκαΐνης και ηρωίνης.

## ΧΑΛΚΙΔΑ

Δύο καίρια κτυπήματα κατά εμπόρων ναρκωτικών πέτυχαν πρόσφατα οι άνδρες της Ασφάλειας Χαλκίδας.

Συγκεκριμένα συνέλαβαν τον Μιχελή Ιωάννη του Παναγιώτη, 61 ετών, αγρότη, κάτοικο Θεολόγου Ευβοίας, γιατί ύστερα από έρευνα που έκαναν στο σπίτι του, ανακάλυψαν 1900 γραμ. φυτικών τριμμάτων ινδικής κάνναβης, επιμελώς κρυμμένης σε μεταλικό βαρέλι μέσα στην αποθήκη του. Επίσης βρέθηκαν και άλλες μικροποσότητες ινδικής κάνναβης κρυμμένες σε διάφορα σημεία του σπιτιού του.

Εξ άλλου, αξιοποιώντας πληροφορίες που έφεραν τον Ιωακείμ Ιωακείμ του Κων/νου, 31 ετών, έμπορο ειδών κυνηγίου, σαν διακινητή ναρκωτικών, κατάφεραν ύστερα από έρευνα στο κατάστημά του να εντοπίσουν ποσότητα ακατέργαστης ινδικής κάνναβης, βάρους ενός κιλού και 24 γραμ. τοποθετημένη μέσα σε χαρτοκιβώτιο.

Στη συνέχεια επακολούθησε έρευνα στο σπίτι του, όπου βρέθηκαν στο πατάρι της τουαλέτας, 196 γραμ. ινδικής κάνναβης.

Επίσης, στη θέση Ρέμα του Δήμου Ψαχνών, υπέδειξε 5 δενδρύλλια ινδικής κάνναβης, τα οποία και κατασχέθηκαν. Τέλος, σε αγροτικό

σπίτι που διατηρεί στην περιοχή Γλύφας, βρέθηκαν άλλα 50 γραμ. ινδικής κάνναβης.

## ΕΛΑΣΣΟΝΑ

Από άνδρες του Α.Τ. Ελασσόνας συνελήφθησαν οι: Πουρναράς Αθανάσιος, κάτοικος Κρανέας και Παπαθανασίου Δημήτριος, κάτοικος Αζώρου Ελασσόνας, γιατί μετά από έρευνα στα σπίτια τους, βρέθηκαν να κατέχουν παράνομα, αρχαία πήλινα αγγεία και ειδώλια προϊστορικών χρόνων, ανυπολόγιστης αξίας.

Όλα τα αρχαιολογικά ευρήματα παραδόθηκαν στην Αρχαιολογική Υπηρεσία Λάρισας.

## ΑΡΓΟΣ

Μετά από πολυήμερη παρακολούθηση των ανδρών του Τμήματος Ασφάλειας Αργους συνελήφθησαν οι: Ρήγας Χρήστος του Μιχαήλ, 44 ετών, ιχθυέμπορος και Μαυραγάννη Μαρία του Εμμανουήλ, 37 ετών, νοικοκυρά, διότι σε έρευνα που έγινε στο σπίτι τους, βρέθηκαν 11 δενδρύλλια ινδικής κάνναβης, επιμελώς κρυμμένα μέσα σε γλάστρες με άλλα λουλούδια.

Εξ άλλου σε αιφνιδιαστική έρευνα που έγινε στο σπίτι του Τασσόπουλου Γεωργίου, 31 ετών, κατοίκου Δαλαμανάρας, διαπιστώθηκε ότι στην αυλή του καλλιεργούσε 4 δενδρύλλια ινδικής κάνναβης.

## ΡΕΘΥΜΝΟ

Υστερα από προσεκτική παρακολούθηση άνδρες της Ασφάλειας Ρεθύμνου, συνέλαβαν επ'αυτοφώρω μέσα σε αυτοκίνητο, τους: Βλάχη Εμμανουήλ του Κων/νου, 28 ετών, γεωργό και Μαραγκουδάκη Ματθαίο του Ελευθερίου, 33 ετών, με μικροποσότητα ηρωίνης. Να σημειωθεί ότι ο δεύτερος μόλις είχε κάνει ένεση ηρωίνης.

Σε έρευνα που ακολούθησε στο σπίτι του Μαραγκουδάκη, βρέθηκαν και κατασχέθηκαν 255 γραμ. ακατέργαστης ινδικής κάνναβης, 44 γραμ. ηρωίνης και ποσότητα ναρκωτικών ιδιοσκευασμάτων. Σαν συνεργός του Μαραγκουδάκη συνελήφθη και η αρραβωνιαστικιά του, Παπαγεωργίου Ευσταθία, 28 ετών.

## ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Πενταμελής σπείρα ποντικών με ιδιαίτερη αδυ-

ναμία στα χρυσαφικά, εξαρθρώθηκε από την Ασφάλεια Ηρακλείου Κρήτης.

Συγκεκριμένα συνελήφθησαν οι: α) Παντατοσάκης Ιωάννης, 25 ετών, οικοδόμος, β) Καλέργης Μιχαήλ, 23 ετών, σερβιτόρος, γ) Πατακός Γεώργιος, 35 ετών, χρυσοχόος, δ) Παντατοσάκη Νεκταρία, σύζυγος του α), 22 ετών, νοικοκυρά και ε) Καλαϊτζάκη Σοφία, 18 ετών, ιδιωτική υπάλληλος.

Υστερα από έρευνα που έγινε στο σπίτι του Παντατοσάκη, βρέθηκαν και κατασχέθηκαν χρυσαφικά που όπως ομολόγησε προήρχοντο από σωρεία κλοπών, που είχαν διαπράξει μαζί με τον Καλέργη, από διάφορα σπίτια της πόλης.

Τα χρυσαφικά παρέδιδαν στις δύο γυναίκες, οι οποίες με τη σειρά τους τα πουλούσαν στον Πατακό, που ήταν χρυσοχόος και σε κάποιον ενεχυροδανειστή, ονόματι Βενιανάκη.

### ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Γεμάτο κουνελάκια ήταν και πάλι γνωστό ξενοδοχείο της Θεσ/κης, που βρίσκεται στην πλατεία Μοριχώβου. Σε έφοδο ανδρών του Τμήματος Ηθών της Ασφάλειας Θεσ/κης συνελήφθησαν τέσσερα απ'αυτά την ώρα που εξυπηρετούσαν τους πελάτες τους.

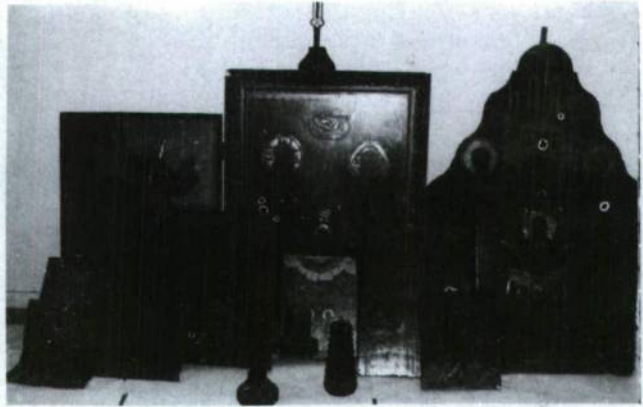
Η Ειρήνη Αυγερινού, 26 ετών, η Ντανιέλα Ελένκου, 23 ετών, η Στέλλα Χατζηβασίλη, 32 ετών και η Γερμανίδα Μαρίτα Μπέντερ, 28 ετών έπαιρναν από τους πελάτες 6.000 δρχ. Απ'αυτές, τις 3.000 δρχ. τις παρέδιδαν στον ρεσεψιονίστ Απ. Λαζαρίδη, 53 ετών, ο οποίος με την σειρά του έδινε τα χρήματα στους ιδιοκτήτες του ξενοδοχείου.

Απ'αυτούς βρέθηκε και συνελήφθη μόνον ο Παν. Τσιάμπουρας, ενώ σε βάρος των Δ. Διαμαντή, Ιωάν. Λαζαρίδη, Ιωάν. Κουκουλάκη και Εμ. Ψωμά σχηματίστηκε δικογραφία για μαστρωπία και διευκόλυνση αλλότριας ακολουσίας.

### ΤΡΙΠΟΛΗ

Από αστυνομικούς της Ασφάλειας Τρίπολης συνελήφθη για διακεκριμένη κλοπή εικόνων, ο Πετρόπουλος Βασίλειος του Γεωργίου, 42 ετών, κάτοικος Αθηνών, υπάλληλος της Γ.Γ. Αθλητισμού.

Ο δράστης συνελήφθη την ώρα που μετέφερε δύο εικόνες της εκκλησίας της Ευαγγελίστριας



*Εικόνες και λοιπά πειστήρια που βρέθηκαν στην κατοχή του Βασιλείου Πετρόπουλου και κατασχέθηκαν*

Τρίπολης, τις οποίες είχε κλέψει προηγουμένως ο ίδιος, ενώ στη συνέχεια ύστερα από έρευνα στο αυτοκίνητο και στα σπίτια του, στην Αθήνα και στην Τρίπολη, βρέθηκαν και κατασχέθηκαν άλλες 5 εικόνες, ένας παλαιός ξυλόγλυπτος σταυρός ευλογίας και ένα βελούδινο κάλυμμα Ιερού Ευαγγελίου.

Σπείρα χασισοκαλλιεργητών εμπόρων εντόπισε η Α.Δ. Αρκαδίας, όταν άνδρες της Ασφάλειας ανακάλυψαν σε ορεινή δασώδη περιοχή του Πάρνωννα, φυτεία με 470 δενδρύλλια, ύψους 3 μέτρων το καθένα.

Πρόκειται για τους Γεώργιο Βίγκο, 41 ετών, μικροπωλητή, Αντώνη Νιούλη, 24 ετών, βαφέα αυτοκινήτων και Περικλή Ρέντα, 37 ετών, γεωργό και οι τρεις κάτοικοι Αργούς.

Μετά από πολύμηνη παρακολούθηση οι αστυνομικοί ανακάλυψαν κοντά στο χωριό Πλατανάκι Κυνουρίας τη φυτεία και δίπλα στα δένδρα υπήρχαν όλα εκείνα τα εξαρτήματα που χρησιμοποιούνται για την καλλιέργεια και κατεργασία του χασίς.

Στον ίδιο χώρο βρέθηκαν ακόμη δύο ατομικές σκηνές στις οποίες οι δράστες διέμεναν. Ακόμη βρέθηκε ακατέργαστη ινδική κάνναβη βάρους 2,5 κιλών, ένα στιλέτο, ένα μαχαίρι, ζυγαριά ακριβείας, σάκοι με λιπάσματα, πλαστικά δοχεία για τη μεταφορά του χασίς.

# ΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ ΤΡΙΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΩΝ ΣΤΗ Γ.Α.Δ.Α.

Πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στο Γραφείο του Δ/ντού της Γ.Α.Δ.Α προσυνεδριακή σύσκεψη μεταξύ των Αρχηγών Αστυνομίας των πρωτευουσών του Λονδίνου, της Βιέννης, του Άμστερνταμ και των Αθηνών εν όψει της κανονικής σύσκεψης που θα γίνει από 13-16 Μαΐου στην Αθήνα με τη συμμετοχή όλων των Αρχηγών των Ευρωπαϊκών πρωτευουσών. Στη σύσκεψη αυτή θα συζητηθούν διάφορα θέματα αμοιβαίου αστυνομικού ενδιαφέροντος, καθώς και τρόποι και μέθοδοι που θα διευκολύνουν την αστυνομική συνεργασία σε πανευρωπαϊκό επίπεδο. Πρόκειται για συνάντηση των σημαντικότερων αστυνομικών παραγόντων της Ευρώπης. Τους ξένους επισήμους υποδέχθηκε στο γραφείο του στη Γ.Α.Δ.Α ο Γενικός Αστυν. Δ/ντής Υποστράτηγος κ. Σίμων Παπαδογιώργος και συμμετείχαν επίσης από Ελληνικής πλευράς ο Δ/ντής της Δ/νσης Ασφάλειας Αττικής Ταξίαρχος κ. Αντώνιος Λαμπιδάρης και ο Δ/ντής της Διεθνούς συνεργασίας Αστυν. Δ/τής κ. Τζεφεράκος.

## ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΤΗΣ ΣΟΥΗΔΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΣΤΟ Υ.Δ.Τ.

Εθιμοτυπική επίσκεψη στον Υπουργό Δημόσιας Τάξης κ. Βασιλειάδη και στον Γενικό Γραμματέα κ. Κουτελιδάκη πραγματοποίησε πρόσφατα ο Αρχηγός της Σουηδικής Αστυνομίας **BHORN ERIKSSON** συνοδευόμενος από τον Υπαρ-



χηγό και τον πρέσβη της Σουηδίας στην Ελλάδα.

Στη συνέχεια οι ξένοι επίσημοι συμμετείχαν σε ειδική σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στο γραφείο του Αρχηγού της ΕΛ.ΑΣ με την συμμετοχή των

δύο Υπαρχηγών και του Δ/ντού της Διεθνούς Αστυνομικής Συνεργασίας, όπου αντιηλλάγησαν απόψεις για θέματα αστυνομικής συνεργασίας, κυρίως στον τομέα της καταπολέμησης της μάστιγας των ναρκωτικών.





### ΠΟΡΤΑΣΤΗΚΕ Η ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΙ ΓΑΒΡΙΗΛ.

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και παρουσία του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Δημοσίας Τάξης κ. Μιχάλη Κουτελιδάκη και του Αρχηγού της ΕΛ.ΑΣ Αντιστράτηγου κ. Ιωάννη Αντωνόπουλου γιορτάσθηκε και φέτος στις 8 Νοεμβρίου η μνήμη των Παμμεγίστων Ταξιαρχών Μιχαήλ και Γαβριήλ στο ομώνυμο εκκλησάκι που βρίσκεται εντός του χώρου της Αστυνομικής Ακαδημίας στην Λ. Μεσογείων 96. Την παραμονή της εορτής τελέστηκε μέγας εσπερινός με τη συμμετοχή δοκίμων από τις Σχολές Αξιωματικών και Αρχιφυλάκων, καθώς και αντιπροσωπεία Αξιωματικών από το Υπουργείο Δημ. Τάξης και της υπηρεσίας της Γ.Α.Δ.Α.

### ΣΥΝΑΝΤΗΘΗΚΑΝ

### ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΞΙ ΧΡΟΝΙΑ...

Πρόσφατα συγκεντρώθηκαν σε ταβέρνα της Αγίας Παρασκευής Αττικής, οι συνάδελφοι Υπαστυνόμοι της εκπαιδευτικής σειράς 1981-1984, μαζί με της οικογένειές τους, μέσα στα πλαίσια της αλληλογνωριμίας και σύσφιξης των φιλικών και συναδελφικών δεσμών που τους ενώνουν. Παραβρέθηκαν 16 συνάδελφοι από τους 24, που συνολικά υπηρετούν στο λεκανοπέδιο Αττικής.

### ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΟΔΙΚΗΣ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΣΤΟ ΒΟΛΟ

Στα πλαίσια της οδικής εβδομάδας πραγματοποιήθηκε πρόσφατα και στο Βόλο, έκθεση της Τροχαίας με θέμα: **ΟΧΙ άλλο αίμα στην ασφάλτο.** Η έκθεση που διήρκεσε μία εβδομάδα στεγάστηκε στο Δημαρχιακό μέγαρο της Νέας Ιωνίας



Βόλου και είχε τεράστια επιτυχία και απήχηση στους κατοίκους της πόλης, οι οποίοι επεκρότησαν την σημαντικότητα αυτή πρωτοβουλία της Τροχαίας Βόλου και η οποία απέσπασε τα ευμενή σχόλια του τοπικού τύπου. Κατά την διάρκεια της έκθεσης διανεμήθηκαν στους οδηγούς αυτοκώλητα έντυπα που εφιστούσαν την προσοχή τους στην οδήγηση, ώστε να περιοριστεί σημαντικά ο θλιβερός κατάλογος των θυμάτων της ασφάλτου.

Παρόμοια έκθεση οργανώθηκε και από την Τροχαία Θεσσαλονίκης με διάρκεια ενός μηνός στο ιδιόκτητο περι-

πτερο που διαθέτει η ΕΛ.ΑΣ στο χώρο της Διεθνούς Έκθεσης Θεσ/κης. Αντικειμενικός σκοπός κι αυτής της έκθεσης ήταν η συμβολή στην μείωση των τροχαίων ατυχημάτων, αλλά και η δημιουργία καλών σχέσεων και συνεργασίας Τροχαίας και κοινού.



Η κ. Αρία Ταخينτζή με επιστολή της προς τον Υπουργό Δημ. Τάξης, εκφράζει τις ευχαριστίες της προς το Διοικητή και τους άνδρες του Αστυν. Τμήματος Γλυφάδας, για τη συμπαράσταση που της προσέφεραν, αλλά και την άμεση κινητοποίησή τους, που είχε σαν αποτέλεσμα την εντός εικοσαλέπτου σύλληψη του δράστη της αρπαγής της τσάντας της, η οποία της επεστράφη άθικτη με το περιεχόμενο της (κοσμήματα και χρήματα).

- Με επιστολή του στο Υ.Δ.Τ., ο κ. Β. Μπαβέλλας εκφράζει τις ευχαριστίες του προς τον Αρχιφύλακα Πέτρο Παναγιωτίδη του ΣΤ' Α.Τ. Πειραιά, για τις υπηρεσίες που του προσέφερε σε σοβαρό οικογενειακό του πρόβλημα, και διατυπώνει την άποψη ότι όταν υπάρχουν τέτοιοι υπάλληλοι να εφαρμόζουν τους νόμους οι πολίτες θα είναι ήσυχoi και θα πειθαρχούν, η δε πολιτεία θα προοδεύει.

- Το Σωματείο Μικροπωλητών και Εμπόρων παζαριών Ελλάδας, με επιστολή του προς τον κ. Αρχηγό της ΕΛ.ΑΣ εκφράζει τις ευχαριστίες του προς του Διοικητές και το προσωπικό του Δ' Α.Τ. Πατρών, του Β' Α.Τ. Βόλου, του Α.Τ. Ιωαννίνων και του Α.Τ. Τυρνάβου, που φρόντισαν για την άριστη και χωρίς κανένα πρόβλημα διοργάνωση εμποροπανηγύρεων στην περιοχή τους.

- Το Διοικητικό Συμβούλιο του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Νάουσας, με επιστολή του προς το Υ.Δ.Τ., εκφράζει τα θερμά του συγχαρητήρια και τις ευχαριστίες του προς τον καλλιτέχνη φωτογράφο Αστυφύλακα Κυριάκο Παπαδόπουλο, για την όμορφη έκθεση από 80 έγχρωμες φωτογραφίες με θέμα περιβάλλον και ζωή, που παρουσίασε στην πόλη, και τονίζει ότι είναι άξιος επαίνου διότι παράλληλα με τις προσφερόμενες υπηρεσίες του στον τομέα της Δημόσιας Τάξης, ασχολείται με την τέχνη της φωτογραφίας συμβάλλοντας έτσι στην πολιτιστική ανάπτυξη στη χώρα μας.

- Ο κ. Μικελής, με επιστολή του προς το Υ.Δ.Τ., εκφράζει τα θερμά του συγχαρητήρια προς του Αστυφύλακες Βασίλειο Σιγούρο και Ιωάννη Εικοσπαντέκη που σαν πλήρωμα περιπολικού της 'Άμεσης Δράσης, έφθασαν ταχύτατα στο κατάστημά του, που βρίσκεται στην

οδό Δημοτικού Σταδίου 7 στην Καλλιθέα, τη νύχτα της 8/9/90 και με θάρρος και αυταπάρνηση τον διέσωσαν από σοβαρό κίνδυνο της ζωής του και συνέλαβαν τους δύο κακοποιούς, που του είχαν επιτεθεί με μαχαίρι με σκοπό να τον ληστέψουν.

- Με επιστολή του προς το Τμήμα Ασφάλειας της Γ.Α.Δ.Α., ο προϊστάμενος Υπηρεσιών του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων κ. Π. Αλεξανδρής εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες για τη συμπαράσταση, την άψογη συνεργασία και συμπεριφορά έναντι της Υπηρεσίας του και εκφράζει την ελπίδα ότι η συνεργασία θα συνεχιστεί το ίδιο αρμονικά για την εξυπηρέτηση του κοινωνικού συνόλου.

- Με επιστολή του προς το Διευθυντή της Α.Δ. Μαγνησίας Λάμπρο Μπασαρά, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος κ.κ. Χριστόδουλος εκφράζει τις ολόθερμες ευχαριστίες του για τη συμβολή της Αστυνομίας στην οργάνωση της υποδοχής και την επιτυχία της επισκέψεως του Παναγιώτατου Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Δημήτριου στο Βόλο.

- Το Διοικητικό Συμβούλιο Εστίας Μπτέρας Λιβαδείας, με επιστολή του προς την Α.Δ. Βοιωτίας εκφράζει τις ευχαριστίες και την ευγνωμοσύνη του για την ευγενική και φιλόανθρωπη χειρονομία της προσφοράς διακοσίων χιλιάδων δραχμών, που προήλθε από τις εισπράξεις φιλικού ποδοσφαιρικού αγώνα.

- Με επιστολή του προς τον Υπουργό Δημ. Τάξης, ο Πρόεδρος της Κοινότητας Κεραμίτσας Θεσπρωτίας εκφράζει και εκ μέρους των κατοίκων της κοινότητας, τα θερμά του συγχαρητήρια στους Αρχιφύλακα Αθανάσιο Ρέτζο και Αστυφύλακες Χρήστο Τσίπη και Χρήστο Τζώρτζη για την ανελλιπή μέχρι σήμερα συμμετοχή τους στις ετήσιες αιμοδοσίες, που από το 1984 διοργανώνει η Κοινότητα.

- Με επιστολή της προς το Υπουργείο Δημόσιας Τάξης, η Οργανωτική Επιτροπή του 37ου Ράλλυ - Ακρόπολις εκφράζει τις θερμές της ευχαριστίες για την τόσο πρόθυμη και αποτελεσματική συμπαράσταση των ανδρών της Ελληνικής Αστυνομίας κατά την τέλεση του Διεθνούς αυτού αυτοκινητιστικού αγώνα.

# ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΣΤΑ Α.Ε.Ι.

Επανερχόμαστε στην παρουσίαση των επιτυχόντων  
στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα,  
γιατί ορισμένα ονόματα έφθασαν καθυστερημένα στο περιοδικό μας  
και πιστεύουμε ότι θα ήταν άδικο να μην ακουστούν και γι' αυτά τα παιδιά  
και τα δικά μας συγχαρητήρια.

| ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ           | ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ  | ΣΧΟΛΗ                     | ΒΑΘΜΟΣ, ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΓΟΝΕΑ              |
|-------------------------|------------|---------------------------|-------------------------------------|
| ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ Ιωάννης       | Αριστείδης | Βιολογικό Θεσ/κης         | Αστ. Υποδ/ντής, Α.Υ. Ελασσόνας      |
| ΚΟΡΛΟΣ Απόστολος        | Βύρων      | Μηχανολ.-Μηχαν. Θεσσαλίας | Υπασ Α', Α.Δ. Λάρισας               |
| ΙΩΑΝΝΟΥ Ευάγγελος       | Δημήτριος  | Πληροφορική Αθήνας        | Υπαστ. Β', Α.Τ. Καρδίτσας           |
| ΛΕΚΚΑΣ Αλέξανδρος       | Λάμπρος    | Ιατρική Αθήνας            | Πολιτ. Υπαλ. Α', Α.Τ. Καρδίτσας     |
| ΜΠΑΣΑΡΑ Παναγ.-Αικατερ. | Λάμπρος    | Αγγλική Φιλολογία Αθήνας  | Αστ. Δ/ντής, Α.Δ. Μαγνησίας         |
| ΣΤΑΜΑΤΑΚΗ Αμαλία        | Κων/νος    | Φιλοσοφική Αθήνας         | Υπαστ. Α', Α.Δ. Μαγνησίας           |
| ΤΙΜΠΛΑΛΕΞΗΣ Γεώργιος    | Ηλίας      | Χημικό Αθήνας             | Πολιτ. Υπαλ. Β', Α.Τ. Αλμυρού       |
| ΣΑΜΑΡΑ Μαρία            | Νικόλαος   | Τμ.Διοίκησης Παν.Πειραιά  | Υπαστ. ε.α., Α.Τ. Αλμυρού           |
| ΧΟΥΛΙΑΡΑ Ευαγγελία      | Δημήτριος  | Νομική Θράκης             | Ταξίαρχος ε.α., Α.Τ. Αλμυρού        |
| ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ Νικόλαος     | Κων/νος    | Σχολή ΑΕ/κών Σωμάτων      | Ανθ/μος ε.α., Α.Τ. Αλμυρού          |
| ΜΠΑΚΑΣΗ Στυλιανή        | Αλέξανδρος | Φυσικό Πάτρας             | Ανθ/μος ε.α., Α.Τ. Αλμυρού          |
| ΚΟΣΜΑ Κωνσταντίνα       | Παναγιώτης | Θεολογικό Αθήνας          | Υποστ/νος, Γ.Α.Δ. Θεσ/κης           |
| ΖΟΥΛΦΟΥ Χρυσάνθη        | Νικόλαος   | Νομική Θεσ/κης            | Ανθ/μος, Α' Τ.Α. Θεσ/κης            |
| ΖΥΓΟΥΡΗ Θεοδώρα         | Παναγιώτης | Παιδαγωγική Ιωαννίνων     | Αστ. Υποδ/ντής, Υ.Τ.Ε.Β.Ε.          |
| ΑΛΕΣΤΑΣ Αριστείδης      | Κων/νος    | Νομική Θράκης             | Ανθ/μος, Υπ. Μεταγ. Δικ. Θεσ/κης    |
| ΚΙΣΣΑΣ Λάμπρος          | Νικόλαος   | Τμ.Χωροτ.-Περιβ. Θεσσαλ.  | Αστ. Υποδ/ντής, Α' Υπ. Αστ. Θεσ/κης |
| ΜΑΝΤΕΣΟΥ Αγγαία         | Νικόλαος   | Παιδαγωγική Θράκης        | Υπαστ. Α', Υποδ. Αλλοδαπών Θεσ/κης  |
| ΜΠΟΤΣΗ Κωνσταντίνα      | Χρυσάνθος  | Γεωλογικό Θεσ/κης         | Αστ. Υποδ/ντής, Β' Υπ. Ασφ. Θεσ/κης |
| ΚΟΛΛΙΑ Αικατερίνη       | Γεώργιος   | Νομική Θεσ/κης            | Αστ. Υποδ/ντής, Α' Υπ. Ασφ. Θεσ/κης |
| ΠΑΡΑΣΧΗΣ Δημήτριος      | Λάμπρος    | Σχολή Ικάρων              | Υπαστ. ε.α., -                      |
| ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Βασιλική      | Γεώργιος   | Ιατρική Πάτρας            | Αστυ. Υποδ/ντής Διεύθυνση Προσ/κού  |



ΚΛΕΙΔΑΡΙΕΣ ΥΨΗΛΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ  
ΑΝΤΙΟΛΙΣΘΗΤΙΚΕΣ ΑΛΥΣΙΔΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Η VENUS Α.Ε.Β.Ε.

ΣΑΣ ΕΥΧΕΤΑΙ ΚΑΛΕΣ ΠΟΡΤΕΣ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ 1991

Ι. ΛΑΖΑΡΑΚΟΣ

ΑΙΤΩΛΙΚΟΥ 49-ΠΕΙΡΑΙΑΣ Τηλ. 4634750-4636834

**ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ  
ΔΗΜ. ΤΑΞΗΣ ΣΤΙΣ  
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ  
ΤΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ**

Στα πλαίσια των επισκέψεων του σε υπηρεσίες του Σώματος, ο Υπουργός Δημόσιας Τάξης κ. Γιάννης Βασιλειάδης, συνοδευόμενος από τον Β' Υπαρ-



χηγό Αντιστράτηγο κ. Τασσάκο, επισκέφθηκε πρόσφατα τη Διεύθυνση Αστυνομικών Επιχειρήσεων Αττικής, συζήτησε με το προσωπικό για τα προβλήματα που τους απασχολούν και ξεναγήθηκε στις εγκαταστάσεις του κτιρίου από τον Δ/ντή της Δ/νσης, Αστυν. Δ/ντή κ. Αντωνακόπουλο Σταμάτη.

Στη συνέχεια ο Υπουργός επισκέφθηκε τις υπηρεσίες της ΠΣΕΑ, την Τροχαία Καισαριανής καθώς επίσης και το ΚΑ' Αστυνομικό Τμήμα και το Τμήμα Ασφαλείας και συζήτησε με τους προϊσταμένους των υπηρεσιών.

**ΕΠΙΣΚΕΨΗ  
ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ  
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ  
ΣΤΗ Γ.Α.Δ.Α.**

Σαράντα σπουδαστές της Σχολής Εθνικής Αμυνας, συνοδευόμενοι από τον Διοικητή της Σχολής Αντιστράτηγο κ. Μυγδάλη Γεώργιο επισκέφθηκαν πρόσφατα το μέγαρο της

Γ.Α.Δ.Α., όπου τους υποδέχθηκε ο Δ/ντής της Υποδ/νσης Εγκληματολογικών Ερευνών, Αστυν. Δ/ντής κ. Σταυριανόπουλος.

Στη συνέχεια επισκέφθηκαν το αμφιθέατρο του Αστυνομικού Μεγάρου, όπου τους προσφώνησε ο Δ/τής Ασφάλειας Αι

τικής Ταξίαρχος κ. Λαμπαδιάρης και ενημερώθηκαν για την οργάνωση, την αποστολή, τον τρόπο δράσης και τα προβλήματα της Υποδ/νσης Εγκληματολογικών Ερευνών από τον Αστυνόμο Α' Κοράκη Παναγιώτη.

Ακολούθως επισκέφθηκαν





τον χώρο των εγκληματολογικών εργαστηρίων και του εγκληματολογικού Μουσείου και ενημερώθηκαν από τον Αστυν. Δ/ντή Χατζηγιάννη Παναγιώτη για την λειτουργία των εργαστηρίων.

Η ξενάγησή τους έκλεισε με την επίσκεψή τους στην Αμεση Δράση και την μικρή δεξίωση που παρέθεσε προς τιμή τους

**ΔΙΕΘΝΗΣ  
ΦΙΛΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ  
ΒΟΛΛΕΥ-ΜΠΩΛ  
ΜΕΤΑΞΥ ΤΗΣ ΕΛ.ΑΣ  
ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ  
ΤΟΥ ΜΟΝΑΚΟ**

Μετά από αίτημα της Αστυνομίας του Πριγκιπάτου του Μονακό, αποφασίστηκε η διεξαγωγή φιλικής συνάντησης βόλλεϋ-μπωλ, μεταξύ των ομάδων της Ελληνικής Αστυνομίας και της Αστυνομίας του Πριγκιπάτου του Μονακό, στα πλαίσια της καλλιέργειας των σχέσεων της με τα Αστυνομικά Σώματα των ευρωπαϊκών κρατών, τόσο στον επαγγελματικό όσο και στον αθλητικό τομέα.

Ο αγώνας διεξήχθη στο κλειστό Γυμναστήριο του Ιωνικού Νέας Φιλαδέλφειας και έληξε με 3-0 σετ υπέρ της ΕΛ.ΑΣ (τα σετ 15-1, 15-1, 15-5).

Η σύνθεση της ελληνικής ομάδας ήταν: ΚΑΖΑΖΗΣ Στέλιος, ΤΕΝΤΖΕΡΗΣ Τάσος, ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ Μιχάλης, ΜΑΡΓΑΡΩΝΗΣ Κώστας, ΠΟΛΥΖΟΣ Στέφανος, ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Χρήστος, ΜΕΛΙΤΣΗΣ Νικόλαος, ΚΟΥΡΤΟΓΛΟΥ Τάσος, ΝΙΚΟΛΟΠΛΑΝΗΣ Γεώργιος, ΜΑΡΙΑΤΟΣ Γεράσιμος και ΔΕΡΜΑΤΗΣ Γεώργιος, προπονητής.

Στην εκδήλωση αυτή παρέστησαν εκ μέρους της ΕΛ.ΑΣ, ο Δ/ντής της Δ/νσης Αστ. Ανα-



τολικής Αττικής, Ταξίαρχος ΠΑΛΥΒΟΣ Αλέξιος, ο οποίος επέδωσε το αναμνηστικό κύπελλο και τα μετάλλια στην ομάδα του Μονακό, πενταμελής αντιπροσωπεία Αξιωματικών, δόκιμοι Υπαστυνόμοι και δόκιμοι Αρχιφύλακες.

Επίσης παρέστησαν ο Πρόεδρος της Ελληνικής Ομοσπονδίας Πετοσφαίρισης ΜΑΣΤΡΑΝΔΡΕΑΣ Μιχάλης, ο οποίος επέδωσε το αναμνηστικό κύπελλο και τα μετάλλια στην ομάδα της ΕΛ.ΑΣ και πλήθος κόσμου.

Μετά τον αγώνα παρατέθηκε επίσημο δείπνο προς τιμή των αλλοδαπών αστυνομικών, σε κοσμική ταβέρνα της Πλάκας.

Κατά την παραμονή της στην χώρα μας η ξένη αποστολή παρέστη με στολή στην τελετή εορτασμού του Προστάτη του

Σώματος, Αγίου Αρτεμίου, που πραγματοποιήθηκε στην Αστυνομική Ακαδημία. Κατά την διάρκεια της τελετής τους καλωσόρισαν ο Υπουργός και ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου μας, ενώ ο Αρχηγός της ΕΛ.ΑΣ τους επέδωσε αναμνηστικά μετάλλια του Σώματος.

Τέλος συμμετείχαν σε μονοήμερη κρουαζιέρα στα νησιά του Σαρωνικού, η οποία ήταν δωρεάν προσφορά της Ηπειρωτικής Ακτοπλοΐας.

Σημειώνουμε ότι οι αλλοδαποί αστυνομικοί κατενθουσιάστηκαν με την φιλοξενία που έτυχαν στη χώρα μας και προσκάλεσαν στα πλαίσια της αμοιβαιότητας την ομάδα βόλλεϋ της ΕΛ.ΑΣ στο Μονακό για μια νέα φιλική συνάντηση.



## ΠΡΟΑΓΩΓΕΣ

Με πρόσφατα Προεδρικά Διατάγματα προήχθησαν οι Αστυνομικοί Υποδιευθυντές Ελευθέριος Σιδηρόπουλος (Γενικών καθηκόντων), Παναγιώτης Φουντουλάκης και Μιχαήλ Ζερπίλας (Ειδικών καθηκόντων-Αστυκτινίατροι) στο βαθμό του Αστυνομικού Διευθυντή, ο μὲν πρώτος για πλήρωση υφιστάμενης κενής οργανικής θέσεως οι δε άλλοι γιατί οι οργανικές θέσεις των Υγειονομικών Αστυνομικών Διευθυντών και Αστυνομικών Υποδιευθυντών είναι ενιαίες.

## ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΕΣ

Με πρόσφατα προεδρικά διατάγματα προήχθησαν αναδρομικά οι κατωτέρω ε.α. αξιωματικοί:

Αστυνόμος Β' Γεώργιος Μακριαλέας, στο βαθμό του Αστυνόμου Α' κατ'έκλογή, από 30-5-90. Υπαστυνόμος Α' Παναγιώτης Τσάκαλος, στο βαθμό του Αστυνόμου Β' κατ'αρχαιότητα, από 30-5-90. Υπαστυνόμος Β' Γρηγόριος Δήμος, στο βαθμό του Υπαστυνόμου Α' κατ'αρχαιότητα, από 30-8-90

*Επίσης με προεδρικά διατάγματα προήχθησαν οι κατωτέρω αποδικώσαντες αξιωματικοί από την προτεράια του θανάτου τους:*

Αστυνομικοί Υποδιευθυντές Ελευθέριος Γκαγκαουδάκης και Γεώργιος Βλάχος στο βαθμό του Αστυνομικού Διευθυντού. Υπαστυνόμος Α' Απόστολος Βασιλόπουλος στο βαθμό του Αστυνόμου Β'.

*Με πρόσφατα, επίσης, προεδρικά διατάγματα προήχθησαν αναδρομικά οι κατωτέρω ε.α. αξιωματικοί:*  
α. Στο βαθμό του Υποστράτηγου Ελληνικής Αστυνομίας: Αθανάσιος Αθανασίου, Δημήτριος Θανέλλας, Δημήτριος Κοντοδήμος, Παντελής Μάργαρης, Μιχαήλ Λιάπης, Βάϊος Μόσιαλος, Γεώργιος Μπούρας, Μιχαήλ Χονδρός και Αγγελος Φρούντζας.

β. Στο βαθμό του Ταξιάρχου Ελληνικής Αστυνομίας: Δημήτριος Θεολογίδης, Ιωάννης Τσίτουρας, Θεόδωρος Λάγιος, Ιωάννης Τζούβελης, Βασίλειος Γιαννακάκος και Χαράλαμπος Παύλος.

γ. Στο βαθμό του Υπαρχηγού της τ.Αστυν.Πόλεων: Μιχαήλ Αλεβιζάκος και Γεώργιος Δρακόπουλος.

δ. Στο βαθμό του Αστυνόμου Β': Νικόλαος Λουτριανάκης.

## ΑΠΟΣΤΡΑΤΕΙΕΣ

Με πρόσφατα προεδρικά διατάγματα, αποστρατεύθηκαν οι κατωτέρω αξιωματικοί:

Ταξίαρχοι Ελληνικής Αστυνομίας Περικλής Παππάς και Μιχαήλ Αντωνόπουλος, ύστερα από αίτησή τους.

Αστυνομικοί Διευθυντές Νικόλαος Πετρήs και Ιωάννης Κοκκινάκης, ύστερα από αίτησή τους.

Αστυνομικοί Υποδιευθυντές Παναγιώτης Γεωργίου (ύστερα από αίτησή του), Θεόδωρος Καλογεράκης και Δημήτριος Δανιήλ, ως ευδοκίμως τερματίσαντες τη σταδιοδρομία τους λόγω της συμπληρώσεως τριακονταπενταετίας.

Αστυνόμοι Α' Κωνσταντίνος Χειλάκης (αυτεπάγγελτη αποστρατεία), Γεώργιος Κωνσταντινίδης, Αλέξανδρος Ξανθόπουλος, Βασίλειος Λιώρης, Ιωάννης Ανδριόπουλος και Βασίλειος Μπαζιανάς (ύστερα από αίτησή τους).

Αστυνόμοι Β' Ιωάννης Πρατσινάκης και Δημοσθένης Γιαννόπουλος, μετά από αποδοχή της παραίτησής τους.

Υπαστυνόμοι Β' Μηνάς Αγγελόπουλος (ύστερα από αίτησή του), Φώτιος Σταμούλης (για λόγους υγείας), Νικόλαος Μικαλόπουλος και Χρήστος Σπερδούλης ύστερα από αίτησή τους γιατί συμπλήρωσαν τον απαιτούμενο για συνταξιοδότηση χρόνο.

## ΙΔΡΥΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

Με το Π.Δ.279/1990, ιδρύθηκε Τμήμα Ασφαλείας στα Ανω Λιόσια Αττικής, με τοπική αρμοδιότητα ίδια με εκείνη του Αστυνομικού Τμήματος Ανω Λιοσίων.

Η νέα αστυνομική υπηρεσία υπάγεται διοικητικά στην Υποδιεύθυνση Ασφαλείας Δυτικής Αττικής.

## ΑΜΟΙΒΑΙΕΣ ΜΕΤΑΘΕΣΕΙΣ

Ο Υπαστυνόμος Β' Ανδρέας Μπούζης, που υπηρετεί στο Γ' Α.Τ. Θεσσαλονίκης (τηλ. 031-238.510), επιθυμεί αμοιβαία μετάθεση με συνάδελφό του που να υπηρετεί σε υπηρεσία της Γ.Α.Δ.Α.

Ο Υπαστυνόμος Β' Κωνσταντίνος Τουρκοχωρίτης, του Αστυνομικού Τμήματος Χρυσούπολης Καβάλας, επιθυμεί αμοιβαία μετάθεση με συνάδελφό του, που υπηρετεί σε υπηρεσία της Αθήνας.

Ο Αστυφύλακας Αντώνιος Ταχματζίδης του

Αστυνομικού Τμήματος Αγίας Βαρβάρας Αττικής (τηλ.5612-103), ζητεί να μετατεθεί αμοιβαία με συνάδελφό του, που υπηρετεί σε υπηρεσία της Θεσσαλονίκης.

### ΗΘΙΚΕΣ ΑΜΟΙΒΕΣ

Ο Υπουργός Δημόσιας Τάξης Ιωάννης Βασιλειάδης, εξέφρασε την ευαρέσκειά του προς την Υποδιεύθυνση Δίωξης Ναρκωτικών της Διεύθυνσης Ασφάλειας Αττικής για την εξαιρετική επιτυχία της συλλήψεως του διεθνούς εμπόρου ναρκωτικών GAFFAN CARIL, που έλαβε χώρα στις 3-9-90 και την κατάσχεση 20 χιλιογράμμων κοκαίνης.

*Απονεμήθηκαν ηθικές-υλικές αμοιβές στο κατωτέρω αστυνομικό προσωπικό, διότι συνέλαβαν ή συνέβαλαν στη σύλληψη κατόχων ή εμπόρων ναρκωτικών ή καλλιεργητών δενδρυλλίων ινδικής κάνναβης:*

Αστυφύλακα Δημήτριο Μακρή του Αστυνομικού Τμήματος Μαντουδίου Ευβοίας.

Υπαστυνόμο Α' Θεόδωρο Χατζόπουλο, ανθυπαστυνόμο Απόστολο Χλέτση, αρχιφύλακες Δημήτριο Σακελλαρίου, Απόστολο Μπάτολα και αστυφύλακα Αριστείδη Γελαδάρη του Τμήματος Ασφαλείας Τρικάλων.

Αστυνομικό Υποδιευθυντή Επαμεινώνδα Βλάχο, αστυνόμους Β' Θεόδωρο Ρέγκλη, Θεόδωρο Κατσιάρη και Παναγιώτη Μαρσέλη, αρχιφύλακα Κωνσταντίνο Καραϊσκο και αστυφύλακες Δημήτριο Κόλλια, Ανδρέα Παχούμιο, Βασίλειο Λαμπρόπουλο και Ιωάννη Δαουλάρη, του Τμήματος Ασφαλείας Πατρών.

Αστυνόμο Α' Αλέξανδρο Αναστασίου, υπαστυνόμους Α' Θεόδωρο Μουτσώκο, Κωνσταντίνο Κρασάδακη και Γεώργιο Κοτσίρη, ανθυπαστυνόμο Γρηγόριο Μπιλάλη, αρχιφύλακα Κωνσταντίνο Βασιλείου και αστυφύλακες Χρήστο Σμπιλίρη και Αλέξανδρο Αργυρόπουλο των Τ.Α. Χαλκίδας και Α.Τ. Μαντουδίου.

Αστυνομικό Υποδιευθυντή Νικόλαο Χασιώτη, ανθυπαστυνόμο Σεραφείμ Χριστόπουλο, αρχιφύλακες Κωνσταντίνο Τριανταφύλλου, Κωνσταντίνο Μαλλιάρη και αστυφύλακες Δημήτριο Λέτσικα, Γεώργιο Μερεντίτη, Χρήστο Πανταζή, Δημήτριο Μπρέλλα του Τ.Α. Καρδίτσας και Α.Σ. Καλλιφωνίου Καρδίτσας.

Αστυνόμους Α' Αντώνιο Κορώνη και Κωνσταντίνο Κολοκυθά, ανθυπαστυνόμο Κωνσταντίνο Κούτρα, αστυφύλακες Γεώργιο Κατσιαφλιάκα, Δημήτριο Γίτσα, Ηλία Γούσιο, Αντώνιο Δήμου

και Νικόλαο Παπασταϊκούδη του Τ.Α. Λάρισας. Αστυνόμο Β' Δημήτριο Παπαγεωργίου, υπαστυνόμο Β' Κωνσταντίνο Τούζο, ανθυπαστυνόμους Ιωάννη Κουμουνδούρο και Θωμά Παπαγεωργίου και αστυφύλακες Σωτήριο Βελλή, Κωνσταντίνο Μαγκαφά και Φίλιππο Μπελίση του Τ.Α. Ναυπλίου.

Αστυνομικό Διευθυντή Γεώργιο Παπαευθυμίου, αστυνόμο Β' Γεώργιο Αγγελάκο, υπαστυνόμους Α' Χρήστο Ρουγκαλά και Κωνσταντίνο Πιτσογιάννη, ανθυπαστυνόμους Κωνσταντίνο Μπούρα και Νικόλαο Παπαδόπουλο, αρχιφύλακα Νικόλαο Σωτηρίου και αστυφύλακες Δημήτριο Μπακοδήμο, Σπυρίδωνα Σταυρουλάκη, Κυριάκο Παπαγεωργίου, Σταύρο Γκούμα και Στυλιανό Μαρματάκη, της Υποδιεύθυνσης Δίωξης Ναρκωτικών/Δ.Α.Α.

Αρχιφύλακες Χριστόφορο Παπανικολάου και Λάμπρο Χαροβά και αστυφύλακες Ιάκωβο Κουβαριτάκη, Ευστάθιο Μουρατίδη, Γεώργιο Βασταρδή, Δημήτριο Κώστα, Φώτιο Ταχλιαμπούρη, Παρασκευά Τσικαλά, Ευάγγελο Γόντικα, Γρηγόριο Ξεπαπαδάκο, Ιωάννη Στρατηγόπουλο, Χαράλαμπο Καλουδάκη και Κωνσταντίνο Νέζη της Αμεσης Δράσης Αττικής.

Αρχιφύλακα Θεοτόκη Κουράτο και αστυφύλακες Κωνσταντίνο Κατσιφάρα, Βασίλειο Κοτσολάκο, Παναγιώτη Γιώτα, Κωνσταντίνο Ράντο, Γεώργιο Ζερβάκη, Γεώργιο Βασταρδή, Ιωάννη Παραβολιδάκη, Νικόλαο Τριανταφύλλου, Ξενοφώντα Μαλακώμα, Αλέξανδρο Δαμιανέα, Ζών Σεράτη, Βασίλειο Χατζησπύρου, Θεόδωρο Ψυρούκη, Τζανέτο Παναγιωταράκο, Δημήτριο Μαρκαντώνη, Βασίλειο Μάρκο, Χρήστο Τριανταφύλλου, Διονύσιο Καββαδία, Χρυσόστομο Μαργώνη, Σπυρίδωνα Παππά, Εμμανουήλ Καπετανάκη και Κωνσταντίνο Σωτηρόπουλο της Διεύθυνσης Αμεσης Δράσης Αττικής.

*Απονεμήθηκαν ηθικές-υλικές αμοιβές στο κατωτέρω αστυνομικό προσωπικό, διότι συνέλαβαν ή συνέβαλαν στη σύλληψη κλεφτών, διαρρηκτών και τσαντάκηδων:*

Αρχιφύλακες Νικόλαο Λάμπου, Ιωάννη Καβροχωριανό και Γεώργιο Μπουτзарέλη και αστυφύλακες Ιωάννη Κύπριο, Θεόδωρο Κουντούρη, Γεώργιο Γόννη, Γεώργιο Βασταρδή, Ανδρέα Κάππαρη, Δημήτριο Κώστα, Απόστολο Νάνο, Ανδρέα Πολυδωρόπουλο, Μιχαήλ Ανδρουλάκη, Ευθύμιο Καραθάνο, Πέτρο Κούκουρα, Εμμανουήλ Καπετανάκη, Κωνσταντίνο Σωτηρόπουλο, Ηλία Μανεισιώτη, Αθανάσιο Τζανή και Ανδρέα Μακρογκίκα της Αμεσης Δράσης Αττικής.

Αστυνόμο Α' Πρόδρομο Μηνασίδη, αστυνομούς Β' Κωνσταντίνο Μποζίκη και Αριστείδη Κυριακούδη, αρχιφύλακα Αναστάσιο Κούρτογλου και αστυφύλακες Γεώργιο Αϊβαζίδη και Κωνσταντίνο Ανθουλάκη του Τμήματος Ασφάλειας Δράμας.

Αστυνόμο Β' Δήμο Κοκμοτό, αρχιφύλακες Ιωάννη Γερούλια, Δημήτριο Λουκόπουλο και Αναστάσιο Ασκητόπουλο και αστυφύλακες Ευθύμιο Μαγκλάρα, Γεώργιο Κούτρη και Χρήστο Διαμαντώνη του Αστυνομικού Τμήματος Δελφών.

Αστυνόμο Β' Περικλή Πασχαλίδη, ανθυπαστυνομούς Μάλαμα Κοντογιώργη και Παρασκευά Νικολαΐδη, αρχιφύλακες Κωνσταντίνο Μπουνταΐτη και Αντώνιο Τιμαρόπουλο και αστυφύλακες Κωνσταντίνο Κεφαλίδη, Κυριάκο Μορκουτίνη και Σπυρίδωνα Τατόγλου του Αστυνομικού Τμήματος Αλεξάνδρειας.

Αστυνόμο Β' Σωτήριο Πελώνη και αστυφύλακα Σπυρίδωνα Κουνάδη του Αστυνομικού Τμήματος Νέας Ζωής Αιτικής.

Υπαστυνόμο Α' Βασίλειο Πατσούρη, Αρχιφύλακα Δημήτριο Αντωνίου και Αστυφύλακες Κωνσταντίνο Γιάννη, Φώτιο Δημόπουλο, Κωνσταντίνο Τζαμαρία, Θωμά Ράππο, Θωμά Χανή, Κωνσταντίνο Παχή, Λάμπρο Καρακίτσο, Νικόλαο Τσουνάκα, Αντώνιο Νερσεσιάν, Παναγιώτη Μπέγο, Νικόλαο Μάντση, Χαράλαμπο Βασιλόπουλο, Χαράλαμπο Καλουδάκη, Ανδρέα Κάππαρη, Νικόλαο Καπετανανδρέου και Αναστάσιο Μούρτζη της Διεύθυνσης Αμεσης Δράσης Αιτικής.

Αστυνόμο Α' Αλέξανδρο Αναστασίου, Υπαστυνομούς Α' Γεώργιο Χριστοδουλόπουλο και Θεόδωρο Μουτσώκο, Ανθυπαστυνομούς Μιχαήλ Βακάρο, Ιωάννη Κούτσαυτη, Ιωάννη Πούλιο και Βασίλειο Σταματιάδη, Αρχιφύλακες Σπυρίδωνα Βαρσαμά, Κωνσταντίνο Βασιλείου και Ματθαίο Ζήση, Αστυφύλακες Αλέξανδρο Αργυρόπουλο, Ιωάννη Βακαλόπουλο, Κωνσταντίνο Μυλωνά, Δημήτριο Νιάφα και Χρήστο Σμπιλίρη του Τμήματος Ασφάλειας Χαλκίδας.

Αστυνόμο Α' Απόστολο Κουτσοσπύρο, Αστυνόμο Β' Βασίλειο Γκαλογιάννη, Υπαστυνόμο Β' Παναγιώτη Δάρρα, Ανθυπαστυνόμο Σπυρίδωνα Γέρο, Αρχιφύλακες Γεώργιο Τσιαρδή, Θωμά Φιλιππάτο, Νικόλαο Ανέστη, Αλέξιο Ασημακόπουλο και Λάμπρο Τσάκαλο, Αστυφύλακες Νικόλαο Κελεπούρη, Γεώργιο Κορδάτο, Ιωάννη Μαργαρίτη, Κωνσταντίνο Μαρκόπουλο, Αχιλλέα Ντούσκα και Γεώργιο Σαραντάκη του Τμήματος Ασφάλειας Χαλανδρίου.

Απονεμήθηκαν πθικές-υλικές αμοιβές για διάφορους λόγους στο κατωτέρω αστυνομικό προσωπικό:

Αστυνόμο Β' Χρήστο Δρακόπουλο, Υπαστυνόμο Β' Κων/νο Κλουκινιώτη, Ανθυπαστυνομούς Ασημάκη Τριανταφυλλίδη, Χαράλαμπο Κοτοίρη, Αρχιφύλακες Απόστολο Μαρτζακλή και Δημήτριο Βραχωρίτη και Αστυφύλακες Ανδρέα Παπανδρέου, Ιωάννη Αγγελόπουλο και Μάριο Κλαουδάτο του Τ.Α. Πατρών, διότι κατόρθωσαν να εξιχνιάσουν έγκαιρα ανθρωποκτονία και να συλλάβουν το δράστη.

Υπαστυνόμο Α' Νικόλαο Μπεσίρη, Ανθυπαστυνόμο Παναγιώτη Παπασταθόπουλο και Αρχιφύλακα Νικόλαο Βαρσαμογιάννη του Α.Τ. Αμφίκλειας διότι πέτυχαν την επ' αυτοφώρω σύλληψη δύο ζωοκλοπών.

Υπαστυνόμο Α' Κωνσταντίνο Ζαρμακούπη, Ανθυπαστυνομούς Γεώργιο Κωνσταντάκη και Λεωνίδα Γρηγορόπουλο, Αρχιφύλακες Γεώργιο Παρασκευόπουλο και Γεώργιο Αθανασίου του Τ.Α. Μεσολογγίου, διότι εντόπισαν και συνέλαβαν σε σύντομο χρονικό διάστημα το δράστη ανθρωποκτονίας.

Αρχιφύλακα Κωνσταντίνο Παναγόπουλο και Αστυφύλακα Κωνσταντίνο Κατσιφάρα της Αμεσης Δράσης Αιτικής, διότι καταδίωξαν και συνέλαβαν τον ένα από τους τρεις δράστες, που εκτόξευσαν εναντίον τους τρεις βόμβες μολότηφ, όταν κλήθηκαν να επιληφθούν για διατάραξη κοινής ησυχίας.

Αστυφύλακες Κωνσταντίνο Σωτηρόπουλο, Χρυσόστομο Μαργώνη και Γρηγόριο Μάμμο της Αμεσης Δράσης Αιτικής, διότι συνέλαβαν μετά από καταδίωξη το δράστη κλοπής αυτοκινήτου, στο οποίο είχε αλλάξει το χρωματισμό και είχε τοποθετήσει κλεμμένες πινακίδες.

Αστυνομικούς Διευθυντές Πάνο Κατσέρη και Ελευθέριο Πανταζή, Αστυνομικούς Υποδιευθυντές Αντώνιο Κατσίρο, Επαμεινώνδα Βλάχο και Γεώργιο Παπακωνσταντίνου, Αστυνομούς Α' Αλέξανδρο Αναστασίου, Ανδρέα Καπογιαννόπουλο, Αθανάσιο Πολυχρονόπουλο και Κωνσταντίνο Οικονόμου, Αστυνόμο Β' Αλέξανδρο Τσακιλτζή, Υπαστυνομούς Α' Θεόδωρο Μουτσώκο, Κωνσταντίνο Κρασαδάκη, Γεώργιο Κρητικό, Ευάγγελο Κόκκαλη και Δημήτριο Γιαννακάρα, Ανθυπαστυνομούς Μιχαήλ Βακάρο, Ιωάννη Πούλιο, Γεώργιο Τσουντο, Ηλία Κίκα, Απόστολο Παππά και Κωνσταντίνο Μαυρόπουλο, Αρχιφύλακες Κωνσταντίνο Βασιλείου, Απόλλωνα Κωστόπουλο και Χριστόδουλο Ντάνο, Αστυφύλακες Δημήτριο Νιά-

φα, Ανδρέα Μήτσου, Σταμάτιο Γαλανό, Παντελή Ψαράκη, Ανδρέα Σκούντζο, Αθανάσιο Φλωρόπουλο, Αναστάσιο Στάθη, Παναγιώτη Γαρούφα, Δημήτριο Κατριλάκα, Γεώργιο Κωστήδη και Ιωάννη Τσαλή, των Αστυνομικών Διευθύνσεων Ευβοίας, Χαλκιδικής, Αχαΐας και Υποδιεύθυνσης Δημόσιας Ασφάλειας/Δ.Α.Θ., διότι με συντονισμένες προσπάθειες εξάρθρωσαν πολυμελή σπείρα αρχειοκαπήλων που είχαν αφαιρέσει από την Ιερά Μονή Μεγίστης Λαύρας διάφορα αντικείμενα μεγάλης θρησκευτικής και ιστορικής αξίας.

Αστυφύλακα Δημήτριο Πετράκο της Αμεσης Δράσης Αττικής, διότι αφού αναρριχήθηκε σε βραχώδη απόκρημνη περιοχή του Θεάτρου Πετρούπολης, ανέσυρε ανήλικη που είχε εγκλωβιστεί.

Αστυνομικό Διευθυντή Παναγιώτη Μπισέλο, Αστυνομικούς Υποδιευθυντές Αγγελό Σταμόπουλο και Νικόλαο Κανελλόπουλο, Αστυνόμο Α' Δημήτριο Στρίκο, Αστυνόμο Β' Αντώνιο Προεστάκη, Υπαστυνόμους Β' Εμμανουήλ Τρυγώνη και Αρτέμιο Κουτσαυτάκη, Αρχιφύλακες Ιωάννη Μπιστάκη και Βασίλειο Καργιολάκη, Αστυφύλακες Γεώργιο Ψαράκη, Παναγιώτη Πενταράκη, Μιχαήλ Σταυρακάκη, Κωνσταντίνο Ψαρουδάκη, Γεώργιο Τσιμελά, Μιχαήλ Μακρυδάκη, Κωνσταντίνο Μπορμπουδάκη, Σπυρίδωνα Μαυρεδάκη, Ευτύχιο Ναναδάκη, Ζαχαρία Μπουμπουραλάκη, Αγγελό Μανίτη, Στυλιανό Σταματεράκη, Ιωάννη Κουνδουράκη, Νεκτάριο Ανδρίδη, Ελευθέριο Τσουβαλάκη, Παντελή Κοκολάκη και Κυριάκο Μαραγκουδάκη της Αστυνομικής Διεύθυνσης Χανίων, Αστυνομικό Υποδιευθυντή Παρασκευά Σιούμπαρά της Αστυνομικής Διεύθυνσης Ηρακλείου και Αστυνομικό Υποδιευθυντή Ιωάννη Κοκκινάκη, Αρχιφύλακα Παναγιώτη Μανταλαβάνο, Αστυφύλακες Γεώργιο Γραβάνη και Χρήστο Πατουχέα της Διεύθυνσης Αστυνομικών Επιχειρήσεων Αττικής/Ε.Κ.Α.Μ., διότι συνέλαβαν τους δραπετές των Φυλάκων Νεάπολης Λασηθίου, που κατά την απόδρασή τους σκότωσαν δύο αστυνομικούς-φρουρούς των φυλάκων.

Υπαστυνόμους Α' Χρήστο Κούρβα και Νικήτα Καλογιαννάκη, ανθυπαστυνόμο Γεώργιο Βλαχάκη, αρχιφύλακες Ηλία Παλαιάκη, Ευθύμιο Νάστο, Μιχαήλ Βετουλάκη, Θεόδωρο Αχινά και Νικόλαο Καλυκάκη, αστυφύλακες Αντώνιο Χριστοδουλάκη, Δημήτριο Σταματάκη, Γεώργιο Μυρτιανό, Ιωάννη Μιαούλη, Λάμπρο Λουράκη, Γρηγόριο Τζανή, Μιχαήλ

Κόκκινο, Κωνσταντίνο Λαζανάκη, Χρήστο Βιτωράκη, Εμμανουήλ Μηλιδάκη, Μιχαήλ Νηστικάκη, Δημήτριο Αμαριανιτάκη, Ζαχαρία Στεφανάκη, Ευστάθιο Σπαντιδάκη, Γεώργιο Μεραμβελιωτάκη, Παναγιώτη Μουρτζάκη, Δημήτριο Καραγιάννη, Μάρκο Καντιδάκη, Βασίλειο Γαβαλά, Γεώργιο Παπάζογλου, Μιχαήλ Μαυριάδη και Γεώργιο Γιακουμάκη της Α.Δ.Ηρακλείου, διότι λαβόντες μέρος σε σοβαρά επεισόδια, όταν διαδηλωτές επεχείρησαν να καταλάβουν το Νομαρχιακό Μέγαρο Χανίων, επέδειξαν ψυχραιμία και ζήλο κατά την εκπλήρωση των καθηκόντων τους και παρά τις δυσκολίες που αντιμετώπιζαν, κατόρθωσαν να αποτρέψουν την κατάληψη.

## ΠΕΝΘΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

**Αστυνόμος Β' μόνιμης διαθεσιμότητας Αχαλλέας Καρανάσιος.** Γεννήθηκε το 1917 στο Ελευθεροχώρι Φθιώτιδας. Πέθανε στις 14-10-90.

**Υπαστυνόμος Α' Παναγιώτης Παναγιώτου.** Πέθανε στις 28-9-90.

**Ανθυπαστυνόμος Σταύρος Ταβλός.** Γεννήθηκε το 1951 στην Κριτσά Λασηθίου. Πέθανε στις 3-10-90.

**Αρχιφύλακας Ηρακλής Χιώτης.** Γεννήθηκε το 1946 στα Μεγάλα Καλύβια Τρικάλων. Πέθανε στις 4-10-90.

**Αρχιφύλακας Γεώργιος Σχίζας.** Γεννήθηκε το 1947 στην Ανάληψη Τρικωνίδας Αιτωλοακαρνανίας. Πέθανε στις 2-11-90.

**Αστυφύλακας Αθανάσιος Αργυράκης.** Γεννήθηκε το 1952 στη Βαλύρα Μεσσηνίας. Πέθανε στις 19-10-90.

**Αστυφύλακας Αθανασία Τζάνου.** Γεννήθηκε το 1957 στον Αριστομένη Μεσσηνίας. Πέθανε στις 20-10-90.

**Αστυφύλακας Ιωάννης Λακουμέντας.** Γεννήθηκε το 1959 στο Ευάλιο Δωρίδας Φωκίδας. Πέθανε συνεπεία τροχαίου ατυχήματος στις 8-10-90.

**Αστυφύλακας Αλέξανδρος Μήντος.** Γεννήθηκε το 1967 στη Θεσσαλονίκη. Πέθανε σε τροχαίο ατύχημα στις 28-10-90.

**Αστυφύλακας Ζαχαρίας Καραγιωργάκης.** Γεννήθηκε το 1962 στην Αθήνα. Πέθανε στις 30-9-90 από ανίατη ασθένεια.

**Αστυφύλακας Γεώργιος Γεωργαντάς.** Γεννήθηκε το 1956 στο Δίο Πιερίας. Πέθανε στις 6-10-90.

# ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ "ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ" ΕΤΟΥΣ 1990

Επιμέλεια: Υπαστ. Β' Κώστας Δανούσης

## 1. Λήμματα καθ' ύλην:

### ΓΕΝΙΚΟ ΜΕΡΟΣ:

#### Διάφορα:

Πόσο ζωόφιλοι, άραγε είμαστε;, 519.

Εβανγκελίστα Άννας, Αυτοί οι περίφημοι Rangers (Μετάφρ. Κ. Δανούσης), 432.

#### Φιλοσοφία:

Μπαρνιέ Λυσιέν, Κατηγορούμενη επιστήμη εγέρθητι!, 386.  
Παπανούτσου Ευαγγέλου, Μορφές ελευθερίας, 225.

#### Θρησκεία:

Πιστολή Ευσέβιου, Ένας χρόνος εκκλησιαστικής ραδιοφωνίας, 44.

Πιστολή Ευσέβιου, Αληθώς ανέστη, 213.

Πιστολή Ευσέβιου, Η μητέρα του κόσμου, 503.

Πιστολή Ευσέβιου, Δεν βρήκε τόπο..., 755.

Σκόντζου Λάμπρου, Το Πάσχα στα χρόνια της Τουρκοκρατίας, 214.

Ο Μεγαλομάρτυς Άγιος Αρτέμιος προστάτης και πρότυπό μας, 624.

#### Κοινωνιολογία:

Αρτόπουλου Ελισσαίου, Sem Rom (Είμαι τσιγγάνος), 99.  
Γκρήνφιλντ Μεγκ, Οι ιστορίες τρόμου δεν τρομάζουν, 90.

Καραπανάγου Ιωάννη, Παιδί και βιβλίο, 705.

Ματσανιώτη Νικολάου, Εμείς και το παιδί μας. Ο ρόλος του πατέρα. 236. Ματσανιώτη Νικολάου, Ο ρόλος της μητέρας, 369.

Ντινοπούλου Άννυς, Η σύμβαση για τα δικαιώματα του παιδιού, 141.

Ντινοπούλου Άννυς, Το παιδί

και το ψέμα, 716.

Οικονομόπουλου Χρίστου, Ο ρόλος της μητέρας στην ανάπτυξη της νηπιακής γλώσσας, 580.

Φίλια Βασίλη, Η τραγική εγκατάλειψη της νεολαίας, 186.

#### Λογοτεχνία:

Αλτέρ Ρομπέρ-Εντμόντ, Και εκείνη εν λησταίς περιέπεν..., 598.

#### Λαογραφία:

Καραγιάννη Κων/νου, Χριστουγεννιάτικα έθιμα, 781.

#### Ιστορία:

Δανούση Κων/νου, Τα όπλα του 1821, 146.

Δανούση Κων/νου, 15 Αυγούστου 1940, στο λιμάνι της Τήνου βυθίζεται το Έλλη, 495.

#### Τέχνες:

Δανούση Κων/νου, Ο Φώτης Κόντογλου επίκαιρος και σήμερα..., 784.

Τσινάλη Κων/νου, Η βυζαντινή μουσική, 45.

#### Ιατρική - Υγιεινή:

Οικονομόπουλου Χρίστου, Παράγοντες για την ομαλή ανάπτυξη της ομιλίας του παιδιού, 92.

Κάσσιου Δημήτρη, Το ψωμί στη ζωή μας, 242.

Ρήγα Αγγελικής, Μεσογειακή αναιμία, 244.

Ρήγα Αγγελικής, Τσιγάρο, ένας ύπουλος εχθρός για την υγεία μας, 429.

Τροφικές δηλητηριάσεις, 584.

#### Τεχνολογία:

Γκεϊβέλη Ν.Κ., Οπτικές ίνες: Η επανάσταση που έρχεται από το μέλλον, 587.

Δενιόζου Νίκου, Η απειλή της τεχνοτρομοκρατίας, 695.

Κος Μ.Μ., Η πληροφορική οδηγεί σε μια νέα βιομηχανική επανάσταση, 84.

Παππά Στ., Επιτυχημένη χρήση των υπολογιστών στην εργασία, 215.

Computers οικιακής χρήσης, 39.

Αγοράζοντας μεταχειρισμένα αυτοκίνητα, 297.

#### Περιβάλλον:

Αρτόπουλου Ελισσαίου, Νέφος, τρόμος πάνω στην πόλη, 523.

Δενιόζου Νίκου, Πύπανση θαλασσών και ακτών από τα απορρίματα, 238.

Πυρκαγιές στα δάση, 571.

#### Οικονομία:

Αρτόπουλου Ελισσαίου, Πληθωρισμός, η σύγχρονη νόσος των οικονομιών, 160.

Μπέση Νικ., Πώς επιδρά η διαφήμιση στη δομή της αγοράς, 233.

#### Οργάνωση - Διοίκηση:

Διευθυντές προσωπικού, αυτοί που ζούν το πρόβλημα της Δημόσιας Διοίκησης, 51.

Πώς να καθοδηγείτε σωστά τους υφισταμένους σας, 86.

#### Δημόσιες Σχέσεις:

Καραπανάγου Ιωάννη, Επικοινωνία και δημόσιες σχέσεις στην Αστυνομία, 485.

Μαγκλιβέρα Διονύση, Το Δελτίο Τύπου, 702.

Νικολαΐδη Παύλου, Αστυνομία και μέσα μαζικής ενημέρωσης, 480.

Βελτιώνονται οι σχέσεις Αστυνομίας και πολιτών, 620.

#### Δίκαιο - Δικαιοσύνη:

Ιακώβου Δημ., Επίδοσις εις πρόσωπα αγνώστου διαμονής, 314.

Καράμπελα Λάμπρου Εξωσωματική γονιμοποίηση: Ηθικά και νομικά προβλήματα, 80.  
Μποσάρντ Αντρέ, Ανθρώπινα δικαιώματα και δημοκρατία

(Μετάφρ. Κ. Δανούσης), 355.  
Πολύμερου Νικολάου, Η καταφρόνηση και ο σεβασμός των νόμων, 769.

Παναγόπουλου Παναγιώτη, Η έννοια του υπόπτου, 562.  
Πανούση Γιάννη, Εξουσία - ηθική - ευθύνη των γιατρών, 151.

Σαλκιτζόγλου Παναγιώτη, Η κακοποίηση και παραμέληση των παιδιών και το Ελληνικό δίκαιο, 365.

#### **Εγκληματολογία:**

Δανούση Κων/νου, Η εγκληματολογία μπρος στις προκλήσεις των καιρών μας, 290.  
Νόβα-Καλτσούνη Χριστίνας, Οικογένεια και Εγκληματογένεση, 419.

Ντινοπούλου Άννης, Η βία στην οικογένεια. Η γυναίκα ως θύμα, 559.

Πανούση Γιάννη, Η εγκληματολογική έρευνα στην Ελλάδα, 78.

Πολύμερου Νικολάου, Οι προκλήσεις της δεκαετίας του '90 και η συμμετοχή του κοινού στην πρόληψη του εγκλήματος, 412.

Τρωιάνου - Λουλά Α., Περιθωριακές ομάδες, 162.

Τσαλικογλου Φωτεινής, Παράξενα εγκλήματα, 49.

Τσάλτα Γρ. - Χίου Θ., Τα πρόσωπα της διεθνούς βίας, 158.

Φόουλερ Κέβιν, Συμμορίες νεαρών (Μετάφρ. Μ. Πίσχου), 713.

Η αντιμετώπιση των μορφών κακοποίησης των παιδιών στην Ελλάδα, 310.

#### **Ιατροδικαστική:**

Βασιλειάδη Νικολάου, Aids, ο ιατροδικαστής ανάμεσα στο καθήκον και τον κίνδυνο, 565.  
Κουτσελίνη Αντώνη, Ιατροδικαστική θεώρηση των καώσεων από τροχαία ατυχήματα, 358.

#### **Αθλητισμός:**

Καϊμακάκη Βασιλείου, Αθλητισμός. Όλοι μπορούν να

αθληθούν, 651.

Καραπανάγου Ιωάννη, Γνωριμία με τη χιονοδρομία και το χιονοδρομικό κέντρο Παρνασσού, 30.

Καραπανάγου Ιωάννη, Όχι βία στα γήπεδα, 155.

Καραπανάγου Ιωάννη, Πανερωπαϊκοί ειδικοί ολυμπιακοί αγώνες, 446.

Μακροζαχόπουλου Φώτη, Ο απόηχος του Μουντιάλ, 530.

Πιπερόπουλου Γεωργίου, Αναβολικά, η ψυχολογία της απότης, 380.

#### **Τουρισμός - ταξίδια:**

Γαλανόπουλου Αντωνίου, Τα Ζαγοροχώρια της Ηπείρου, 106.

Γαλανόπουλου Αντωνίου, Μετέωρα, 178.

Κάσσιου Δημήτρη, Παροδοσιακοί οικισμοί, 721.

#### **ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ:**

##### **Γενικά:**

Αρτόπουλου Ελισσαίου, Αυτοπροστασία, 723.

Βανικιώτη Ιωάννη, Δικαστική Αστυνομία, 278.

Βανικιώτη Ιωάννη, Η Ελληνική Αστυνομία και η Ευρώπη του 1992, 350.

Βιολάντι Τζων, Η συνταξιοδότηση των αστυνομικών (Μετάφρ. Κων/νου Δανούση), 698.  
Λάγγαρη Παναγιώτη, Η οπλοφορία των αστυνομικών και τα προβλήματα που ανακύπτουν, 684.

Πολύμερου Νικολάου, Η Αστυνομία και ο κοινωνικός της ρόλος, 644.

Στόλνερκ Μάργιαν, Μπορούν οι γυναίκες αστυνομικοί να συνδυάσουν καριέρα και οικογένεια;, 555.

Φυλάξτε τα όπλα σας, προφυλάξτε τους δικούς σας (Μετάφρ. Κ. Βαλλιάνου), 445.  
Η γυναίκα και η εξέλιξή της στο χώρο της Αστυνομίας, 513.

Το στρες των αστυνομικών (Μετάφρ. Μ. Πίσχου), 752.

#### **Εκπαίδευση:**

Κάσσιου Δημήτρη, Η Αστυνομική Ακαδημία, 19.

#### **ΔΗΜΟΣΙΑ ΤΑΞΗ:**

##### **Γενικά:**

Πιλάτου Δημ. - Μόσχου Π. Το σύστημα ασφάλειας του γηπέδου Wembley: Εμπειρίες από μια επίσκεψη, 376.

Σαραφόπουλου Ν., Ποια μέτρα ασφάλειας πρέπει να παίρνονται στα οικοδομικά εργοτάξια, 248.

Επικίνδυνες κλήσεις (Μετάφραση Μ. Πίσχου), 175.

Ντιουφι - Μπασενάουερ: 20 χρόνια μετά, 221.

Ατυχήματα από ηλεκτροπληξία, 320.

##### **Τουρισμός:**

Κάσσιου Δημήτρη, Ευρωπαϊκό έτος τουρισμού 1990, 344.  
Μακροδημήτρη Σαράντη, Τιμές ξενοδοχειακών επιχειρήσεων, 293.

Μακροδημήτρη Σαράντη, Ενοικιαζόμενα επιπλωμένα δωμάτια, 433.

##### **Τροχαία:**

Αρτόπουλου Ελισσαίου, Ζώνες ασφαλείας, 763.

Κάσσιου Δημήτρη, Οι εγκληματίες της ασφάλτου, 109.

Κάσσιου Δημήτρη, Εγκαταλειμμένα αυτοκίνητα, 424.

Μακροζαχόπουλου Φώτη, Φταίμε! Κακοί οδηγοί, απρόσεκτοι πεζοί, παλαιά αυτοκίνητα, κακοί δρόμοι, 575.

Μητρόπουλου Κ.Λ., Οινόπνευμα: Ένας παράγοντας στα οδικά ατυχήματα, 170.

Μίχα Ν., Ολισθηρότητα των οδών και ατυχήματα, 5.

Πολύμερου Νικολάου, Η ποινική ευθύνη από κυκλοφοριακές παραβάσεις, 208.

Ραφτόπουλου Παναγιώτη, Οδηγοί που εγκαταλείπουν τα θύματά τους αβοήθητα, 181.

Χονδρού Παναγιώτη, Η θέση του κινουμένου οχήματος στο δρόμο, 47.

Χονδρού Παναγιώτη, Η συμ-

βολή της Τροχαίας στην πρόληψη των ατυχημάτων, 627. Οι άσχημες καιρικές συνθήκες και το οδήγημα, 88. Η προτεραιότητα στις διασταυρώσεις, 108. Κυκλοφοριακή αγωγή για παιδιά, 283. Η παράνομη στάθμευση και τα μέτρα αντιμετώπισής της, 378. Οι πινακίδες που σώζουν ζωές, 775. Τα τροχαία ατυχήματα στο Νομό Πέλλας, 793.

## ΔΗΜΟΣΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑ:

### Γενικά:

Αρτόπουλου Ελισσαίου, Ποντικοί, οι εισβολείς του καλοκαιριού, 436. Λάγγαρη Παναγιώτη, Ένοπλες συγκρούσεις αστυνομικών και κακοποιών, 757. Ντινοπούλου Άννυς, Τα προβλήματα και η εγκληματικότητα των αλλοδαπών στην Ελλάδα, 361. Ντινοπούλου Άννυς, Αρχαιολογικοί χώροι και μουσεία: Εκθέματα εκτεθειμένα..., 440. Πετρουλάκη Άγγελου, Φονικό στο Καρναβάλι, 113.

### Ναρκωτικά:

Δανούση Κων/νου, Διεθνής συνάντηση στο Λονδίνο για τα ναρκωτικά, 383. Καλέτα Μπρούνο, Τα ναρκωτικά στην ιστορία, 629. Ντινοπούλου Άννης, Κρακ, ένα κοκτέϊλ γεμάτο θάνατο, 14.

Οι χρήστες της ηρωίνης και οικονομική εξάρτηση (Μετάφρ. Νικολάου Πολύμερου), 499.

### Οικονομικά εγκλήματα:

Τριγάζη Δημήτρη, Τα εγκλήματα του λευκού περιλαιμίου, 708.

### Ανήλικοι:

Γουόρντεν Τζων, Σεξουαλική κακοποίηση ανηλίκων, 626. Καβαζίδη Σάββα, Ο ρόλος της Αστυνομίας στην κακοποίηση και παραμέληση παιδιών, 504.

Ρήγα Αγγελικής, Ανήλικοι δραπετές στους δρόμους..., 367.

Διεθνής Αστυν. Συνεργασία: 9η Συνδιάσκεψη διευθυντών Αστυν. Σχολών των χωρών - μελών της ΕΟΚ, 72.

Τασιόπουλου Νικολάου, Λυών, παγκόσμια πρωτεύουσα της Αστυνομίας, 776.

Επιστημονική Αστυνομία: Κάσσιου Δημήτρη, Τα εγκληματολογικά εργαστήρια. Η συμβολή τους στον αγώνα κατά του εγκλήματος, 302.

Όστρουμ Μπρεντ, Λανθάνουσα αποτύπωση της γραφής (μετάφρ. Πίσχου), 622.

Η ταξινόμηση της γραφής των εγκληματιών (Μετάφρ. Ν. Πουλαντζάς), 791.

### Παρουσίαση Υπηρεσιών:

Αρτόπουλου Ελισσαίου, Άμεση Δράση, 371.

Δανούση Κων/νου, Θεσσαλονίκη, η πρωτεύουσα του Ελληνικού βορρά, 490.

### Πορτρέτα συναδέλφων:

Υπαστυνόμος Α' Αντώνης Κοντοχρήστος, 134.

Ιστορία του Αστυν. Θεσμού: Εξαγόμενον ενεργηθείσης ενόρκου προανακρίσεως, 252.

Αλεξάκη Σταύρου, Η παρ' ολίγον αιχμαλωσία του πρέσβη των ΗΠΑ στα Τέμπη, 448.

Δανούση Κων/νου, Κρατικά και αστυνομικά εμβλήματα, 10.

Δανούση Κων/νου, Απ' την Αθήνα στο Αργυρόκαστρο. Μια πρωϊκή πορεία ελλήνων αστυνομικών, 655.

Δανούση Κων/νου, Ανάκριση ανθρωποκτονίας στο Άργος του 1824, 729.

Τριάρχη Φώτη, Συμμαχικοί ασύρματοι στην Θεσσαλονίκη και η προσφορά της Ελληνικής Χωροφυλακής, 659.

### Ξένες Αστυνομίες:

Δανούση Κων/νου, Η Αστυνομία στη Σουηδία, 95.

Καίσαρη Νίκου, Γυναίκες αστυνομικοί στην Ιταλία, 642.

Τα αστυνομικά κουτιά στην

Ιαπωνία, 640.

CIS - Η Ομάδα ειδικής επέμβασης των Καραμπινιέρων (Μετάφρ. Μίνας Τσακίρη), 786.

## 2. Κατά Συγγραφέα:

Αλεξάκης Σταύρος, 448.

Αλτέρ Ρομπέρ-Εντμόντ, 598.

Αρτόπουλος Ελισσαίος, 99, 160, 371, 436, 523, 723, 763.

Βαλλιάνος Κων/νος, 445.

Βανικιώτης Ιωάννης, 278, 350.

Βασιλειάδης Νικόλαος, 565.

Βιολάντι Τζων, 698.

Γαλανόπουλος Αντώνιος, 106, 178.

Γκεϊβέλης Ν.Κ., 587.

Γκρήνφιλντ Μεγκ, 90.

Γουόρντεν Τζων, 626.

Δανούσης Κων/νος, 10, 95, 146, 290, 355, 383, 432, 490, 495, 555, 655, 698, 729, 784.

Δενιόζος Νίκος, 238, 695.

Εβανγκελίστα Άννα, 432.

Ιακώβου Δημ., 314.

Καβαζίδης Σάββας, 504.

Καϊμακάκης Βασίλειος, 651.

Καλέτα Μπρούνο, 629.

Καραγιάννης Κων/νος, 555, 781.

Καραπανάγος Ιωάννης, 30, 155, 446, 485, 705.

Καράμπελας Λάμπρος, 80.

Καίσαρης Νίκος, 642.

Κος Μ.Μ., 84.

Κουτσελίνης Αντώνης, 358.

Κάσσιος Δημήτρης, 19, 109, 242, 302, 344, 424, 721.

Λάγγαρη Παναγιώτης, 684, 757.

Μαγκλιβέρας Διονύσης, 702.

Μακροδημήτρης Σαράντης, 293, 433.

Μακροζαχόπουλος Φώτης, 530, 575.

Ματσανιώτης Νικόλαος, 236, 369.

Μητρόπουλου Κ.Λ., 170.

Μίχας Ν., 5.

Μπαρνιέ Λυσιέν, 386.

Μποσάρνι Αντρέ, 355.

Μπέση Νικ., 233.

Μόσχος Παύλος, 376.

Νικολαΐδης Παύλος, 480.

Ντινοπούλου Άννυ, 14, 141, 361, 440, 559, 716.  
 Νόβα-Καλτσούνη Χριστίνα, 419.  
 Οικονομόπουλος Χρίστος, 92, 580.  
 Όστρουμ Μπρεντ, 622.  
 Παναγόπουλος Παναγιώτης, 562.  
 Πανούσης Γιάννης, 78, 151.  
 Παπανούτσος Ευάγγελος, 225.  
 Παππάς Στ., 215.  
 Πετρουλάκη Άγγελος, 113.  
 Πιλάτος Δημήτριος 376.  
 Πιπερόπουλος Γεώργιος, 380.  
 Πιστολής Ευσέβιος, 44, 213, 503, 755.  
 Πολύμερος Νικόλαος, 208, 412, 644, 769.  
 Πουλαντζάς Ν., 791.  
 Πίσχου Μαρία, 175, 622.  
 Ραφτόπουλος Παναγιώτης, 181.  
 Ρήγα Αγγελική, 244, 367, 429.  
 Σαλκιτζόγλου Παναγιώτης, 365.  
 Σαραφόπουλος Ν., 248.  
 Σκόντζος Λάμπρος, 214.  
 Στόλμπερκ Μάργιαν, 555.  
 Τασιόπουλος Νικολάος, 776.  
 Τριγάζης Δημήτριος, 708.  
 Τριάρχης Φώτης, 659.  
 Τρωιάνου - Λουλά Α., 162.  
 Τσακίρη Μίνα, 786.  
 Τσαλίκोगλου Φωτεινή, 49.  
 Τσινάλης Κων/νος, 45.  
 Τσάλτας Γρηγόρης, 158.  
 Φίλιας Βασίλης, 186.  
 Φόουλερ Κέβιν, 713.  
 Χονδρός Παναγιώτης, 47, 627.  
 Χίου Θεοδώρα, 158.  
**3. Κατά θέματα:**  
 Αγωγή κυκλοφοριακή 283.  
 Αθλητισμός 446.  
 Αθλητισμός 530, 651.  
 Aids 565.  
 Αλβανικό έπος 655.  
 Αλλοδαπών εγκληματικότητα 361.  
 Αναβολικά 380.  
 Αναιμία μεσογειακή 244.  
 Αντίσταση 659.  
 Ανήλικοι 367, 626, 713.  
 Άργος 729.

Αρτέμιος άγιος 624.  
 Αστυνομικοί 723, 757.  
 Αστυνομικών σύνταξη 698.  
 Αστυνομία 480, 485, 513, 620, 644.  
 Αστυνομία Δικαστική 278.  
 Αστυνομία επιστημονική 622, 302.  
 Αστυνομία και ΕΟΚ 350.  
 Αστυνομίες ξένες 95, 640, 642.  
 Ατυχήματα τροχαία 5, 170, 181, 358, 575, 627, 793.  
 Αυτοκίνητα 297.  
 Αυτοπροστασία 723.  
 Βία 559.  
 Γονιμοποίηση τεχνητή 80.  
 Γραφολογία 791.  
 Γραφή 622.  
 Γυναίκα 559.  
 Γυναίκες αστυνομικοί 513, 555, 642.  
 Γήπεδα 155, 376.  
 Δηλητηριάσεις 584.  
 Διατροφή 242.  
 Διαφήμιση 233.  
 Δικαιώματα ανθρώπινα 355.  
 Διοίκηση 86.  
 Δράση Άμεση 175, 371.  
 Δάση 571.  
 ΕΟΚ 350.  
 Έγκλημα, 49, 113, 221.  
 Εγκληματογένεση 419.  
 Εγκληματολογία 78, 290.  
 Εγκλημάτων πρόληψη 412.  
 Εγκλήματα οικονομικά 708.  
 Εκκλησία 44.  
 Εκπαίδευση 19, 72.  
 Ελευθερία 225.  
 Έλλη 495.  
 Εμβλήματα αστυνομικά 10.  
 Επιδόσεις 314.  
 πιστήμη 386.  
 Εργοτάξια 248.  
 Ζαγοροχώρια 106.  
 Ζώα 519.  
 Ζώνες ασφαλείας 763.  
 Ηλεκτροπληξία 320.  
 Ηρώινη 499.  
 Θεσσαλονίκη 490, 659.  
 Ιατροδικαστική 358, 565.  
 Ιατροί 151.  
 Ίνες οπτικές 587.  
 Ιντερπόλ 776.  
 Κλοπές 436.

Κοντοχρήστος Αντ. 134.  
 Κάπνισμα 429.  
 Κόντογλου Φώτης 784.  
 Ληστεία 252, 448.  
 Λογοτεχνία 598.  
 Μετέωρα 178.  
 Μπέρα 369, 580.  
 Μουσεία 440.  
 Μουσική βυζαντινή 45.  
 Μέθη 170.  
 Ναρκωτικά 14, 383, 499, 629, 690.  
 Νέοι 186.  
 Νέφος 523.  
 Νόμοι 769.  
 Οικογένεια 419.  
 Όπλα 146, 445.  
 Οπλοφορία αστυνομικών 684.  
 Οργάνωση 51.  
 Οχήματα 47, 88, 108, 109, 208, 424.  
 Παιδί 92, 141, 236, 310, 365, 504, 716, 705.  
 Παναγία 503.  
 Περιβάλλον 238.  
 Περιθώριο 162.  
 Πληθωρισμός 160.  
 Πυρκαϊές 571.  
 Πάσχα 213, 214.  
 Ρέϊνζερς 432.  
 Σκι 30.  
 Στρες 752.  
 Στάθμευση 378.  
 Συμμορίες 713.  
 Συμπεριφορά 90.  
 Συνταξιοδότηση 698.  
 Σχέσεις Δημόσιες 480, 485, 620, 702.  
 Σήμανση 775.  
 Τουρισμός 293, 344, 433, 721.  
 Τρομοκρατία 158.  
 Τσιγγάνοι 99.  
 Υπολογιστές ηλεκτρονικοί 39, 84, 215.  
 Ύποπτοι 562.  
 Χριστούγεννα 755, 781.  
 Χωροφυλακή, 659.

#### Σημείωση:

Το ευρετήριο καταρτίσθηκε με το πρόγραμμα Dbase III Plus σε συνεργασία με το Volkswriter 4.0.

# ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ ΩΡΕΣ

## ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Τζιμ... παλιός πρωταθλητής της πάλης. - Πόλη της Πελοποννήσου
2. Ο επιούσιος. - Φυλή της Νέας Ζηλανδίας.
3. Περίφημες οι γάτες του. - Χαϊδεμένη Αμαλία. - Περλ.... Αμερικανίδα συγγραφέας.
4. Μονάδα βάρους πολύτιμων λίθων. - Ευδιάθετα.
5. Υπέρτατο...ο θεός. - Πόλη της Αργεντινής. - Χαϊδευτικό μεγάλου γκάγκστερ.
6. ...ιλ Σουνγκ ηγέτης της Β. Κορέα. - Αρχικά Στρατιωτικής Σχολής.
7. Ντάριο...ξένος θεατρικός συγγραφέας. - Φτωχό. - Ακριτική βραχονοσία μας.
8. Γνωστός Έλληνας γελοι-

ογράφος. - Σύμβολο αριθμητικής πράξης.

9. Αστικός Κώδικας. - Παλιός ποδοσφαιριστής του Παναθηναϊκού. - Συμβολίζει τον άγνωστο .
10. Ακόλουθος της σκούπας. - Φράγμα του Νείλου.
11. Κοιλιάδα των Πυρηναίων. - Φώναζαν τον Αϊζενχάουερ. - Ναυτικό πρόσταγμα.
12. Το κρεμάμε και στον τοίχο. - Αιτιολογικός σύνδεσμος.
13. Ποτάμι που έγινε τραγούδι. - Τμήμα κήπου.

## ΚΑΘΕΤΑ.

1. Ορέστης ....ποιητής μας. - Ομαδικό κυνήγι άγριων ζώων.
2. Εξπρές της Αγκάθα Κρίστι. - Ξένο γυναικείο όνομα.
- 3....Ες Σαλάμ πρώην πρω-

τεύουσα της Τανζανίας - Καίγεται στις υψικαμίνους . - Αγώνας ταχύτητας αυτοκινήτων.

4. Παλιάνθρωπος, τιποτένιος (μτφ.). - Νερουλός.
5. Ο οποίος (αρχ.) - Βουνό της Ηπείρου - Αριθμός οπτικά.
6. ... Τέϊλορ γνωστή ηθοποιός. - Μοναδική.
7. Ιταλική κατάφαση. - Άμμεμπα, ανεπίληπτα.-Κλωστήστα.
8. Ξένο μέτρο επιφανειών. - Ξένο ανδρικό όνομα
9. Αρχή του ύμνου. - Μέρος απ' όπου μπαίνουμε . - Σύνοτος....διδάκτορας.
10. Η μύτη των πουλιών. - Μεγάλη ποινή.
11. Νόστιμο ψάρι. - Γνωστός επαναστατικός τρομοκρατικός στρατός. - Φυσικός κληρονόμος (καθ.)
12. Φαίνονται αυτά. - Ανακαλύφθηκε από τους Κινέζους.
13. Δημοτριακό - Επωνυμία της Ακαδημίας μας.

## ΛΥΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

- 1.ΚΑΜΠΑΝΕΣ - ΣΤΑΩ 2.ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ - ΑΣΑ 3.ΛΑΡΑ - ΝΤΑΜΑΡΙ. 4.ΕΞΙ - ΠΟΕ - ΑΝΕΤΟ. 5.ΜΑΚΡΟΥΛΑ - ΝΑ - ΟΣ 6.ΙΛΑΡΩΣ 7.ΛΑ - ΣΥΝ. 8.ΚΑ - ΒΑΣΗ - ΑΛΕΣΗ. 9.ΑΠΟΝΟΜΗ - ΛΑΠΟ. 10. ΝΑΣ - ΠΑ - ΤΑ 11. ΑΣΦΑΛΤΟΣ - ΤΣΕ 12. ΟΑΣΕΣ - ΠΙ 13. ΙΣΣΟΣ - ΕΚΕΙΝΟΣ

## ΚΑΘΕΤΑ

- 1.ΚΑΛΕΜΙ - ΚΑΝΑΤΙ. 2.ΑΜΑΞΑ - ΛΑΠΑΣ. 3.ΜΠΡΙΚΙΑ - ΟΣΦΥΣ. 4.ΠΕΑ - ΡΛ - ΒΝ. 5.ΑΛ - ΠΟΑ - ΑΟΠΛΟΣ. 6.ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑΤΑ. 7.ΕΚΤΕΛΩ - ΗΗ - ΟΣΕ. 8.ΣΑ - ΑΣ- ΤΣΕΚ 9. ΑΜΑ - ΣΑΛΑ - ΙΕ. 10.ΑΝΝΟΥΛΑ - ΤΣΙ. 11. ΠΑΡΕΑ - ΝΕΤΟΣ. 12. ΑΣΠΟΣ - ΣΙ - ΕΠΟ. 13. ΩΑ - ΟΣ - ΚΗΟΣ - ΪΣ



## Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΤΩΝ ΣΥΖΥΓΩΝ ΤΩΝ ΑΔΙΚΟΧΑΜΕΝΩΝ ΣΥΝΑΔΕΛΦΩΝ.

Με ανάμικτα συναισθήματα λύπης και χαράς υποδέχθηκε η αστυνομική οικογένεια το νεογέννητο αγοράκι που έφερε στον κόσμο η χήρα του αστυφύλακα Λουκά Παπαλουκά που δολοφονήθηκε μαζί με τον συνάδελφό του Βούλγαρη Δημήτριο από κακοποιό στη Λ.Αλεξάνδρας την 24-8-90. Η σύζυγος του Παπαλουκά με δάκρυα συγκίνησης ευχαρίστησε θερμά όλους τους συναδέλφους καθώς και την Ηγεσία του Σώματος που την επισκέφτηκε με επικεφαλής τον Αρχηγό της ΕΛ.ΑΣ. Αντιστράτηγο



Ιωάννη Αντωνόπουλο τη συμπαράσταση και τη βοήθεια που της πρόσφεραν. Επίσης σε ειδική τελετή που έγινε στα γραφεία της Έμεσης Δράσης, όπου υπηρετούσαν οι δύο αδικοχαμένοι συνάδελ-

φοι, ο Αρχηγός του Σώματος, μέσα σε μια συγκινητική ατμόσφαιρα πρόσφερε στις χήρες των συναδέλφων το βιβλιόριο καταθέσεων, από το ποσό των 9 εκατομμυρίων που συγκεντρώθηκε ύστερα από προαιρετικό έρανο που διενεργήθηκε στις Αστυνομικές Υπηρεσίες.

Οι γυναίκες των άτυχων συναδέλφων εξέφρασαν για μια ακόμη φορά την ευγνωμοσύνη τους προς όλους τους αστυνομικούς για την συμπαράσταση που τους έδειξαν στις δύσκολες ώρες.

