

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ Γ.Γ. ΔΗΜ. ΤΑΞΗΣ – ΧΡΟΝΟΣ Γ' – ΤΕΥΧΟΣ 26 – ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 1986



1986:
ΕΤΟΣ
ΟΔΙΚΗΣ
ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ



ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ
ΑΠΟ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

★ ★ ★

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ
Μαρία Ροδοπούλου

★ ★ ★

ΣΥΝΤΑΞΗ

Αντώνης Γαλανόπουλος
Δημήτρης Κάσσιος
Φώτης Μακροζαχόπουλος
Αγγελική Ρήγα
Λευτέρης Σαριδάκης
Κώστας Σπηλιωτόπουλος

★ ★ ★

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

Κάτια Σαββίδου

★ ★ ★

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Θανάσης Κοσμίδης

★ ★ ★

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

Νίκος Τάσης

★ ★ ★

ΓΡΑΦΕΙΑ

Αριστοτέλους 175
Τηλ. 86.22.411 - 15
(εσ. 229) 86.54.654

★ ★ ★

ΑΝΑΔΟΧΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Β. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
Δημαράκη 20
Ρουφ

Τηλ. 64.30.903 - 34.59.778

★ ★ ★

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Εσωτερικού 500
Εξωτερικού 1.500

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	σελ.
ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ	88
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ	90
Η ΒΟΥΛΗ ΑΠΟ ΜΕΣΑ	92
ΣΤΗΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ	94
1986: ΕΤΟΣ ΟΔΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ	96
ΛΑΘΡΟΚΥΝΗΓΟΙ	100
ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΤΡΟΦΕΣ	102
ΑΝΗΛΙΚΟΙ ΠΑΡΑΒΑΤΕΣ	106
ΚΑΤΑΣΒΕΣΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ	111
ΠΑΡΑΝΟΜΑ ΚΥΚΛΩΜΑΤΑ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΑΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ	114
ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ, ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΒΑΡΔΙΑ	118
Ο ΝΕΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΙ ΓΡΗΓΟΡΗΣ	122
ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΡΟ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ	127
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΕΣ ΑΝΤΛΙΕΣ	130
ΜΑΓΟΙ, ΧΑΡΤΟΡΙΧΤΡΕΣ, ΚΑΦΕΤΖΟΥΔΕΣ ΚΑΙ Η ΤΣΕΠΗ ΜΑΣ	134
ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ	138
ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ	140
ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	144
ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΣ ΤΥΠΟΣ	146
ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ, ΑΝΑΠΟΔΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	148
ΛΙΠΑΝΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ	150
ΒΙΒΛΙΑ	155
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ	156
ΜΟΥΣΙΚΗ	158
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ	161
ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ	164
ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ	166

Από την ειδική τελετή, που έγινε στις 5-2-1986, για την βράβευση, από την ΕΛΠΑ, των καλύτερων τροχονόμων για το έτος 1985.

Η βράβευση έγινε με κριτήρια την εργατικότητα, τον υπηρεσιακό ζήλο, το ήθος, την επαγγελματική κατάρτιση και την πρόθυμη εξυπηρέτηση των πολιτών – ιδιαίτερα των οδηγών. Οι τροχονόμοι που βραβεύτηκαν είναι:

1. Εμμανουήλ Βλαχάκης του Γεωρ. της Τροχαίας Ηρακλείου Κρήτης.
2. Πάρις Λεβισιάνος του Εμμανουήλ της Τροχαίας Καισαριανής.
3. Αικατερίνη Χατζηαυγουστήδου του Γεωρ. της Τροχαίας Θεσ/κης.
4. Αικατερίνη Γιαννοπούλου του Παναγ. της Τροχαίας Αθηνών.



Στιγμιότυπο από τη βράβευση της Τροχαίας για το έργο και τη δραστηριότητά της στην εξασφάλιση συνθηκών ομαλής και προ πάντων ασφαλούς κυκλοφορίας κατά τη διεξαγωγή των αγώνων ποδηλασίας που έγιναν το Φεβρουάριο του 1986.



Στιγμιότυπα από την τελετή λήξης των μαθημάτων 333 δόκιμων πυροσβεστών που πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις της Πυροσβεστικής Σχολής. Παραβρέθηκαν ο αναπληρωτής υπουργός Εσωτερικών και Δημόσιας Τάξης, η ηγεσία του Πυροσβεστικού Σώματος, καθηγητές, οι τοπικές πολιτικές και στρατιωτικές αρχές και συγγενείς των πυροσβεστών.





Πάνω η ομάδα της ΕΛ.ΑΣ
και κάτω η μεικτή Πειραιά.
Από τον φιλικό
ποδοσφαιρικό αγώνα που
διοργάνωσε η ομάδα της
Ελληνικής Αστυνομίας, με
την μεικτή Πειραιά στο
στάδιο Καραϊσκάκη. Οι
εισπράξεις του αγώνα
διατέθηκαν για ενίσχυση
της οικογένειας του
αδικοχαμένου
ποδοσφαιριστή του Α.Ο.
Μοσχάτου, Ηλία
Κουμπούρα.
Ως γνωστόν ο
Κουμπούρας πέθανε από
καρδιακό επεισόδιο μέσα
στο γήπεδο,
αγωνιζόμενος.
Ο αγώνας έληξε 3-2 υπέρ
της αστυνομίας.



ΑΙΓΥΠΤΟΣ:

Στην τόσο μεγάλης στρατηγικής και πολιτικής σημασίας περιοχή της Μέσης Ανατολής δεσπόζουσα θέση κατέχει η Αίγυπτος. Από τις κυριότερες χώρες του αραβικού κόσμου έχει, κατά καιρούς, βρεθεί στο επίκεντρο του διεθνούς ενδιαφέροντος.

Με την ευκαιρία της επικείμενης (προγραμματισμένης για τον Φεβρουάριο του 1986) επίσκεψης του Έλληνα πρωθυπουργού στην Αίγυπτο, σκιαγράφουμε την εικόνα της με στοιχεία όσο γίνεται πιο κατατοπιστικά για τα ιδιαίτερα γεωγραφικά, κοινωνικά, οικονομικά και πολιτικά χαρακτηριστικά της.

Εσωτερικές εξελίξεις: Η παραίτηση του πρωθυπουργού Καμάλ Χασάν Άλυ στις 4-9-85 πρέπει να αποδοθεί κυρίως στην επιδείνωση της υγείας του αλλά και στα αυξημένα οικονομικά προβλήματα της χώρας του. Ο σχηματισμός της νέας Κυβέρνησης ανατέθηκε στον οικονομολόγο Αλί Λούτφι, ο οποίος είναι Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής του κυβερνώντος Εθνικού Δημοκρατικού Κόμματος, ήταν επί σειρά ετών καθηγητής Πανεπιστημίου, το 1977 Υπουργός Εμπορίου και 1978 - 80 Υπουργός Οικονομικών. Η επιλογή του νέου πρωθυπουργού από τον Πρόεδρο Μουμπάρακ αποδεικνύει την προτεραιότητα που δίνει στην επίλυση των οικονομικών προβλημάτων.

Στην νέα Κυβέρνηση Υπουργός Εξωτερικών παραμένει ο Dr Ahmed Esmat Abdel Meguid, ο οποίος ορίστηκε και Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης. Ο Dr Boutros Ghali παραμένει Αναπληρωτής Υπουργός Εξωτερικών.

Στο σταυροδρόμι τριών ηπείρων

Οικονομική Πολιτική - Οικονομία: Ο κυριότερος λόγος των προβλημάτων που αντιμετωπίζει η Αίγυπτος στον οικονομικό τομέα είναι η ραγδαία αύξηση του πληθυσμού. Τις παραμονές του 1985 ο πληθυσμός έφθασε τα 48 εκατομμύρια. Ο ετήσιος ρυθμός αύξησης υπολογίζεται στο 2,7%, και είναι ένας από τους υψηλότερους στον κόσμο. Όπως χαρακτηριστικά λέγεται, κάθε 8-9 μήνες προστίθεται ένα εκατομμύριο στους υπάρχοντες.

Αυτός ο ρυθμός γεννήσεων δημιουργεί τα εξής ειδικότερα προβλήματα:

- α. - Επισιτισμού
- β. - Εκτεταμένης αστικοποίησης (που σημαίνει μείωση των καλλιεργησίμων εκτάσεων).
- γ. - Ανεργίας.

Μετά απ' αυτά θα περίμενε κανείς ότι η κυβέρνηση θα έριχνε το βάρος στην αύξηση της γεωργικής παραγωγής. Τούτο όμως δεν έγινε. Το 5ετές πρόγραμμα οικονομικής ανάπτυξης 1982/83 - 1986/87 προβλέπει αύξηση της γεωργικής παραγωγής κατά 2,9% (έναντι 9,3 για τη βιομηχανική). Γίνεται εύκολα αντιληπτό γιατί η γεωργική παραγωγή με τόσο μικρό δείκτη αύξησης δεν μπορεί να ανταπεξέλθει στις επισιτιστικές απαιτήσεις του διαρκώς αυξανόμενου και μάλιστα με έντονο ρυθμό πληθυσμού. Εκτός αυτού η κυβερνητική πολιτική αποθάρρυνε, θα 'λεγε κανείς, την αύξηση της γεωργικής παραγωγής γιατί η Κυβέρνηση αγόρασε και αγοράζει από τους παραγωγούς τα πατροπαράδοτα γεωργικά προϊόντα της Αιγύπτου (βαμβάκι, σιτάρι, ρύζι) σε τιμές χαμηλότερες του κόστους παραγωγής και επιδότση

και επιδοτεί τα εισαγόμενα είδη διατροφής.

Αποτέλεσμα: Όχι μόνον οι αγρότες να εγκαταλείπουν τα χωριά τους και να συσσωρεύονται στις πόλεις σε αναζήτηση καλύτερης τύχης αλλά και λόγω της συνεχούς μείωσης των εξαγωγών αγροτικών προϊόντων και αντίθετα αύξησης των εισαγωγών, το εμπορικό ισοζύγιο γεωργικών προϊόντων να εμφανίζει έλλειμμα 2,5 δις δολάρια ΗΠΑ.

Παρόλα αυτά, η γεωργία εξακολουθήσε να παραμένει ένας από τους βασικότερους τομείς της αιγυπτιακής οικονομίας (22% του Α.Ε.Π. και 40% της συνολικής απασχόλησης εργατικού δυναμικού).

Στη βιομηχανία: σημειώθηκε αύξηση 7% περίπου. Εν τούτοις, στον τομέα αυτό της οικονομικής δραστηριότητας θα πρέπει να σημειωθούν τα εξής:

Ένα μεγάλο ποσοστό της βιομηχανικής παραγωγής (70%) βρίσκεται στα χέρια του κράτους. Το υπόλοιπο ανήκει στην ιδιωτική πρωτοβουλία.

- Συνέπεια αυτού, τιμές, υπαλληλικό προσωπικό και θέματα διαχείρισης μιας εταιρείας επηρεάζουν την παραγωγή και τα κέρδη της επιχείρησης.

- Αλλού, άλλες επιχειρήσεις εκμεταλλευόμενες επιδοτημένες εισαγωγές και υψηλούς προστατευτικούς δασμούς έδειξαν καλή παραγωγή και κέρδη παρά τη γενικώς ανεπαρκή οικονομική εκμετάλλευση της επιχείρησης.

- Πρέπει να προστεθεί ότι, λόγω της κρατικής κατά 70% κυριαρχίας στον βιομηχανικό τομέα, η κυβέρνηση τον χρησιμοποιεί (όπως και τη δημόσια διοίκηση) για την απασχόληση του πλεονάζοντος εργατικού δυναμικού με σκοπό τη μείωση της ανεργίας, δημιουργώντας όμως έτσι συνθήκες υποαπασχόλησης και

χαμηλής παραγωγικότητας.

Για τη θεραπεία ορισμένων από τα παραπάνω προβλήματα το 5ετές πρόγραμμα προβλέπει επενδύσεις 35,5 δισ. λιρών (27,2 δισ. κρατικός και 8,3 δισ. ιδιωτικός τομέας) και ετήσια αύξηση του Α.Ε.Π. κατά 8,1%. Οι επενδύσεις έχουν προγραμματισθεί να ανέρχονται ετήσια στο 25% του Α.Ε.Π. Για την ανεύρεση πόρων για τις επενδύσεις προβλέπεται ενθάρρυνση της εσωτερικής αποταμίευσης (αύξηση 20% ετησίως) ώστε να περιοριστεί ανάλογα ο διεθνής δανεισμός της χώρας.

Με τις προγραμματισθείσες επενδύσεις επιδιώκεται βελτίωση της παραγωγικότητας στις ήδη υφιστάμενες βιομηχανίες, δημιουργία νέων παραγωγικών μονάδων και με εξαγωγικό προσανατολισμό, αύξηση των καλλιεργουμένων εκτάσεων ώστε να εξασφαλιστεί η μεγαλύτερη δυνατή αυτάρκεια ενώ προβλέπεται αύξηση εξαγωγών και μείωση των εισαγωγών.

Ας σημειωθεί ότι οι συνολικές εξαγωγές (πλην πετρελαίου) της Αιγύπτου το 1984 ανήλθαν σε 1,3 δισ. δολλ. ΗΠΑ περίπου, εκ των οποίων 600 εκατομμύρια από το βαμβάκι. Απ' αυτό και μόνον γίνεται αντιληπτό το περιορισμένο πράγματι ύψος των εξαγωγών από τη βιομηχανική παραγωγή.

Η κατάσταση, όπως περιγράφηκε πιο πάνω, στους αγροτικούς και βιομηχανικούς τομείς οδήγησε σε άνοιγμα εμπορικού ισοζυγίου της Αιγύπτου της τάξεως των 5,180 εκατομ. δολλ. ΗΠΑ, όπως φαίνεται και από τον πίνακα που ακολουθεί:

Εξαγωγές: (Περιλαμβάνεται πετρέλαιο και υποπροϊόντα).

\$ 3.900 εκατομ.

(από τα οποία \$ 2.600 εκ. πετρελαίου)

Εισαγωγές: (από τις οποίες \$ 6.530 του δημοσίου τομέα και \$ 2.550 του ιδιωτικού) \$ 9.080

Σχέσεις Ελλάδας - Αιγύπτου

Πολιτικές: Σε άνοδο βρίσκονται οι διμερείς ελληνο-αιγυπτιακές σχέσεις μετά τις συχνές ανταλλαγές επισκέψεων κυρίως από το 1983 και τη διευθέτηση πολλών διμερών εκκρεμοτήτων.

Ως προς το Κυπριακό η Αίγυπτος τηρεί ευνοϊκή στάση, ιδιαίτερα στους διεθνείς οργανισμούς τονίζοντας πάντως την ανάγκη του διακοινοτικού διαλόγου. Καταδίκασε το «δημοψήφισμα» και τις «εκλογές» στο ψευδοκράτος του Ντενκτάς.

Οικονομικο-εμπορικές: Ο παρακάτω πίνακας είναι ενδεικτικός της κίνησης των εξαγωγών-εισαγωγών Ελλάδας-Αιγύπτου τα τελευταία χρόνια:

Ελληνικές εξαγωγές στην Αίγυπτο	Ελληνικές εισαγωγές από Αίγυπτο
(σε χιλ. δολλ.)	
1981 160.551	545.475 (πετρ. 534.680)
1982 148.746	193.228 (πετρ. 185.005)
1983 157.307	6.159 (-)

Όπως θα παρατηρήσετε, οι αιγυπτιακές εξαγωγές στην Ελλάδα, αν αφαιρεθεί το πετρέλαιο, είναι πολύ χαμηλές.

Για το 1984 οι εξαγωγές μας υπολογίζεται ότι ξεπέρασαν τις \$ 160 χιλιάδες.

Εκτός από τα παραδοσιακά γεωργικά προϊόντα μας που εξάγονται από χρόνια στην Αίγυπτο (όπως π.χ. λάδι, ελιές, τοματοπελτές κτλ.), διαπιστώνουμε για το 1984 αύξηση εξαγωγών μηχανολογικού εξοπλισμού, δομικών υλικών, σωλήνων και αντλιών, ειδών ηλεκτρολογίας κτλ.

Το Νοέμβριο 1984 ο Υπουργός Οικονομίας και Εξωτερικού Εμπορίου της Αιγύπτου κ. Moustapha El Said, επικεφαλής πολυμελούς αντιπροσωπείας, επισκέφτηκε, την Αθήνα κατόπιν επίσημης πρόσκλησης του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας της Ελλάδας. Με την ευκαιρία της επίσκεψης, μονογραφήθηκε Συμφωνία Οικονομικής και Τεχνικής Συνεργασίας.

Εξάλλου σε επίσκεψη του Προέδρου της Κρατικής Εταιρείας Εξαγωγικού Εμπορίου κ. Αποστολόπουλου στην Αίγυπτο στα μέσα Δεκεμβρίου 1984 σαν συνέχεια των συνομιλιών με τον κ. Said, υπογράφηκε εμπορικό πρωτόκολλο βάσει του οποίου οι Αιγύπτιοι θα αγοράσουν 600 χιλιάδες τόννους τσιμέντου και άλλα ελληνικά προϊόντα.

Έτσι σε διμερή βάση οι ελληνο-αιγυπτιακές εμπορικές σχέσεις σημείωσαν ικανοποιητική εξέλιξη για την ελληνική πλευρά το 1984 και το εμπορικό ισοζύγιο, αν αφαιρεθούν οι αγορές πετρελαίου, εξακολούθησε να είναι ενεργητικό υπέρ της Ελλάδας.

Μεγαλύτερη προσπάθεια θα πρέπει να γίνει από δικής μας πλευράς για να συμμετάσχουμε με ελληνικές εταιρείες στα διάφορα αναπτυξιακά σχέδια και προγράμματα που πραγματοποιούνται στην Αίγυπτο βάσει των χρηματοδοτικών πρωτοκόλλων α' και β' (ύψους 170 και 275 εκατομ. Ευρωπαϊκών Λογιστικών Μονάδων, αντίστοιχα) που έχει υπογράψει η Αίγυπτος με την Ευρωπαϊκή Οικονομική Κοινότητα.

Μεταφορά αποδοχών εργαζομένων: Επιτράπηκε από την ελληνική πλευρά η μεταφορά μέρους του μισθού των εδώ εργαζομένων Αιγυπτίων, όπως προβλέπει και η σχετική Συμφωνία Εργασίας (18-4-81).



Βαθμολόγιο δημοσίων υπαλλήλων

Η δημόσια διοίκηση στην υπηρεσία του πολίτη

Ο νέος νόμος για το βαθμολόγιο των δημοσίων υπαλλήλων, η «Βαθμολογική διάρθρωση των θέσεων του Δημοσίου, νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου και των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης», έρχεται να αντικαταστήσει ένα πολύ παλιό νόμο. Ο 1811/1951 αντανακλούσε τις συνθήκες που επικρατούσαν στη χώρα σε οικονομικό, κοινωνικό και πολιτικό επίπεδο, όπως και τις αντιλήψεις για το ρόλο της δημόσιας διοίκησης και των λειτουργών της.

Είναι απόλυτα σίγουρο πως οι ανάγκες της σημερινής Δημόσιας Διοίκησης, που καλείται πλέον να παίξει ενεργό και δυναμικό ρόλο στην αναπτυξιακή πορεία της χώρας δεν εξυπηρετούνταν, ούτε σε στοιχειώδες επίπεδο, από τον παλιό νόμο. Αυτές, όπως και την επιφορτισμένη με κοινωνική ευθύνη θέση του δημόσιου υπάλληλου έρχεται να καλύψει ο νέος, που διαπνέεται από καινούργιες αντιλήψεις.

Ο Ν. 1811/1951 συσχέτιζε το βαθμό με το μισθό. Το γεγονός αυτό οδήγησε σε πιέσεις για τη δημιουργία νέων οργανικών θέσεων, και όπου αυτό δεν ήταν δυνατό, για μισθολογικές προαγωγές. Αποτέλεσμα αυτής της επιλογής ήταν η συσσώρευση

ση μεγάλου αριθμού υπαλλήλων στους ανώτερους βαθμούς, συγκριτικά με τους συναδέλφους τους στους κατώτερους. Κάθε έννοια λειτουργικότητας της πυραμίδας, στην ιεραρχία της δημόσιας διοίκησης χάθηκε, η διαδικασία αξιοκρατικών προαγωγών καταργήθηκε στην πράξη και αντικαταστάθηκε με τις προαγωγές κατ' αρχαιότητα.

Σύγχυση επικρατούσε και μεταξύ λειτουργικής και υπαλληλικής ιεραρχίας, αφού σημαντικό ποσοστό υπαλλήλων βαθμού διευθυντή ή τμηματάρχη δεν ασκούσε καθήκοντα προϊστάμενου οργανικών μονάδων αντίστοιχων του βαθμού του.

Και παρά το γεγονός ότι χρόνο με το χρόνο αυξανόταν με ταχύτητα ο αριθμός των υπαλλήλων αυτού του βαθμού (2ο - 5ο), που δεν ήταν δυνατό οργανωτικά να ασκούν καθήκοντα προϊσταμένων.

Βρισκόμαστε, λοιπόν, σήμερα μπροστά σ' ένα σύστημα αντιπαραγωγικό και αντιδημοκρατικό που η εξέλιξη του συσώρευσε ολοένα και περισσότερα διαρθρωτικά και λειτουργικά προβλήματα στον τόσο ευαίσθητο τομέα των δημοσίων υπηρεσιών.

Για τη θελίωση αυτής της κατάστασης και πριν φθάσουμε στο νόμο

για το βαθμολόγιο ψηφίστηκε το ενιαίο μισθολόγιο (Ν. 1505/1984), σαν φυσική συνέπεια του καθεστώτος των μισθολογικών προαγωγών που είχαν στην πραγματικότητα καταργήσει τη στενή σχέση βαθμού και μισθού του προϋπάρχοντος συστήματος. Ακόμα προωθήθηκαν μέτρα: κατά της γραφειοκρατίας, για την ανάπτυξη σε δημοκρατική βάση των σχέσεων κράτους-πολίτη, την εκπαίδευση-μετεκπαίδευση των δημοσίων υπαλλήλων, τη διαφάνεια των προσλήψεων κλπ.

Το νέο βαθμολόγιο εξασφαλίζει την σταδιοδρομία των υπαλλήλων ισοροπώντας την με τις λειτουργικές ανάγκες της διοίκησης. Καθιερώνει:

- ενιαία, συντημημένη ιεραρχική κλίμακα βαθμών.
- αντικειμενική αξιολόγηση-επιλογή για προαγωγή από βαθμό σε βαθμό.
- αποδέσμευση της προαγωγικής εξέλιξης από τον κλειστό αριθμό θέσεων κατά βαθμό.
- ουσιαστική συμμετοχή εκπροσώπων των εργαζομένων στα συμβούλια κρίσης.
- αποδέσμευση καθηκόντων του βαθμού από τα καθήκοντα προϊσταμένων.
- αυστηρά αξιοκρατική επιλογή

προϊσταμένων από υπηρεσιακό συμβούλιο στο οποίο συμμετέχουν εκπρόσωποι των εργαζομένων.

- λειτουργικό συντονισμό και δραστηριοποίηση των υπηρεσιών.
- ανεξαρτησία των οργάνων δ.δ. ως προς την πολιτική εξουσία.
- αποδέσμευση του μισθού από το βαθμό.

Δικαίωμα κάθε υπάλληλου αποτελεί η κατοχή ενός βαθμού, η άσκηση ανεπηρέαστα των καθηκόντων του, η διεκδίκηση ελεύθερα οποιασδήποτε θέσης προϊσταμένου του επιτρέπει ο βαθμός του, η αξιοκρατική του εξέλιξη με βάση τα ουσιαστικά του προσόντα και το έργο που παρέχει, η κρίση του από υπηρεσιακό συμβούλιο που θα συμμετέχουν αποφασιστικά οι εργαζόμενοι και το δικαίωμα ακρόασης.

Η διοίκηση, ενώ εξασφαλίζει περισσότερες εγγυήσεις για τον δημόσιο λειτουργό, παράλληλα γίνεται πιο ευέλικτη και λειτουργική, απεγκλωβίζει και αξιοποιεί το υπάρχον ανθρώπινο δυναμικό μετατρέποντάς το σε παραγωγικό μοχλό δημιουργίας και δράσης.

Στόχος η υπεύθυνη, ώριμη και συνειδητή υπηρεσιακή του συμβολή στην εγκαθίδρυση, κατοχύρωση και θελίωση των σχέσεων πολίτη και δημόσιας διοίκησης.

Συγκεκριμένα:

- Με τα άρθρα 1, 2 και 3 του νέου νόμου προβλέπεται η κατάταξη των θέσεων σε τέσσερις κατηγορίες, αντίστοιχες με τα επίπεδα εκπαίδευσης, δηλαδή: ΥΕ (Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης), ΔΕ (Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης), ΤΕ (Τεχνολογικής Εκπαίδευσης) και ΠΕ (Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης).
- Το άρθρο 4 καθιερώνει τη νέα βαθμολογική κλίμακα που είναι

ενιαία για τις κατηγορίες θέσεων ΠΕ, ΤΕ, ΔΕ και περιλαμβάνει τέσσερις βαθμούς, ενώ καταργεί την αρχαιότητα μεταξύ ομοιοβαθμων υπαλλήλων

- Το άρθρο 5 ορίζει τη δυνατότητα προσδιορισμού ορισμένων καθηκόντων που θα ασκούνται μόνο από υπαλλήλους Α' βαθμού ενώ τα άρθρα 6 και 7 οριοθετούν το σύστημα προαγωγικής εξέλιξης (καταργείται η προαγωγή κατ' αρχαιότητα).
- Η ετήσια κατάσταση με τους υπαλλήλους κάθε υπηρεσίας θεσπίζεται με το άρθρο 8.
- Τα άρθρα 9, 10, 11, 12, 13 ρυθμίζουν θέματα σχετικά με τους προϊσταμένους των οργανικών μονάδων και το συντονισμό τους (για πρώτη φορά μπορούν να τοποθετηθούν προϊστάμενοι από τις κατηγορίες ΔΕ-ΤΕ, δυνατότητα που δεν την είχαν σχεδόν καθόλου πριν).
- Το άρθρο 14 ορίζει τη συγκρότηση των υπηρεσιακών συμβουλίων (με ισότιμη συμμετοχή εκπροσώπων των εργαζομένων).
- Ειδικά θέματα εφαρμογής του νέου συστήματος και μεταβατικές διατάξεις για την ομαλή μετάβαση και προσαρμογή στη νέα κατάσταση ρυθμίζονται από τα άρθρα 15, 16 και 17. Τέλος,
- Το άρθρο 18 αφορά την εφαρμογή του νέου βαθμολόγιου και στους δικαστικούς υπαλλήλους.

Η εφαρμογή του Ε.Σ.Υ.

Ψηφίστηκε το δεύτερο 15νήμερο του Δεκέμβρη στο σύνολό του το νομοσχέδιο «ρυθμίσεις για την εφαρμογή και ανάπτυξη του Εθνικού Συστήματος Υγείας». Επειδή το περιεχόμενό του είναι πολύ εκτεταμένο εξειδικευμένο και αναλυτικό θα ανα-



φέρουμε μόνο επιγραμματικά τα κεφάλαια, και το ουσιαστικό μήνυμα θα αφήσουμε τους ενδιαφερόμενους να το αναζητήσουν σε ειδικευμένες πηγές.

Κεφάλαιο Α':

Ειδικευση Γιατρών και Οδοντογιατρών, άρθρα 1-4

Κεφάλαιο Β':

Εκπαίδευση Νοσηλευτών, άρθρα 5-6

Κεφάλαιο Γ':

Επείγουσα Ιατρική, άρθρα 7-8

Κεφάλαιο Δ':

Έρευνα Υγείας – Ειδικά Κέντρα – Βιοϊατρική Τεχνολογία, άρθρα 9-11

Κεφάλαιο Ε':

Πρωτοβάθμια Φροντίδα, άρθρα 12-15

Κεφάλαιο ΣΤ':

Δευτεροβάθμια Επιτροπή, άρθρα 16-20

Κεφάλαιο Ζ':

Ακίνητα, Προμήθειες, άρθρα 21-23

Κεφάλαιο Η':

Φάρμακο, άρθρο 24

Κεφάλαιο Θ':

Ιδρύματα Κοινωνικής Πρόνοιας και ΙΚΑ, άρθρο 25

Κεφάλαιο Ι':

Κίνητρα - Εργασιακές Σχέσεις, άρθρα 26-30.



Οικονομικές Επιβαρύνσεις των Φ.Ι.Χ. αυτ/των, που κυκλοφορούν μέσα σε κλειστούς χώρους

Με αφορμή ερωτήματα που μας έγιναν, αναφορικά με το παραπάνω θέμα καθώς και με το ερώτημα αν απαλλάσσονται από τέλη κυκλοφορίας τα αυτοκίνητα των επιχειρήσεων που έχουν υπαχθεί στις ευεργετικές διατάξεις του Ν. 4171/1961, σας γνωρίζουμε τα εξής:

1. - Με τις διατάξεις του Ν. 2367/1953 όπως ερμηνεύτηκαν με την αριθ. 580/1960 απόφαση της Ολομέλειας του Σ.τ.Ε. κάθε αυτοκίνητο όχημα πριν από την κυκλοφορία του στη χώρα πρέπει να ταξινομείται και να εφοδιάζεται με άδεια κυκλοφορίας, αφενός μεν για λόγους ασφάλειας του οδηγού, των επιβατών και του κοινού και αφετέρου δε για λόγους που συνδέονται με τις στρατιωτικές ανάγκες της χώρας.

2. - Επίσης με την αριθ. ΣΤ. 1831/19-1-1978 κανονιστική απόφαση του Υπουργείου Συγκοινωνιών που εκδόθηκε κατ' εξουσιοδότηση του άρθρου 88 του Ν. 614/1977 (Κ.Ο.Κ.) ορίζεται ότι για την κυκλοφορία εντός κλειστών χώρων (ιδιωτικών) επιχειρήσεων (μεταλλείων, λατομείων, αεροδρομίων, λιμένων) αυτοκινήτων ιδιωτικής χρήσης, ιδιοκτησίας τους απαιτείται ο εφοδιασμός τους με ειδική άδεια κυκλοφορίας η οποία χορηγείται από την αρμόδια Υπηρεσία του Υπουργείου Μεταφορών-Επικοινωνιών.

3. - Με τις διατάξεις του άρθρου 12 του Ν. 2367/1953, όπως ισχύουν, ορίζεται ότι η κυκλοφορία των αυτοκινήτων οχημάτων υπόκειται σε τέλη κυκλοφορίας και Πρόσθετο ειδικό τέλος όπως ορίζονται στα άρθρα

14 και 15 του νόμου αυτού.

4. - Εξάλλου με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 17 του ίδιου επίσης νόμου, ορίζονται περιοριστικά οι κατηγορίες των αυτοκινήτων που απαλλάσσονται από τις πιο πάνω επιβαρύνσεις, κάθε δε άλλη απαλλαγή δυνάμει άλλων νόμων καταργήθηκε με την ισχύ του ίδιου άρθρου και νόμου (παρ. 2) «Τυχόν υφιστάμενοι έτεροι απαλλαγαι δυνάμει άλλων νόμων καταργούνται από της ισχύος του παρόντος νόμου».

5. - Με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 2 του Ν. 4171/1961 «Περί λήψεως γενικών μέτρων δια την υποβοήθησιν της αναπτύξεως της Οικονομίας της Χώρας», όπως ισχύουν μετά την τροποποίησή τους από το Ν.Δ. 916/1971, απαλλάσσονται από παντός φόρου, δασμού, τέλους, τελών χαρτοσήμου, εισφοράς δικαιώματος ή άλλης επιβαρύνσεως... Τα κάτωθι είδη παραγόμενα ή μη υπό της εγχωρίου βιομηχανίας, αναγκαία ή χρήσιμα δια την ενέργεια μελετών, ερευνών, κατασκευών και ανέγερση των πρώτων εγκαταστάσεων μη εφαρμοζομένης οιασδήποτε γενικής ή ειδικής διατάξεως.

Το Νομικό Συμβούλιο του Κράτους-Τμήμα Α' υπόψη του οποίου τέθηκε το ερώτημα, αν Ανώνυμος Εταιρεία που υπάγεται στις διατάξεις του Ν. 4171/1961 απαλλάσσεται των τελών χαρτοσήμου επί των εγγράφων των σχετικών προς την έγκριση και την πραγματοποίηση της εισαγωγής των μηχανημάτων κλπ. ειδών αναγκαίων ή χρήσιμων

δια την ενέργεια μελετών, ερευνών, κατασκευών και ανέγερση των πρώτων εγκαταστάσεων κλπ., εγνωμοδότησε ότι πρέπει να γίνει δεκτό λογικώς ερμηνευομένης της διατάξεως και με οδηγό την έκφραση «παραγόμενα ή μη υπό της εγχωρίου βιομηχανίας», ότι η διάταξη αυτή απαλλάσσει από εκείνους μόνον τους φόρους κλπ. που πλήττουν πραγματικές καταστάσεις που συνδέονται αμέσως προς τα αναφερόμενα σ' αυτή αντικείμενα και τέτοιες καταστάσεις είναι μόνον η εισαγωγή εκ του εξωτερικού των πραγμάτων τούτων και η δι' άλλου τρόπου θέση αυτών στην κατασκευή παρά του εγχωρίου κατασκευαστού αυτών (αριθ. Γνωμοδ. 328/1962). Τούτο άλλωστε προκύπτει και από την Εισηγητική Έκθεση του Ν. 4171/1961 στην οποία αναφέρεται ότι με το άρθρο 2 του νόμου αυτού καθορίζεται η έκταση των δασμολογικών απαλλαγών και συναφών επιβαρύνσεων για τα είδη αναγκαία ή χρήσιμα δια την ενέργεια μελετών, ερευνών, κατασκευών και ανέγερση πρώτων εγκαταστάσεων.

6. - Από τα παραπάνω προκύπτει ότι τα αυτοκίνητα που κυκλοφορούν μέσα σε κλειστούς χώρους είτε ανήκουν σε επιχειρήσεις που έχουν υπαχθεί στις διατάξεις του Ν. 4171/1961 είτε όχι δεν απαλλάσσονται των τελών κυκλοφορίας και του Π.Ε.Τ. εφόσον δεν αναφέρεται ρητά η απαλλαγή στα άρθρα 17 και 18 του Ν. 2367/1953 ή σε άλλη διάταξη νόμου μεταγενέστερου (Σχ. και η αριθ. 369/1979 γνωμοδ. του Ν.Σ.Κ.).

7. - Τέλος σας υπενθυμίζουμε ότι σχετικά με την εισφορά του Ν.Δ. 49/1968 για τα εν λόγω αυτοκίνητα (Φ.Ι.Χ.) ισχύει η Σ. 4250/1495/ΠΟΛ. 64/20-3-1985 διαταγή του Υπουργείου Οικονομικών.

8. - Από την έκδοση της παρούσας κάθε άλλη διαταγή αντίθετου περιεχομένου που είχε εκδοθεί πα-

λαιότερα για το ίδιο θέμα παύει να ισχύει.

☆☆☆

Χορήγηση απαλλαγής από το φόρο μεταβίβασης της πρώτης κατοικίας για δεύτερη φορά

Για την ενημέρωση των Ελλήνων πολιτών που πρόκειται να ταξιδέψουν στο εξωτερικό, προκειμένου να μην συναντούν προβλήματα στο Τελωνείο όταν επιστρέφουν, το Υπουργείο Οικονομικών ανακοινώνει τα ακόλουθα:

1. Όταν πραγματοποιούν ταξίδια οι Έλληνες πολίτες ή μόνιμοι κάτοικοι εσωτερικού σε οποιαδήποτε χώρα του εξωτερικού, θα πρέπει πριν την αναχώρησή τους στην αίθουσα του Τελωνείου να δηλώνουν τα είδη που φέρουν μαζί τους και πρόκειται να επανεισάγουν στην επιστροφή τους (π.χ. γούνες, φωτογραφικές μηχανές, ραδιόφωνα, ηλεκτρικά είδη, τιμαλφή κλπ.).

2. Μπορούν ακόμη οι ταξιδιώτες να πληροφορούνται από τους αρμόδιους τελωνειακούς υπάλληλους που εκτελούν υπηρεσία στις αίθουσες αναχωρήσεων των αεροδρομίων ή στα συνοριακά Τελωνεία, οτιδήποτε τους αφορά ή θέλουν να γνωρίζουν σχετικά με τα δικαιώματά τους και τις υποχρεώσεις τους στο Τελωνείο κατά την επιστροφή τους.

3. Τέλος, θα πρέπει να έχουν υπόψη τους οι ταξιδιώτες που επιστρέφουν στην Ελλάδα ότι υποχρεούνται να δηλώνουν στο Τελωνείο της εισόδου τους, οτιδήποτε είδος εισάγουν και υπόκειται σε δασμοφορολόγηση.

Στις περιπτώσεις απόπειρας παράνομης εισαγωγής ειδών, επιβάλλονται πρόστιμα πολλαπλάσια των προβλεπόμενων δασμών και φόρων και ακόμη είναι δυνατό να μηνυθούν για πράξεις λαθρεμπορίας σύμφωνα με την ισχύουσα Τελωνειακή Νομοθεσία.

1. - Σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 1 του Ν. 1078/80, όπως ισχύει, απαλλάσσεται από το φόρο μεταβίβασης η αγορά ακινήτου, που πραγματοποιείται για απόκτηση πρώτης κατοικίας, εφόσον συντρέχουν και οι λοιπές προβλεπόμενες από το νόμο προϋποθέσεις.

2. - Εξάλλου με τις διατάξεις της παρ. 5 του ίδιου άρθρου και νόμου ορίζεται ότι η απαλλαγή από το φόρο μεταβίβασης για αγορά οικίας ή διαμερίσματος ή οικοπέδου παρέχεται μόνο μία φορά.

Κατ' εξαίρεση σε περίπτωση αγοράς οικίας ή διαμερίσματος παρέχεται απαλλαγή για μία ακόμη φορά και με τις ίδιες προϋποθέσεις, μετά πάροδο διετίας τουλάχιστον από την αρχική αγορά, εφόσον αυξήθηκε ο αριθμός των προστατευμένων τέκνων της οικογένειας του αγοραστή και εκποιήθηκε η παλαιά οικία ή το διαμέρισμα, το οποίο δεν πληρούσε τις στεγαστικές ανάγκες της οικογένειάς του, όχι όμως σε συγγενείς αυτού εξ αίματος ή αγχιστίας μέχρι και του δεύτερου βαθμού.

3. - Τέλος, με την παρ. 7 του πιο πάνω άρθρου και νόμου ορίζεται ότι, επιφυλασσομένων των διατάξεων του δεύτερου εδαφίου της παρ. 5 του ίδιου άρθρου, η απαλλαγή παρέχεται υπό τον όρο ότι το ακίνητο θα παραμείνει στη κυριότητα του αγοραστή, για μία τουλάχιστον πενταετία. Στη περίπτωση που ήθελε τούτο μεταβιβαστεί ή συσταθεί σ' αυτό οποιοδήποτε εμπράγματο δικαίωμα, πλην υποθήκης, πριν από την παρέλευση της πενταετίας, ο μεταβιβάζων ή ο συνιστών εμπράγματο δικαίωμα υποχρεούται, πριν από τη μεταβίβαση ή

τη σύσταση του εμπράγματος δικαιώματος σε υποβολή δήλωσης και καταβολή εφάπαξ του φόρου που αναλογεί στην αγοραία αξία κατά το χρόνο της νέας μεταβίβασης.

Από τις παραπάνω διατάξεις προκύπτει με σαφήνεια ότι παρέχεται απαλλαγή για δεύτερη φορά εφόσον συντρέχουν αθροιστικά οι εξής προϋποθέσεις.

α) να έχει παρέλθει διετία τουλάχιστον από την πρώτη αγορά.

β) να έχουν αυξηθεί τα προστατευόμενα τέκνα της οικογένειας του αγοραστή.

γ) να έχει εκποιηθεί η παλαιά οικία ή το διαμέρισμα, γιατί δεν πληρούσε πια τις στεγαστικές ανάγκες της οικογένειας.

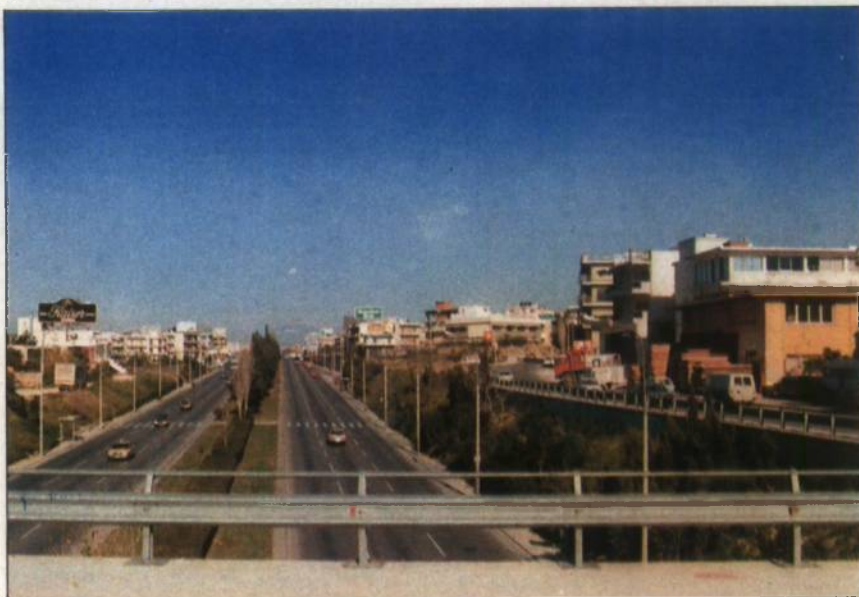
δ) η πώληση της πιο πάνω οικίας ή του διαμερίσματος να μη γίνει σε συγγενείς εξ αίματος ή εξ αγχιστίας μέχρι και του δεύτερου βαθμού και

ε) το αγοραζόμενο ακίνητο να είναι μεγαλύτερο από εκείνο, που είχε ο αγοραστής και δεν καλύπτει πλέον τις στεγαστικές ανάγκες της οικογένειάς του.

Η δεύτερη απαλλαγή χορηγείται εφόσον συντρέχουν οι πιο πάνω προϋποθέσεις ανεξάρτητα από το χρόνο που γίνεται η νέα αγορά του ακινήτου δηλαδή έστω κι αν δεν έχει λήξει η πενταετία από την πρώτη αγορά, έχει όμως παρέλθει διετία απ' αυτή.

Υποχρέωση καταβολής φόρου δημιουργείται στη περίπτωση που ο αγοραστής δεν έχει δικαίωμα χορήγησης δεύτερης απαλλαγής και μέσα στην πενταετία από την πρώτη αγορά πωλεί το ακίνητο για το οποίο έτυχε απαλλαγής και προβαίνει στην αγορά άλλου. □

1986 ΕΤΟΣ ΟΔΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ



Από 1η Ιανουαρίου 1986 διανύουμε το «ΕΤΟΣ ΟΔΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ» που καθόρισε η Ευρωπαϊκή Οικονομική Κοινότητα για όλα τα κράτη - μέλη της, αποβλέποντας στον πλήρη συντονισμό όλων των εθνικών προσπαθειών για την οδική ασφάλεια. Μέσα από ένα κοινό πρόγραμμα, με στόχο την επίτευξη του μεγίστου αποτελέσματος και την απόρριξη συγκεκριμένων συμπερασμάτων για τα αίτια που προκαλούν τα τροχαία ατυχήματα, θα ληφθούν μέτρα για να επιτευχθεί η μείωση των ατυχημάτων αυτών.

Η ιδέα της καθιέρωσης έτους οδικής ασφάλειας είναι αναμφισβήτητα μια σημαντική ενέργεια, για μια Πανευρωπαϊκή εκστρατεία, απέναντι στο πρόβλημα αυτό, που καθημερινά είναι κοινό θέμα για όλο τον κόσμο.

Η καθιέρωση του 1986 ως έτος οδικής ασφάλειας έγινε με ψήφισμα από το Συμβούλιο και τους αντιπροσώπους των Κυβερνήσεων των κρατών-μελών στις 19 Δεκεμβρίου 1984. Στο ψήφισμα τονίζεται ιδιαίτερα η σημασία της οδικής ασφάλειας και η ανάγκη κοινοτικών ενεργειών στον τομέα αυτό και καλείται η Επιτροπή (σ.σ. Επιτροπή υπονοείται η Ε.Ο.Κ.) να υποβάλει προτάσεις για το πώς πρέπει να οργανωθεί το έτος αυτό και τι πρέπει να περιλαμβάνει.

Η Επιτροπή αντιλαμβανόμενη την σοβαρότητα του θέματος αυτού και έχοντας υπόψη ότι αυτή θα είναι η πρώτη, σε Ευρωπαϊκό επίπεδο, επιχείρηση δημοσιότητας, για την οδική ασφάλεια, αποφάσισε να εξετάσει το θέμα, στα πλαίσια της ενημέρωσης του Συμβουλίου, με την βοήθεια μιας ομάδας εθνικών εμπειρογνομόνων σε θέματα πληροφόρησης στον τομέα αυτό.

Κατά την εξέταση η Επιτροπή διαπίστωσε ότι δεν είναι δυνατόν μέσα στην προθεσμία που διαθέτει να καταρτίσει πρόγραμμα που θα μπορούσε να ανταποκριθεί στο τεράστιο αυτό πρόβλημα και να αποδώσει άμεσα αποτελέσματα. Γιαυτό σχεδίασε την δημιουργία μιας εκστρατείας γενικής ευαισθητοποίησης, για το έτος 1986, που να τονίζει την ευθύνη του κάθε πολίτη, ατομικά, για την βελτίωση της κατάστασης και κεντρικός άξονας της εκστρατείας να είναι ένα πλαίσιο στο οποίο θα μπορούν να ενταχθούν οι πιο ειδικές εκστρατείες των κρατών - μελών, δεδομένου ότι τα περισσότερα απ' αυτά εφαρμόζουν ήδη προγράμματα στον τομέα της οδικής ασφάλειας.

Το πρώτο μέρος λοιπόν της εκστρατείας προορίζεται να παράγει βραχυπρόθεσμα και το δεύτερο μεσοπρόθεσμα αποτελέσματα. Σημειώνεται δε από την Επιτροπή, η ιδιαίτερη θέση της Ελληνικής και της Γαλλικής αντιπροσωπείας, στα πλαίσια της μεσοπρόθεσμης εκστρατείας, ότι κατά την γνώμη τους, αξίζει να τύχουν προτεραιότητας για μεν την Ελληνική αντιπροσωπεία οι οδικές υποδομές, για δε την Γαλλική ο περιορισμός της ταχύτητας των οχημάτων.

Το σχέδιο ανακοίνωσης της Επιτροπής για την εκστρατεία του «έτους οδικής ασφάλειας» περιλαμβάνει στόχους, δραστηριότητες και ενέργειες που συνολικά είναι οι εξής:

Ι. Βραχυπρόθεσμο

Βραχυπρόθεσμο πρόγραμμα δραστηριοτήτων που θα μπορούσαν να πραγματοποιηθούν το 1986, έτος οδικής ασφάλειας στην Κοινότητα.

Δραστηριότητες που απαιτούν τη χρησιμοποίηση οπτικοακουστικών μέσων

- Διοργάνωση μιας βραδιάς «Οδικής Ασφάλειας» στην Eurovision.
- Παραγωγή μιας ταινίας «για την οδική ασφάλεια» (εί δυνατόν με συγχρηματοδότηση Επιτροπής/ιδιωτικού τομέα).
- Διοργάνωση ενός ευρωπαϊκού φεστιβάλ διαφημιστικών ταινιών.
- Θέσπιση Ευρωπαϊκών βραβείων για τις διαφημιστικές εκστρατείες, τα διαφημιστικά σποτ στην τηλεόραση και τις πρωτοβουλίες με θέμα την προώθηση της οδικής ασφάλειας.
- Επιλογή από εθνικά διαφημιστικά τηλεοπτικά σποτ για τα θέματα της οδικής ασφάλειας και ανταλλαγή υλικού μεταξύ των επίσημων αρχών για παρουσίαση στην τηλεόραση.

Άλλα μέσα ευαισθητοποίησης του κοινού για το πρόβλημα της οδικής ασφάλειας

- Διαγωνισμός για τον καλύτερο ευρωπαίο οδηγό υπεραστικού ή αστικού λεωφορείου της χρονιάς.
- Διαγωνισμός για την «ασφαλέστερη κοινότητα της Ευρώπης».
- Κοινή αφίσα που θα χρησιμοποιηθεί από όλα τα κράτη μέλη.
- Ανταλλαγή γραμματοσήμων και ταχυδρομικών σφραγίδων με θέμα την οδική ασφάλεια.
- Παραγωγή ενός ειδικού φυλλαδίου:
 - που να περιέχει οδηγίες σχετικά με την προετοιμασία μεγάλων ταξιδιών
 - που να εφιστά την προσοχή στις εθνικές διατάξεις για οδική ασφάλεια.
- Εκθέσεις ειδών εξοπλισμού ασφαλείας για τη βελτίωση της ασφάλειας των οχημάτων.
- Παρουσίαση των αποτελεσμάτων του Κοινοτικού Προγράμματος Έρευνας στον τομέα της Βιομηχανολογίας: παρουσίαση του ευρωπαϊκού ανδρείκελου δοκιμών και, ει δυνατόν, επίδειξή του σε συγκεκριμένη δοκιμή.
- Περιηγήσεις μοτοσυκλετών ή μοτοποδηλάτων στις πρωτεύουσες (τονίζοντας την αναγκαιότητα των μέτρων ασφαλείας για τα δίτροχα).
- Παραγωγή αυτοκόλλητων με το σύμβολο του λογότυπου και ενδεχομένως με ένα μήνυμα προς χρήση στα αυτοκίνητα (θα μοιράζεται σε όλα τα καινούργια αυτοκίνητα και ενδεχομένως στο σύνολο των ήδη κυκλοφορούντων αυτοκινήτων).

Εκπαίδευση των παιδιών σε θέματα οδικής ασφάλειας

- Μαθητικοί διαγωνισμοί σχετικά με τα θέματα της οδικής ασφάλειας.
- Παραγωγή παιγνιδιών σχετικών με την οδική ασφάλεια.
- Δημιουργία ομίλων οδικής ασφάλειας· βοήθεια στους ήδη υπάρχοντες ομίλους.
- Παραγωγή αυτοκόλλητων για τους μαθητές.
- Ανταλλαγή μεταξύ των κρατών-μελών εκπαιδευτικού υλικού σχετικού με την οδική ασφάλεια προς χρήση των μαθητών και των σχετικών μεαυτούς οργανώσεων (π.χ. γονέων, δασκάλων).

Σχέσεις με άλλους οργανισμούς

- CEMT: σύνταξη ειδικών εκθέσεων.
- ΟΟΣΑ: σύνταξη μιας ενοποιημένης συνοπτικής έκθεσης, σχετικά με την έρευνα στον τομέα της οδικής ασφάλειας.
- Συμφωνία - πλαίσιο με τους κατασκευαστές και τους εισαγωγείς αυτοκινήτων με στόχο τη μη χρησιμοποίηση διαφημίσεων αντίθετων προς τους κανόνες οδικής ασφάλειας.

Διάφορα

- Διασκέψεις - σεμινάρια για τα θέματα της οδικής ασφάλειας (σε ορισμένες περιπτώσεις υπό την αιγίδα της Επιτροπής· ενεργός συμμετοχή με παρουσίαση κοινοτικών δραστηριοτήτων).
- Ειδικές εκδόσεις για την παρουσίαση των «Νέων της Χρονιάς»:
 - ειδική έκδοση του «Euro-file».
 - ενημέρωση ανά δίμηνό με το «Euro-forum».
- Ανταλλαγή αστυνομικών, προσωπικού πρώτων βοηθειών κλπ. μεταξύ των κρατών μελών.

II. Στόχοι - Δημοσιότητα

- Ο πρώτος στόχος του Έτους είναι η μείωση των οδικών ατυχημάτων. Ένα από τα μέσα για την υλοποίησή του είναι να συνειδητοποιήσει το κοινό τους κυκλοφοριακούς κινδύνους και να ενημερωθεί, σχετικά, με ειδικά προγράμματα των μέσων ενημέρωσης. Τέτοια ενημερωτικά προγράμματα εφαρμόζονται ήδη σε όλα τα κράτη-μέλη. Η Επιτροπή συγκέντρωσε και έθεσε υπόψη των κυβερνητικών αντιπροσώπων πληροφορίες για τα εθνικά προγράμματα ενημέρωσης

για το 1984 - 85 καθώς και για εκείνα που θα εφαρμοστούν το 1986.

— Παρά το γεγονός ότι οι προτεραιότητες των κρατών μελών δεν είναι οι ίδιες, από τις συζητήσεις που έγιναν στο πλαίσιο της ομάδας των εθνικών εμπειρογνομόνων οδικής ασφάλειας, προέκυψε ότι η συντονισμένη εφαρμογή ενημερωτικών προγραμμάτων, για ειδικά θέματα οδικής ασφάλειας είναι στόχος εφικτός για τα περισσότερα από τα κράτη-μέλη. Τα προγράμματα αυτά, παρά το γεγονός ότι διαφέρουν μεταξύ τους λόγω των διαφορών που υπάρχουν στα χαρακτηριστικά και στις ανάγκες των κρατών-μελών, θα πρέπει να περιλαμβάνουν όσο το δυνατό περισσότερα κοινά στοιχεία όταν θα παρουσιαστούν στο κοινό. Θα πρέπει να καλύπτουν τα ακόλουθα θέματα: τα οδικά ατυχήματα που έχουν ως θύματα ανηλίκους, τις συνέπειες του οινοπνεύματος, τις ζώνες ασφάλειας, τα δίκυκλα και την υπέρβαση του ορίου ταχύτητας.

— Όλα τα εθνικά ενημερωτικά προγράμματα θα πρέπει να έχουν τουλάχιστον ένα κοινό χαρακτηριστικό: τον τίτλο ή το σύμβολο.

III. Πρόγραμμα για μεσοπρόθεσμα αποτελέσματα στον τομέα της νομοθεσίας, της μελέτης και της έρευνας.

Νομοθεσία

- επέκταση του τεχνικού ελέγχου στα επιβατικά αυτοκίνητα (εφαρμόζεται ήδη στα βαρέα οχήματα βάσει της οδηγίας 77/143)
- βελτίωση της ισχύουσας οδηγίας σχετικά με το σύστημα πέδησης ώστε να συμπεριληφθεί και το σύστημα απεμπλοκής για τα βαρέα οχήματα,
- πλάγιοι προφυλακτήρες και εξαρτήματα που εμποδίζουν την ανασήκωση των σταγόνων του νερού από το οδόστρωμα για τα βαρέα οχήματα,
- περαιτέρω εναρμόνιση των προϋποθέσεων για τη λήψη άδειας ικανότητας οδηγού,
- συχνότερος έλεγχος των οχημάτων μεταφοράς ορισμένων επικίνδυνων φορτίων και εναρμονισμένο πρόγραμμα εκπαίδευσης για τους οδηγούς τέτοιων οχημάτων.

Έρευνα

- εργασίες σχετικά με το «ευρωπαϊκό ανδρείκελο» (νέες προδιαγραφές αντίστασης των οχημάτων κατά τη σύγκρουση),
- εφαρμογή βιομηχανολογικών δεδομένων για την αντίσταση στα οχήματα, κατά τις συγκρούσεις.

- μελέτες σχετικά με τις δυνατότητες βελτίωσης της ασφάλειας των υπεραστικών και αστικών λεωφορείων βάσει ανάλυσης των ατυχημάτων,
- μελέτες σχετικά με τις δυνατότητες βελτίωσης της ασφάλειας των λιγότερο προστατευμένων ατόμων που κινούνται στους δρόμους (παιδιών, ηλικιωμένων, επιβαίνοντες δικύκλων, κλπ.),
- μελέτη των δυνατοτήτων εναρμόνισης των προδιαγραφών χάραξης των δρόμων βάσει κριτηρίων ασφάλειας,
- δημιουργία μιας κοινοτικής τράπεζας στοιχείων για την οδική ασφάλεια. Αυτό το κέντρο πληροφοριών θα είναι στη διάθεση όλων των κρατών-μελών και θα περιλαμβάνει τα στοιχεία της ανάλυσης των ατυχημάτων καθώς και τα στοιχεία που απορρέουν από την εμπειρία των εθνικών ενεργειών στον τομέα της οδικής ασφάλειας.



Το πρόγραμμα της «καμπάνιας» για το έτος οδικής ασφάλειας στην Ελλάδα

Οι ενέργειες της εκστρατείας του έτους οδικής ασφάλειας στην χώρα μας επικεντρώνονται στον παράγοντα άνθρωπο με στόχο την ευαισθητοποίησή του στην ευθύνη που έχει για την βελτίωση της κατάστασης. Πράγματι υπάρχει μια συγκλονιστική διαπίστωση. Ενώ η χώρα μας κατέχει το θλιβερό ρεκόρ να είναι πρώτη σε ατυχήματα από όλες τις χώρες της ΕΟΚ και ενώ οι θάνατοι από τροχαία ατυχήματα υπερβαίνουν κάθε χρόνο τα 1.300 άτομα και οι τραυματίες τα 28.000 (απ' αυτούς το 1/3 έχει πρόβλημα για όλη του τη ζωή) εν τούτοις ο παράγων άνθρωπος εξακολουθεί να έχει ποσοστό ευθύνης για τα ατυχήματα αυτά πάνω από 70%, σύμφωνα με τα στατιστικά στοιχεία.

Θλιβεροί τάφοι, κυρίως νέων από 15 - 25 χρονών, άνθρωποι ανάπηροι, νοικοκυριά ρηγμαγμένα, κόστος κοινωνικό, επιβάρυνση στην Εθνική Οικονομία, αυτός είναι ο θλιβερός απολογισμός των 35.000 περίπου ατυχημάτων που γίνονται κάθε χρόνο στη χώρα μας. Και όμως μοιρολατρία.

Υπερβολικές ταχύτητες, αντικανονικά προσπεράσματα, παραβιάσεις προτεραιότητας και σημάτων,



επικίνδυνοι ελιγμοί, επιθετική οδήγηση, είναι φαινόμενα που παρατηρούνται καθημερινά στους ελληνικούς δρόμους «κατά κόρον».

Το μεγαλύτερο μέρος των παραβάσεων που βεβαιώνουν τα όργανα της Τροχαίας καθημερινά, αφορούν τις παραπάνω αιτίες και που είναι αποτέλεσμα επιπολαιότητας και έλλειψης κυκλοφοριακής αγωγής των οδηγών.

Βέβαια και οι ελληνικοί δρόμοι διεκδικούν ένα μεγάλο μέρος ευθύνης στα τροχαία ατυχήματα. Η κακή ποιότητα λειτουργικότητας που παρουσιάζουν, η κακή ορατότητα στις στροφές, κλειστές στροφές, στενοί δρόμοι, εθνικό δίκτυο χωρίς ενδιαμέση προστατευτική νησίδα και στηθαίο, έλλειψης φωτισμός, σε καμιά βέβαια περίπτωση δεν μπορούν να «συνηγορήσουν» σε βοήθεια για λιγότερα ατυχήματα.

Το Υπουργείο Δημοσίων Έργων έχει αναδυθεί σε μια προσπάθεια βελτίωσης της ποιότητας των Ελληνικών δρόμων με καινούργιες επιστρώσεις ασφαλτοτάπητα, την δημιουργία πρόσθετων λουρίδων κυκλοφορίας, την κατασκευή καινούριων δρόμων, την παράκαμψη κατοικημένων περιοχών, την κατασκευή σηράγγων σε σημεία με απότομες στροφές λόγω της μορφολογίας του εδάφους και με την βελτίωση της σηματοδότησης και του φωτισμού. Ακόμη σε συνεργασία με συγκοινωνιολόγους σχεδίασε και δημοσίευσε ένα χάρτη στον οποίο αναφέρονται τα πιο επικίνδυνα σημεία των ελληνικών δρόμων και με την μεγαλύτερη συχνότητα σε ατυχήματα, βελτιώνοντας παράλληλα με έργα την λειτουργικότητα των σημείων αυτών.

Συμμετοχή τέλος στα τροχαία ατυχήματα έχουν και τα αυτοκίνητα. Η πλημμελής συντήρηση των οχημάτων από τους οδηγούς, η άγνοια που υπάρχει στον τομέα της συντήρησης, τα ακριβά ανταλλακτικά, τα μεγάλης ηλικίας οχήματα είναι αιτίες που ανεβάζουν κατά πολύ κάθε χρόνο τον δείκτη των ατυχημάτων. Δυστυχώς οι Έλληνες οδηγοί έχουν την εσφαλμένη εντύπωση ότι αυτοκίνητα 3 ή 4 ετών είναι ακόμη... καινούρια. Όμως πολλά από τα εξαρτήματά τους που παίζουν σημαντικό ρόλο στην οδική ασφάλεια φθείρονται από τον χρόνο και όχι από τα χιλιόμετρα που έχει διανύσει το όχημα (πλαστικά εξαρτήματα, τροχοί κλπ.).

Το Υπουργείο Μεταφορών και Επικοινωνιών για την αντιμετώπιση του θέματος αυτού αποφάσισε την επέκταση της οδηγίας της ΕΟΚ 77/143, που ίσχυε για τα αυτοκίνητα δημόσιας χρήσης και στα ιδιωτικά.

Έτσι, ο περιοδικός έλεγχος των ιδιωτικών αυτοκινήτων από τα Κέντρα Τεχνικού Ελέγχου Οχημάτων (ΚΤΕΟ) θα βοηθήσει σημαντικά στην μείωση των ατυ-

χημάτων αλλά και της ρύπανσης της ατμόσφαιρας.

Εκτός όμως από όλα τα παραπάνω για φέτος θα υπάρχει και ένα επιπλέον πρόγραμμα που θα αποσκοπεί στην μείωση των ατυχημάτων και που εφαρμόζεται στα πλαίσια του έτους οδικής ασφάλειας που καθόρισε η ΕΟΚ και την έναρξή του κήρυξε ο υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών Γ. Παπαδημητρίου στις 6 Φεβρουαρίου.

Την ευθύνη για την κατάρτιση και εφαρμογή του Προγράμματος για το έτος της οδικής ασφάλειας θα έχει το Υπουργείο Μεταφορών και Επικοινωνιών με την συναρμοδιότητα των Υπουργείων Εσωτερικών και Δημόσιας Τάξης, Δημοσίων Έργων, Υγείας και Πρόνοιας καθώς και του Ταμείου Εθνικής Οδοποιίας.

Ακόμη στην υλοποίησή του θα βοηθήσουν και ιδιωτικοί φορείς όπως ο Σύλλογος Συγκοινωνιολόγων, η ΕΛΠΑ, η Οδική Ομοσπονδία, ασφαλιστικές εταιρείες, μεγάλες επιχειρήσεις, ψυχολόγοι, κοινωνιολόγοι κλπ.

Την ευθύνη για την υλοποίηση του προγράμματος θα έχουν οι κατά τόπους νομάρχες, δήμοι, κοινότητες, οργανισμοί και εταιρείες που ελέγχονται από το Δημόσιο.

Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει κατά σειρά προτεραιότητας για μεν τα παιδιά της σχολικής ηλικίας:

Α. Συμπεριφορά του παιδιού στο δρόμο και άλλες εκδηλώσεις.

1. Στις διαβάσεις, φυλαγμένες και αφύλακτες.
2. Σε δρόμους με ή χωρίς πεζοδρόμιο.
3. Κατά τα παιχνίδια στο δρόμο.
4. Κατά την οδήγηση του ποδηλάτου.
5. Έκθεση - διαγωνισμός για την οδική ασφάλεια.
6. Εκπαίδευση μαθητών ως σχολικοί τροχονόμοι.
7. Διδασχή κυκλοφοριακής αγωγής.

Β. Για τους ενήλικους.

1. Επιθετική οδήγηση.
2. Ζώνες ασφαλείας.
3. Όριο ταχύτητας.
4. Επικίνδυνοι ελιγμοί και προσπεράσματα.
5. Προληπτική συντήρηση οχήματος.
6. Υπερφόρτωση.
7. Χρήση οινόπνευματων ποτών.
8. Χρήση φώτων.
9. Οδήγηση με κακές καιρικές συνθήκες και ολισθηρό οδόστρωμα.
10. Συμπεριφορά προς τους πεζούς και οδηγούς δικύκλων.

Λαθροκυνηγοί

Μάστιγα για την πανίδα της χώρας μας

Ρεπορτάζ: Κώστας Σπηλιωτόπουλος



«... Σούρουπο της 12ης Ιανουαρίου 1985. Στο δασαρχείο Χανίων έχουν φτάσει πληροφορίες πως στην περιοχή του Ομαλού δρα λαθροκυνηγός και σκοτώνει λαγούς παγιδεύοντάς τους με προβολέα. Δέκα δασικοί υπάλληλοι με εντολή του δασάρχη ξεκινούν πάνω στα υπηρεσιακά τους αυτοκίνητα για τον επίμαχο τόπο. Κατεβαίνουν κοντά στο προκαθορισμένο σημείο, κρύβονται πίσω από τα δέντρα και περιμένουν. Κάποια στιγμή εμφανίζεται ένα αγροτικό αυτοκίνητο που ταιριάζει στην περιγραφή απόλυτα, με τα στοιχεία που έχουν δοθεί. Αμέσως βγαίνουν μπροστά του και κάνουν νεύμα στον οδηγό να σταματήσει. Εκείνος τους αγνοεί επιδεικτικά, αναπτύσσει ταχύτητα και διαφεύγει. Τότε ένας από τους θηροφύλακες μπαίνει στο υπηρεσιακό αυτοκίνητο και τον καταδιώκει, φθάνοντάς τον, μετά από απόσταση έξη χιλιομέτρων. Όταν όμως κατεβαίνει από το αυτοκίνητο βρίσκεται αντιμέτωπος με το δίκανο που κρατά ο δράστης στα χέρια του και τον σημαδεύει αποφασιστικά. Ταυτόχρονα του ρίχνει φως στο πρόσωπο μ' ένα μεγάλο φακό. Πριν προλάβει να νοιώσει τι γίνεται, ακούει ένα φοβερό κρότο και αισθάνεται ένα αθάσταχο πόνο στο στήθος και στο αριστερό του χέρι. Αιμόφυρτο τον

βρίσκουν αργότερα οι συνάδελφοί του στο ίδιο σημείο και τον μεταφέρουν στο νοσοκομείο. Ώρες μετά, ο τραυματισμένος θηροφύλακας, αναγνωρίζει τον δράστη και σε βάρος του σχηματίζεται δικογραφία. Η υπόθεση παίρνει το δρόμο της δικαιοσύνης. Όπως λέει ο δασάρχης Χανίων με το γεγονός αυτό παρουσιάζεται ανάγλυφο το μέγεθος του προβλήματος της λαθροθηρίας...».

Λαθροθηρία είναι η κατά παράβαση των διατάξεων των άρθρων 251 - 267 του «Δασικού Κώδικα» (Ν.Δ. 86/1969 κεφ. ΣΤ', «περί θήρας») τα οποία τροποποιήθηκαν με το Ν.Δ. 996/1971 και τον νόμο 117/1975, άσκηση του κυνηγιού, δηλαδή κυνήγι χωρίς άδεια, κυνήγι προστατευόμενων ή απαγορευμένων θηραμάτων, κυνήγι σε απαγορευμένη περίοδο, κυνήγι με απαγορευμένα μέσα (δίχτυα, παγίδες κ.ά.) ή κυνήγι σε δημόσια ή ιδιωτική απαγορευμένη περιοχή.

Ας δούμε όμως πώς αντιμετωπίζουν το πρόβλημα της λαθροθηρίας τα αρμόδια για την τήρηση του νόμου όργανα.

Επισκεφθήκαμε το αστυνομικό τμήμα τάξης Μάν-

δρας Αττικής, όπου συνομιλήσαμε με μερικούς από τους κοινοτικούς φύλακες της δύναμής του, τους Δημήτριο Πατσούρη, Κων/νο Γιαννακόπουλο, Αναστάσιο Καραμάνο, Ηλία Φιλόπουλο. Χαρακτηριστικά μας είπαν: «Η περιοχή Μάνδρας Αττικής έχει κυνήγι από λαγούς. Τη χειμερινή περίοδο διαθέτει επίσης μπεκάτσες, τσίχλες και κοτσύφια. Εκτός των άλλων – κύριων – καθηκόντων μας, κάνουμε περιπολίες ελέγχοντας τη λαθροθηρία. Τις περισσότερες φορές έχουμε πληροφορίες ότι κάποιος κυνηγά παράνομα. Εδώ όμως αντιμετωπίζουμε ένα σοβαρό πρόβλημα. Μετακινούμαστε, ως γνωστόν, και ελέγχουμε πεζοί, κάνοντας περιπολίες, ο καθένας μόνος του. Αν υποθεθεί ότι εντοπίζουμε λαθροκυνηγό, απ' ενός δεν έχουμε τα μέσα να ειδοποιήσουμε την προϊσταμένη αρχή, απ' ετέρου δεν έχουμε τη δυνατότητα να τον συλλάβουμε επί τόπου. Συχνά έχουμε απειληθεί με τα ίδια τα όπλα του κυνηγιού και από κυνηγετικά σκυλιά. Κάνουμε, λοιπόν, έκκληση στην προϊσταμένη υπηρεσία, σε συνεργασία με το υπουργείο Γεωργίας, να μας εφοδιάσει με τα κατάλληλα μέσα, για να μπορούμε να φέρουμε σε πέρας σωστά, αυτή την αποστολή μας, που είναι ουσιαστική για το χτύπημα της λαθροθηρίας. Ας μην ξεχνάμε πως η παράνομη θήρα είναι από τις μάλιστα της πανίδας του τόπου μας».

Δεύτερος σταθμός μας το δασονομείο Ελευσίνας. Εκεί ο προϊστάμενος, δασοπόνος Δημήτριος Αθανασίου, ο δασοφύλακας Ιωάννης Καλοφώτης και ο θηροφύλακας Λάζαρος Τσαούσης πρόθυμα μας ενημέρωσαν: «Στην περιοχή του δασονομείου Ελευσίνας η συνεργασία της υπηρεσίας μας με την Ελληνική Αστυνομία και τους κοινοτικούς φύλακες είναι άριστη. Έχουν γίνει κοινές συσκέψεις για την καλύτερη αντιμετώπιση των προβλημάτων των πυρκαγιών και της λαθροθηρίας. Κατά τη γνώμη μας η λαθροθηρία οφείλεται, εκτός των άλλων γνωστών αιτιών, και στο μεγάλο αριθμό κυνηγών. Μεταξύ αυτών υπάρχουν αρκετοί που κυνηγούν χωρίς άδεια. Η δύναμη του δασονομείου είναι 14 δασικοί υπάλληλοι και 4 θηροφύλακες. Όλοι κάνουν περιπολίες. Από τη στιγμή που συναντάμε κυνηγό, τον ελέγχουμε και αν στερείται των απαιτούμενων εγγράφων παίρνουμε τα στοιχεία του, κατάσχουμε τα μέσα άσκησης της παράνομης θύρας και του υποβάλλουμε μήνυση για την ποινική του δίωξη. Αντιμετωπίζουμε κι ένα άλλο πρόβλημα ότι οι θηροφύλακες και οι δασικοί υπάλληλοι δεν εργάζονται Κυριακές και αργίες. Ταυτόχρονα, όμως, τις μέρες αυτές παρατηρείται έξαρση της λαθροθηρίας, με αποτέλεσμα η υπηρεσία να αδυνατεί να την αντιμετωπίσει. Σ' όλες μας τις προσπάθειες έχουμε την αμέριστη συμπαράσταση των κυνηγετικών συλλόγων.»

Την υπεύθυνη γνώμη της Πολιτείας μας παρουσίασε ο δασολόγος Πεταμίδης Ιωάννης, προϊστάμενος του τμήματος θήρας του υπουργείου Γεωργίας. Στην ερώτησή μας, αν είναι σοβαρό το πρόβλημα της λαθροθηρίας, απάντησε: «Είναι σοβαρό και μεγάλο.

Δυστυχώς δεν έχουμε τον τρόπο να μαζέψουμε τέτοια και τόσα στοιχεία που να μας αποκαλύπτουν τις πραγματικές του διαστάσεις. Ιδιαίτερα θα μας ενδιέφερε να γνωρίζουμε τα σοβαρά περιστατικά λαθροθηρίας, όπως είναι η νυχτερινή με χρήση προβολέων, το κυνήγι σε καταφύγια θηραμάτων και εθνικούς δρυμούς, το κυνήγι στην κλειστή περίοδο ή το κυνήγι σπάνιων ή απειλούμενων με εξαφάνιση ειδών, όπως της αρκούδας, αρπακτικών πουλιών κλπ. Γνωρίζοντας τα περιστατικά αυτά θα είμαστε σίγουροι για τα μέτρα που παίρνονται και την αποτελεσματικότητά τους».

Ερ.: Ποιά είναι τα αίτια που δημιουργούν προϋποθέσεις λαθροθηρίας;

Απ.: «Πρώτα - πρώτα είναι ο περιορισμένος αριθμός των θηροφυλάκων και η μη συντονισμένη στο έπακρο συνεργασία και των άλλων οργάνων της Πολιτείας που από το νόμο υποχρεούνται να καταγγέλλουν τους λαθροκυνηγούς. Σύμφωνα με το άρθρο 289 του Ν.Δ. 86/69 οι δασικοί, αστυνομικοί και κοινοτικοί υπάλληλοι υποχρεούνται να καταγγέλλουν κάθε παραβάτη, δηλαδή, κατά τη γνώμη μου, η συμμετοχή των παραπάνω οργάνων στην πάταξη της λαθροθηρίας είναι υποχρεωτική και όχι δυνητική. Ύστερα και η κοινή γνώμη δεν είναι ευαισθητοποιημένη σε θέματα προστασίας του περιβάλλοντος. Δεν υπάρχει, λοιπόν, προστασία σε όλη τη χώρα και όλο το χρόνο, εκεί που δεν αρκούν τα αρμόδια όργανα για τον αποτελεσματικό έλεγχο των κυνηγών. Κάποιες άλλες αιτίες είναι η έλλειψη σύγχρονων μέσων π.χ. ορισμένοι κυνηγούν υδρόβια πτηνά σε λιμνοθάλασσες και λίμνες, γνωρίζοντας εκ των προτέρων, ότι η δασική υπηρεσία αδυνατεί να τους συλλάβει λόγω έλλειψης αντιστοιχών πλωτών μέσων. Αναφέρουμε πάνω σ' αυτό και κάποιο επίκαιρο περιστατικό. Πριν λίγους μήνες μας καταγγέλθηκε λαθροθηρία με χρήση ελικόπτερου».

Στην ερώτησή μας: **τι πρέπει να γίνει για την προστασία της θηραματοπανίδας** ο κ. Πεταμίδης απάντησε με αισιοδοξία: «Να γίνει εκπαίδευση των νεαρών παιδιών, στα σχολεία, και πληροφόρηση των πολιτών από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Προστατεύοντας τη θηραματοπανίδα θα έχουμε την απαιτούμενη ποικιλία και αριθμό άγριων ειδών, συντελώντας έτσι στην οικολογική ισορροπία που είναι τόσο απαραίτητη για την ποιότητα ζωής του ανθρώπου. Το θέμα δεν ενδιαφέρει μόνο τους κυνηγούς αλλά όλους μας, ιδιαίτερα, όμως, τις επερχόμενες γενιές. Για τους κυνηγούς είναι αυτονόητο ότι μια σωστή διαχείριση του θηραματικού κεφαλαίου και μια προστασία των θηραμάτων από τους ίδιους εξασφαλίζει κατά κύριο λόγο την ικανοποίηση για μεγάλο χρονικό διάστημα του χόμπυ στο οποίο με τόσο πάθος επιδίδονται. Βέβαια, στη συντριπτική πλειοψηφία των κυνηγών περιλαμβάνονται και πολλοί πραγματικοί «sportsmen» κυνηγοί, οι οποίοι με το παράδειγμά τους πρέπει να παροτρύνουν και να καθοδηγούν τους συναδέλφους τους, ότι για το δικό τους συμφέ-

Παιδικές τροφές

Γράφει ο Λευτέρης Σαριδάκης

Είναι γεγονός ότι το στάδιο της ανάπτυξης του ανθρώπινου οργανισμού αρχίζει από την στιγμή της γονιμοποίησης και τελειώνει με την ενηλικίωση του ατόμου. Στο στάδιο αυτό τα περισσότερα κύτταρα πολλαπλασιάζονται, αυξάνονται και αλλάζουν. Για την αύξηση αυτή των κυττάρων τον πιο βασικό ρόλο έχει η τροφή με την οποία τροφοδοτείται ο κάθε οργανισμός. Αυτή είναι υπεύθυνη για την διάπλαση των ιστών, των κυττάρων του οργανισμού και την αύξηση του σώματος στην ηλικία της ανάπτυξης.

Στην εποχή μας – την εποχή της αφθονίας – την διατροφή και την ανάπτυξη των ανθρώπινων οργανισμών έχει αναλάβει η επιστήμη.

Έτσι ο παραδοσιακός τρόπος διατροφής, ο οποίος υπήρχε πριν λίγα χρόνια, έχει αντικατασταθεί με διάφορα «σκευάσματα» εταιριών σε «βαζάκια» και «κουτιά» που είναι τροφές στερεές ή υγρές. Μείγματα διαφόρων τροφίμων αναμεμιγμένα με διάφορα καρυκεύματα και γευστικές ουσίες, επιτρεπόμενες από τις κείμενες διατάξεις και που προορίζονται για κατανάλωση από άτομα βρεφικής ηλικίας.

Ο θηλασμός και το μητρικό γάλα μπορούν πλέον να αντικατασταθούν από διάφορα γάλατα, κυρίως σε σκόνη, με συστατικά κατάλληλα προσαρμοσμένα ώστε να ανταποκρίνονται στις διαιτολογικές απαιτήσεις των πρώτων περιόδων της ζωής των βρεφών, ή τροφές που μπορούμε να έχουμε κατευθείαν από το «εργαστήρι» της Φύσης, από άλλες κατασκευασμένες και συσκευασμένες από το «εργαστήρι» της τεχνολογίας και της επιστήμης.

Όμως, πόσο «αθώες» ή «ένοχες» είναι οι έτοιμες παιδικές τροφές και πόσο ευνοούν την «πρώρη» ανάπτυξη των παιδιών και την παχυσαρκία;

Ποιές είναι οι διατροφικές απαιτήσεις του παιδικού οργανισμού και κατά πόσο η «επιστημονική διατροφή» τις καλύπτει; Πόσο απαραίτητη είναι η φυσική διατροφή; Πώς αντιμετωπίζει το θέμα «παιδική τροφή» η πολιτεία και πόσο «συνειδητά» αντιμετωπίζεται από την βιομηχανία;

Στην προσπάθειά μας για μια πλατιά ενημέρωση στο θέμα αυτό οι αρμόδιοι φορείς μας ενημερώνουν:

«Στην Ελλάδα, όπως και σε άλλες χώρες – μας λέει η καθηγήτρια της έδρας διατροφής και βιομηχανίας κ. Αντωνία Πολυχρονοπούλου - Τριχοπούλου – η

οικονομική ανάπτυξη είχε σαν αποτέλεσμα την αύξηση της κατανάλωσης τροφίμων και την τροποποίηση των διατροφικών συνθηκών. Οι συνέπειες του γεγονότος αυτού ήταν μέχρις ένα σημείο ευνοϊκές. Μια ματιά αν ρίξουμε στις αυλές των σχολείων θα δούμε τα παιδιά μας να είναι πιο ψηλά και πιο γεροδεμένα από ό,τι ήταν είκοσι χρόνια πριν. Πολυάριθμες έρευνες έχουν τεκμηριώσει την υποκειμενική αυτή εντύπωση παρέχοντας αριθμούς και στοιχεία. Γρήγορα όμως ξεπεράσαμε το σημείο που θα μπορούσε να χαρακτηριστεί σαν «επάρκεια» και ολοένα συχνότερα κάνουμε «αλόγιστη χρήση». Οι συνέπειες αυτής της εκτροπής είναι γνωστές σε όλους μας. Αρρωσταίνουμε όλο και περισσότερο από σακχαρώδη διαβήτη, καρδιαγγειακά νοσήματα, καρκίνους του ενδομητρίου και του παχέος εντέρου και άλλα νοσήματα. Δεν φταίει μόνο η κακή διατροφή για όλα αυτά γιατί η υγεία είναι έκφραση τόσο του τρόπου ζωής όσο και πολλών άλλων παραγόντων.

Αναμφισβήτητά, όμως, ο ρόλος της διατροφής είναι καιρός. Βέβαια, το τι τρώμε και πώς τρώμε είναι συνήθειες που δύσκολα μεταβάλλονται στη μεγάλη ηλικία. Εδώ, προβάλλει η σημασία της αγωγής του παιδιού σε θέματα διατροφής. Αν δεν συνεργαστούμε μεταξύ μας και μαζί του δεν θα μπορέσουμε να προλάβουμε την επίταση δυσμενών τάσεων και τη διαμόρφωση δυσχερών καταστάσεων.

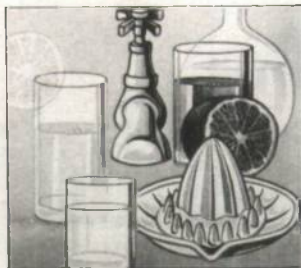
Διάφορες έρευνες δείχνουν ότι στα Ελληνόπουλα σήμερα:

- Η παχυσαρκία είναι πολύ συχνή.
 - Η στάθμη των λιπιδίων είναι δυσανάλογα υψηλή ιδίως στα παιδιά του αστικού πληθυσμού.
 - Η λανθάνουσα σιδηροπενία είναι συχνότερη παρά στα παιδιά άλλων υγειονομικά προηγμένων χωρών.
 - Η συχνότητα της τερηδόνας είναι πολύ μεγάλη τόσο στον αστικό όσο και στον αγροτικό πληθυσμό.
- Άλλες έρευνες δείχνουν επίσης ότι τα παιδιά:
- Συχνά δεν παίρνουν πρωινό ή πίνουν μόνο γάλα.
 - Σπάνια παίρνουν μαζί τους δεκατιανό από το σπίτι.
 - Προμηθεύονται δεκατιανό από τα κυλικεία, που συχνά δεν διαθέτουν φρούτα, ξηρούς καρπούς, ψωμί και τυρί.



Τα παραπάνω στοιχεία δεν σκιαγραφούν μόνο την υγεία του μαθητικού πληθυσμού σήμερα αλλά προ-διαγράφουν και την υγεία του πληθυσμού των ενηλίκων στις δεκαετίες που θα ακολουθήσουν. Αυτό όχι μόνο γιατί η νοσολογία των ενηλίκων έχει τις εγγραφές της στις εκτροπές της νεανικής ηλικίας αλλά και γιατί οι διατροφικές συνήθειες στον παιδικό πληθυσμό διατηρούνται και επιδεινώνονται στα μετέπειτα χρόνια. Το πρόβλημα νομίζω ότι είναι πια γνωστό. Όχι μόνο το έχουμε συνειδητοποιήσει, αλλά ξέρουμε και τι πρέπει να κάνουμε για να το λύσουμε.

Τότε γιατί η θεωρία, η γνώση, η ευχή δεν γίνεται πράξη; Πράξη που αφορά όλους μας και δημιουργεί προϋποθέσεις για ένα καλύτερο μέλλον, αφού το παιδί του σήμερα είναι ο υπεύθυνος πολίτης του αύριο;



Πιστεύω, ότι μόνο αν όλοι μας, σαν άτομα αλλά και σα μέλη συλλογικών φορέων, συνεργαστούμε στην κατεύθυνση αυτή, θα μπορέσουμε να βρούμε τρόπους, ώστε οι λίγες και απλές επιταγές της σωστής διατροφής να γίνουν βίωμα και καθημερινή πράξη.

Οι επιταγές αυτές είναι:

- Να τρώμε περισσότερα φρούτα, λαχανικά, όσπρια, δημητριακά.
- Να τρώμε λιγότερο κρέας και περισσότερα πουλερικά και ψάρια.
- Να τρώμε λιγότερα λιπίδια και να αποφεύγουμε τα κορεσμένα (ζωικά).
- Να τρώμε λιγότερα αυγά, αλλαντικά και άλλα τρόφιμα με υψηλή περιεκτικότητα σε χοληστερόλη.
- Να τρώμε λιγότερη ζάχαρη.
- Να τρώμε λιγότερο αλάτι.
- Να αποφεύγουμε τα πολλά σακχαρούχα αναψυκτικά.
- Να παίρνουμε κανονικό πρωινό.
- Να τρώμε σε ευχάριστο περιβάλλον.
- Να περπατάμε και να γυμναζόμαστε περισσότερο.
- Να τρώμε μόνο όσο χρειάζεται για να διατηρούμαστε σε κανονικό βάρος.»

Αναζητώντας όμως και την άποψη των κατασκευαστριών εταιριών παιδικών τροφών επισκεφθήκαμε μερικές από τις μεγαλύτερες και πιο γνωστές Βιομηχανίες Παιδικών Τροφών της χώρας μας. Ο διευθυντής της μίας δεν δέχτηκε να συζητήσουμε καν το θέμα, παρά την επεξήγηση και τις καλές προθέσεις μας.



Αντίθετα, ο χημικός μηχανικός και τεχνικός δ/ντής της άλλης Ελληνικής Βιομηχανίας, είπε:

«Όλες οι παιδικές τροφές παρασκευάζονται από φυσικές πρώτες ύλες και πάντα σύμφωνα με τις οδηγίες της Επιστήμης. Για την διατήρηση της παιδικής τροφής δεν χρησιμοποιούνται συντηρητικά. Η βάση της συντήρησης, είναι η ξήρανση, μία μέθοδος που χρησιμοποιήθηκε από τον άνθρωπο από την στιγμή που ένοιωσε την ανάγκη αυτή. Πρώτος διδάξας η ίδια η φύση, αφού πολλά προϊόντα έμεναν αναλωίττα για πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα, ύστερα από την ξήρανσή τους στον ήλιο (σύκα, σταφύλια, μύγδαλα κλπ.). Ένα πρόσθετο στοιχείο προστασίας του καταναλωτή, είναι η ένδειξη στην συσκευασία της ημερομηνίας λήξης. Η Ελληνική Βιομηχανία επεξεργασίας και τυποποίησης παιδικών τροφών, τόσο τεχνολογικά όσο και επιστημονικά δεν υστερεί σε τίποτα έναντι των Ευρωπαϊκών και άλλων αλλοδαπών συναφών Επιχειρήσεων, καταβάλει δε μεγάλες προσπάθειες στην εκσυγχρόνιση και τον συναγωνισμό στην διεθνή αγορά.

Η Ελληνίδα μητέρα μπορεί χωρίς επιφυλάξεις, να εμπιστεύεται τις παιδικές τροφές που παράγονται από τις Ελληνικές Βιομηχανίες γιατί όπως και παραπάνω σας τόνισα, τόσο από τεχνολογικό εξοπλισμό, όσο και από επιστημονικό έμπυχο υλικό είναι εφάμιλλες με αυτές του Εξωτερικού. Οι πρώτες ύλες που χρησιμοποιούνται παράγονται στην Ελληνική γη και επιλέγονται από ειδικούς έμπειρους επιστήμονες και με μεγάλη προσοχή.

Από την άποψη σύνθεσης, οι παραγόμενες παιδικές τροφές είναι αφ' ενός πλήρεις και αφ' ετέρου σύμφωνες με τις διατάξεις της κείμενης Ελληνικής και Διεθνούς Νομοθεσίας.

Τελειώνοντας πρέπει να επισημάνουμε, ότι η παιδική τροφή είναι ένα κατάλληλα επεξεργασμένο φυσικό προϊόν, που δεν αντιμετωπίσε ούτε και αντιμετωπίζει κανένα πρόβλημα.

Πρέπει να γίνει κατανοητό από την Ελληνίδα μητέρα ότι η Βιομηχανία με την Επιστημονική και τέλεια επεξεργασία της Παιδικής Τροφής στοχεύει να δώσει την δυνατότητα στην μάνα, να χορηγήσει στο παιδί της ένα πλήρες και υγιεινό γεύμα, με λιγότερο κόπο».



Το πρόβλημα «Παιδική Τροφή» απασχόλησε και απασχολεί την πολιτεία η οποία δεν περιορίστηκε στην νομική μόνο κάλυψη του θέματος αλλά προχώρησε τελευταία θετικά και στην έρευνα. Με την χορήγηση κονδυλίων και την χρησιμοποίηση ειδικών επιστημόνων γίνονται έρευνες τόσο στον αστικό όσο και στον αγροτικό πληθυσμό και βγαίνουν συμπεράσματα και πορίσματα γύρω από την διατροφή των αυριανών πολιτών. Από πλευράς ελέγχου την αρμοδιότητα έχει το Α.Χ.Σ. (ανώτατο χημικό συμβούλιο) και ο ΕΟΦ (εθνικός οργανισμός φαρμάκων). Σε επίσκεψή μας ο δ/ντής της δ/σης τροφίμων του Γενικού Χημείου του Κράτους **Ευάγγελος Τσιγαρίδας** Χημικός, μας είπε: «Οι παιδικές τροφές ανήκουν στην κατηγορία των τροφίμων "ειδικής διατροφής" ή "διαιτητικών τροφίμων" που προβλέπονται από το Π.Δ. 514/83, βάσει του οποίου εναρμονίσθηκε η Ελληνική Νομοθεσία με αυτή της ΕΟΚ.

Για να διατεθεί μια παιδική τροφή στην κατανάλωση εγκρίνεται από το Α.Χ.Σ. ύστερα από έλεγχο και στη συνέχεια από τον Ε.Ο.Φ. και οι δυο αριθμοί των παραπάνω αποφάσεων πρέπει να αναγράφονται στην συσκευασία, όπως και τα ιδιαίτερα διατροφικά χαρακτηριστικά (βιταμίνες, ιχνοστοιχεία κλπ.), η ποιοτική και ποσοτική σύσταση της τροφής, ο τρόπος παρασκευής της, η παρεχόμενη ενέργεια και η χρονολογία ελάχιστης διατηρησιμότητας.

Από εξετάσεις που έχουμε πραγματοποιήσει δεν έχουμε διαπιστώσει παραβάσεις, όσον αφορά τη σύνθεση των τροφών.»

Ο αστυκτηνίατρος αστυνομικός δ/ντής της Αγορανομίας Αττικής Ανδρέας Αναστασοβίτης μας είπε:

«Μέσα στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων μας, σχετικά με τον έλεγχο και την ποιότητα των τροφίμων, δεν παραλείπουμε να ελέγξουμε και την παιδική τροφή. Από τα δείγματα, στους συχνούς δειγματοληπτικούς ελέγχους μας, μέχρι σήμερα δεν έχουμε παρατηρήσει κανένα ιδιαίτερο πρόβλημα, εκτός από σπάνια και μεμονωμένα περιστατικά από καταγγελίες ιδιωτών ή και αυτεπάγγελτου ελέγχου, που εντοπίζονται όμως στην ύπαρξη ανάπτυξης εντός της συσκευασίας μικροοργανισμών, ύστερα από την διάθεση στην κατανάλωση και πέρα από το όριο διατηρησιμότητας.

Τα σπάνια και μεμονωμένα περιστατικά που μας έχουν απασχολήσει μέχρι σήμερα δεν είναι ανησυχητικά στην γενικά ικανοποιητική κατάσταση που υπάρχει στον τομέα παιδική τροφή.



Αυτό κατά την γνώμη μου είναι αποτέλεσμα της υπευθυνότητας με την οποία χειρίζονται το θέμα οι αρμόδιοι φορείς (Κράτος - παραγωγή - διάθεση - έλεγχος), αλλά και της ιδιαιτερότητας που έχει ο τελικός καταναλωτής που δεν είναι άλλος από τον παρθένο παιδικό οργανισμό. Διαφορετικά θα αντιδράσει σε μια δεδομένη στιγμή ο εθισμένος κατά κάποιο τρόπο στα μικρόβια οργανισμός ενός ενήλικα και διαφορετικά ο βρεφικός παρθένος οργανισμός. Γιαυτό η ευθύνη και η προσοχή όσων εμπλέκονται στον τομέα παιδική τροφή είναι μεγάλη, αλλά και αυξημένη».

Από στοιχεία που πήραμε από την στατιστική υπηρεσία του τμήματος Δειγματοληψίας της Αγορανομίας Αττικής, αποδείχθηκε ότι από τα 45 δείγματα που πάρθηκαν το 7μηνο του 1985 από καταστήματα πώλησης και βιομηχανίες παρασκευής παιδικών τροφών, σε διάφορα είδη, βρέθηκαν μόνον (2) μη κανονικά. Η μη κανονικότητα των δύο δειγμάτων που εξετάστηκαν από το Γ.Χ.Κ. αναφερόταν στην έλλειψη ενδείξεων το πρώτο και στην περιεκτικότητα βιταμίνης D χωρίς έγκριση το δεύτερο και όχι στην ακαταλληλότητα ή επικινδυνότητα του τροφίμου.

Πάντως είναι γεγονός ότι οι ειδικοί αντιμετωπίζουν πολλά προβλήματα για την διαμόρφωση ικανοποιητικής γνώσης σ' ό,τι αφορά την διατροφή των παιδιών. Το συμπέρασμα είναι ότι οι διατροφικές απαιτήσεις ποικίλουν, ακόμη και όταν πρόκειται για παιδιά της ίδιας ηλικίας. Γι' αυτό θα πρέπει, η διατροφή, να στηρίζεται σε βασικές, σωστές αρχές για οικοδόμηση σωστής διατροφικής συμπεριφοράς στο μέλλον.



ΑΝΗΛΙΚΟΙ ΠΑΡΑΒΑΤΕΣ

Τα βαθύτερα ελατήρια των αδικημάτων
κατά της ιδιοκτησίας
(η μελέτη μιας περίπτωσης)

του Hans Zulliger¹

Μετάφραση-επεξεργασία
Χριστίνα Νόβα - Καλτσούνη

Η δεκατετράχρονη Claudine Fischer² κατηγορήθηκε για κλοπή.

Συνέθηκε σε ένα ξενώνα όπου η Didi – έτσι φώναζαν τη Claudine – έπρεπε να περάσει τις θερινές διακοπές της. Ο ξενώνας βρίσκεται στη Δυτική Ελβετία. Οι γονείς Fischer έστειλαν τη κόρη τους εκεί γιατί είχε πάρει χαμηλούς βαθμούς στα Γαλλικά. Σε ένα ιδιωτικό ινστιτούτο θα έπαιρνε μέρος στα θερινά τμήματα γλώσσας.

Όσες μαθήτριες έπαιρναν μέρος σ' αυτό το πρόγραμμα θα είχαν κάθε μέρα 4 ώρες μάθημα, θα συμμετείχαν σε εκδρομές και άλλες διασκεδάσεις, θα βοηθούσαν στον κήπο και την κουζίνα και θα έκαναν τα ψώνια για να εξασκούνται έτσι και στη γλώσσα.

Λίγες μέρες μετά την έναρξη του προγράμματος ήρθε στην επιφάνεια, πως είχαν κλαπεί χρήματα απ' την υπεύθυνη του ξενώνα, τη μαγείρισα και μια καθηγήτρια. Ο διευθυντής προσπάθησε με «παγίδες» να ανακαλύψει το δράστη.

Τοποθέτησε σε διάφορα σημεία χρήματα αλλά κανένας δε τα άγγιξε.

Αντίθετα την άλλη μέρα έγινε διάρρηξη στο δωμάτιο μιας άλλης καθηγήτριας και της έκλεψαν 10 φράγκα. Στη συνέχεια προσπάθησε ο διευθυντής ανακρίνοντας και ερευνώντας μία - μία τις 16 μαθήτριες να λήξει όμως την υπόθεση. Πάλι χωρίς αποτέλεσμα.

Την άλλη μέρα συγκέντρωσε τις μαθήτριες σε μια αίθουσα και τους υπαγόρευε για ορθογραφία ένα γερμανικό κείμενο στο οποίο υπήρχε και η φράση: «Η ντουλάπα της δ/δας Dumont έχει το Νούμερο 18». Επρόκειτο για τη ντουλάπα απ' όπου κλάπηκαν τα 10 φράγκα.

Ο Διευθυντής πίστευε πως αυτή που έκανε τη κλοπή, όταν θα έγραφε αυτή τη πρόταση, θα προδίδονταν απ' τη διαφοροποίησή της γραφής. Έδωσε στη συνέχεια τα δείγματα γραφής σε γραφολόγο για εξέταση. Και πάλι κανένα αποτέλεσμα.

Εξαντλώντας την υπομονή του κατέθεσε μήνυση στην αστυνομία. Έγινε έρευνα για δακτυλικά αποτυπώματα αλλά και πάλι δε βρέθηκε τίποτα.

Κάνοντας έρευνα στα παντοπωλεία του χωριού ένας αστυνομικός πληροφορήθηκε, πως ένα απ' τα παιδιά του Ινστιτούτου – η Didi είχε κάνει εντύπωση γιατί αγόραζε μεγάλες ποσότητες ζαχαρωτών. Ανέκριναν τη Didi, η οποία μετά από πολλές αρνήσεις ομολόγησε αρκετές κλοπές. Παλιότερα είχε κλέψει απ' τη μητέρα της αρκετές φορές χρήματα καθώς και μία καρφίτσα της.

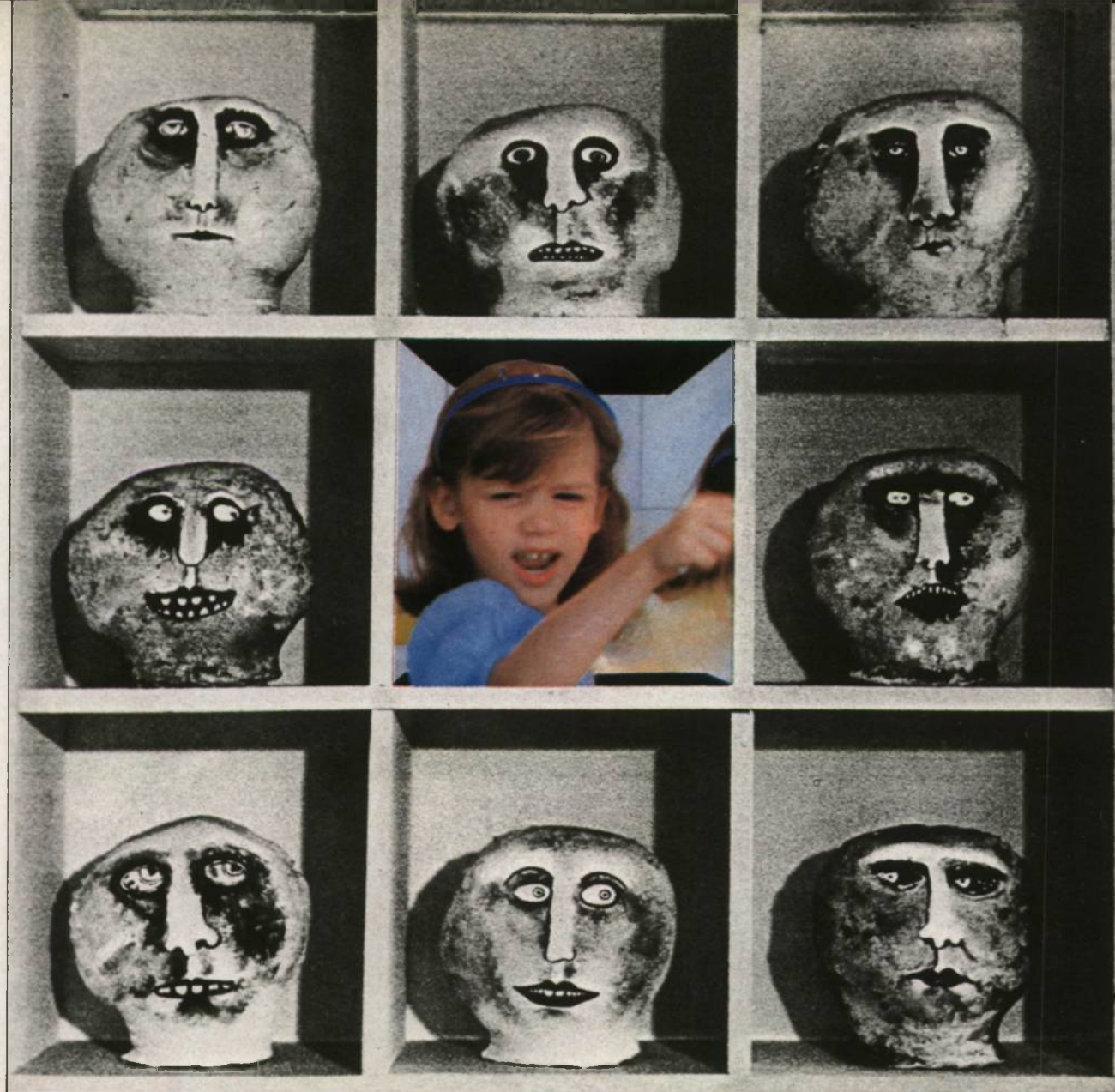
Στο ξενώνα προκλήθηκε αναστάτωση και αρκετοί γονείς πήραν τα παιδιά τους πίσω. Οι υπεύθυνοι αξίωσαν αποζημίωση απ' τους γονείς της Didi και η αστυνομία έστειλε το φάκελλο στη δικαιοσύνη.

Την υπόθεση ανέλαβε το δικαστήριο ανηλίκων στο Καντόνι μόνιμης κατοικίας της Didi. Διαπιστώθηκε απ' τη μελέτη του φακέλλου πως η Didi ενεργούσε με μεγάλη «επιδεξιότητα». Φορούσε για παράδειγμα γάντια για να μην αφήνει ίχνη.

Τις σοκολάτες και τα άλλα ζαχαρωτά που αγόραζε με κλεμένα χρήματα δε τα έτρωγε μόνη της αλλά μοίραζε το μεγαλύτερο μέρος στις φίλες της για να γίνεται αγαπητή.

Σ' εκείνες έλεγε πως τα γλυκίσματα της τα έστελναν απ' το σπίτι. Ακόμα και στα παιδιά του διευθυντή έδινε σοκολάτες με την ελπίδα πως αυτά θα πουν ένα καλό λόγο γι' αυτή στους γονείς τους.

Μετά από αυτές τις διαπιστώσεις ζητήθηκε η βοήθεια Ψυχολόγου για να εξακριβωθεί σε ποιά βαθμό η Didi ήταν εκτεθειμένη σε ηθικό κίνδυνο κι αν ήταν δυνατόν να σωθεί. Ας ονομάσουμε τον ειδικό, κύριο Hager. Στην αρχή επισκέφθηκε ο κύριος Hager την οικογένεια Fischer ένα Σάββατο απόγευμα όπου θα ήταν και ο πατέρας στο σπίτι. Ήθελε να γνωρίσει ολόκληρη την οικογένεια, που την αποτελούσαν οι γονείς και τα τέσσερα παιδιά τους. Μένουν σε μια μονοκατοικία σε κάποιο προάστιο.



Ο κύριος Fischer έχει μια υπεύθυνη θέση σε κάποιο χημικό εργοστάσιο. Είναι ένας άνθρωπος φιλικός, εύθυμος, γύρω στα πενήντα. Η μητέρα ήταν πριν δασκάλα αλλά με το γάμο της τα παράτησε για να αφοσιωθεί στην οικογένειά της. Δίνει την εντύπωση φιλάσθειας, έντιμης, με σοβαρά σχεδόν σκληρά χαρακτηριστικά.

Το πρώτο παιδί είναι ένας γιός 22 χρονών, ο οποίος σπουδάζει ιατρική.

Το δεύτερο παιδί, ένα κορίτσι 18 χρονών, πηγαίνει στο Γυμνάσιο, θέλει να σπουδάσει Νομικά και δείχνει εξοργισμένη με τη Didi γιατί ντρόπιασε την οικογένεια. Απ' τη συζήτηση με την οικογένεια προκύπτει πως οι δύο αδελφές δεν είχαν ποτέ καλή σχέση μεταξύ τους.

Η Didi ήταν πάντα εχθρική απέναντι της μεγαλύτερης γιατί εκείνη κατάφερε να πάει στο Γυμνάσιο ενώ αυτή με το ζόρι στη Sekundärschule (άνωτη βαθμίδα Δημοτικού που υπάρχει στην Ελβετία).

Η μεγαλύτερη αδελφή ήταν η προικισμένη και τα κατάφερνε στα μαθήματα με μεγαλύτερη ευκολία απ' ότι η Didi. Μετά τη Didi υπάρχει ακόμη ένα κορίτσι η Lido, εννέα χρονών, ένα όμορφο και ευχάριστο πλά-

σμα, το χαϊδεμένο όλης της οικογένειας. Εκμεταλλεύεται με τον καλύτερο τρόπο τη θέση του σαν στερνοπούλι.

Κανένα απ' τα παιδιά δε παρουσίασε δυσκολίες στη διαπαιδαγώγησή του και το γεγονός πως η Didi «παραστράτησε» τους είναι ακατανόητο.

Οι γονείς προέρχονται από αστικές οικογένειες και όσο μπορεί κανένας να διαπιστώσει δεν υπάρχει και στις δυο πλευρές μια περίπτωση παρέκλισης, αλκοολισμού, εγκεφαλικής ασθένειας ή κάτι παρόμοιο. Η Didi δεν μπορεί να κληρονόμησε καμιά ροπή προς τη κλοπή. Γεννήθηκε «φυσιολογικά» αλλά αμέσως μετά τη μητέρα της αρρώστησε από ασθένεια του πνεύμονα. Έπρεπε να διακόψει το θηλασμό και να φύγει για κούρα στο βουνό. Στο σπίτι προσλήφθηκε μια τροφός. Η Didi ταιζόνταν με έτοιμες τροφές και αντέδρασε στην αρχή σ' αυτή την αλλαγή με διαταραχές του πεπτικού.

Ο γιατρός έδωσε μια ειδική διαίτα και οι διαταραχές εξαφανίστηκαν μετά από λίγο. Στο δεύτερο χρόνο της ζωής της αρρώστησε από κοκκύτη και την πήγαν σε μια

κλινική σε βουνό όπου η αλλαγή του αέρα της έκανε καλό. Όταν γύρισε στο σπίτι βρήκε μια καινούρια τροφό. Η πρώτη απολύθηκε όταν η Didi ήταν στη κλινική. Μετά από ένα ακόμα εξάμηνο γύρισε και η μητέρα στο σπίτι. Δεν είχε καμιά συναισθηματική επαφή με τη Didi, ίσως γιατί θεωρούσε την εγκυμοσύνη και τον τοκετό σαν αιτίες της αρρώστιας της.

Αμέσως όμως μετά την επιστροφή της έμεινε πάλι έγκυος και έπαιρνε αρκετές προφυλάξεις για να αποφύγει υποτροπή της αρρώστιας. Η τροφός παρέμεινε στο σπίτι. Ήταν όμως αρκετά σχολαστική και έδινε ιδιαίτερη σημασία στο να εκπαιδεύσει τη Didi στη καθαριότητα και τη τάξη. Αυτό θεωρήθηκε αναγκαίο γιατί σε λίγο θα ερχόταν ένα ακόμα παιδί στην οικογένεια Fischer και η Didi έπρεπε να γίνει κατά κάποιο τρόπο ανεξάρτητη, ώστε να μην ασχολείται πλέον κανένας τόσο πολύ μαζί της.

Στο μεταξύ είχε αρχίσει να περπατάει και δεν είχε ξανααρρωστήσει. Έδειξε σύντομα πως πειθάρχησε αλλά οι πρώτες συγκρούσεις εκδηλώθηκαν με τη στάση της απέναντι στο παιχνίδι. Δε μπορούσε να παίξει μόνη της. Δεν ήξερε τι να κάνει με τα παιχνίδια. Καθόταν κάτω στο χαλί και κουνούσε συνέχεια το πάνω μέρος του κορμιού της. Ο γιατρός καθυσόχασε τους γονείς, τους συμβούλεψε να έχουν υπομονή και να προσπαθούν, όσο αυτό είναι δυνατό, να την αποτρέπουν να ταλαντεύεται προτρέποντάς την να παίζει ή βάζοντάς τη για ύπνο. Με το καιρό σταμάτησε και το κούνημα. Όταν όμως γεννήθηκε η μικρότερη αδελφή, η Didi άρχισε πάλι να λερώνεται όπως το μωρό. Η ίδια το δικαιολογούσε: «αφού το μωρό επιτρέπεται να το κάνει γιατί να μην επιτρέπεται να το κάνω κι εγώ».

Η τροφός κατάφερε σε λίγο καιρό να συνηθίσει πάλι τη Didi στη καθαριότητα. Έπειτα ήρθε μια περίοδος όπου ήταν επικίνδυνο να μένει μόνη με τη μικρή αδελφή της τη Lido. Έδειξε τα πρώτα σημάδια ζήλειας τραβώντας με δύναμη τα μαλιά της μικρής μέχρι που αργότερα απαιτούσε: «Πρέπει να τη διώξετε, γυρίστε τη πίσω». Η μητέρα ήταν σύμφωνη με την αυστηρή συμπεριφορά της τροφού και συγκρουόταν με τον άνδρα της γιατί εκείνος ήταν πιο ήπιος.

Η Didi βλέποντας πως ο πατέρας της δεν ήταν τόσο αυστηρός όσο η μητέρα και η τροφός, άρχισε να τον πλησιάζει περισσότερο και να προσκολλάται σ' αυτόν. Για ένα διάστημα ήταν το χαϊδεμένο του και τα μεγαλύτερα αδέρφια τη ζήλευαν. Όταν μεγάλωσε όμως λίγο η Lido και άρχισαν όλοι να τη χαϊδεύουν μαζί και ο πατέρας, γιατί, ήταν ένα πολύ εύθυμο και ευχάριστο παιδί, η Didi απομακρύνθηκε πάλι απ' το πατέρα της και άρχισε σιγά - σιγά να απομονώνεται.

Στα πεντέμισυ χρόνια της άρχισε να διαβάζει και να μετράει με φανατισμό. Προσπαθούσε να διαβάσει επιγραφές σε καταστήματα και εργοστάσια, ονομασίες δρόμων, καθώς και τίτλους εφημερίδων. Μετρούσε δρόμους, σπίτια και σκεύη στα ντουλάπια της κουζίνας. Όταν πήγε στο σχολείο έδινε την εντύπωση έξυπνης και έκανε πολύ εύκολα φιλίες με τα άλλα παιδιά και με την πολύ καλή και μητρική πρώτη της δασκάλα.

Όταν στη τρίτη τάξη άλλαξε δασκάλα η Didi «έκλαι-

γε με μαύρο δάκρυ» γιατί η δασκάλα ήταν πολύ αυστηρή. Η επίδοσή της μειωνόταν συνέχεια και μόλις που μπόρεσε να περάσει στο τέλος τις εξετάσεις για τη Sekundärschule (ανώτερη βαθμίδα Δημοτικού). Στο πρό-γυμνάσιο αποφάνθηκε η δασκάλα πως δεν είχε δυνατότητες να πάει. Δεν έφθανε η εξυπνάδα της. Η Didi όμως θα το ήθελε πολύ να πάει γιατί στο γυμνάσιο πήγαιναν τα μεγαλύτερα αδέρφια της. Συμβιβάστηκε όμως και προχωρούσε χωρίς μεγάλες δυσκολίες.

Ο κύριος Hager έκανε στη Didi— αφού έγιναν κάπως φίλοι— διάφορα Tests που έδειξαν ένα υψηλό βαθμό νοημοσύνης— ανάμεσα στο μεσαίο και ανώτερο μέσο όρο.

Όσο αφορά το χαρακτήρα της, τίποτα δεν έδειχνε πως η Didi μπορεί να είχε κάποια προδιάθεση για κλοπή ή άλλες αποκλίσεις.

Η Didi είχε αρκετή κρίση, ήταν πολύ ευαίσθητη και πληγωνόταν πολύ εύκολα. Είχε αυτοκυριαρχία, μπορούσε όμως και να εξαπτεται. Μια ροπή σε ορμητική συμπεριφορά ήταν φανερή.

Η επιθετικότητά της όμως εμποδιζονταν, απωθούνταν. Φαινόταν να έχει μια ικανότητα προσαρμογής και είχε όντως προσαρμοστεί καλά. Ένα μέρος όμως της προσαρμογής της ήταν συνδεδεμένο με τη λογική: η Didi ήξερε πως έπρεπε κάποιος να φέρεται και μπορούσε με ευκολία να δείχνει πως είχε καλή ανατροφή. Η προσαρμογή δηλ. δεν ήταν τελείως αληθινή γιατί δεν γινόταν αυθόρμητα αλλά από υπολογισμό. Πρόκειται εδώ για μια προσαρμογή που συναντάει κανείς σε παιδιά με αυστηρή (με πολλές απαιτήσεις) διαπαιδαγώγηση. Πίσω απ' τη διάθεση για προσαρμογή ήταν κρυμμένο το άγχος, ο φόβος της τιμωρίας, η έλλειψη αγάπης, η μοναξιά, πολύ φανερή ήταν η απογοήτευση απ' τη μητέρα. Θα μπορούσε κανένας να υποστηρίξει πως ένα παιδί δεν έχει τη δυνατότητα να επεξεργαστεί το χωρισμό απ' τη μητέρα και τη μειωμένη μητρική αγάπη, επειδή είναι πολύ μικρό για κάτι τέτοιο. Αυτό είναι μια αυταπάτη.

Τα μωρά «καταχωρούν» όλες τις έντονες αλλαγές στο άμεσο περιβάλλον τους και έχουν ανάγκη τη μητρική αγάπη πολύ περισσότερο απ' τη καλή φροντίδα και υγιεινή. Οι ψυχές των μικρών παιδιών αντιδρούν αμέσως σαν σειсмоγράφοι, ακόμα και όταν κανένας εξωτερικά δεν μπορεί να το δει.

Μετά τα Tests ο κύριος Hager ζήτησε απ' τη Didi να του διηγηθεί για όλες τις κλοπές.

Η Didi στο μέρος που βρέθηκε στις διακοπές δε μπόρεσε να νοιώσει αμέσως άνετα με τις άλλες μαθήτριες. Για να κερδίσει την εύνοιά τους άρχισε να τις κερνάει καραμέλες. Στην αρχή ξόδεψε όλο το χαρτζελί της για να αγοράσει γλυκίσματα και να τα μοιράσει. Αργότερα όταν κάποια φορά εντελώς τυχαία παρουσιάστηκε ευκαιρία ένοιωσε την ανάγκη να κλέψει για να εξοικονομήσει έτσι τα μέσα για να ξανακεράσει.

Την πρώτη φορά έγινε στη κουζίνα. Βοηθούσε στο σκούπισμα των πιάτων. Στην άκρη ενός συρταριού είδε μερικά νομίσματα. Άρπαξε δύο φράγκα και τα έβαλε στη τσέπη της. Μετά τη κυριεύσε ο φόβος. Ήθελε να τα ξαναβάλει στη θέση τους αλλά σκέφτηκε πως κά-

ποιος μπορεί να τη παρακολουθήσει. Τα είχε χαμένα και αποφάσισε να κάνει σαν να μην είχε συμβεί τίποτα. Σε λίγο διαπίστωσε πως η πράξη της δεν είχε γίνει αντιληπτή. Ανέπνευσε. Με τα χρήματα αγόρασε καραμέλες που τις μοίρασε.

Αργότερα όταν πάλι ένοιωσε την ανάγκη να κεράσει τις φίλες της θυμήθηκε τα κέρματα που είχαν μείνει στο συρτάρι. Σηκώθηκε νύχτα, πήγε στη κουζίνα και πήρε άλλα δύο φράγκα που τα ξόδεψε με τον ίδιο τρόπο. Μετά τη πράξη την ξανακυρίευσε φόβος. Σκέφτηκε πως θα μπορούσαν να την ανακαλύψουν απ' τα δακτυλικά αποτυπώματα. Γι' αυτό στη τρίτη κλοπή χρησιμοποίησε γάντια. Αποφάσισε επίσης να μη κλέβει πάντα απ' το ίδιο μέρος χρήματα. Αν έκλεβε περισσότερους ανθρώπους θα γινόταν λιγότερο αντιληπτή σκέφτηκε.

— «Ήταν κάτι σαν πυρετός» εξήγησε η Didi. «Έπρεπε να κλέβω ξανά και ξανά. Σκέφτηκα, πως αν είμαι ήδη μια κλέφτρα, τότε δε θα μπορούσα να αποφύγω τις κλοπές».

— «Πως σου ήρθε η ιδέα να φορέσεις γάντια;» ρώτησε ο κύριος Hager.

— «Αχ, έτσι συνηθίζεται» απάντησε η Didi. «Το έχω διαβάσει σε εφημερίδες και σε αστυνομικές ιστορίες».

Εκεί οφείλεται και η «επιδεξιότητα» που οι αρχές αξιολόγησαν σαν ιδιαίτερα σημαντική. Αυτό έδειξε και την καταστρεπτική επίδραση που έχουν στη νεολαία αναγνώσματα σχετικά με το έγκλημα. Γιατί μπορεί τέτοια αναγνώσματα να μην είναι αιτίες εγκληματικών πράξεων δίνουν όμως κάποιον οδηγίες δράσης.

Η περίπτωση είναι φανερή. Έχουμε να κάνουμε με μια νέα που προσπαθεί με δώρα να γίνει αγαπητή. Επειδή το χαρτζηλικί δε φτάνει, κλέβει τα ποσά που της χρειάζονται.

Η Didi προσπαθεί επίσης να ξεφορτωθεί την ευθύνη της πράξης της όταν σκέφτεται πως ίσως είναι ήδη μια κλέφτρα. Είναι σαν να λέει: «Τι φταίω εγώ γι' αυτό; έπρεπε να το κάνω, η μοίρα μου είναι προσδιορισμένη». Προσπαθεί να φορτώσει την ευθύνη στη «μοίρα». Αλλά τι μπορεί να εννοεί με «μοίρα»; Είναι κάτι εξαρχής δοσμένο ή απόρροια λαθεμένης αγωγής;

Στις κλοπές της Didi υπάρχει κάτι αξιοπρόσεκτο. Έκλεβε κατεξοχήν γυναίκες, κρύβεται σ' αυτό κάτι ιδιαίτερο ή είναι τυχαίο; Θα μπορούσε η Didi να διαρρήξει το γραφείο του πατέρα της και να τον κλέψει; Γιατί δεν έπεσε στη «παγίδα» του διευθυντή του Ινστιτούτου; Τις «παγίδες» δεν τις είχε καν προσέξει η Didi.

— «Δεν μου πήγε ποτέ στο μυαλό — είπε αργότερα στον ψυχολόγο Hager — να πάω στο γραφείο του πατέρα μου και να κλέψω». Γιατί δεν της πήγε ποτέ στο μυαλό; Ο ψυχολόγος θυμάται ότι και παλιότερα μόνο τη μητέρα της έκλεβε και ποτέ το πατέρα της. Έχει αυτό κάποιο νόημα;

Ο κύριος Hager με τη πρόφαση πως το παιχνίδι, που έπαιζε με τη Didi κατά τη διάρκεια της συνομιλίας τους τελείωσε με ισοπαλία, πρότεινε να διακόψουν τη συζήτηση και να τη συνεχίσουν αργότερα. Κάλεσε τη Didi να τον επισκεφθεί στο σπίτι του.

Όταν η Didi πήγε στο ραντεβού, ο κύριος Hager της

πρόσφερε φρούτα. Σε κάποια στιγμή, ενώ έτρωγε άρχισε να γελάει γιατί όπως είπε είχε δει κάποιο όνειρο το προηγούμενο βράδυ.

— «Μου προσφέρατε κάτι» είπε η Didi. «Ήταν ένα δαχτυλίδι και ταίριαζε ακριβώς στο δάχτυλό μου».

— «Τι σου θυμίζει το δαχτυλίδι» ρώτησε ο κύριος Hager.

— «Επιθυμούσα ένα απ' τον πατέρα μου» απάντησε η Didi «αλλά αυτός μου το αρνήθηκε. Είπε πως θα μου το αγόραζε αργότερα. Η μαμά ήταν της γνώμης πως δε μου χρειάζεται γιατί έτσι κακομαθαίνω».

Το όνειρο δείχνει πως η Didi τοποθέτησε τον κύριο Hager στη θέση του «καλού» πατέρα και προσπάθησε να φτιάξει μια καλή σχέση μαζί του.

— «Δε μπορούσες να παρακαλέσεις τη μητέρα σου να σου αγοράσει ένα δαχτυλίδι;» συνέχισε ο κύριος Hager.

— «Αχ, τι σκέπτεστε! είπε η Didi. Κι εκεί έπρεπε κανένας να δει το μορφασμό της και ν' ακούσει τη φωνή της».

— «Ιδιαίτερα τώρα που ξανάκλεψα χρήματα!» συνέχισε η Didi — «όχι τέτοια επιθυμία δε θα την έκφραζα στη μητέρα μου. Δε το άντεχα όπως με κοίταζε».

— «Πως σε κοίταζε;»

Η Didi σήκωσε τους ώμους.

— «Πως να το πω; έτσι παγωμένα, θυμωμένα. Έτσι που να καταλαβαίνω πως ήμουν ένα κακό πλάσμα» και εδώ έκανε προσπάθεια να συγκρατήσει τα δάκρυα.

— «Έλεγε πως με απορρίπτει τελείως — πάει τώρα πολύς καιρός — και με κατηγορήσε πως της έκλεψα μια καρφίτσα».

— «Πως έγινε με τη καρφίτσα;»

— «Τη πήρα απ' τη μπιζουτιέρα της και την έκρυψα πίσω απ' το κρεβάτι μου. Το βράδυ την έπαιρνα τη κοίταζα και ένοιωθα παράξενα όμορφα. Δεν ξέρω — ήταν σαν να είχα τη μητέρα μου κοντά μου και μου έλεγε κάτι όμορφο ή σαν να μου χαϊδεύε τα μαλιά όπως το έκανε καμιά φορά παλιά. Κάπως έτσι το φανταζόμουν και ήταν όμορφα».

— «Και μετά τι έγινε με τη καρφίτσα;»

— «Της μαμάς της έλειψε. Με έπιασε φόβος πως θα την ανακαλύψει γι' αυτό έψαχνα κι εγώ μαζί της και μετά την έκρυψα στο δωμάτιό της για να προσποιηθώ λίγο αργότερα πως τη βρήκα. Η μαμά όμως δε με πίστεψε. Με έδειρε αλλά αυτό δεν ήταν τόσο φοβερό. Το φοβερό ήταν ότι πίστευα πως η μαμά με υποπευόταν συνέχεια. Αργότερα όταν άφηνε χρήματα σε διάφορα σημεία — το έκανε συχνά — εγώ έπαιρνα κάτι χωρίς να ξέρω πως το έκανε για μένα».

Αγόραζα τότε με τα χρήματα καραμέλες και μασούσα στον ύπνο και φανταζόμουν πως μου τις έδινε η μαμά. Ήταν μια κατάσταση που έμοιαζε με εκείνη της καρφίτσας.

— «Και η μητέρα σου δεν είχε ποτέ καταλάβει πως έλειπαν τα χρήματα;

— «Βέβαια! και με υποψιάζοταν. Το καταλάβαινα. Γι' αυτό κάποτε αποφάσισα να μη ξανακλέψω χρήματα. Αφού για τη καρφίτσα είχε κάνει τόση φασαρία, παρότι

της την έδωσα...». Η Didi ψάχνει να θρει λέξεις για να εκφράσει αυτό που γινόταν μέσα της.

— «Φοβόμουνα και ήμουν ευχαριστημένη που «δε με έπιασε στα πράσα». Η ιστορία σιγά - σιγά ξεχάστηκε. Απ' τη μεριά της μαμάς εννοώ. Γιατί εγώ σκέφτηκα πολλές φορές να ξανακλέψω όταν έβλεπα μπροστά μου χρήματα. Έπρεπε κάθε φορά να πολεμώ με την επιθυμία μου να κλέψω».

— «Αυτό συνέβαινε και όταν ο πατέρας σου άφηνε εδώ κι εκεί χρήματα;»

— «Όχι, αυτός δε σκορπάει ποτέ χρήματα. Δε του έκλεψα ποτέ τίποτα. Ακόμα κι όταν έδινα τα ρούχα του στο καθαριστήριο και έβρισκα χρήματα στη τσέπη του γιλέκου του. Αυτό το κωμικό συναίσθημα το είχα μόνο όταν έβλεπα χρήματα της μητέρας».

Ο κύριος Hager γύρισε τη συζήτηση στη κλοπή του ξενώνα και προσπάθησε να ερευνήσει τη στάση της Didi απέναντι στα πρόσωπα που έκλεψε.

Η υπεύθυνη του ξενώνα και οι καθηγήτριες ήταν «αυστηρές» και «παγερές». Η μία από τις δυο καθηγήτριες της θύμιζε τη πρώτη της τροφό. Με τη μαγειρίσα είχε καυγαδίσει γιατί κάποιο βράδυ την πρόσβαλε.

Στις διακοπές η Didi βρέθηκε ανάμεσα σε ξένα πρόσωπα. Τα γυναικεία πρόσωπα τα ταύτισε στη φαντασία της με τη «σκληρή» μητέρα της. Γι' αυτό έκλεβε τα πρόσωπα αυτά όπως και τη μητέρα της και με τα χρήματα αγόραζε καραμέλες όχι μόνο για κείνη αλλά και για να τις μοιράζει στα άλλα παιδιά προκειμένου να κερδίσει την εκτίμηση και αγάπη τους.

Τα χρήματα δεν είναι ο σκοπός αλλά το μέσο για το σκοπό. Ο πραγματικός στόχος είναι η απόκτηση της αγάπης. Η δε κλοπή της καρφίτσας είναι η έκφραση μιας παιδικής τραγωδίας που πέρασε απαρατήρητη.

Ο κύριος Hager κατάφερε μέσα απ' τη συζήτηση με τη Didi να φθάσει στην πραγματική αιτία του προβλήματος.

Στη τελευταία συνάντησή τους συζητήθηκε ο τρόπος που θα ξαλαφρωνε η συνείδηση της Didi. Τη συμβούλεψε να επιστρέψει στο πατέρα της όσα χρήματα είχε κλέψει απ' τη μητέρα της και εκείνα που ο πατέρας της πλήρωσε σαν αποζημίωση στο Ινστιτούτο. Η Didi συμφώνησε και πρότεινε να τα πάρει ο πατέρας της απ' το λογαριασμό της στη Τράπεζα. Στο λογαριασμό υπήρχε ένα μικροποσό από δώρα και τα διαχειριζόνταν ο πατέρας της. Ο κύριος Hager δε συμφώνησε. Έπρεπε τα χρήματα (συνολικά 30 φράγκα) να τα επιστρέψει η ίδια στο πατέρα της απ' το χαρτζηλίκι της στη μορφή μικρών δόσεων.

Δεν ήταν σαδισμός αλλά πεποίθηση πως δεν έπρεπε η Didi να ξεμπλέξει τόσο εύκολα και γρήγορα με την υπόθεση. Έπρεπε να την απασχολήσει βαθύτερα και για αρκετό καιρό. Αυτό θα ήταν χρήσιμο για την παραπέρα εξέλιξή της.

Άλλωστε αυτού του είδους το ξεπλήρωμα του χρέους ήταν μια πιο «προσωπική» συναλλαγή με το πατέρα της, απ' ότι θα ήταν η εξόφληση με τα χρήματα του τραπεζικού λογαριασμού της.

Απαραίτητη κρίθηκε επίσης και η αλλαγή περιβάλλοντος. Η Didi έπρεπε να αλλάξει σχολείο. Έπρεπε να

φιλοξενηθεί σε κάποια κοντινή πόλη και μάλιστα από φιλική οικογένεια που θα ήταν στην ίδια κοινωνική και οικονομική θέση με τη δική της και θα γινόταν και από την ίδια αποδεκτή. Πριν απ' όλα όμως χρειαζόταν η απόφαση του δικαστηρίου ανηλίκων.

Στη Didi δόθηκε απ' το δικαστήριο διετής αναστολή. Η οικογένεια που θα φιλοξενούσε τη Didi βρέθηκε. Ήταν ένα φιλικό ζευγάρι που τα παιδιά τους είχαν μεγαλώσει και είχαν φύγει και ήθελαν πολύ να πάρουν τη Didi κοντά τους. Εκεί θα ένοιωθε σαν μοναχοπαίδι.

Στους πραγματικούς γονείς συστήθηκε να ασχολούνται περισσότερο με τη μικρή και όχι μόνο όταν πρόκειται να της ελέγξουν τη σχολική επίδοση. Έπρεπε να δημιουργήσουν μια πιο ζεστή σχέση με το παιδί τους και ο πατέρας να θυμάται πως η Didi περιμένει πάντα το δαχτυλίδι. Η γνώμη του ψυχολόγου ήταν πως η Didi έπρεπε και μπορούσε οπωσδήποτε να σωθεί αν της δίνονταν οι κατάλληλες συμβουλές και της εξασφαλιζονταν ένα ζεστό οικογενειακό περιβάλλον.

Στα δύο χρόνια της αναστολής δεν παρουσίασε υποτροπή. Τελείωσε το σχολείο και πέρασε τις εισαγωγικές εξετάσεις για ένα παιδαγωγικό σεμινάριο.

Τόσο με τους γονείς όσο και με την οικογένεια που τη φιλοξένησε έχει άριστες σχέσεις.

Εδώ πρέπει να αναρωτηθούμε κατά πόσο έχει νόημα να ασχοληθεί κανένας τόσο πολύ με ένα παραβατικό παιδί, κι αν μια οποιαδήποτε ποινή (εγκλεισμός σε ίδρυμα) δεν θα ήταν το ίδιο αποτελεσματική. Εξαρτάται απ' το πως αντιλαμβάνεται καθένας την αποτελεσματικότητα. Κατά τη γνώμη μας η επιβολή ποινής σαν πράξη ανταπόδοσης ή εκδίκησης δεν μπορεί να είναι αποτελεσματική.

Κατά κανόνα — οι στατιστικές το αποδεικνύουν — τέτοιου είδους ποινές χειροτερεύουν παρά καλυτερεύουν τη κατάσταση.

Στην καλύτερη περίπτωση μπορεί να αποτρέψουν μια αξιόποινη πράξη μόνο από φόβο. Αλλά μπορεί ένας άνθρωπος να θεωρείται αξιόλογος και υπεύθυνος πολίτης αν δε θλάπτει το συνάνθρωπό του μόνο επειδή φοβάται την τιμωρία;

Πιστεύουμε πως ένας άνθρωπος είναι «καλός» όταν αποτελείται από «ελεύθερα κομάτια». Μπορεί κανείς για παράδειγμα με μια παραδειγματική τιμωρία να κάνει αναποτελεσματικά τα ελατήρια του εγκλήματος ή να τα παραλύσει. Σε μια όμως τέτοια περίπτωση δεν είμαστε ποτέ σίγουροι αν κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες δεν θα ενεργοποιηθούν ξανά.

Ένα παραβατικό παιδί δεν έχει ανάγκη το μίσος, την παγωνιά και την άρνηση των «νομοταγών» αλλά την αγάπη, που θα το επανασυνδέσει με τη κοινωνία και η οποία του χρωστάει αυτή την αγάπη.

1) HANS ZULLIGER:

Hintergründige Triebfedern
Eine Einzelfallstudie. In: Soziologie der Jugend Kriminalität — KÖLNER ZEITSCHRIFT FÜR SOZIOLOGIE UND SOZIALPSYCHOLOGIE — SONDERHEFT 2.

2) Όλα τα ονόματα είναι αλλαγμένα.

ΚΑΤΑΣΒΕΣΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ

Το διοξείδιο του άνθρακα

(από το εγχειρίδιο πυροπροστασίας
του Ν.Ε.Ρ.Α., 14η έκδοση 1976)

Μετάφραση - προσαρμογή: υποπυραγός Κων/νος Π. Πετσούρας

Το διοξείδιο του άνθρακα (CO_2) άρχισε να χρησιμοποιείται πριν από πολλά χρόνια για την κατάσβεση πυρκαγιών υγρών καυσίμων, αερίων, ηλεκτρικά ενεργών συσκευών και σε περιορισμένο βαθμό για την αντιμετώπιση πυρκαγιών κοινών καυσίμων, όπως: χαρτιού, υφασμάτων και άλλων υλικών κυτταρινικής προέλευσης.

Στο κεφάλαιο αυτό θα αναφερθούν μόνο εκείνες οι ιδιότητες του διοξειδίου του άνθρακα που το κάνουν κατάλληλο για χρήση σε συγκεκριμένες κατηγορίες πυρκαγιών και εκείνες που περιορίζουν τη χρήση του σε οποιαδήποτε άλλη περίπτωση.

Για να θεωρηθεί ολοκληρωμένη η εξέταση του διοξειδίου του άνθρακα, σαν κατασβεστικού υλικού, πρέπει να εξετασθούν και τα θέματα: Πυροσβεστήρες, μόνιμα συστήματα κατάσβεσης και η χρήση του διοξειδίου του άνθρακα για αδρανοποίηση.

ΙΔΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ CO_2 ΠΟΥ ΕΠΗΡΕΑΖΟΥΝ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΒΕΣΗ ΤΗΣ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ

Το διοξείδιο του άνθρακα έχει ένα αριθμό ιδιοτήτων που το κάνουν εξαιρετικό κατασβεστικό υλικό. Δεν είναι καύσιμο και δεν αντιδρά με τα περισσότερα από τα υλικά. Παρέχει μόνο του την πίεση εκτόξευσής του όταν απελευθερώνεται από ένα πυροσβεστήρα ή κύλινδρο αποθήκευσής του. Επειδή είναι αέριο μπορεί να εισχωρήσει και να απλωθεί σε όλο τον χώρο μιας πυρκαγιάς.

Σαν αέριο ή πολύ λεπτού διαμερισμού στερεό (χιόνι), δεν είναι καλός αγωγός του ηλεκτρισμού και μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την κατάσβεση πυρκαγιών ηλεκτρικά ενεργών συσκευών. Επίσης δεν αφήνει υπολείμματα, γεγονός που ελαχιστοποιεί τον καθαρισμό των διάφορων υλικών μετά τη χρησιμοποίησή του.

ΘΕΡΜΟΔΥΝΑΜΙΚΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ

Το διοξείδιο του άνθρακα κάτω από κανονικές

συνθήκες είναι αέριο. Υγροποιείται εύκολα με συμπίεση και ψύξη και εφόσον η συμπίεση και ψύξη συνεχισθούν περισσότερο, μπορεί να μετατραπεί σε στερεό. Στο σχήμα 1 φαίνεται η επίδραση στο διοξείδιο του άνθρακα των αλλαγών της θερμοκρασίας και της πίεσης, όταν αυτό βρίσκεται σε κλειστό δοχείο.

Στο σημείο της καμπύλης μεταξύ του «τριπλού σημείου» (75 PSIA = λίμπρες ανά κυβική ίντσα, απόλυτη και $-69,9^\circ\text{F}$) και της κρίσιμης θερμοκρασίας ($87,8^\circ\text{F}$), το διοξείδιο του άνθρακα, σε κλειστό δοχείο μπορεί να είναι ή υγρό ή αέριο. Όσο η πίεση αυξάνει, τόσο αυξάνει η πυκνότητα αερίου και όσο η θερμοκρασία αυξάνει, το υγρό διαστέλλεται και η πυκνότητά του μειώνεται. Στη θερμοκρασία των $87,8^\circ\text{F}$ (κρίσιμη θερμοκρασία) η πυκνότητα του υγρού και του αερίου είναι η ίδια, δηλαδή δεν υπάρχει υγρή κατάσταση. Σε θερμοκρασίες πάνω από την κρίσιμη θερμοκρασία, το διοξείδιο του άνθρακα, εμφανίζεται μόνο σαν αέριο, ανεξάρτητα από πίεση.

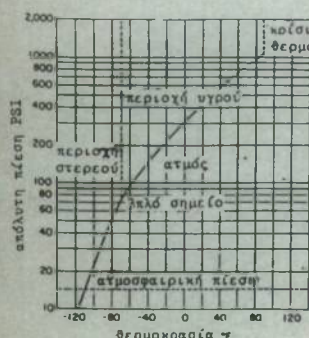
Επίσης, όσον αφορά ένα μίγμα υγρού-ατμού, σε κλειστό δοχείο, η μείωση της πίεσης με απελευθέρωση ενός μέρους ατμού θα προκαλέσει την εξάτμιση μέρους του υγρού, ενώ ταυτόχρονα θα προκληθεί μεγαλύτερη ψύξη στην ποσότητα του υγρού που παρέμεινε. Στο σχήμα 1 φαίνεται ότι όσο μειώνεται η πίεση και η θερμοκρασία υπάρχει ένα σημείο στο οποίο, το διοξείδιο του άνθρακα εμφανίζεται σαν υγρό, στερεό και αέριο. Όπως αναφέρθηκε πιο πάνω, το σημείο αυτό ονομάζεται τριπλό σημείο και συμβαίνει όταν η πίεση είναι 75 PSIA και η θερμοκρασία $-69,9^\circ\text{F}$. Κάτω από την πίεση των 75 PSIA, το διοξείδιο του άνθρακα πρέπει να εμφανίζεται σαν στερεό, αέριο ή σαν μίγμα των δύο αυτών καταστάσεων και εξαρτάται από την πίεση και την θερμοκρασία. Μείωση της πίεσης μέχρι την ατμοσφαιρική έχει σαν αποτέλεσμα μεγαλύτερη ψύξη. Διοξείδιο του άνθρακα με μορφή στερεού (ξηρός πάγος) επιτυγχάνεται στη θερμοκρασία των -100°F .

Όσα αναφέρονται πιο κάτω εξηγούν τις αλλαγές της φυσικής κατάστασης που συμβαίνουν όταν το διοξείδιο του άνθρακα απελευθερώνεται από το δο-

χείο αποθήκευσής του στην ατμόσφαιρα. Αν υποθέσουμε ότι το διοξείδιο του άνθρακα είναι αποθηκευμένο σαν υγρό (με ατμό πάνω από αυτό), η απελευθέρωση του υγρού στην ατμόσφαιρα έχει σαν αποτέλεσμα μια μεγάλη ποσότητα του υγρού να διασταλλεί και να γίνει αέριο. Η θερμότητα που απορροφάται κατά την εξάτμιση ψύχει την ποσότητα του υγρού που θα παραμείνει στους -110°F , θερμοκρασία στην οποία μετατρέπεται σε μόρια ξηρού πάγου πολύ λεπτού διαμερισμού. Αυτός ο ξηρός πάγος (ή χιόνι) είναι το αίτιο που δίνει στο διοξείδιο του άνθρακα, κατά την απελευθέρωσή του, το χαρακτηριστικό άσπρο χρώμα και τη μορφή ομίχλης.

συνείδησή τους, για χρονικό όριο λίγων λεπτών. Η εισπνοή όμως μεγαλύτερης συγκέντρωσης ενδέχεται να κάνει ένα άτομο ανίκανο, σχεδόν αμέσως.

Στους περισσότερους από τους μικρούς κλειστούς χώρους που προστατεύονται με διοξείδιο του άνθρακα, οποιοδήποτε άτομο βρεθεί εκεί όταν αρχίσει η εκτόξευση δεν θα έχει δυσκολία διαφυγής πριν δημιουργηθεί κρίσιμη συγκέντρωση (με την προϋπόθεση ότι η οδός διαφυγής είναι γνωστή και δεν θα υπάρχει ορατότητα κατά την εκτόξευσή του). Ο κίνδυνος αυτός θα γίνει μεγαλύτερος σε περίπτωση που ο κλειστός χώρος είναι μεγάλος, πρόσβαση για οποιονδήποτε λόγο είναι δύσκολη, ή σε περίπτωση που το διοξείδιο του άνθρακα κατακλύσει την περιοχή απροσδόκητα (π.χ. ένα πηγάδι ή ένα υπόγειο).



Σχήμα 1

Η επίδραση της θερμοκρασίας και της πίεσης αλλάζουν την φυσική κατάσταση του διοξειδίου του άνθρακα. Πάνω από την κρίσιμη θερμοκρασία ($87,8^{\circ}\text{F}$) είναι εντελώς αέριο, ανεξάρτητα από την πίεση. Μεταξύ $87,8^{\circ}\text{F}$ και $-69,9^{\circ}\text{F}$ (θερμοκρασία του τριπλού σημείου), σε κλειστό δοχείο είναι κατά ένα μέρος υγρό και κατά άλλο μέρος αέριο. Κάτω από το τριπλό σημείο είναι ή στερεό ή αέριο και εξαρτάται από την πίεση και την θερμοκρασία.

Η ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΤΟΥ ΔΙΟΞΕΙΔΙΟΥ ΤΟΥ ΑΝΘΡΑΚΑ ΣΕ ΧΑΜΗΛΕΣ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΕΣ

Δεν απαιτείται προστασία κατά της παγοποίησης επειδή το διοξείδιο του άνθρακα (αποθηκευμένο σε φιάλες ή δεξαμενές) δεν παγώνει στην πιο χαμηλή θερμοκρασία που μπορεί να σημειωθεί σε ένα τόπο. Όμως, η χαμηλή θερμοκρασία μειώνει τον βαθμό εκτόξευσης των φιαλών υψηλής πίεσης. Κατά τη σχεδίαση προστασίας χώρων με συστήματα διοξειδίου του άνθρακα θα πρέπει να παίρνονται υπόψη και οι πάρα πολύ χαμηλές θερμοκρασίες αποθήκευσης. Τα συστήματα διοξειδίου του άνθρακα υψηλής πίεσης είναι σχεδιασμένα να λειτουργούν αποτελεσματικά σε τόσο χαμηλές θερμοκρασίες αποθήκευσης των φιαλών, όσο 32°F (αντίθετα η υψηλότερη θερμοκρασία είναι 120°F). Σε περίπτωση κατά την οποία η θερμοκρασία της φιάλης πέσει κάτω από τους 32°F , ίσως απαιτηθεί θερμότητα ή υπερπλήρωση σαν αντιστάθμισμα κατά του ψύχους, π.χ. ίσως απαιτηθεί ένα κατάλληλο προωθητικό όπως το άζωτο για να εξασφαλίσει ικανοποιητικό βαθμό εκτόξευσης. Τα συστήματα διοξειδίου του άνθρακα χαμηλής πίεσης λειτουργούν αποτελεσματικά με θερμοκρασία δεξαμενής αποθήκευσης στους 0°F (όπως περιγράφεται πιο αναλυτικά στο κεφάλαιο «συστήματα διοξειδίου του άνθρακα, υψηλής και χαμηλής πίεσης»).

ΠΥΚΝΟΤΗΤΑ

Η σχετική πυκνότητα του αερίου διοξειδίου του άνθρακα όταν συγκρίνεται με τον απαλλαγμένο υγρασίας αέρα θερμοκρασίας 32°F και πίεσης 1 ατμόσφαιρας, είναι 1,529, δηλαδή, το διοξείδιο του άνθρακα είναι περίπου 1,1/2 φορά βαρύτερο από τον αέρα, ιδιότητα η οποία ερμηνεύει την ικανότητά του να αντικαθιστά τον αέρα πάνω από τις επιφάνειες που καίγονται και να διατηρεί μια αποπνικτική ατμόσφαιρα.

Η πυκνότητα του υγρού διοξειδίου του άνθρακα, σε θερμοκρασία 2°F είναι 63,4 PCF (λίμπρες ανά κυβικό πόδι) και σε θερμοκρασία 80°F είναι 42,2 PCF.

ΤΟΞΙΚΟΤΗΤΑ

Αν και το διοξείδιο του άνθρακα είναι μόνο ελαφρά τοξικό μπορεί σε περιπτώσεις συγκέντρωσής του για κατάσβεση πυρκαγιών να προκαλέσει λιποθυμία και θάνατο. Στην περίπτωση αυτή η δράση του έχει μεγάλη σχέση με ασφυξία περισσότερο από οποιαδήποτε άλλη επίδραση που μπορεί να προκαλέσει το ίδιο το διοξείδιο του άνθρακα.

Συγκέντρωση της τάξης του 9% μπορούν να ανθέξουν τα περισσότερα άτομα, χωρίς να χάσουν τη

ΚΑΤΑΣΒΕΣΤΙΚΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ

Το διοξείδιο του άνθρακα σαν κατασβεστικό υλικό είναι αποτελεσματικό κύρια μεν γιατί μειώνει την ποσότητα του οξυγόνου του ατμοσφαιρικού αέρα σε βαθμό που αυτό δεν μπορεί πλέον να συντηρήσει την καύση, παράλληλα δε, κάτω από κατάλληλες συνθήκες χρησιμοποίησής του έχουν διαπιστωθεί και ψυκτικά αποτελέσματα.

ΚΑΤΑΣΒΕΣΗ ΜΕ ΑΠΟΠΝΙΓΜΟ

Το διοξείδιο του άνθρακα αποθηκεύεται υπό πίεση σαν υγρό και όταν απελευθερώνεται εκτοξεύεται στην πυρκαγιά σαν αέριο. Γενικά, 1 λίμπρα υγρού διοξειδίου του άνθρακα μπορεί να θεωρηθεί ότι παράγει 8 κυβικά πόδια ελεύθερου αερίου σε ατμοσφαιρική πίεση. Κατά την εκτόξευσή του πάνω στα υλικά που καίγονται, τα εγκλωβίζει και αραιώνει το οξυγόνο σε βαθμό που αυτό δεν μπορεί να συντηρήσει την καύση. Η θεωρητική ελάχιστη συγκέντρωση διοξειδίου του άνθρακα για κατάσβεση διάφορων υλικών δίνεται στον πίνακα 2.

ΠΙΝΑΚΑΣ 2

Η ελάχιστη συγκέντρωση διοξειδίου του άνθρακα, για κατάσβεση

Υλικό	συγκέντρωση %	Υλικό	συγκέντρωση %
Ακετυλένιο	55	Αιθυλένιο	41
Ακετόνη	26''	Αιθυλονοχλωρίδιο	21
Βενζόλιο, Βενζίνη	31	Αιθυλενοξείδιο	44
Βουταδένιο	34	Βενζίνη	28
Βουτάνιο	28	Εξάνιο	29
Διθειάνθρακας	55	Υδρογόνο	62
Μονοξείδιο του άνθρακα	3	Ισοβουτάνιο	30''
Ανθρακαέριο ή		Κηροζίνη	28
Φυσικό αέριο	31''	Μεθάνιο	25
Κυκλοπροπάνιο	31	Μεθυλαλκοόλη	26
Αιθάνιο	33	Πεντάνιο	29
Αιθυλαιθέρας	38''	Προπάνιο	30
Αιθυλαλκοόλη	36	Προπυλένιο	30

Η θεωρητική συγκέντρωση για κατάσβεση στον αέρα των πιο πάνω υλικών είναι του πίνακα 503 της Υπηρεσίας Μεταλλείων. Όσα από τα πιο πάνω υλικά σημειώνονται με (') υπολογίσθηκαν από τις ποσότητες του οξυγόνου που βεβαιώθηκαν ότι είχαν απομείνει.

ΚΑΤΑΣΒΕΣΗ ΜΕ ΨΥΞΗ

Η γρήγορη εκτόνωση από υγρό σε αέριο, όταν το διοξείδιο του άνθρακα απελευθερώνεται από μία φιάλη αποθήκευσής του παράγει ένα ψυκτικό αποτέλεσμα το οποίο μετατρέπει μέρος του διοξειδίου του άνθρακα σε χιόνι. Το χιόνι αυτό που έχει θερμοκρασία -110°F μετατρέπεται σε αέριο απορροφώντας θερμότητα και από το υλικό που καίγεται και από την ατμόσφαιρα. Το διοξείδιο του άνθρακα με τη μορφή χιονιού έχει λανθάνουσα θερμότητα 246,4 BTU ανά λίμπρα, αλλά επειδή μόνο μέρος του υγρού διοξει-

δίου του άνθρακα μετατρέπεται σε χιόνι, το συνολικό ψυκτικό αποτέλεσμα του αερίου και του χιονιού είναι μικρότερο από εκείνο που έπρεπε να ήταν. Όταν το υγρό αποθηκεύεται στους 80°F , περίπου το 25% μετατρέπεται σε χιόνι κατά την εκτόξευση, δίνοντας ένα συνολικό ψυκτικό αποτέλεσμα, περίπου 120 BTU ανά λίμπρα. Όταν το υγρό αποθηκεύεται στους 0°F , περίπου το 45% μετατρέπεται σε χιόνι κατά την εκτόξευση, δίνοντας ένα ψυκτικό αποτέλεσμα περίπου 170 BTU ανά λίμπρα. Αντίθετα, το νερό στους 32°F έχει ένα θεωρητικό ψυκτικό αποτέλεσμα, περίπου 1.150 BTU ανά λίμπρα, αν υποθεθεί ότι το νερό αυτό θα εξατμισθεί τελείως, γεγονός το οποίο στην πράξη σπάνια συμβαίνει.

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ CO_2 ΣΑΝ ΚΑΤΑΣΒΕΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ. ΠΥΡΑΚΤΩΜΕΝΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ

Πυρκαγιές που φαινομενικά θεωρούνται ότι έχουν σβύσει με τη χρήση διοξειδίου του άνθρακα, θα επαναφλεγούν, μόλις ο αποπνιγμός της ατμόσφαιρας διαλυθεί, αν παραμείνουν υποβόσκουσες εστίες ή πυρακτωμένες επιφάνειες. Στις περιπτώσεις αυτές ίσως απαιτηθεί να μειωθεί η περιεκτικότητα του οξυγόνου περίπου στο 6% και να διατηρηθεί το ποσοστό αυτό τόσο μεγάλο χρονικό διάστημα, ώστε οι πυρακτωμένες επιφάνειες και αντικείμενα να ψυχθούν κάτω από τη θερμοκρασία ανάφλεξης του καυσίμου. Συχνά, απαιτείται μεγάλο χρονικό διάστημα για ψύξη σε ικανοποιητικό βαθμό, ώστε να αποκλεισθεί επανάφλεξη άλλων απελευθερωμένων, πυρακτωμένων ανθρακωδών υλικών (π.χ. για να γίνει ψύξη πυρκαγιάς μπάλλας βαμβακιού που βρίσκεται μέσα σε αμπάρι πλοίου απαιτείται χρονική περίοδος πολλών ημερών).

ΥΛΙΚΑ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΟΞΥΓΟΝΟ

Το διοξείδιο του άνθρακα δεν είναι αποτελεσματικό κατασβεστικό υλικό για την αντιμετώπιση πυρκαγιών χημικών που περιέχουν το οξυγόνο που απαιτείται για την καύση τους, όπως π.χ. η νιτρική ρυτταρίνη.

ΕΝΕΡΓΑ ΧΗΜΙΚΑ

Πυρκαγιές που εκδηλώνονται σε χημικά ενεργά μέταλλα, όπως π.χ. Νάτριο, Κάλιο, Μαγνήσιο, Τιτάνιο και Ζιρκόνιο και πυρκαγιές που εκδηλώνονται σε υδρίδια μετάλλων (ενώσεις υδρογόνου και μετάλλου) δεν είναι δυνατόν να σβύσουν με διοξείδιο του άνθρακα, γιατί και τα μέταλλα και τα υδρίδια το αποσυνθέτουν.

Παράνομα κυκλώματα λαθρεμπορίας αυτοκινήτων

Η αγορά ενός αυτοκινήτου στοιχίζει ολόκληρη περιουσία και προϋποθέτει τις περισσότερες φορές, οικονομικές θυσίες και στέρσεις.

Πολλοί είναι όμως εκείνοι που δεν ακολουθούν τη συνηθισμένη

διαδικασία απόκτησής του, (αγορά, δασμοί, τέλη, φόροι) αλλά μεταχειρίζονται άλλους τρόπους τελείως ή σχεδόν ανέξοδους. Κύρια προϋπόθεση για να πετύχουν οι τρόποι αυτοί, είναι η κλοπή κάποιου αυτοκινήτου, η ανεύρεση του οποίου κα-

θίσταται δύσκολη, αν όχι αδύνατη.

Οργανωμένες σπείρες που δρουν μεθοδικά και προγραμματισμένα, οδηγούν τα κλεμμένα αυτοκίνητα σε προκαθορισμένους χώρους όπου «εξουσιοδοτημένα» συνεργεία αναλαμβάνουν τη διάλυση ή την παραμόρφωσή τους, αλλάζοντας το χρώμα τους και τους αριθμούς πλαισίου και κινητήρα.

Η προτίμηση αυτών των σπειρών στρέφεται στα παλιά μοντέλα, που τα ανταλλακτικά τους είναι σπάνια στην αγορά και στα πολυτελή αυτοκίνητα που με τη μέθοδο της πλαστογράφησης των στοιχείων, τα διοχετεύουν στην «πιάτσα» ή τα φυγαδεύουν στο εξωτερικό.



Μερικά απ' τα αυτοκίνητα «μαϊμούδες», με πλαστές πινακίδες, που βρίσκονται παρκαρισμένα στα... χέρια της αστυνομίας.



Ρεπορτάζ: Δημήτρης Κάσσιος

Στις κομπίνες της παραποίησης κλεμμένων αυτοκινήτων-μαϊμούδων, αναφέρεται το ρεπορτάζ που ακολουθεί και που έχει σα στόχο, να απαριθμήσει τις μεθόδους που μεταχειρίζονται οι λαθρέμποροι και να παρουσιάσει τις πιο σημαντικές επιτυχίες των αρχών ασφαλείας στον τομέα αυτό.

Τι σκαρφίζονται οι λαθρέμποροι

Συναντήσαμε τον αστυνομικό υποδιευθυντή κ. Νικόλαο Ράπτη, ο οποίος, για μεγάλο χρονικό διάστημα, υπηρέτησε στο Τμήμα δίωξης λαθρεμπορίου της ασφάλειας και μας μίλησε για τα τεχνάσματα που επινοούν οι λαθρέμποροι, προκειμένου να κυκλοφορήσουν αυτοκίνητα χωρίς την καταβολή δασμών και φόρων:

«Πολλές και ιδιόμορφες περιπτώσεις είχαν απασχολήσει την υπηρεσία μας στο παρελθόν.

Αρχικά οι κακοποιοί αγόραζαν παλιά - άχρηστα - αυτοκίνητα από τον ΟΔΔΥ και αφού αφαιρούσαν τους αριθμούς πλαισίου, τους επανατοποθετούσαν ή τους χάραζαν στα καινούργια αυτοκίνητα που ήταν λαθραία και τα οποία κυκλοφορούσαν σαν να ήταν αγορασμένα απ' τον ΟΔΔΥ (αυτοκίνητα «μαϊμούδες»).

Στη συνέχεια, όταν ανακαλύ-

φτηκε η απάτη αυτή, οι λαθρέμποροι βρήκαν άλλον τρόπο να κυκλοφορήσουν τα λαθραία αυτοκίνητα.

Χρησιμοποιούσαν τελείως πλαστά πιστοποιητικά τελωνισμού των αυτοκινήτων τα οποία, με τον τρόπο αυτό, φαίνονταν ότι εισήλθαν νόμιμα απ' το τελωνείο του Πειραιά. Φυσικά, αποδείχτηκε ότι τέτοια εισαγωγή δεν είχε γίνει αφού και οι φερόμενοι σαν εισαγωγείς ήταν ανύπαρκτοι!

Στην κομπίνα αυτή προστέθηκε και η περίφημη υπόθεση «Αντίγκουα» που διάφορα άτομα, εφοδιασμένα με πλαστά διαβατήρια της χώρας αυτής, απόκτησαν την αλλοδαπή ιθαγένεια και με τον τρόπο αυτό, κυκλοφορούσαν λαθραία αυτοκίνητα, βάσει του Νόμου 87/1969.

Άλλοτε, οι αλλοδαποί συνεργάτες των ημεδαπών λαθρεμπόρων, μετά από σχετική... παραγγελία, έκλεβαν τα αυτοκίνητα στο εξωτερικό, τα εισήγαγαν στη χώρα μας και τα παρέδιδαν στους αποδέκτες, βρίσκοντας ένα... νόμιμο τρόπο για να μπερδέψουν τις τελωνειακές αρχές.

Αφού εμφανίζονταν σαν τουρίστες, δεν χρησιμοποιούσαν το διαβατήριό τους αλλά μόνο το δελτίο ταυτότητας γι' αυτό και οι τελωνειακές αρχές-ελλείψει χώρου-«χρέωναν» το αυτοκίνητο που οδηγούσαν οι αλλοδαποί, σε ένα μικρό χαρτάκι που το συνέραπταν

με την ταυτότητα. Οι «τουρίστες, στη συνέχεια, πούλαγαν το αυτοκίνητο στους παραγγελιοδόχους, κατέστρεφαν το σχετικό χαρτάκι και έτσι το αυτοκίνητο γινόταν «ελεύθερο», όπως συνηθίζεται να λέγεται στη γλώσσα των λαθρεμπόρων».

Παραπομπή στη δικαιοσύνη...

Οι υπηρεσίες ασφαλείας της χώρας έχουν επανειλημμέναβάλει φραγμό στη δραστηριότητα των λαθρεμπόρων αυτοκινήτων και τους έχουν παραπέμψει στη δικαιοσύνη με τις κατηγορίες της λαθρεμπορίας, πλαστογραφίας, απάτης σε βάρος του Δημοσίου, παράβασης του νόμου περί προστασίας του εθνικού νομίματος και άλλων συναφών ή ειδικότερων διατάξεων, ανάλογα με την ιδιαιτερότητα της κάθε περίπτωσης.

Με το κύκλωμα της παράνομης διακίνησης αυτοκινήτων - μαϊμούδων, το Δημόσιο ζημιώνεται σε μεγάλο βαθμό αφού δεν καταβάλλονται οι φόροι και οι δασμοί ή καταβάλλονται μειωμένα τέλη κυκλοφορίας.

Όπως είναι γνωστό, τα αυτοκίνητα που πουλούνται στον ΟΔΔΥ, είναι απαλλαγμένα εισαγωγικών δασμών, φόρου ή τελών, που καταβάλλονται στα τελωνεία και ακόμα η εισφορά έχει αντικατασταθεί από ένα ειδικό τέλος που είναι ίσο με τα - κατά περίπτωση - τέλη κυκλοφορίας ενός εξαμήνου. Έτσι τα παραποιημένα αυτοκίνητα, μεταφέρονται στις κατά τόπους υπηρεσίες Συγκοινωνιών για να ελεγχθούν με τα πιστοποιητικά της δήθεν αγοράς τους απ' τον ΟΔΔΥ και να τύχουν όλων των πιο πάνω απαλλαγών (ευεργετημάτων).

Ακόμα, το Δημόσιο ζημιώνεται με τη λαθραία εξαγωγή συναλλάγματος που είναι η αμοιβή των αλλοδαπών κλεπτών και που για λογαριασμό των ντόπιων λαθρεμπόρων, οδηγούν τα κλεμμένα αυτοκίνητα στην Ελλάδα.

Τα μέλη των παράνομων κυκλωμάτων της λαθρεμπορίας αυτοκι-



νήτων, γνωρίζουν πολύ καλά το «σφυγμό» της αγοράς και την επιθυμία πολλών ανθρώπων να αποκτήσουν ένα σε καλή κατάσταση μεταχειρισμένο αυτοκίνητο, σε τιμή ευκαιρίας». Γι' αυτό, αφού στήσουν κάποια επιχείρηση εμπορίας αυτοκινήτων, αρχίζουν αμέσως τις προσφορές τους.

Οι... τυχεροί όμως που θα αποκτήσουν κάποιο αυτοκίνητο, αφού προηγούμενα απευθυνθούν σ' αυτό το κύκλωμα αγοραπωλησιών και που είναι... υπεράνω κάθε υποψίας, δοκιμάζουν γρήγορα την πικρή γεύση της απαγοίτευσης, έχοντας διαπιστώσει ότι εξαπατήθηκαν. Και δεν είναι λίγοι εκείνοι οι αγοραστές που σε γνώση τους αγόρασαν και κυκλοφόρησαν παράνομα αυτοκίνητα.

Απανωτές επιτυχίες...

Απανωτές επιτυχίες σημείωσαν οι αρχές ασφαλείας, τα τελευταία χρόνια, στον τομέα της δίωξης της λαθρεμπορίας και παράνομης διακίνησης των αυτοκινήτων.

Ας θυμηθούμε μερικές «κομπίνες» με αυτοκίνητα που είναι πρωτότυπες αλλά και αντιπροσωπευτικές των σατανικών μεθόδων που μεταχειρίζονται οι κακοποιοί.

- Το 1973, η ασφάλεια πέτυχε να εξαρθρώσει πολυμελή σπείρα από Έλληνες και αλλοδαπούς, που πούλαγε αυτοκίνητα, κλεμμένα από διάφορες Ευρωπαϊκές μεγαλουπόλεις. Πενήντα έξι (56) πολυτελή αυτοκίνητα κατασχέθηκαν στα χέρια ισάριθμων κατόχων που είχαν πέσει θύματα της σπείρας αυτής. Σε όλα τα αυτοκίνητα που κατασχέθηκαν είχαν πλαστογραφηθεί τα πωλητήρια έγγραφα και οι αριθμοί πλαισίου και κινητήρα.

- Κάποια νύχτα του Νοεμβρίου του 1976, άγνωστοι κλέβουν μια υπεραυτόματη «Μερσεντές» τύπου 450 SL, απ' το Π. Φάληρο. Η κινητοποίηση των αρχών ασφαλείας είχε σαν αποτέλεσμα τον εντοπισμό του αυτοκινήτου κοντά στα ελληνοβουλγαρικά σύνορα, με οδηγό μια γοητευτική Δανέζα και συνοδηγό έναν Έλληνα φίλο της.

Τι είχε συμβεί; Η Δανέζα είχε έρθει με κανονική βίζα στη χώρα μας, οδηγώντας το αυτοκίνητό της, μια Μερσεντές 250, που ήταν καταχωρημένο κανονικά στο διαβατήριό της.

Στην Ελλάδα πούλησε το μεταχειρισμένο αυτοκίνητο που οδηγούσε και με τη βοήθεια του φίλου της έκλεψε την υπερπολυτελή Μερσεντές απ' το Π. Φάληρο, την οποία και «καταχώρησε» στο διαβατήριό της, παραποιώντας το 250 σε 450».

Όπως ομολόγησαν, στην ανάκριση που ακολούθησε, είχαν αποφασίσει να κλέβουν μεγάλα και πολυτελή αυτοκίνητα, τα οποία θα «καταχωρούσαν» στα διαβατήριά τους και στη συνέχεια θα τα εξήγαγαν» κανονικά στα Εμιράτα του Περσικού κόλπου.

- Το 1984 εξαρθρώνεται και άλλη πολυμελής σπείρα που έκλεβε πολυτελή αυτοκίνητα, μετέβαλε τα αναγνωριστικά τους στοιχεία (χρώμα, αριθμούς πλαισίου, κινητήρα και κυκλοφορίας) σε συνεργείο συνενόχου τους και στη συνέχεια τα πούλαγαν.

Μία Μερσεντές 280 S.E., ένα PORSCHE 924 TURBO, ένα V.W. GOLF 1600 και ένα FORD TAUNUS T.S. 1,3 L ήταν μερικά απ' τα αυτοκίνητα που κατασχέθηκαν...

- Τον Αύγουστο του 1985 η ασφάλεια Αττικής συνέλαβε τρία άτομα και σχημάτισε δικογραφία σε βάρος ακόμα πέντε ατόμων με την κατηγορία της λαθρεμπορίας αυτοκινήτων κατά συναυτουργία, πλαστογραφίας μετά χρήσεως, σύστασης συμμορίας, κλοπών αυτοκινήτων κατ' εξακολούθηση και απείθειας.

Η σπείρα αυτή, που την αποτελούσαν πέντε Έλληνες, δυο Ιταλοί, και ένας Λιβανέζος, αφού έκλεβε αυτοκίνητα που ανήκαν κυρίως σε αλλοδαπούς, παραποιούσε τα στοιχεία κυκλοφορίας τους και τα διόχευε στην αγορά με άδειες κυκλοφορίας που είχε εκδόσει η ίδια στο όνομα ανύπαρκτων προσώπων!

Μερικά απ' τα αυτοκίνητα αυτά έπαιρναν το δρόμο της διάλυσης και πουλιούνταν σαν ανταλλακτικά...

Μια απ' τις μεγαλύτερες κομπίνες...

Μια απ' τις μεγαλύτερες κομπίνες λαθρεμπορίας κλεμμένων αυτοκινήτων των τελευταίων χρόνων, με τεράστιες διαστάσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό, αποκαλύφθηκε πρόσφατα απ' τις αρχές ασφαλείας.

Για την εξάρθρωση της πολυμελούς σπείρας που είχε «στήσει» την κομπίνα αυτή, μας ενημέρωσε ο διοικητής της ασφάλειας Αττικής αστυνομικός διευθυντής κ. Θανάσης Ζαφείρης:

«Ύστερα από πολύμηνη έρευνα της υπηρεσίας μου, σχετικά με παράνομη εμπορία αυτοκινήτων, προερχομένων από κλοπές, λαθραίες εισαγωγές και αγορές από ΟΔΔΥ, στην Αττική και τη Βόρεια Ελλάδα, ιδιαίτερα στους νομούς Ημαθίας, Κοζάνης, Θεσσαλονίκης και Καστοριάς, εξαρθρώθηκε, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Ασφαλείας Θεσσαλονίκης και τις Αστυνομικές Διευθύνσεις Κοζάνης και Καστοριάς πολυμελές κύκλωμα αποτελούμενο από σεσημασμένους κυρίως κλέφτες αυτοκινήτων, εμπόρους και επισκευαστές αυτοκινήτων, φανοποιούς, πλαστογράφους των αδειών και άλλων στοιχείων των αυτοκινήτων, καθώς και αγοραστές.

Το «κύκλωμα» αυτό έκλεβε κυρίως πολυτελή αυτοκίνητα με ξένες πινακίδες ή εισήγαγε λαθραία απ' το εξωτερικό τα οποία παραποιούσε και τα εμφάνιζε σαν νομίμως προερχόμενα από αγορές απ' τον ΟΔΔΥ, τα εφοδίαζε με πλαστές ή νόμιμες άδειες και τα διέθετε στην αγορά.

Για την εξάρθρωση του παράνομου κυκλώματος, κλιμάκιο αξιωματικών της υπηρεσίας μου, μετέβη στις ανωτέρω περιοχές και σε συνεργασία με τις κατά τόπους αστυνομικές υπηρεσίες, εντόπισε τα αυτοκίνητα και τους δράστες. Από την μέχρι τώρα έρευνα κατασχέθηκαν συνολικά 25 αυτοκίνητα, τύπου MERCEDES, VOLVO, FIAT, BMW, OPEL, πέντε πλαστές άδειες κυκλοφορίας αυτοκινήτων, έξι πλαστά ασφαλιστήρια συμβόλαια, πέ-

Σε κομματάκια είχαν «πριονίσει» τις πινακίδες κυκλοφορίας οι λαθρέμποροι, για να τις εξαφανίσουν. Λογάριαζαν όμως χωρίς τον... Ξενοδόχο.



ντε ζεύγη πινακίδες αυτ/των κλεμμένες, ένα πλαστό συμβολαιογραφικό πληρεξούσιο πώλησης αυτοκινήτου και βεβαιώθηκαν 19 κλοπές αυτοκινήτων.

Στο ανωτέρω κύκλωμα, ενέχονται συνολικά 32 άτομα απ' τα οποία 8 έμποροι αυτοκινήτων, 5 κλέφτες αυτοκινήτων, 18 συνεργοί και κλεπταποδόχοι και ένας συμβολαιογράφος. Τα κέρδη απ' τη διακίνηση και διάθεση των παράνομων αυτοκινήτων ξεπερνούν τα 100.000.000 δραχμές, η δε ζημιά

στο Δημόσιο είναι ανυπολόγιστη.

Σε βάρος των ανωτέρω ατόμων σχηματίστηκε δικογραφία για σύσταση συμμορίας, διακεκριμένες κλοπές αυτοκινήτων κατ' εξακολούθηση, κατά συρροή και συναυτουργία, πλαστογραφία, κατάρτιση και χρήση πλαστών εγγράφων, απάτες, λαθρεμπορία και αποδοχή προϊόντων εγκλήματος. Εκτός απ' τα αυτοκίνητα που κατασχέθηκαν, κρίνονται ύποπτα και άλλα 37 για τα οποία παραγγέλθηκε μηχανολογικός έλεγχος.

Για τη συνέχιση των ερευνών και τη διερεύνηση της πληροφoρίας, για ύπαρξη μεγάλου αριθμού παράνομων αυτοκινήτων, που συνδέονται άμεσα με το ανωτέρω κύκλωμα, συνεστήθη ειδική ομάδα από έμπειρους αστυνομικούς οι οποίοι και στο μέλλον, σε παρόμοιες περιπτώσεις λαθρεμπορίας αυτοκινήτων «μαϊμούδων» – για τον εντοπισμό των οποίων απαιτούνται ειδικές τεχνικές γνώσεις – αλλά και σε περιπτώσεις κλοπών αυτοκινήτων, θα τις αναλαμβάνουν υπεύθυνα και θα τις χειρίζονται πιο εξειδικευμένα».

Ταυτόχρονα με την υπόθεση αυτή, η Αστυνομική Δ/νση Βέροιας κινητοποίησε το ανθρώπινο δυναμικό της και πέτυχε να εξαρθρώσει επίσης πολυμελές κύκλωμα λαθρέμπορων αυτοκινήτων.

Επικοινωνήσαμε τηλεφωνικά με το διευθυντή της Αστυνομικής Διεύθυνσης Βέροιας, αστυνομικό διευθυντή κ. Δημήτριο Χατζηαλεξίου, απ' τον οποίο πληροφορηθήκαμε ενδιαφέροντα στοιχεία και για το «κύκλωμα» αυτό.

Κατασχέθηκαν 25 αυτοκίνητα, ένα τροχόσπιτο, 3 ζεύγη πινακίδες κλεμμένων αυτοκινήτων, ασφαλιστήρια συμβόλαια και άδειες κυκλοφορίας.

Στο παράνομο κύκλωμα ενέχονται πολλά άτομα μεταξύ των οποίων πέντε έμποροι αυτοκινήτων, ένας «λαμαρινάς» και ένας κλεπταποδόχος. Πολλοί όμως απ' τους δράστες αυτούς ανήκουν και στο προηγούμενο κύκλωμα λαθρεμπορίας αυτοκινήτων αφού η δράση τους δεν είχε τοπικά και χρονικά όρια....

Τα διάφορα κρούσματα παράνομης διακίνησης αυτοκινήτων που κατά καιρούς σημειώθηκαν στον ελλαδικό χώρο εξιχνιάστηκαν απ' τις αρχές ασφαλείας και οι δράστες παραπέμφθηκαν στη δικαιοσύνη.

Οι ημεδαποί και αλλοδαποί λαθρέμποροι θα πρέπει να μάθουν κάποτε ότι η χώρα μας δεν προσφέρεται για παρόμοιες δραστηριότητες...

□

Αξιωματικοί Υπηρεσίας

Νυχτερινή βάρδια



Ενα ξενύχτι που δεν μοιάζει με τ' άλλα, κάνουν κάθε βράδυ, οι άνδρες των Σωμάτων Ασφαλείας. Οι άνθρωποι του Νόμου σ' ένα βίο παράλληλο με τον υπόκοσμο της νυχτερινής ζωής. Τα πιο περίεργα γεγονότα ξετυλίγονται κάθε βράδυ μπροστά στα γραφεία των αξιωματικών υπηρεσίας των αστυνομικών τμημάτων. Γεγονότα που συμβαίνουν όταν οι περισσότεροι κάτοικοι της πρωτεύουσας έχουν παραδοθεί στην αγκαλιά του Μορφέα. Οι αξιωματικοί Υπηρε-

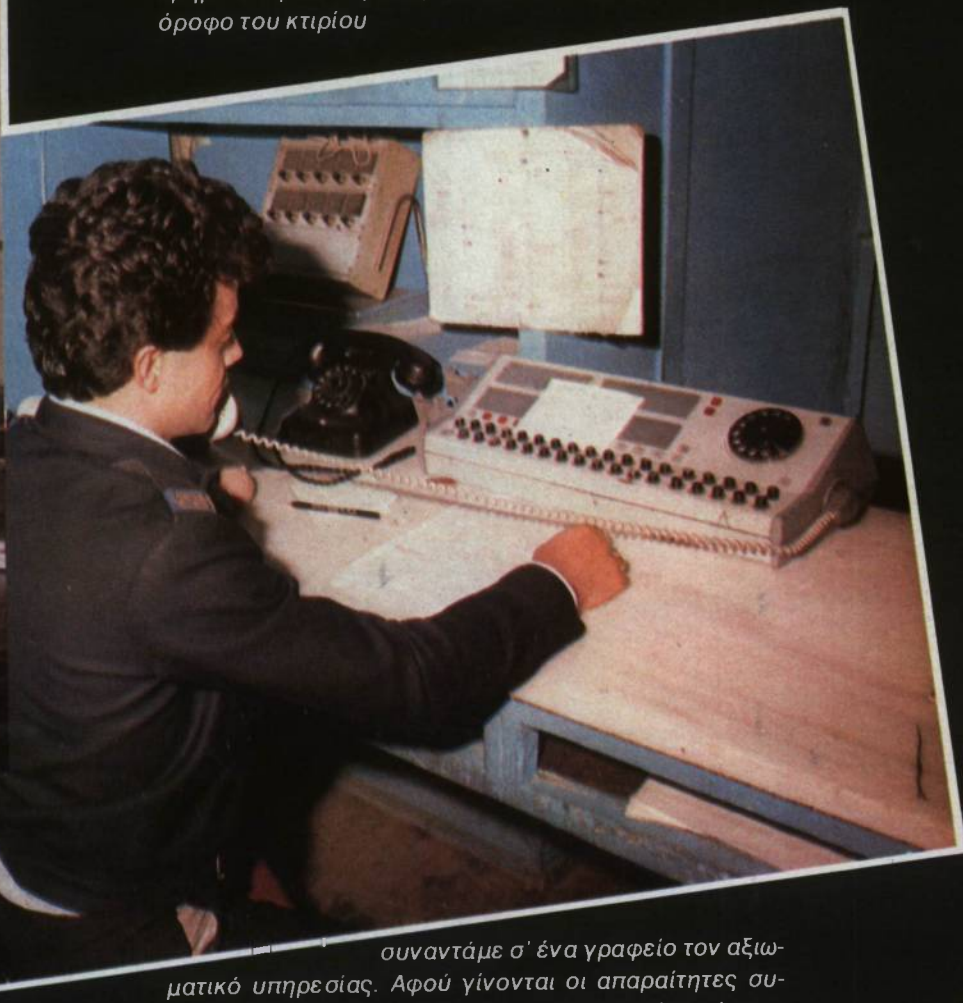
σίας άγρυπνοι συντονιστές, ηγετικά πρόσωπα στο κυνήγι της νυχτερινής παρανομίας, καλούνται να υπερασπίσουν τη Δημόσια Τάξη και να απαλλάξουν από πιθανούς εφιάλτες, τον ύπνο των φιλήσυχων Αθηναίων. Φύλακές μας που θα σπεύσουν να μας βοηθήσουν όταν τους καλέσουμε, άσχετα αν το καθήκον τους το επιβάλλει, είναι πραγματικό το γεγονός ότι το πρόβλημά μας γίνεται πρόβλημά τους και προσπαθούν για την επίλυσή του με τον καλύτερο τρόπο, δεν είναι υπερβολή να πούμε ότι πολλές φορές ο κίνδυνος που μας απειλεί μεταφέρεται σ' αυτούς.

Ζήσαμε κάποιες στιγμές από τη νυχτερινή θάρδια των αξιωματικών υπηρεσίας. Ζητήσαμε από τους ίδιους να μας περιγράψουν τι αντιμετωπίζουν καθημερινά στο ξενύχτι τους και εμείς διαπιστώσαμε πόσο ψύχραιμος πρέπει νάσαι κανείς για να αντιμετωπίσει τα γεγονότα που του παρουσιάζονται.

Στιγμές που χρειάζεται να συνδυασθεί η σκληρότητα με την καλωσύνη, η ανοχή με τη δράση. Στιγμές που βλέπεις ότι η ανθρωπιά πρέπει νάχει όρια, μπροστά στην αναίδεια κάποιων, που ζητούν παράσημα ηρωισμού για την παράνομη πράξη τους.

Ελάτε λοιπόν απόψε μαζί μας.

Ώρα 11.30' μ.μ. βρισκόμαστε στο Δ' Αστυνομικό Τμήμα Αθηνών. Αρκετή κίνηση και φασαρία. Στον 1ο όροφο του κτιρίου



συναντάμε σ' ένα γραφείο τον αξιωματικό υπηρεσίας. Αφού γίνονται οι απαραίτητες συστάσεις πιάνουμε την κουβέντα πολύ φιλικά και ήσυχα παρά τη φορτισμένη ατμόσφαιρα που υπάρχει στο τμήμα αυτή την ώρα.

«Α.Ε.» Γιατί αυτή η φασαρία; Τι είναι τα άτομα που βλέπουμε;

Αξιωμ. Υπηνρ.: «Είναι 28 άτομα, 24 άνδρες και 4 γυναίκες. Τα έχουμε φέρει εδώ μετά από μια εξόρμηση που κάναμε στη περιοχή μας. Κάθε βράδυ γίνεται μια εξόρμηση από τις 8.00 μ.μ. μέχρι τις 11.00 μ.μ. – μόλις τελειώσαμε – και φέρνουμε εδώ άτομα που δημιούργησαν ή κατά τη γνώμη μας πρόκειται να δημιουργήσουν κάποιο πρόβλημα. Και τούτο για να προλάβουμε κάποια αδικήματα που πιθανόν να γίνουν από τα άτομα αυτά.»

Ένας ήχος διακόπτει την κουβέντα. Είναι ο ασύρματος που καλεί.

«Ναι, είναι ο ασύρματος που μιλάμε με τις περιπολίες που βρίσκονται έξω και ελέγχουν την περιοχή (καφενεία, μπαρ, ξενοδοχεία κλπ.). Υπάρχουν πενήντα δόκιμοι αστυφύλακες που κάνουν πρακτική εξάσκηση μαζί με τους παλιότερους συναδέλφους του τμήματος».

Ξαναγυρίζουμε στο θέμα μας.

«Αυτά τα άτομα που βρίσκονται εδώ θα τα κρατήσουμε μέχρι να μας απαντήσει η Ασφάλεια, μετά από σήμα που κάναμε, αν διώκονται ή είναι σεσημασμένοι. Μερικούς τους φέραμε επειδή δεν είχαν ταυτότητα μαζί τους, για εξακρίβωση των στοιχείων τους. Αν λοιπόν διώκονται θα κρατηθούν εδώ μέχρι το πρωί που θα πάνε στην Ασφάλεια για περισσότερες εξακριβώσεις.

Πολλοί απ' αυτούς είναι γνωστοί εδώ π.χ. «οι κράχτες» που βρίσκονται στο δρόμο για να πάνε όποιον περνάει σε μπαρ με γυναίκες. Προκειμένου λοιπόν να έχουμε τέτοια αδικήματα επεμβαίνουμε προληπτικά.

Αυτό το τμήμα είναι το «πανεπιστήμιο της Αστυνομίας», από δω περνάει κάθε λογής άνθρωπος, μεθυσμένοι, κράχτες, νταβατζήδες, γυναίκες του δρόμου, τραβεστί, κλέφτες, απατεώνες κ.ά.

Άλλο πρόβλημα είναι η χαρτοπαξία. Επειδή έχουν αφαιρεθεί οι άδειες από τις λέσχές, παίζουν στα καφενεία. Προσπαθούμε, όσο μπορούμε να τους περιορίσουμε.

Ακόμα ελέγχουμε τους οίκους ανοχής, σαν τμήμα πέρα από το τι κάνει το τμήμα Ηθών της Ασφάλειας και τις «γυναίκες» που κυκλοφορούν στο δρόμο, χωρίς άδεια ή βιβλιάριο υγείας.»

«Α.Ε.» Ο ρόλος ο δικός σας σαν αξιωματικού υπηρεσίας, ποιός είναι ακριβώς;

Αξιωμ. Υπηνρ.: «Εγώ κατευθύνω τις περιπολίες που είναι έξω. Πού θα πάνε, τι θα κάνουν. Τους ορίζω σημεία συνάντησης ώστε να μπορούμε να τους βρούμε αν δεν λειτουργήσει ο ασύρματος. Μετά τις 2.30 μ.μ. ελέγχουμε τα κέντρα της περιοχής, αν τηρούν το ωράριο, επίσης επιλαμβάνομαστε όλων των θεμάτων που θα παρουσιαστούν στη βάρδια».

«Α.Ε.» Η αμεσότητα της επαφής του αξιωματικού Υπηρεσίας με τους πολίτες έχει κάποια ιδιαίτερη σημασία για σας;

Αξιωμ. Υπηνρ.: Πέρα από το αρμόδιο γραφείο των δημοσίων σχέσεων της Αστυνομίας, ο αξιωματικός υπηρεσίας ιδιαίτερα, κάνει δημόσιες σχέσεις. Είναι κάτι που ωφελεί και εμάς και τον πολίτη. Π.χ. θα μηνύσουμε

κάποια μαγαζιά γιατί πράγματι έκαναν παράβαση. Θα τους δώσουμε να το καταλάβουν. Αργότερα οι ίδιοι θα μας πάρουν τηλέφωνο θα μας πουν έχουμε αυτό το πρόβλημα ή θα μας δώσουν κάποια πληροφορία αν χρειαστεί. Είδαν κάτι στην περιοχή τους, κάτι που τους ξένισε, θα τηλεφωνήσουν. Ο μπακάλης, στη γειτονιά του, ξέρει πόσα και ποιά είναι τα αυτοκίνητα των γειτόνων. Είδε κάποιο αυτοκίνητο παρατημένο για μέρες, θα τηλεφωνήσει και θα ενημερώσει.

Κάποιος αρχιφύλακας διακόπτει τη συζήτησή μας για ν' αναφέρει ένα οικογενειακό επεισόδιο που θ' απασχολήσει στη συνέχεια τον αξιωματικό Υπηρεσίας. Εμείς τους αφήνουμε προς το παρόν για ν' ασχοληθούν με το επεισόδιο και φεύγουμε για να επανέλθουμε μερικές ώρες αργότερα.

Ώρα 12.45' μ.μ. στο γραφείο του αξιωματικού υπηρεσίας της τροχαίας στην οδό Αγ. Κωνσταντίνου, αξιωματικός μαζί με δύο άνδρες προσμένουν κάποιο νυχτερινό περιστατικό.

«Α.Ε.» Ποιά είναι τα καθήκοντά σας;

Α.Υ.: Δεχόμαστε παράπονα πολιτών. Μας απασχολούν θέματα παράνομων σταθμεύσεων, τρακαρίσματα με υλικές ζημιές, αυτόφωρα, διπλώματα, άδειες κυκλοφορίας, μεθυσμένοι οδηγοί, τροχαίες παραβάσεις.

«Α.Ε.» Λέγεται ότι τα θράδυα γίνονται τα πιο γερά, μέχρι και θανατηφόρα τρακαρίσματα. Είναι αλήθεια; Τι φταίει;

Α.Υ.: Πράγματι το θράδυ γίνονται τα χειρότερα τρακαρίσματα, φταίει η μέθη και η ταχύτητα γιατί μετά τις 1.00' οι περισσότεροι οδηγοί είναι μεθυσμένοι ενώ την ημέρα είναι πολύ σπάνιο το φαινόμενο αυτό.

Συνεχίζοντας το νυχτερινό μας οδοιπορικό μία ώρα μετά φθάνουμε στο ΣΤ' αστυνομικό τμήμα Αθηνών. Εδώ επικρατεί ησυχία, φαινόμενο όχι και τόσο συνηθισμένο για το συγκεκριμένο αυτό τμήμα. Ο αξιωματικός υπηρεσίας μας λέει:

«Η περιοχή μας είναι πολύ υποθαμμισμένη. Έχουμε πολλά μπαρ και οίκους ανοχής, γίνονται πολλά επεισόδια που αρκετές φορές δεν φτάνουν σε μας. Τα προβλήματα τα λύνουν μόνοι τους επί τόπου «οι μπράβοι και οι νταβατζήδες».

«Α.Ε.» Υπάρχει κάποιο περιστατικό που να σας έχει προκαλέσει ενδιαφέρον;

Α.Υ.: «Έχουμε σοβαρά επεισόδια αλλά για μας εδώ είναι κάτι το καθημερινό. Συχνά περνάμε δύσκολες στιγμές, έρχονται μεθυσμένοι που επιτίθενται ή μας απειλούν, προσπαθούμε να τους ηρεμήσουμε αλλά τίποτα, αναγκάζομαστε να χρησιμοποιήσουμε βία. Είναι στιγμές που κινδυνεύουμε, πώς να τους συμπεριφερθείς, πώς να τους μιλήσεις όταν σε απειλούν ή σου επιτίθενται, προσπαθούμε να μιλήσουμε τη γλώσσα τους για να μπορέσουμε να συνεννοηθούμε μαζί τους.

Άλλο είναι νά 'ρθει κάποιος που έχει ένα πρόβλημα να το συζητήσει με την Αστυνομία όμορφα και άλλο νάρθει κρατώντας μαχαίρι και απειλώντας «ξέρεις ποιός είμαι εγώ...» ή μαστουρωμένος.

«Α.Ε.» Πιστεύετε ότι το προσωπικό πρέπει να αλλάζει συχνά σ' αυτά τα τμήματα;

Α.Υ.: Όχι. Πρέπει να μένει και να είναι πεπειραμένο,

γιατί με το πέρασμα του χρόνου γνωρίζει καλύτερα τους ανθρώπους αυτούς εδώ και ξέρει πώς πρέπει να τους συμπεριφερθεί.

«Α.Ε.» : Τι νομίζετε ότι πρέπει να γίνει με τους οίκους ανοχής και τα μπαρ;

Α.Υ. : Οι οίκοι ανοχής πρέπει να μεταφερθούν έξω από την πόλη, σ' ένα συγκεκριμένο μέρος όλοι μαζί. Να δημιουργηθεί μια μικρή πόλη θα 'λεγα που θα είναι εύκολο να ελεγχθεί.

Η συζήτησή μας διακόπτεται από τους άνδρες του περιπολικού που φέρνουν κάποιους από ένα μπαρ. Μέχρι να ξεκαθαρίσει την κατάσταση ο υπαστυνόμος, εμείς βρίσκουμε την ευκαιρία να συζητήσουμε μ' έναν απ' αυτούς.

— Πώς λέγεσαι;

— Γιώργης.

— Τι δουλειά κάνεις;

— ... Στα μπαρ...

— Εδώ γιατί ήρθες;

— Για εξακρίβωση. Μια ζωή με παίρνουνε, όποτε με βλέπουν. Τι να τους κάνεις. Ταυτότητα έχεις σε παίρνουνε, ταυτότητα δεν έχεις σε ξαναπαίρνουνε!!! Πρέπει να την αφήνω την ταυτότητα στο σπίτι για να μη την χάσω κιόλας.

— Δεν έχεις θареθεί, δεν θεωρείς ότι πρέπει ν' αλλάξεις τρόπο ζωής;

— Πρέπει ν' αλλάξω οπωσδήποτε τρόπο ζωής αλλά δεν μ' αφήνουν οι συνθήκες, όπου και να πας μεροκάματο δεν υπάρχει. Οπωσδήποτε το ελεύθερο επάγγελμα σ' αφήνει ένα χρηματικό ποσό 500 ή 600 κατοστάρικα που 'κονομάμε την ημέρα, ίσα - ίσα για να ζούμε (γελάει).

— Το μπαρ θεωρείται ελεύθερο επάγγελμα;

— Για μας τους επαγγελματίες ναι, αλλά έλα που, τι να το κάνεις τώρα, για ένα χιλιάρικο τη βραδυά που δουλεύεις ούτε ΙΚΑ έχεις ούτε ασφάλεια έχεις, τίποτα, άμα αρρωστήσεις θα πεθάνεις σαν σκυλί στο δρόμο. Και κάθε τόσο η Αστυνομία σε κυνηγάει, άλλη δουλειά δεν έχει να κάνει απλώς τους μπαρόθιους κυνηγάει.

Ο φίλος μας μιλά με μεγάλη άνεση. Ο χώρος αυτός του είναι γνώριμος, έχει γίνει ρουτίνα γι' αυτόν, αισθάνεται σα στο σπίτι του. Φιλοσοφεί για τον τρόπο ζωής του απόλυτα, θέλει νάναι η αυθεντία, δεν επιδέχεται αντιρρήσεις, έχει κατασταλάξει, ζητά να του θγάλουμε φωτογραφία, θεωρεί τον εαυτό του πρωταγωνιστή στο θέατρο της νύχτας.

Ευτυχώς γι' αυτόν, απόψε θα τη γλυτώσει. Οι διαφορές επιλύθηκαν από τον υπαστυνόμο. Αύριο όμως; Τι θα γίνει αύριο;

Αφήνουμε το ΣΤ' αστυνομικό τμήμα για να καταλήξουμε ώρα 3.10' το πρωί στον Πυροσβεστικό Σταθμό Αμπελοκήπων και να δούμε εδώ πώς δουλεύει ο αξιωματικός υπηρεσίας. Τον συναντάμε σ' ένα μικρό δωμάτιο μ' ένα γραφείο, ένα τηλέφωνο. Στο δε τοίχο κρεμασμένους αρκετούς πίνακες:

— πίνακας εσωτερικών υπηρεσιών

— πρόγραμμα εκπαίδευσης

— πίνακας των αξιωματικών και υπαλλήλων του Σώματος.

— Πίνακας με τους πυροσβεστικούς Σταθμούς και διευθύνσεις σ' όλη την Ελλάδα.

— Πίνακας των υδροστομιών, υδατοδεξαμενών, φρεατίων της περιοχής του με τις απαραίτητες ενδείξεις (χωρητικότητα - πίεση κ.ά.) όλα χρήσιμα και απαραίτητα για τον αξιωματικό υπηρεσίας κάθε θάρδιας.

Ποιά είναι όμως τα καθήκοντά του, πώς δουλεύει, έρχεται σε άμεση επαφή με τον πολίτη όπως ο αστυνομικός ή του συμπαραστέκεται και τον βοηθάει όταν τον καλέσει;

Απ. : Είναι ο επικεφαλής της θάρδιας και είναι υπεύθυνος όλο το θωρο για ό,τι συμβεί μέσα στο σταθμό και στην εξωτερική υπηρεσία των πυροσβεστών.

Από τη στιγμή που αναλαμβάνει καθήκοντα, ελέγχει αν είναι όλοι οι άνδρες της θάρδιας, κάνει τη σωστή κατανομή των ανδρών στα αυτοκίνητα εξόδων και τις ομάδες κατάσβεσης, διάσωσης κλπ., ελέγχει τη σωστή λειτουργία των αυτοκινήτων και αν υπάρχουν τα απαραίτητα εργαλεία σε κάθε αυτοκίνητο εξόδου, διατάσσει πώς θα κινηθούν τα οχήματα στα συμβάντα. Στην εξωτερική υπηρεσία επιβλέπει τους διατιθέμενους άνδρες και καθοδηγεί αυτούς θάσει των διαταγών της διοίκησης. Διευθετεί κατά την κρίση του τα μικροπαραπτώματα και μικροδιαφορές των ανδρών της θάρδιας του.

Σε περίπτωση συναγερμού αναχωρεί επικεφαλής της Α' Εξόδου αναπληρούμενος από τον υπαξιωματικό επόπτη της υπηρεσίας. Φθάνοντας στο χώρο πυρκαγιάς κάνει έλεγχο γύρω από το καίόμενο κτίριο, αν μπορεί να πλησιάσει το αυτοκίνητο, δίνει οδηγίες στους άνδρες, επιβλέπει το έργο επέμβασης, είναι υπεύθυνος την ώρα του συμβάντος για ο,τιδήποτε συμβεί. Κατά την ώρα της πυρκαγιάς επικοινωνεί με το διοικητή ενημερώνοντάς τον για την πορεία της πυρκαγιάς.

Σε περίπτωση πολύωρου συμβάντος κάνει και την εναλλαγή των ανδρών ανά θωρο.

Μετά την επιστροφή του από κάποιο συμβάν υποβάλλει απαραίτητα έκθεση στο διοικητή για την εξέλιξη του συμβάντος και την δράση των ανδρών.

Στο τέλος της θάρδιας του συντάσσει αναφορές θάσει του δελτίου αναφοράς του υπαξιωματικού και επόπτη υπηρεσίας.

Η ώρα πλησιάζει περίπου 4 τα χαράματα καθώς το ρεπορτάζ της «Α.Ε.» τελειώνει.

Τα φώτα της πόλης τρεμοπαίζουν νυσταγμένα. Κοντά μας οι αξιωματικοί Υπηρεσίας των αστυνομικών και πυροσβεστικών σταθμών, όπως κάθε μέρα, κάθε βράδυ, κάθε χρόνο έτοιμοι και απόψε μένουν ξάγρυπνοι για να μας προσφέρουν τη βοήθειά τους σε κάθε πρόβλημα μας.

Ας τους ευχηθούμε λοιπόν για το 1986 καλές θάρδιες και με λίγα περιστατικά.

Όλοι δε οι ανώνυμοι φίλοι μας αστυνομικοί και πυροσβέστες μας εύχονται χρονιά ειρηνική με λίγα συμβάντα για μια καλύτερη σχέση αστυνομίας - πολίτη.

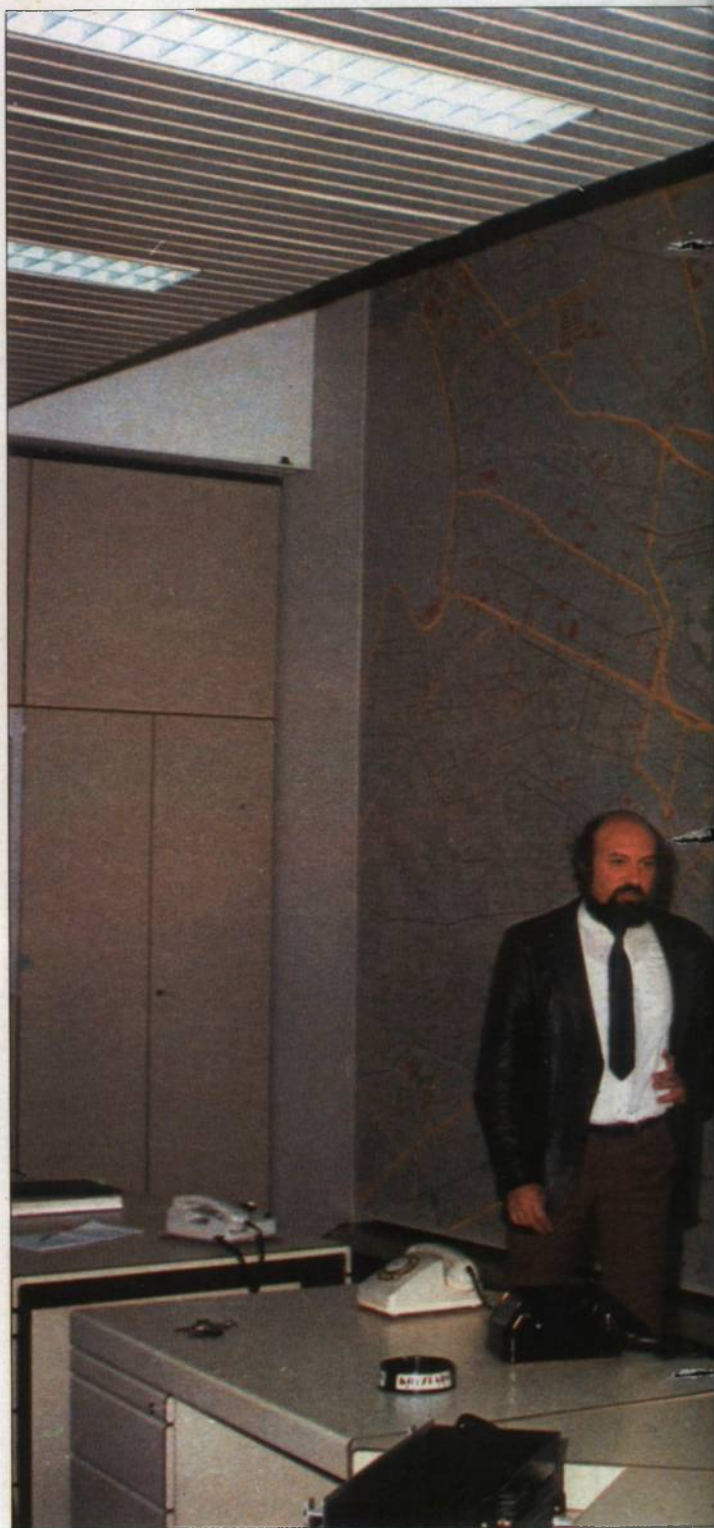
Ο νέος ηλεκτρονικός Σταμάτης και Γρηγόρης

Ρεπορτάζ: Αντ. Γαλανόπουλος

Φανάρια. Εναλλαγή πράσινου - κόκκινου. Χρόνια τώρα ρυθμίζουν τη κίνησή μας στη πρωτεύουσα. Είτε με το αυτοκίνητό μας είτε πεζοπορώντας. Αμέτρητες φορές, θρεθήκαμε μπροστά τους, υποχρεωθήκαμε να σταματήσουμε ή να προχωρήσουμε, πολλές φορές νοιώσαμε πικραμένοι που δε μπορέσαμε να περάσουμε. Μας σταμάτησε το κόκκινο. Αργήσαμε. Πόσο; Μόνο λίγα δευτερόλεπτα ίσως κάποιο λεπτό. Πάντως έχουμε την αίσθηση ότι αργήσαμε. Άλλοι πάλι δεν άντεξαν να περιμένουν. Πέρασαν με κόκκινο. Τι κέρδισαν; έναν πολύ μικρό χρόνο, ελάχιστο. Τι έχασαν; Πολλές φορές τη σωματική τους ακεραιότητα ή και την ίδια τη ζωή τους. Άξιζε τέτοια θυσία; Πάντως τα φανάρια δεν φταίνε. Αυτά, σε μόνιμη βάση ρυθμίζουν τη κίνησή μας φροντίζοντας για την κίνηση και των άλλων. Μέσα σε κάποιο μοιρασμένο χρόνο θα κινηθούμε και εμείς και οι άλλοι, αποφεύγοντας τη σύγκρουση, τη μάχη στήθος με στήθος.

Ο Άνθρωπος έδωσε την ικανότητα αλλά και την εξουσία σε άψυχα αντικείμενα να ρυθμίσουν κάποιες στιγμές απ' τη ζωή του. Δάνεισε κάποια λογική απ' τη δική του σε άψυχα, έτσι ώστε αυτά τα άψυχα να τον βοηθήσουν να ζήσει καλύτερα, αν θέλετε να ζήσει πιο ειρηνικά, πιο οργανωμένα.

Δεν ξέρω αν αναρωτηθήκατε τι ακριβώς βρίσκεται πίσω απ' τα φανάρια που βλέπουμε στις διασταυρώ-



σεις. Ποιός είναι ο εγκέφαλος και ποιοί οι συνεργάτες του.

Τι είναι αυτό που κανονίζει το πότε θα προχωρήσουμε και πότε θα σταματήσουμε. Πόσο τέλειο είναι για να το εμπιστευτούμε. Πώς λειτουργεί;

Ελάτε μαζί μας για να μάθετε, στο περιορισμένο αυτό χώρο των σελίδων του περιοδικού μας, τι υπάρ-



Ο κ. Κωνσταντάκης με τον κ. Αντωνιάδη μπροστά στο χάρτη της Φωτεινής Σηματοδότησης της Κεντρικής Περιοχής της Πρωτεύουσας.

χει πίσω από το Σταμάτη και το Γρηγόρη, το κόκκινο και το πράσινο.

Βρισκόμαστε στο Κέντρο Φωτεινής Σηματοδότησης της Κεντρικής Περιοχής της πρωτεύουσας. Φιλοξενείται στο κτίριο του Ο.Τ.Ε. της οδού 3ης Σεπτεμβρίου. Σε δύο σχετικά μικρές αίθουσες υπάρχουν τρεις ηλεκτρονικοί υπολογιστές, θερματικές συσκευές, ένας αριθμός μετατροπέων των ηλεκτρονικών πληροφοριών. Και ο χάρτης ελέγχου της Φωτεινής Σηματοδότησης της Κεντρικής Περιοχής της πρωτεύουσας. Αυτά όλα είναι ο εγκέφαλος και η καρδιά του όλου συστήματος της Φωτεινής Σηματοδότησης.

Στο χειριστήριο βρίσκονται πάντα ο υπεύθυνος του Κέντρου, μηχανικός της Εταιρείας που κατασκεύασε το νέο ηλεκτρονικό σύστημα, ένας ελεγκτής του Υπουργείου Δημοσίων Έργων και ένας άνδρας της Τροχαίας. Ακόμη υπάρχουν κάποιοι άλλοι τεχνικοί της Εταιρείας.

Η ευθύνη λειτουργίας του Κέντρου ανήκει στο Υπουργείο Δημοσίων Έργων που είναι και αρμόδιο Υπουργείο για τα θέματα σηματοδότησης. Ο κ. Κωνσταντάκης, ειδικός Σύμβουλος του Υπουργού για θέματα σηματοδότησης, μας μίλησε για το νέο ηλεκτρονικό σύστημα.

«Το σύστημα αυτό λειτουργεί εδώ και τρία χρόνια. Για ένα χρόνο είχαμε το μεταβατικό στάδιο λειτουργίας και τα επόμενα δύο χρόνια είχαμε κανονική λειτουργία του συστήματος. Έχει κατασκευασθεί από ειδικευμένα στα ηλεκτρονικά Εταιρία η οποία και υποχρεώνεται να το συντηρεί. Στοίχισε πεντακόσια εκατομμύρια δραχμές περίπου. Το σύστημα αποτελείται από τρεις ηλεκτρονικούς υπολογιστές, τους ανιχνευτές που βρίσκονται στις διασταυρώσεις κάτω από το οδόστρωμα και τις ειδικές συσκευές (μικροί ηλεκτρονικοί υπολογιστές) που έχουν τοποθετηθεί σε κύριες διασταυρώσεις.

Οι τρεις ηλεκτρονικοί υπολογιστές συνεργάζονται. Ο ένας χρησιμεύει για το χειρισμό και σα σύνδεσμος μεταξύ του χειριστή και του Κέντρου, οι άλλοι δύο είναι για τη ρύθμιση. Ο υπολογιστής που χρησιμεύει για το χειρισμό χρησιμεύει και σαν εφεδρεία αν τυχόν χαλάσει ο υπολογιστής της ρύθμισης, αν χαλάσουν και οι δύο, πράγμα σχεδόν αδύνατο, τότε οι συσκευές που υπάρχουν στις διασταυρώσεις, λειτουργούν ανεξάρτητα. Κάποια ψηφιακά ρολόγια μεγάλης ακρίβειας που έχουν στο μηχανισμό τους τις βοηθούν να μένουν συντονισμένες μεταξύ τους για κάποιο χρονικό διάστημα αρκετό ώστε να αποκατασταθεί η βλάβη του υπολογιστή.

Οι ειδικές συσκευές που αναφέραμε έχουν τοποθετηθεί στις κύριες διασταυρώσεις, διασταυρώσεις κλειδιά όπως τις αποκαλούμε, και αστυνομεύονται επί 24ώρο. Αν σε μια τέτοια κάτι δεν πάει καλά, τότε όλο το σύστημα έχει προβλήματα.

Οι ανιχνευτές, τοποθετημένοι κάτω από το οδόστρωμα, πληροφορούν τις συσκευές και το κέντρο

για το πόσα αυτοκίνητα περνάνε, την ταχύτητά τους, τη χρονική απόσταση μεταξύ των διελεύσεών τους κλπ.

Τα προγράμματα που χρησιμοποιούνται στους υπολογιστές έχουν προεκπονηθεί, δηλαδή οι μηχανικοί τα έχουν ετοιμάσει από πριν και τα έχουν στη μνήμη του υπολογιστή, δεν είναι προγράμματα που γίνονται με τις πληροφορίες που δέχονται, απλώς κάνουν επιλογή προγράμματος μετά από τις πληροφορίες. Υπάρχουν και συστήματα που φτιάχνουν τα προγράμματα την ίδια ώρα σύμφωνα με τις πληροφορίες που παίρνουν. Αυτό το σύστημα επιλέχτηκε γιατί έχει καλύτερη εποπτεία ο χειριστής και ο μηχανικός για το τι γίνεται έξω, πράγμα που δεν θάχαμε με κάποιο άλλο σύστημα.

Τα προγράμματα που έχουν εκπονηθεί έχουν μια λογική που δεν υπήρχε παλαιότερα. Τα παλιά προγράμματα σε κάθε διασταύρωση, μέσα στο συντονισμένο σύστημα του κέντρου της Αθήνας, δίνανε στην κύρια αρτηρία το μεγαλύτερο δυνατό χρόνο, όσο δηλαδή περίσσευε απ' τη δευτερεύουσα. Τώρα γίνεται μια καλύτερη διανομή, κάπου δηλαδή, που θα μπορούσε να έχει περισσότερο πράσινο σήμα, δεν το έχει γιατί πιο κάτω θα δημιουργούσε συσσώρευση (ουρά) αυτοκινήτων. Κάνουμε δηλαδή, κατανομή του πράσινου ισόρροπη, σε μια αρτηρία. Αυτό συνεπάγεται σε κάθε φανάρι να έχουμε λίγα αυτοκίνητα. Μόλις ανάψει το φανάρι θα περάσουν πιο γρήγορα τα αυτοκίνητα και θα διευκολύνονται για γρήγορες μετακινήσεις.

Στο σύστημα υπάρχει περιθώριο πύκνωσης και επέκτασης. Π.χ. σήμερα καλύπτει τετρακόσιες διασταυρώσεις έχοντας δυνατότητα να καλύψει μέχρι και οκτακόσιες. Θα μπορούσαμε να καλύψουμε όλο το λεκανοπέδιο, δεν το κάνουμε γιατί υπάρχει πρόβλημα αξιόπιστης πληροφόρησης λόγω της μεγάλης απόστασης. Εξ άλλου θα δημιουργούσαμε έτσι ένα γιγάντιο σύστημα όχι και τόσο ευέλικτο.

Για τον Πειραιά και τη μείζονα περιοχή του προβλέπεται Κέντρο που θα εγκατασταθεί σε αίθουσα των κτιρίων, που κτίζονται στη Νίκαια, από το Υπουργείο Δημοσίων Έργων, θα το κατασκευάσει μια άλλη επίσης ειδικευμένη στις ηλεκτρονικές κατασκευές Εταιρεία, θα είναι και αυτό κέντρο επεκτάσιμο».

Για την αστυνόμευση σε συνδυασμό με το νέο σύστημα Φωτεινής Σηματοδότησης ο κ. Κωνσταντάκης θα συμπληρώσει, δηλώνοντάς μας:

«Λάθος αστυνόμευση σημαίνει μη σωστή λειτουργία του όλου συστήματος, δηλ. πάνε χαμένα τα χρήματα που ξοδεύτηκαν για το σύστημα. Στις διασταυρώσεις που έχουν Φωτεινή σηματοδότηση ελεγχόμενη από το Κέντρο, πρέπει οι τροχονόμοι να παρεμβαίνουν μόνο σε ελάχιστες αναγκαίες περιπτώσεις π.χ. κάποια βλάβη αυτοκινήτου ή σε στιγμές που αλλάζουν οι συνθήκες κυκλοφορίας (δυνατή βροχή) κλπ., να στέκονται κάπου στην άκρη και να παρακολουθούν γιατί πολλές φορές έχει αποδειχθεί ότι και μόνον η παρουσία τους κάνει τους οδηγούς διστακτικούς στις κινήσεις τους».

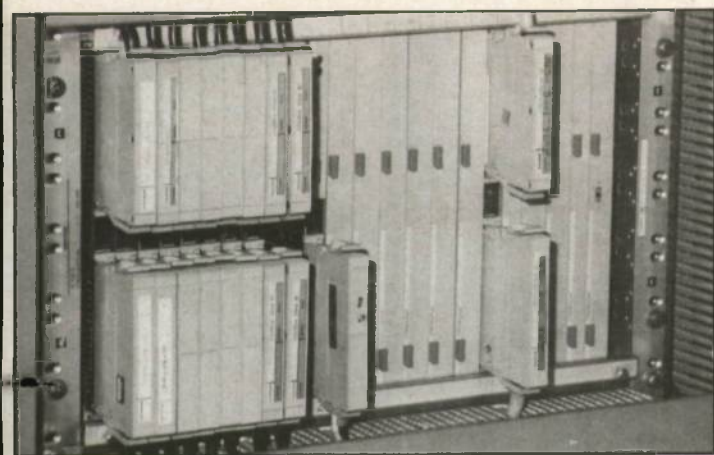


Το εσωτερικό ενός από τους τρεις ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

Τον τρόπο λειτουργίας του συστήματος μας εξηγεί, σε γενικές γραμμές, ο μηχανικός της Εταιρείας και υπεύθυνος του Κέντρου κ. Γιώργος Λαλατζίδης.

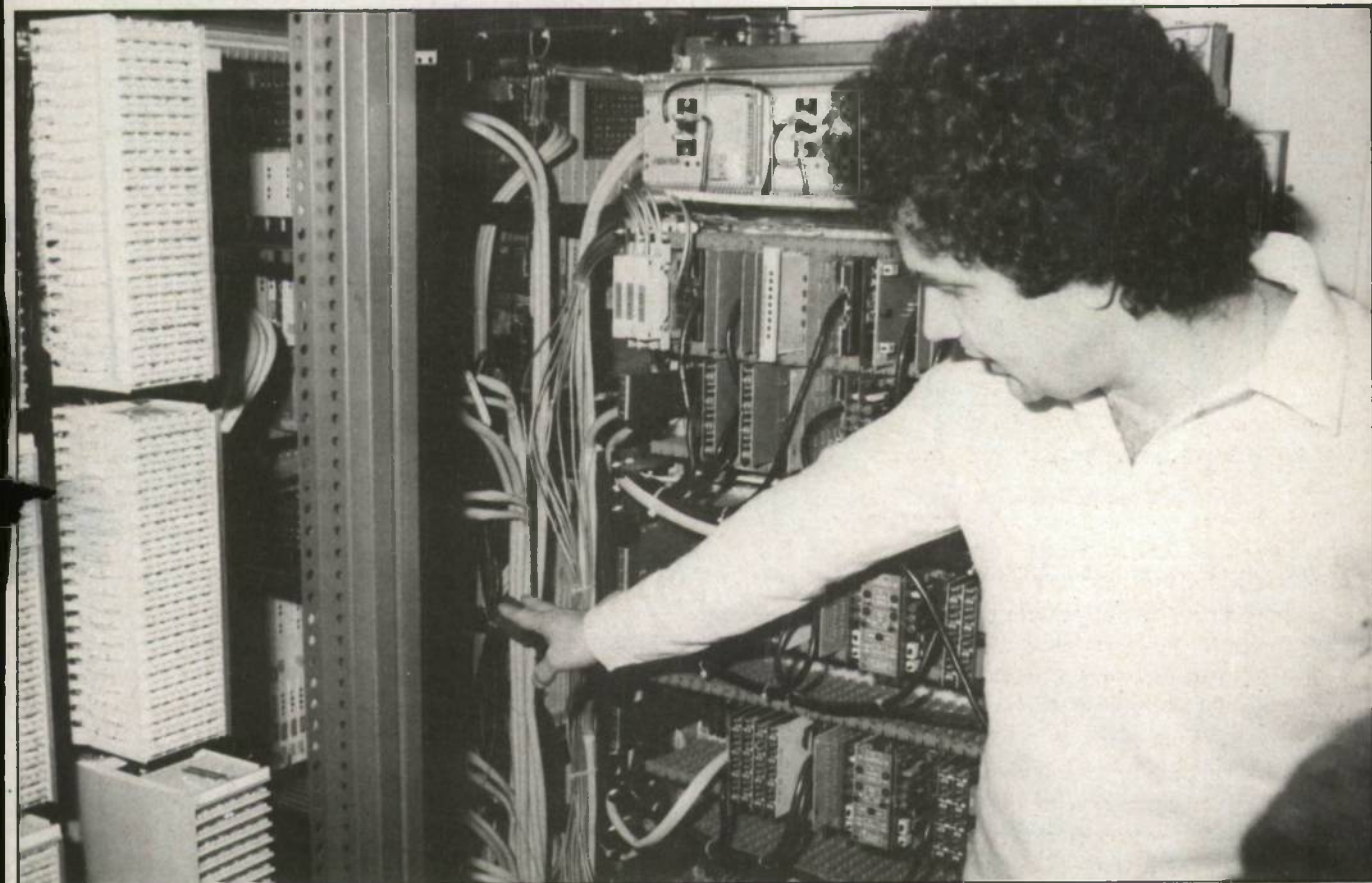
«Υπάρχει ένα κλειστό κύκλωμα υπολογιστού και διασταύρωσης το οποίο γίνεται με ένα ζευγάρι καλωδίων. Ο μεν υπολογιστής στέλνει τις εντολές του που είναι το άναμα και το σβήσιμο του πράσινου των φάσεων (κατευθύνσεων) που έχει η διασταύρωση, προς τη συσκευή, η δε συσκευή στέλνει τους κωδικούς της σε περίπτωση βλάβης προς τον υπολογιστή. Κάθε ένας απ' τους κωδικούς, καθορίζει το είδος της βλάβης.

Κατ' αυτό το τρόπο ελέγχουμε μέσω μιας εντολής



Λεπτομέρεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή που δείχνει τις κασσέτες με τα προγράμματα.

πεδίου και ενεργοποιείται ένας συγκεκριμένος πομπός στη συσκευή του οποίου η ηλεκτρονική πληροφορία μεταφέρεται μέσω του καλωδίου στον μετατροπέα όπου και υπάρχει ένας αντίστοιχος δέκτης που λαμβάνει την πληροφορία. Με τη σειρά του δε αυτός ενεργοποιεί τη μνήμη του υπολογιστή. Κατ' αυτό το τρόπο πληροφορείται ο υπολογιστής για τη κυκλοφορία. Σύμφωνα τώρα με μια λογική με την οποία έχει τροφοδοτηθεί ο υπολογιστής, κρίνει το ποιο πρόγραμμα είναι κατάλληλο για τις κυκλοφοριακές ανάγκες της ομάδας στην οποία ανήκει η συγκεκριμένη διασταύρωση.



Ο μηχανικός της κατασκευάστριας Εταιρείας μας δείχνει το εσωτερικό ενός μετατροπέα των πληροφοριών.

όλο το δίκτυο και διαπιστώνουμε ποιοί κόμβοι έχουν βλάβη, τι βλάβη έχουν και φροντίζουμε ώστε τα συνεργεία μας να αποκαταστήσουν τις βλάβες.

Μεταξύ του υπολογιστή και της διασταύρωσης υπάρχει ο μετατροπέας των ηλεκτρονικών πληροφοριών σε αναλογικές (συχνότητες).

Στους κεντρικούς δρόμους της πρωτεύουσας υπάρχουν ανιχνευτές. Αυτά είναι καλώδια (βρόγχοι) τοποθετημένοι κάτω από το οδόστρωμα. Και συνδέονται με τη τοπική συσκευή της διασταύρωσης. Όταν περάσει κάποιο αυτοκίνητο πάνω από το βρόγχο, μεταβάλλεται η ένταση του ηλεκτρομαγνητικού

κριμένη διασταύρωση.

Οι διασταυρώσεις έχουν κατανεμηθεί σε ομάδες σύμφωνα με τη γεωμετρική θέση της διασταύρωσης ως προς το κυκλοφοριακό δίκτυο.

Οι συσκευές που υπάρχουν στις διασταυρώσεις, σαν μικροί υπολογιστές που είναι, με τις πληροφορίες που παίρνουν απ' τους ανιχνευτές, επενεργούν και τοπικά στη συγκεκριμένη διασταύρωση, ξέχωρα από το κεντρικό υπολογιστή.

Τελευταία, στο Κέντρο φέραμε και εγκαταστήσαμε Χάρτη ελέγχου Φωτεινής Σηματοδότησης της Κεντρικής περιοχής της Αθήνας. Σ' αυτό το χάρτη υπάρχουν για την κάθε διασταύρωση δύο λαμπάκια, ένα πράσινο και ένα κόκκινο. Το πράσινο όταν αναβοσβήνει σημαίνει ότι κάποιος βρόγχος της διασταύρωσης έχει βλάβη, ποιός βρόγχος είναι, ελέγχεται πι



Άνδρες της Τροχαίας ενημερώνονται για το νέο σύστημα Φωτεινής σηματοδότησης.

τόπου, στην αντίστοιχη συσκευή της διασταύρωσης.

Το κόκκινο, έχει δύο λειτουργίες. Στη πρώτη ανάβει συνεχώς και σημαίνει είτε ότι το καλώδιο επικοινωνίας με τον υπολογιστή έχει διακοπεί, οπότε η διασταύρωση λειτουργεί με τοπικό πρόγραμμα, είτε έχει εσκεμμένα τεθεί η διασταύρωση σε τοπικό πρόγραμμα, για κάποιο λόγο. Στη δεύτερη περίπτωση λειτουργίας το κόκκινο λαμπάκι αναβοσβήνει και σημαίνει ότι η διασταύρωση είναι εκτός λειτουργίας είτε επειδή έχουμε διακοπή ρεύματος (ΔΕΗ) είτε επειδή έχουν καεί όλες οι κόκκινες λάμπες μιας κατεύθυνσης (φάσης) της διασταύρωσης τις οποίες και αντικαθιστά ειδικό συνεργείο.

Για τις καμένες λάμπες, του πράσινου, υπάρχει συνεργείο του Υπουργείου Δημοσίων Έργων που τις εντοπίζει, ενώ άλλο συνεργείο τις αντικαθιστά.

Η προτεραιότητα ελέγχου δίνεται στις κόκκινες λάμπες γιατί απ' αυτές προέρχεται ο κίνδυνος δυστυχήματος σε μια διασταύρωση.

Εκτός του Χάρτη, στο Κέντρο υπάρχουν και τα τερματικά καθώς και εκτυπωτές μέσω των οποίων ελέγχουμε όλο το δίκτυο, παίρνοντας απ' αυτά, πάρα πολλές πληροφορίες.

Οι θλάδες στο ελεγχόμενο από το Κέντρο τμήμα

είναι πάρα πολύ λίγες. Οι περισσότερες απ' αυτές γίνονται σε μέρες κακοκαιρίας (δυνατής βροχής) ή οφείλονται σε τρακαρίσματα των φαναριών από αυτοκίνητα, γενικά κάνουμε ότι μπορούμε για να δουλέψει σωστά το σύστημα».

Αυτά μας είπαν οι δύο αρμόδιοι. Άνθρωποι και ηλεκτρονικές συσκευές βρίσκονται στην καθημερινή μας εξυπηρέτηση. Στόχος τους η ασφαλέστερη και ταχύτερη κυκλοφορία. Τό πετυχαίνουν; Σε ένα μεγάλο βαθμό, ναι. Όμως όπως μας λέει και ο κ. Αντωνιάδης, υπάλληλος του Υπουργείου Δημοσίων Έργων, «η φωτεινή σηματοδότηση πρέπει να ξέρουμε ότι δεν λύνει όλα τα προβλήματα». Πράγματι, όμως είναι ένα πολύ θετικό, βασικό στοιχείο, μέσα στις αντίξοες κυκλοφοριακές συνθήκες της πρωτεύουσας.

Θα σας αφήσουμε για να διαβάσετε και τις επόμενες σελίδες του Περιοδικού μας, δίνοντάς σας όμως μια συμβουλή. Μην παραβιάζετε τη Φωτεινή Σηματοδότηση. Κάποιοι σκέφτηκαν και συνεχίζουν να σκέφτονται για μας και την καλύτερη κυκλοφορία μας στους δρόμους της Αθήνας. Το πράσινο και το κόκκινο, ο ηλεκτρονικός Σταμάτης και Γρηγόρης υπάρχουν για να μας εξυπηρετούν και όχι να μας καταπιέζουν.



Δικαστικές αποφάσεις για τον ορό της αλήθειας

Από το Περιοδικό «International Criminal Police Review»
της Γενικής Γραμματείας της INTERPOL

του Alfonso Gómez Gutiérrez

Κομισάριου Διευθυντή
Αρχηγείου - Αστυνομίας
Μαδρίτης
Ισπανία

Μετάφραση: Φρέντη Τσίρου

Τα λεξικά ορίζουν τη ψυχανάλυση εν υπνώσει σα μια επιστημονική μέθοδο προορισμένη να διευκολύνει την ανάλυση της ανθρώπινης σκέψης και αναφέρονται σ' αυτόν που είναι κοινώς αλλά εσφαλμένα γνωστός σαν «ορός της αλήθειας».

Το Enipan και το Pentothal είναι δύο βαρβιτουρικά που, αν και η χρήση τους είναι παράνομη, δίνουν τα καλύτερα αποτελέσματα όταν γίνεται προσπάθεια να επιτευχθούν ομολογίες από κατηγορούμενους. Σε διάφορες πολιτείες στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής οι δικαστές έχουν ακόμα επιτρέψει και την χρήση αυτών των χημικών ουσιών.

Ο Φρόντ πίστευε ότι ο «άνθρωπος είναι ανίκανος να κρατήσει ένα μυστικό» και ο εγκληματολόγος Han Gross διατεινόταν ότι «πρέπει να προετοιμασθεί το έδαφος ώστε ο άνθρωπος να λέει την αλήθεια».

Με τη πάροδο του χρόνου οι ανάγκες της δικαιοσύνης και η γνώμη του κράτους ενθάρρυναν την εξέλιξη μέσων για να επιτύχουν ομολογίες, που είναι το κυριότερο είδος απόδειξης.

Στο όνομα της δικαιοσύνης, της κοινωνίας ακόμα και της επιστήμης, αυτή η αναζήτηση της αλήθειας οδήγησε στη χρησιμοποίηση διαφόρων μεθόδων (φυσικών, χημικών, ψυχολογικών, υπνωτικών, ηλεκτρονικών), ποικίλοντας από βασανιστήρια για ομολογία σε σύγχρονη ανάκριση και φυσικά αποδεικτικά στοιχεία που παρέχονται από δικαστικές επιστημονικές τεχνικές. Η λέξη «αποδεικτικό στοιχείο» μπορεί να χρησιμοποιηθεί με την έννοια «τελική απόδειξη» (αυτή καθαυτή η απόδειξη) ή «μέσον απόδειξης».

Σε γενικές γραμμές, το αποδεικτικό στοιχείο δηλώνει την ύπαρξη κάποιου γεγονότος.

Κατά την άποψη της αστυνομίας, μέσα απόδειξης

είναι όλες οι νόμιμοι μέθοδοι που είναι καταγεγραμμένες στα αρχεία της αστυνομίας (υπηρεσιακές αναφορές) και που σκοπεύουν να πείσουν ένα δικαστή για την ύπαρξη ενός γεγονότος. Επίσης υπάρχουν δύο σημαντικές νομικές αρχές. Η υπεροχή του ρόλου των δικαστικών στο προσδιορισμό της αξίας του αποδεικτικού στοιχείου και στα μέσα για την ασφάλειά του, και η αρχή του «in dubio pro reo», δια του οποίου δίνεται στο κατηγορούμενο το πλεονέκτημα της αμφιβολίας. Το δεύτερο αξίωμα περιέχεται στο άρθρο 24 του Ισπανικού Συντάγματος και δίνει στο κατηγορούμενο το δικαίωμα να αρνηθεί την ενοχή του και να επιμείνει στην αθωότητά του.

Πριν την ισχύ του Ισπανικού Συντάγματος το 1978, αυτό ήταν απλώς μια γενική νομική αρχή. Παρόλα αυτά, κατέληξε σε μια σημαντική αλλαγή της διαδικασίας που, σαν αστυνομικοί, θάπρεπε πάντοτε να κάνουμε κατά νου, από τη στιγμή που σημαίνει ότι έχουμε να κάνουμε με μια μεγαλύτερη επαγγελματική προσπάθεια, και από τη πλευρά των τεχνικών μεθόδων και από αυτή της προσωπικής αντίληψης.

Κατά τη πολύχρονη αστυνομική μου καριέρα έχω δει φυλακισμένους να παρουσιάζονται στο δικαστήριο και να παραπονούνται, συχνά χωρίς αιτία, ότι «η ομολογία τους είναι ψεύτικη. Υποχρεώθηκα να ομολογήσω». Σε περιπτώσεις όπως αυτές ο κατηγορούμενος καταθέτει, σαν να ήταν πράγματι γεγονός, ότι του επεβλήθη η λήψη του sodium pentothal, ότι υπέστη πλήση εγκεφάλου, βασανίστηκε και υποβλήθηκε σε απάνθρωπη και ταπεινωτική μεταχείριση ρητά απαγορευμένη από το άρθρο 15 του Ισπανικού Συντάγματος.

Γι' αυτή την αιτία έμεινα κατάπληκτος από τη φύση

της απόφασης παρμένης από το 2ο Τμήμα του Ανώτατου Δικαστηρίου. Ο κατηγορούμενος είχε πράγματι προσφύγει στο ανώτατο δικαστήριο επειδή αμφισβητούσε την ετυμηγορία του επαρχιακού δικαστηρίου του Οθιέδο στην επαρχία της Αστουρίας. Αυτό το δικαστήριο δεν του είχε επιτρέψει να κάνει οποιαδήποτε δήλωσή κάτω από την επήρεια του sodium pentothal ή οποιουδήποτε άλλου παρόμοιου προϊόντος. Ένωθε ότι υπήρχε κάποιο λάθος στην εκδίκαση της υπόθεσής του, που περιόριζε την υπεράσπισή του καθώς το δικαστήριο του αρνήθηκε την ευκαιρία ν' αποδείξει την αθωότητά του χρησιμοποιώντας ορό της αλήθειας. Καθώς η περίπτωση αυτή είναι κάπως ασυνήθιστη και αναμφισβήτητη επαγγελματικού ενδιαφέροντος, θα προσπαθήσουμε να αναλύσουμε τη μακροσκελή ετυμηγορία που εξέδωσε το Ανώτατο Ισπανικό Δικαστήριο.

ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Μια μέρα του Σεπτέμβρη του 1981, σε μια Ισπανική παραλία ένας νεαρός που είχε φάκελλο κλέφτη και ήταν φυγόδικος, έκανε τη γνωριμία μιας Βρετανίδας τουρίστριας και της εξομολογήθηκε το σφοδρό έρωτά του.

Μερικές μέρες αργότερα πήγαν στη παραλία μαζί χρησιμοποιώντας το αυτοκίνητο της κοπέλας. Την έπεισε να πάει μαζί του σε μια κοντινή σπηλιά ώστε να μπορούν να μείνουν μόνοι και μακριά από αδιάκριτα βλέμματα.

Μέσα στη σπηλιά της ζήτησε να κάνουν έρωτα αλλά εκείνη αρνήθηκε. Αυτός τότε θύμωσε και την έσπρωξε μακριά. Δυστυχώς εκείνη έπεσε, χτύπησε το κεφάλι της σ' ένα βράχο και πέθανε ακαριαία.

Τότε αυτός έκλεψε 5.000 πεσέτες από τη τσάντα της, έθαψε το σώμα της στην άμμο και έφυγε.

Το πτώμα βρέθηκε την ίδια μέρα. Δυο εβδομάδες αργότερα, μετά από επισταμένες αστυνομικές έρευνες ο εγκληματίας συνελήφθη και του απηγγέλθη κατηγορία.

ΟΙ ΔΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

Αφού ολοκληρώθηκαν οι ανακρίσεις της αστυνομίας, η υπόθεση έφθασε στον ανακριτή. Αυτός ετοίμασε ένα περιληπτικό χωρίς παραλείψεις φάκελλο και η υπόθεση έφθασε στο επαρχιακό δικαστήριο του Οθιέδο σε μικρό χρονικό διάστημα.

ΟΙ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ

Το επαρχιακό δικαστήριο του απηύθυνε κατηγορία

για ανθρωποκτονία εξ αμελείας, απρεπή επίθεση και διακεκριμένη κλοπή. Ο κατηγορούμενος καταδικάστηκε σε 15 χρόνια φυλάκιση για ανθρωποκτονία εξ αμελείας και ένα χρόνο φυλάκιση για κλοπή, και του επιβλήθη πρόστιμο να πληρώσει 1.000.000 πεσέτες για σωματικές βλάβες.

Η ΕΦΕΣΗ

Ο νομικός σύμβουλος του κατηγορούμενου αμφισβήτησε την ετυμηγορία και έκανε έφεση κατά της απόφασης στο Δεύτερο Εγκληματολογικό του Ανώτατου Ισπανικού Δικαστηρίου, υποστηρίζοντας δικονομικές παραβάσεις εξαιτίας των οποίων περιορίσθηκε η δυνατότητα υπεράσπισης του πελάτου του. Όσον αφορά το δικηγόρο, το βασικό σημείο του σκεπτικού του ήταν ότι το δικαστήριο δεν είχε επιτρέψει μία ένεση με pentothal ή μιας παρόμοιας ουσίας που θα βοηθούσε το πελάτη του να πει την αλήθεια.

Η ΤΕΛΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ

Κατά τη κρίση του το Δεύτερο Εγκληματολογικό Τμήμα του Ανώτατου Ισπανικού Δικαστηρίου απέρριψε την έφεση ολοκληρωτικά και υποστήριξε την απόφαση του Επαρχιακού δικαστηρίου του Οθιέδο.

ΟΙ ΟΜΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΤΑ ΝΟΜΟ

Η απόφαση δήλωνε ότι «κατά τον Ποινικό Νόμο μια ομολογία είναι κατάθεση, που γίνεται από ένα κατηγορούμενο στην οποία δίνει αποδεικτικά στοιχεία εναντίον του εαυτού του και παραδέχεται την ενοχή του έχοντας υπ' όψη τις κατηγορίες που εκκρεμούν εναντίον του».

Σε κάποιο βαθμό η Ισπανική Ποινική Δικονομία ακόμα αναγνωρίζει τον υπερέχοντα μοναδικό χαρακτήρα των ομολογιών σαν το κυριότερο είδος αποδεικτικού στοιχείου. Αυτά τα χαρακτηριστικά είναι ακόμη φανερά στον Οργανικό Νόμο Νο 10/11-10-1980 καθώς τα άρθρα 7 και 8 αναφέρονται στη προφορική εξέταση για επιθέσεις εκ προθέσεως. Η αλλαγή στη θεωρία για την ομολογία εκφράζεται πλήρως στο Ισπανικό Σύνταγμα του 1980. Το άρθρο 17, παράγραφος 3, του Συντάγματος αναφέρει ότι ο κατηγορούμενος δεν υποχρεώνεται να κάνει κατάθεση και το άρθρο 24 παράγραφος 2, αναγνωρίζει το δικαίωμα του κατηγορούμενου για μια επαρκή υπεράσπιση και για τη χρησιμοποίηση αποδεικτικών μεθόδων που θα ενισχύσουν αυτή την υπεράσπιση, σύμφωνα με το δικαίωμά του να μη παραδεχθεί την ενοχή του και να συμπεράσσει να υπερασπισθεί την αθωότητά του».

Τα άρθρα 406 και 820 της Ποινικής Δικονομίας επίσης αποφαίνονται ότι «ομολογίες δεν εμποδίζουν το δικαστή από το να κάνει όλα τα απαραίτητα βήματα για να αποδείξει και να επικυρώσει την ενοχή του κατηγορούμενου».

Η θεμελιώδης αρχή του Ποινικού Νόμου ότι η αλήθεια θάπρεπε να βασίζεται σε υλικά αποδεικτικά στοιχεία και η αναμφισβήτητη αξία της ομολογίας του κατηγορούμενου σα μέσο εξασφάλισης ότι αυτή η αρχή τηρείται, έχουν προσελκύσει τη προσοχή στη πειραματική ψυχολογία από την άποψη του να παρέχονται τα νόμιμα μέσα, για να επιτυγχάνονται ομολογίες ή, στο κάτω κάτω τα μέσα για να επιτυγχάνεται κάποια απόδειξη ενοχής. Η σύγχρονη ψυχολογία και ψυχοθεραπεία έχουν επίσης προσελκύσει την προσοχή, ειδικά οι μέθοδοι όπως η ναρκοδιάγνωση, η ναρκοσύνθεση, η ναρκοκάθαρση. Αυτές οι μέθοδοι συνεπάγονται την αργή ενδοφλέβια παροχή ενός βαρβιτουρικού που επιφέρει μια κατάσταση όπου όλες οι αναστολές χάνονται και αποκαλύπτεται η αλήθεια, εξ ου και η έκφραση «ορός της αλήθειας».

ΒΑΡΒΙΤΟΥΡΙΚΑ

Μετά από εκτεταμένες κλινικές έρευνες, τα πλέον συχνά χρησιμοποιούμενα φάρμακα είναι: ενίφαν, ρίβενάλ, sodium amytal, methedrine, euralcon και ειδικά στο sodium pentothal, ευρέως γνωστό σαν «ορός της αλήθειας» καθώς δημιουργεί μια αυξανόμενη αδράνεια που οδηγεί σε υπνηλία, νωθρότητα και τελικά χάσιμο των αισθήσεων και της συνείδησης.

Αυτό έχει οδηγήσει στην αισιόδοξη επιβεβαίωση ότι τα αποτελέσματα που επιτυγχάνονται μέσω της χορήγησης του pentothal είναι γενικά, απόλυτα και εκπληκτικά.

Αξιοσημείωτη διαμάχη έχει προκύψει πρόσφατα μεταξύ των επιστημόνων, γιατρών και ψυχιάτρων, που εξέφρασαν επιφυλάξεις και επεσήμαναν τις αντενδείξεις και τους κινδύνους του pentothal. Ένας αριθμός Βρεττανών ερευνητών έχει υποστηρίξει ότι σε μερικές σπάνιες περιπτώσεις, θα μπορούσε να προκαλέσει ανακοπή της καρδιάς λόγω παράλυσης.

Η δικαστική απόφαση που παρατέθηκε πιο πάνω σχολίαζε ως εξής: «Αναπόφευκτα το πρόβλημα της ψυχανάλυσης εν υπνώσει ετέθη στα συμφραζόμενα της ανάκρισης αλλά το προδικασμένο, η νομική αυθεντία και η ιατρική επιστημονική άποψη έχουν τοποθετηθεί από τη πλήρη παραδοχή μέχρι την αποδοχή με επιφυλάξεις και την ολοσχερή απόρριψη της χρήσης «φαρμάκων της αλήθειας» σα μέσο δημιουργίας απόδειξης.

Όταν πάρθηκε η απόφαση... η έλλειψη αξιόπιστων αποτελεσμάτων, οι πιθανοί κίνδυνοι από τη χρήση του και ειδικά οι σοβαρές αντιρρήσεις που ε-

γέρθηκαν κατά της ανεξέλεγκτης χρήσης του θα μας ανάγκαζαν να παραβούμε τις αρχές του νόμου που αναφέρθηκαν παραπάνω. Στη πραγματικότητα αυτό θα ήταν ένας πλάγιος και απρεπής τρόπος απόσπασης ομολογιών από το κατηγορούμενο και σε τελευταία ανάλυση θα εκδηλωνόταν μια περιφρόνηση για το πρόσωπο καθώς μια τέτοια ομολογία θα είχε επιτευχθεί καταστρέφοντας τη ψυχική και διανοητική του αντίσταση.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Το Ανώτατο Δικαστήριο συμπέρανε: «Όλες αυτές οι σοβαρές αντιρρήσεις, επιπρόσθετα μ' αυτές που προέκυψαν κατά τη διάρκεια της παρούσας ακρόασης, ας απευθυνθούν στο κατηγορούμενο και ας γίνει κατανοητό ότι σε τελευταία ανάλυση, αυτός επιθυμεί να κάνει μια ομολογία αφού του χορηγηθεί pentothal, ορίζοντας έτσι αυτή τη διαδικασία σα τη μοναδική και οριστική απόδειξη της αθωότητάς του παραμερίζοντας όλα τα αποδεικτικά στοιχεία που συγκεντρώθηκαν με άλλους τρόπους. Όπως και νάχει το πράγμα, όμως, το δικαστήριο, προτού βγάλει την απόφασή του είναι υποχρεωμένο να λάβει ευσυνείδητα υπόψη του όλα τα αποδεικτικά στοιχεία κατά το άρθρο 741 του Κώδικα Ποινικής Δικονομίας.

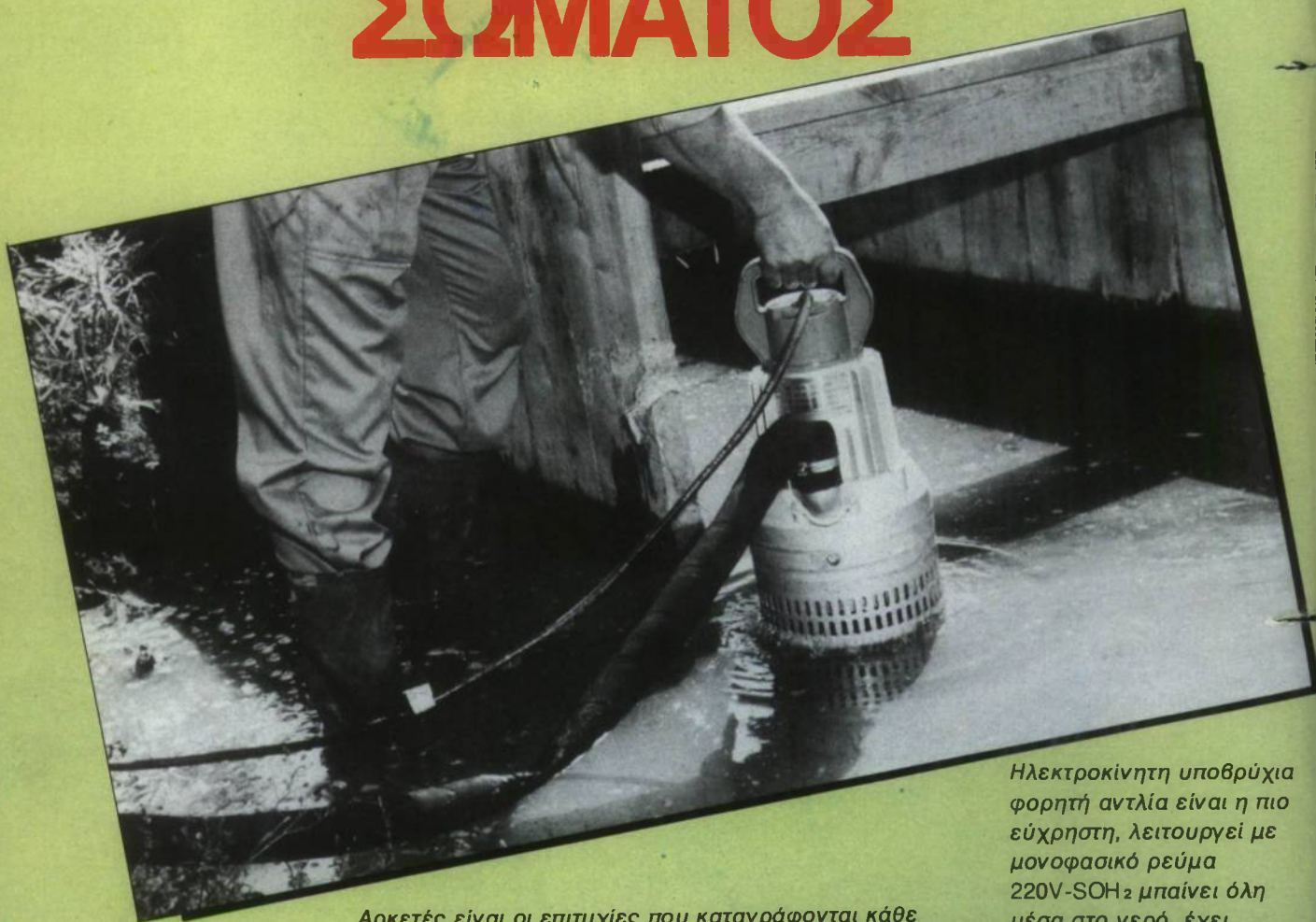
Συνεπώς, το Δικαστήριο απορρίπτει την έφεση πάνω σ' αυτά τα δεδομένα σαν άρνηση δηλαδή να δεχθεί σαν αποδεικτικό στοιχείο ομολογίες υπό την επήρεια του pentothal ή κάποιου παρόμοιου προϊόντος». (Η έφεση ήταν βασισμένη στο άρθρο 850 παράγραφος 1 του Ισπανικού Κώδικα Ποινικής Δικονομίας).

«Τελικά, δεν έγινε παράβαση της αρχής» in dubio pro reo, εφόσον υποτίθεται ότι σε περίπτωση αμφιβολίας για τα γεγονότα μιας υπόθεσης πρέπει να ληφθεί υπόψη η πιο συμφέρουσα για το κατηγορούμενο εκδοχή. Αυτή η αρχή δεν υπεισέρχεται σ' αυτή την υπόθεση καθώς τα γεγονότα και η αυθεντικότητά τους είναι γνωστά και δεν υπάρχει αμφιβολία ή αβεβαιότητα γι' αυτά».

Αυτή η ετυμολογία είναι σημαντικού ενδιαφέροντος από την αστυνομική άποψη του θέματος, καθώς ορίζει ότι, αν η χρήση του pentothal με σκοπό απόσπασης ομολογίας είναι παράνομη, είναι επίσης παράνομη η χρήση του για να αποδειχθεί η αθωότητα κάποιου κατηγορούμενου. Σε ακραίες περιπτώσεις θα υπάρχει πάντα αβεβαιότητα ως προς το ποιός θα ήταν ο καλύτερος τρόπος να γίνει σεβαστή η αρχή ώστε να δοθεί στον κατηγορούμενο το πλεονέκτημα της αμφιβολίας και η χρήση του «ορού της αλήθειας» θα είναι ακόμη ανοιχτή σ' ερωτηματικά.

Κι εμείς θ' αφήσουμε τον αναγνώστη να βγάλει τα δικά του συμπεράσματα.

ΑΝΤΛΙΕΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ



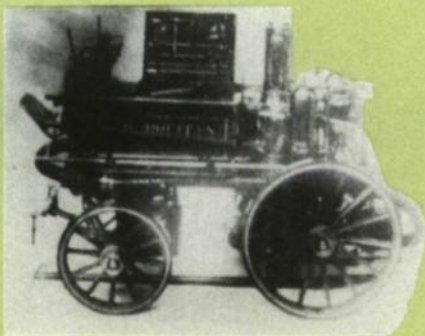
Αρκετές είναι οι επιτυχίες που καταγράφονται κάθε χρόνο στο ενεργητικό του Πυροσβεστικού Σώματος. Επιτυχίες που αφορούν κατασταλτικό αλλά και προληπτικό έργο.

Τη χρονιά που μας πέρασε οι πυροσβέστες επενέβησαν σε 18.836 πυρκαγιές σε 4.663 παροχές βοήθειας και σε άλλες περιπτώσεις που χάρη στον εξοπλισμό που διαθέτουν και τις υπεράνθρωπες προσπάθειες που καταβάλουν συνέβαλαν με αποτελεσματικό τρόπο στην προστασία της ζωής και περιουσίας του πολίτη.

Βασικό ρόλο στον εξοπλισμό παίζουν και οι αντλίες οι οποίες έχουν τη δυνατότητα άντλησης και εκτόξευσης νερού.

Σας παρουσιάζουμε φωτογραφίες πυροσβεστικών αντλιών όπως εξελίχθηκαν τεχνολογικά από το 1766 μέχρι σήμερα.

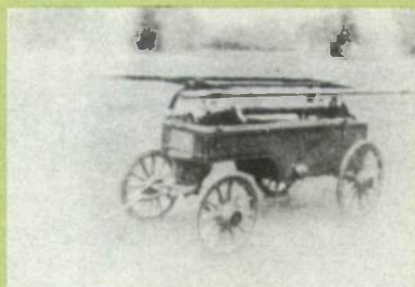
Ηλεκτροκίνητη υποβρύχια φορητή αντλία είναι η πιο εύχρηστη, λειτουργεί με μονοφασικό ρεύμα 220V-SOH₂ μπαίνει όλη μέσα στο νερό, έχει μεγάλη απορροφητικότητα. Είναι κατάλληλη για την άντληση ακάθαρτων νερών από υπόγεια σπιτιών, πηγάδια κλπ. Προέλευσης Δ. Γερμανίας και κατασκευής του οίκου EMV.



Πυροσβεστική ατμάντλία
Shand Mason του 1876.



Χειροκίνητη πυροσβεστική
αντλία Philips του 1766.



Χειροκίνητη πυροσβεστική
αντλία Merryweather του
1898 που
χρησιμοποιήθηκε στην
κατάσβεση της πυρκαϊάς
των Ανακτόρων της 24 και
25 Δεκεμβρίου 1909 απ'
τον Λόχο Πυροσβεστών.



Χειροκίνητη πυροσβεστική
αντλία Simpson του 1820.



Ατμοκίνητη πυροσβεστική
αντλία Merryweather του
1863 που
χρησιμοποιήθηκε στην
κατάσβεση της μεγάλης
πυρκαϊάς των Ανακτόρων
της 24 και 25 Δεκεμβρίου
1909 από το Λόχο
Πυροσβεστών.

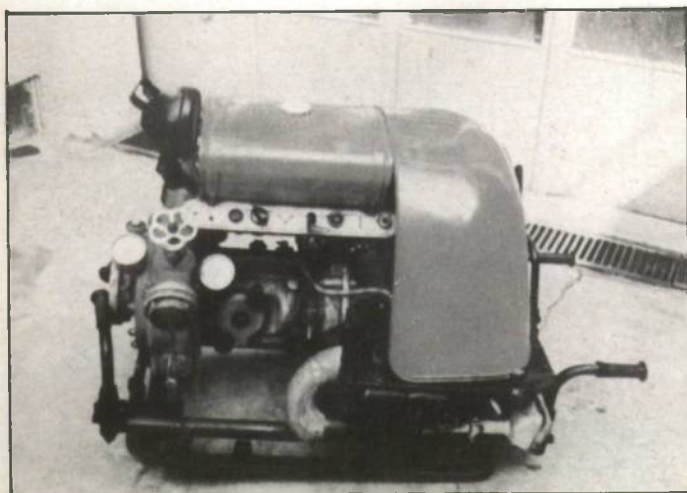


Χειροκίνητη τροχήλατη
πυροσβεστική αντλία του
τέλους του 19ου αιώνα.



Χειροκίνητη πυροσβεστική
αντλία Merryweather του
1866 που χρησιμοποιούνταν
απ' τον Λόχο
Πυροσβεστών.

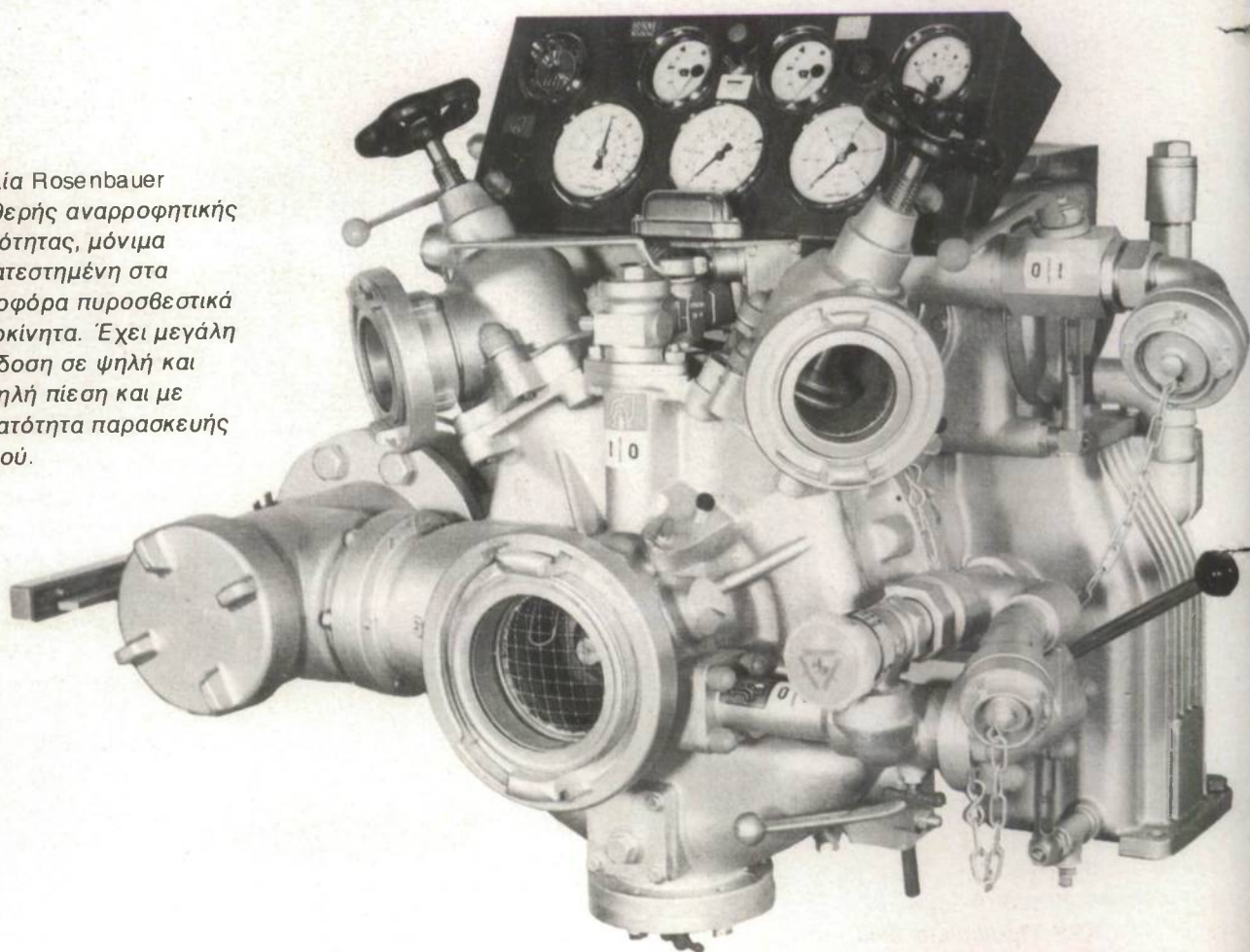
Φορητή αντλία K.
Rosenbauer, τύπου
Automatic 75 VW,
παροχής 1150 LT/MIN με
8 BAR.
Παρελήφθηκε το έτος
1966.



Φορητή αντλία Magirus
τύπου TS 8/8s με
κινητήρα VW τύπου 126 A,
παροχής 1600 L/MIN με 8
BAR, θάρους 220 KGS.
Παρελήφθηκε το έτος
1979.



Αντλία Rosenbauer
σταθερής αναρροφητικής
ικανότητας, μόνιμα
εγκατεστημένη στα
υδροφόρα πυροσβεστικά
αυτοκίνητα. Έχει μεγάλη
απόδοση σε ψηλή και
χαμηλή πίεση και με
δυνατότητα παρασκευής
αφρού.



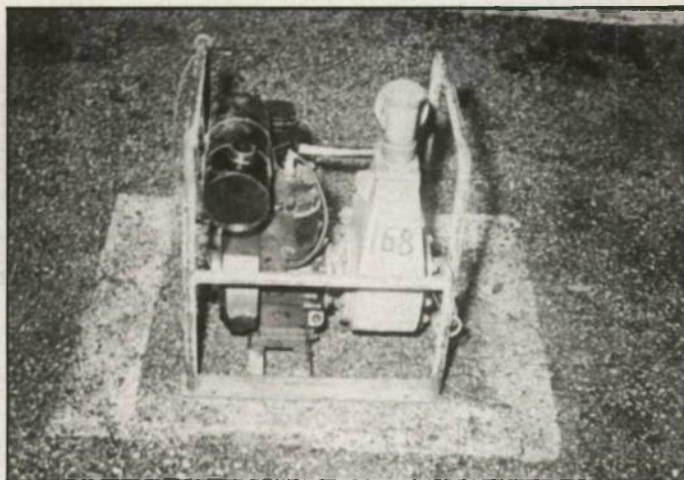
Φορητή αντλία Bachert
τύπου TS 8/8, παροχής
1100 LT/MIN, βάρους 195
KGS.
Παρελήφθηκε το έτος
1973.



Αυλός πάνω σε τρέυλορ
(κανονάκι) τύπου FWM
3600 έχει δεξαμενή
χωρητικότητας 900 LT
αφρογόνου υγρού και
παροχή νερού 3400 LT με
εμβέλεια 40 μέτρων
περίπου.
Παρελήφθηκε το 1978.



Μικρό φορητό αντλητικό
συγκρότημα με αντλία
Magirus τύπου TS 2/5 και
δίχρονο κινητήρα SLO
ισχύος 2,5 HP.
Παρέχει 200 LT/MIN με 5
BAR. Μικτό βάρος 37
KGS. Προμήθεια 1969.



Μικρό φορητό αντλητικό
συγκρότημα με κινητήρα
Ιταλικής κατασκευής
τύπου HTB-35, ισχύος 3,5
HP, με αντλία μονοβάθμιο
Ελληνικής κατασκευής,
παροχής 300 LT/MIN από
3 μέτρα και βάρους 30
KGS.
Προμήθεια 1970.

**Μάγοι, Χαρτορίχτρες,
καφετζούδες και η
τσέπη μας**



Καθημερινά ακούμε για αστρολόγους και χαρτομάντεις, για ψυχοερευνητές και χειρομάντεις, για κρυσταλομάντεις, νοομάντεις και άλλα πολλά. Δεν γνωρίζει κανείς ακριβώς τι κάνουν αυτοί οι άνθρωποι, τους μαθαίνουμε από τις διαφημίσεις τους στον τύπο, τα πάντα γύρω τους καλύπτονται με μυστήριο.

Ξέρουμε όμως ότι οι μάγοι και οι καφετζούδες «λένε» τον καφέ, λύνουν μάγια, προειδοποιούν για τα καλά και τα κακά μελλούμενα και παίρνουν χρηματικό αντίτιμο για τις προφητείες τους. Κόσμος τους επισκέπτεται και πληρώνει για να πληροφορηθεί την πορεία και τις εξελίξεις των ζητημάτων του (αισθηματικών, οικογενειακών, επιχειρηματικών και άλλων, που ο αριθμός τους δεν έχει τελειωμό).

Η μαγεία στην Ελλάδα αποτελεί αρκετά εκτεταμένη επαγγελματική απασχόληση. Πως αλλιώς να εξηγηθεί το γεγονός ότι περίπου 45.000 μάγοι εργάζονται για τους άλλους, τους αφελείς ή εύπιστους, με χίλια δύο συστήματα. Από το φλυτζάνι του καφέ μέχρι τα τραπουλόχαρτα και από το «χρησμό της Σφίγγας» μέχρι το ταμπακόνερο. Μέσα στην Αθήνα 3.000 «μάγοι» λένε σήμερα τον καφέ ή τα χαρτιά αντί αμοιβής 1.000 - 5.000 δρχ. Εξαπατούν το κόσμο για να κερδίζουν όπως υπολογίζεται δύο περίπου δισεκατομμύρια το χρόνο. Φυσικά όλοι αυτοί οι επιτήδευτοι είναι ξένοι και άσχετοι με τους επιστήμονες - ψυχαναλυτές. Χρησιμοποιούν τα μαγικά βότανα και φίλ-



τρα, τα σιδερένια κουτάλια, τα κεριά και τα λιθάνια, το μαγικό νερό ή τη χειρομαντεία και ένα σωρό άλλες μεθόδους μέχρι να κερδηθεί η εμπιστοσύνη του αφελούς για να αρχίσει αμέσως μετά το ανελέητο μάδημα.

Αλλά ας δούμε πως ξεκινούν και πως φτάνουν εκεί τα πράγματα. Πολλά πανεπιστήμια του εξωτερικού έχουν αναγνωρίσει σαν επιστήμη και έχουν δημιουργήσει έδρες Παραψυχολογίας και Εφαρμοσμένης Ψυχολογίας. Υπάρχει εκεί ένα πλήθος ανθρώπων που έχει σχέση με αυτό τον επιστημονικό χώρο. Για καλύτερη λοιπόν μελέτη και έρευνα των ψυχολογικών και Παραψυχολογικών φαινομένων ιδρύουν Εταιρείες Ψυχικών Ερευνών. Περίφημη είναι η εταιρεία του Λονδίνου όπου καταπλήσσεται κανείς από τις προσωπικότητες που είναι μέλη της. Εδώ όμως αρχίζει το κακό.

Κοντά σ' αυτούς που ασχολούνται με τις ψυχικές έρευνες και έχουν κάποιο επιστημονικό υπόβαθρο αναπτύσσεται ένα πλήθος ανθρώπων χωρίς κατάρτιση, στερούμενων ακόμα και την στοιχειώδη μόρφωση, οι οποίοι ιδρύουν και αυτοί με την σειρά τους σωματεία, δήθεν ασχολούμενα με τις μεταφυσικές έρευνες.

Στην Ελλάδα που δεν υπάρχει έδρα στα Πανεπιστήμια, τί γίνεται; Εδώ το κακό κυριαρχεί, δεν θεραπεύεται και τα μέτρα που λαμβάνονται δεν είναι αρκετά για τη σταδιακή περιστολή του. Λειτουργούν σωματεία που οι πρόεδροί τους - άνδρες και γυναίκες - δεν διαθέτουν επιστημονικά προσόντα ή τουλάχιστον δεν είναι, επιστήμονες σχετικής με την Εφαρμοσμένη Ψυχολογία επιστήμης (γιατροί, ψυχίατροι). Αυτοανακηρύσσονται διδάκτορες ενώ είναι παρ' όλα αυτά οι περισσότεροι, υπάλληλοι νεκροταφείων, αδίστακτοι και πονηροί πολίτες, αγράμματοι. Τα σωματεία αυτά ιδρύονται και λειτουργούν σύμφωνα με τις διατάξεις της σωματειακής νομοθεσίας του Αστικού Κώδικα. Από τα ιδρυτικά καταστατικά τους προκύπτει ότι σκοπός τους είναι η διερεύνηση των μεταφυσικών φαινομένων και η πειραματική και θεωρητική μελέτη των ψυχικών εκδηλώσεων. Εκτός αυτού τα σωματεία χορηγούν πιστοποιητικά «Διπλώματος Μέντιουμ» χωρίς φειδώ, αφ' ενός στα μέλη τους χωρίς να έχουν επιστημονικές γνώσεις, αφ' ετέρου όμως και «παντί προσερχομένων» με α-

ντάλλαγμα χρηματικό ποσό μέχρι και ένα εκατομμύριο. Έχουν εκτραπεί λοιπόν από τον κύριο σκοπό τους, σκοπό για τον οποίο ιδρύθηκαν και έχουν μεταβληθεί σε επαγγελματικές επιχειρήσεις, γιατί αντί της με κάθε νόμιμο μέσο μελέτης των ψυχικών εκδηλώσεων του ατόμου και των μεταφυσικών φαινομένων αυτά πλουτίζουν σε βάρος αφελών. Όσοι τώρα λάβουν τα «πιστοποιητικά ικανότητας» δρουν στη συνέχεια σαν μεμονωμένα μέντιουμ, αυτοδιαφημιζόμενα παραπλανητικά με αγγελίες σε εφημερίδες και περιοδικά σαν ψυχοερευνητές, ωροσκόποι, πνευματοθεραπευτές, ψυχοθεραπευτές, αστρολόγοι κλπ. αποκομίζοντας μεγάλα χρηματικά ποσά.

Άραγε όλα αυτά τα γνωρίζουν οι αρμόδιοι κρατικοί φορείς; Γνωρίζουν ότι η δράση τους δεν περιορίζεται μόνο στην εκμετάλλευση των αφελών, αλλά γίνονται και πρόξενοι ψυχικών τραυματισμών, οικογενειακών δραμάτων και τραγωδιών ακόμη και εγκλημάτων σε βάρος ιδίως νευροψυχικών ατόμων;

Η αντιπρόεδρος του Κεντρικού Συμβουλίου Υγείας (ΚΕΣΥ) του Υπουργείου Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων Κα Ιωάννα Πανοπούλου, την οποία συναντήσαμε, σε ερώτησή μας: «αν στα μέτρα που πρόκειται να ληφθούν για την αναβάθμιση των υπηρεσιών στον τομέα της Ψυχικής Υγιεινής των πολιτών περιλαμβάνονται κάποια σε σχέση με τα «μέντιουμ» απάντησε τα εξής: «Το θέμα των «Μέντιουμ» είναι τοποθετημένο

στον κατάλογο των προς συζήτηση θεμάτων της Επιτροπής Ψυχικής Υγείας, δεν είναι όμως ιεραρχικά το πρώτο που μας απασχολεί. Το πρόβλημα είναι αισθητό και χρειάζεται να λυθεί.

Σε μικρό χρονικό διάστημα θα έχουμε τις απαιτούμενες προτάσεις. Μέχρι να θεσμοθετηθεί πρέπει τα συναρμόδια υπουργεία να αρχίσουν μια ενημερωτική καμπάνια για τις βλαβερές ψυχικές και υλικές επιπτώσεις».

«Πρέπει να σημειωθεί – μας είπε εκτός των άλλων, ο προϊστάμενος του τμήματος οικονομικών εγκλημάτων (απάτες) της Υποδιεύθυνσης Ασφάλειας Αττικής, Αστυνομικός Υποδιευθυντής Ευθύμιος Γλυμής – ότι τα μέλη των σωματείων μέντιουμ εμφανίζονται ότι διαθέτουν μεταφυσικές ικανότητες και με διάφορες δήθεν προβλέψεις εκμεταλλεύονται τις ψυχικές αδυναμίες ατόμων αποκομίζοντας οφέλη. Οι εξαπατούμενοι φοβούμενοι διασυρμό της υπόληψής τους ή πιστεύοντας συνηθέστερα στις προβλέψεις αποφεύγουν να τους καταγγείλουν στις αρχές γι' αυτό και δεν θεβαιώνονται πολλές παραβάσεις. Κατά την περασμένη χρονιά σπουδαιότερη ήταν η περίπτωση απάτης του Σαλή Εμίν- Ογλού, κατοίκου Αθηνών, γεννηθέντος στο Εύλαλο Ξάνθης, ο οποίος από τα τέλη του 1982 μέχρι τη σύλληψή του απέσπασε με τη μέθοδο του μέντιουμ από τη Μελομένη Οικονόμου το ποσό των 2.500.000 δρχ. τμηματικά, εξαπατώντας την ότι θα της «έλυne» τα μάγια που όπως της



είχε πει είχε κάνει κάποιος σε βάρος της οικογένειάς της. Μετά από όλα αυτά και για ευχερέστερο έλεγχο αυτών που ασκούν το επάγγελμα του «μέντιουμ» θεωρώ ότι το θέμα πρέπει να ρυθμιστεί νομοθετικά. Τα άτομα αυτά πρέπει να εφοδιάζονται με άδεια από τις Αστυνομικές αρχές, που θα χορηγείται αφού προηγουμένως ερευνηθεί το ποίον και η ποινική κατάσταση αυτών και εφ' όσον έχουν λάβει την κατάλληλη επαγγελματική - επιστημονική εκπαίδευση και δοκιμασία η οποία θα προσδιορίζεται με σχετικό νόμο».

Ο κ. Λάμπρος Καράμπελας, διδάκτορας της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και αντεισαγγελέας Εφετών Αθηνών στην ερώτησή μας: «Ποιά είναι η ποινική ευθύνη αυτών που προφητεύουν για το μέλλον, για τους πνευματοθεραπευτές και ψυχοθεραπευτές» μας είπε τα εξής: «Με τις διατάξεις των άρθρων 386, 387 και 389 του



Ποινικού Κώδικα περί απάτης, απάτης ευτελούς αξίας και απατηλής πρόκλησης θλάβης, θα διωχθεί κάθε άτομο, που θα παραστήσει σε άλλον, ότι έχει κάποιες ικανότητες, ενώ γνωρίζει ότι δεν τις έχει – εκτός αν αποδειχθεί ότι έχει τέτοιο «χάρισμα» – για να του πει κάτι, που έχει σχέση με το παρελθόν, παρόν ή και το μέλλον. Αυτό ή για να του πάρει κάποιο χρηματικό ποσό, μικρό ή μεγάλο ή άλλο είδος (αριθ. 386 και 387 Π.Κ.) ή και μόνο για να τον θλάβει χωρίς να έχει όφελος (αρθ. 389 Π.Κ.).

Στην ερώτησή μας, «αν χρειάζονται και άλλα νομοθετικά μέτρα για την προστασία των αφελών», μας απάντησε: «Εφόσον υπάρχουν – και θα υπάρχουν – αφελείς και καλόπιστοι άνθρωποι, αλλά και άτομα μειωμένης νοημοσύνης και γενικά πολίτες που παρασύρονται εύκολα από τις διάφορες αναληθείς παραστάσεις διάφορων ατόμων, που αποφάσισαν να ζουν εκμεταλλευόμενα τους παραπάνω, πρέπει η Πολιτεία:

- Να απαγορεύσει τη χορήγηση «διπλώματος», «πτυχίου», «πιστοποιητικού» και γενικά κάθε τίτλου στα διάφορα σωματεία (παραψυχολογίας - Μέντιουμ - Μεταφυσικών Ερευνών κλπ.) που χορηγούν τέτοιους τίτλους και αν κριθεί, ότι πρέπει να χορηγούνται, να αναλάβει τη χορήγηση το κράτος σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που θα ορίσει νόμος.

- Να απαγορεύει και να τιμωρεί με φυλάκιση όποιον επικαλείται τέτοιους τίτλους, εφόσον δεν έχουν



χορηγηθεί ή δεν έχουν αναγνωρισθεί από το Ελληνικό κράτος αν χορηγήθηκαν από ξένο κράτος».

☆☆☆

Μένει κανείς άναυδος διαβάζοντας δικογραφίες ή πρακτικά δίκης κατηγορουμένων για «απάτη και έγκλημα κατ' εξακολούθηση». Πονηρές γυναίκες με παιδαριώδεις σκηνοθεσίες, αδίστακτοι μάγοι με χοντροκομμένες τελετουργίες και απίθανες «συμβουλές», που κανονικά έπρεπε να προκαλούν τους καυχασμούς ακόμα και μικρών παιδιών, πείθουν αρκετούς πως τους «θεράπευσαν» με τη βοήθεια των «πνευμάτων». Άνθρωποι ώριμοι, με πανεπιστημιακή και γυμνασιακή μόρφωση πιστεύουν με αφέλεια αμαθεστάτων, πως εμφανίζονται ο «Μεγαλειότατος» δηλαδή ο Θεός (!) και η «Ελένη της Ατλαντίδας»!

Τι να πρωτοθαυμάσει κανείς σ' αυτές τις απίστευτες ιστορίες: την ευτελή κατεργαριά της μάγισσας ή την απέραντη θλακεία των θυμάτων; Η εντύπωση που δημιουργείται πάντως είναι δυστυχώς πως υπάρχει πλήρης ανταπόκριση της κατεργαριάς της μιάς και της αφέλειας των άλλων.

Τελειώνουμε με την πικρή παρατήρηση που έκανε κάποιος πρόεδρος δικαστηρίου σε δίκη για απάτη «μάγισσας»: «αναρωτιέμαι πως φθάσαμε στη Σελήνη, πως προοδεύουμε ταχύτατα στις επισημές, όταν υπάρχουν άνθρωποι που πιστεύουν σε τόσες ανοησίες σαν να ζουν πενήντα χιλιάδες χρόνια πίσω...».

□

ΣΕΡΡΕΣ

Οι πληροφορίες που έφθασαν στην Ασφάλεια Σερρών έλεγαν πως στο μπαρ «Κουνελάκια» οι εργαζόμενες σαν σερβιτόρες έκαναν και «άλλη» δουλειά. Εκδίδονταν επί χρήμασι. Οι αστυνομικοί δεν ολιγόρησαν. Άρχισαν αμέσως και μεθοδικά να παρακολουθούν το μαγαζί ιδιοκτησίας Αθ. Παντελίδη, χωρίς να νοιάζονται για το αν δούλευαν και πέρα απ' το ωράριό τους. Η προσπάθειά τους καρποφόρησε, όταν στις 28 Νοέμβρη και ώρα 23.30' κατάφεραν να συλλάβουν επ' αυτοφώρω δύο σερβιτόρες του μπαρ να εκδίδονται αντί του χρηματικού ποσού των 2.000 δραχμών. Για να φθάσουν στην ανακάλυψη και αποκάλυψη του αδικήματος, αστυνομικοί της υπηρεσίας αυτής παρουσιάστηκαν σαν «πελάτες» και συνέλαβαν τον ιδιοκτήτη, δύο σερβιτόρους και τις δύο γυναίκες που δικάστηκαν και καταδικάστηκαν από το Τριμελές Πλημ/κείο Σερρών.

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα την Α.Δ. Σερρών για το υλικό που μας έστειλε.

ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Είχε «ρημάξει», κυριολεκτικά, τα μαγαζιά της Μυτιλήνης «οικογενειακή» σπείρα κλεφτών που κατάφερε από το 1978 μέχρι και το τέλος του 1985 οπότε εξαρρώθηκε και πιάστηκαν τα μέλη της, να ξεπεράσει τις 100 κλοπές και διαρρήξεις.

Πρόκειται για τους Θεόδωρο Πρίμπα του Ευστρατίου και της Αναστασίας ετών 32, Μυρσίνη Πρίμπα συζ. Θεοδώρου ετών 47, Ιωάννη Σαρέλλη του Παναγιώτη και της Μυρσίνης ετών 23 φαντάρου, Ευστράτιο Πρίμπα του Θεοδώρου και της Αργυρώς ετών 64 και Παναγιώτη Πρίμπα του Ευστρατίου και της Αναστασίας ετών 18 άνεργου. Οι δύο πρώτοι εργάζονταν στο Βοστανείο Νοσοκομείο Μυτιλήνης ενώ ο τέταρτος δράστης ήταν



γεωργός.

Συγκεκριμένα ο Θεόδωρος Πρίμπα είχε κλέψει: στο χρονικό διάστημα 1978 - 79 διάφορα εργαλεία από οικοδομές αξίας 22.500 δραχμών, το 1981 από ψαρόβαρκες δίχτυα αξίας 35.000 δραχμών, από το 1981 - 84 - πάλι από αναγειρόμενες πολυκατοικίες - εργαλεία αξίας 134.500 δραχμών. Πλούσια η σοδειά του και το 1982. Προτίμησή του όπως συνήθως τα εργαλεία και είδη υγιεινής από οικοδομές όπως και δύο όπλα. Συνολική αξία των κλοπιμαίων αυτού του χρόνου 213.500 δραχμές. Η συνέχεια στο 1983 αποφέρει εξωλέμβιες μηχανές, είδη κυνηγιού και αλιείας, δίκαννα, μηχανές, ανταλλακτικά μοτοσυκλετών, εργαλεία, κλειδιά, τζάκετ, μοτέρ αξίας 701.150 δραχμών. Το 1984 η «συγκομιδή» πήγε «αρκετά καλά». Εργαλεία, οικοδομικά υλικά, καφές, σακούλλες νάυλον, χρυσαφικά, ρολόγια, αντίκες, ντουλάπες, γλυκά του κουταλιού, μαστίχα, είδη υγιεινής συνολικής αξίας 853.489 δραχμών. Τη χρονιά

που μας πέρασε ο Θ. Πρίμπας προτίμησε τα καλλυντικά, τα τουριστικά είδη, τα ραδιομαγνητόφωνα, τα κλειδιά, τα ηλεκτρολογικά, τα εργαλεία, και τα αναψυκτικά. Ποσό αξίας τους οι 123.120 δραχμές. Μαζί με τη γυναίκα του Μυρσίνη έκλεψαν επίσης ιατρικά εργαλεία και νοσοκομειακό υλικό από το νοσοκομείο που εργάζονταν αξίας 25.000 δραχμών.

Εκτός από το «παραγωγικότατο» ζευγάρι συνεργοί στις κλοπές θεωρήθηκαν ο πατέρας του Θεοδώρου Ευστράτιος, ο αδελφός του Παναγιώτη Πρίμπα και ο φαντάρος Σαρέλλης Ιωάννης για απόκρυψη και διάθεση κλοπιμαίων.

Πολλά από τα κλοπιμαία επιστράφηκαν στους ιδιοκτήτες τους ενώ δράστες και συνεργοί παραπέμφθηκαν στη δικαιοσύνη.

Ευχαριστούμε με την ευκαιρία την Α.Δ. Λέσβου για την τόσο πολύτιμη συνεργασία της και το υλικό που μας έστειλε. Και πάντα περιμένουμε ανυπόμονα και έγκαιρα καινούριο υλικό.

Η κοπή της βασιλόπιττας στις Πυροσβεστικές Υπηρεσίες

Καβάλα

Την καθιερωμένη πρωτοχρονιάτικη πίττα έκοψε η Πυροσβεστική Υπηρεσία Καβάλας.

Στην τελετή παρέστησαν: ο νομάρχης Καβάλας κ. Ι. Μπέλτσιος, ο δήμαρχος κ. Α. Αθανασιάδης, ο βουλευτής κ. Παπαδόπουλος, ο λιμενάρχης κ. Πολιτάκης Σ., ο υποδ/τής της XI Μερραρχίας ταξίαρχος κ. Σιδηρόπουλος Μ., ο υπ/τής Αστυνομικής Δ/σης Καβάλας κ. Θεολογίδης Δ., εκπρόσωπος της Ιεράς Μητρόπολης ΦΒΘ, ο διευθυντής της εταιρίας πετρελαίων βορείου Αιγαίου κ. Χωρινός Αλ. κ.ά.

Ο διοικητής της υπηρεσίας επιπυραγός κ. Ρίζος Ευρ. ευχαρίστησε τους καλεσμένους που είχαν την τιμή να παραυρεθούν στην κοπή της πίττας και ανταλλάχθηκαν ευχές για μια ευτυχισμένη και ειρηνική χρονιά.

Το τυχερό νόμισμα της πίττας «έπεσε» στον εκπρόσωπο της Ιεράς Μητρόπολης ΦΝΘ και αντιπροσώπευε ένα πυροσβεστήρα τύπου Hallon.

★

Λάρισα

Παρουσία εκπροσώπων Αρχών και άλλων φορέων έγινε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίττας στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Λάρισας.

Στην αρχή προσφώνησε τους παρισταμένους ο αναπληρωτής Διοικητού επιπυραγός κ. Γεωργ. Ιωάννου, που απηύθυνε ευχές για το νέο έτος και υπογράμμισε την προσφορά της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας στο κοινωνικό σύνολο.

Στη συνέχεια τελέσθηκε αγιασμός από τον αρχιερατικό επίτροπο της Ιεράς Μητρόπολης πατέρα Δημήτριο και ακολούθησε η κοπή της πίττας από τον πύραρχο Δημ. Κακογιάννη, γιατρό της υπηρεσίας.



Στους προσκαλεσμένους, εκτός από κομμάτια πίττας, προσφέρθηκαν γλυκίσματα, ποτά, αναψυκτικά και ανταλλάχθηκαν ευχές για προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.

Το νόμισμα έτυχε στο κομμάτι της κ. Γιούλας Κ. Φαγκρίδα, συζύγου του Διοικητού του Α' Πυροσβεστικού Σταθμού Λάρισας. Στην τελετή παρέστησαν ο νομάρχης κ. Απ. Βλασιάδης, ο συνταγματάρχης κ. Φιλίππου ως εκπρόσωπος της Στρατιάς, ο αντισμήναρχος κ. Μπαβιάς ως εκπρόσωπος του ΑΤΑ, ο σμήναρχος κ. Καλαμάρας, ο αστυνομικός διευθυντής κ. Γ. Αγγελάκης, ο αντιδήμαρχος κ. Χρ. Καλκιάς, ο εισαγγελέας Εφετών κ. Γ. Λουμάκης, ο εισαγγελέας Πρωτοδικών κ. Αθ. Δαδούκης, ο διευθυντής της Παιδαγωγικής Ακαδημίας κ. Νικ. Πανταζής, ο διευθυντής Διεύθυνσης Υγιεινής κ. Πελάγου, ο πρόεδρος του Ιατρικού Συλλόγου κ. Γ. Σούρλας, ο πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου κ. Ανδρέας Κουλουράς, ο κ. Οδυσ. Γραβάνης ταμίας του Συνδέσμου Βιομηχάνων, ο πρόεδρος του Ροταριανού Ομίλου κ. Ιωαν. Κιοσσές, ο γεν. γραμματέας κ. Γ. Καραϊσκος, αξιωματικοί και λοιπό προσωπικό της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας και άλλοι προσκαλεσμένοι.

★

Κομοτηνή

Πρωτοχρονιάτικη πίττα έκοψε και η Πυροσβεστική Υπηρεσία Κομοτηνής.

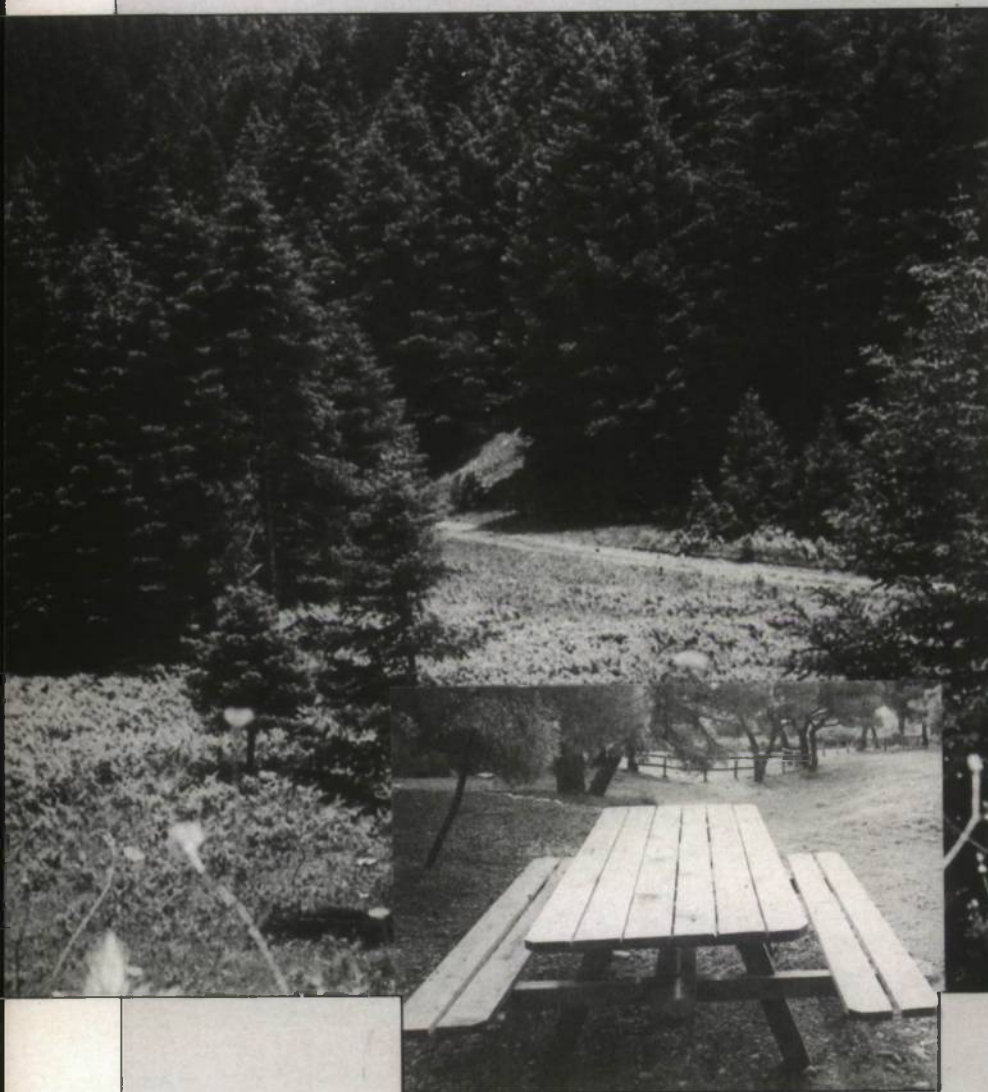
Στην σεμνή τελετή παραβρέθηκαν ο σεβασμιώτατος μητροπολίτης, ο νομάρχης κ. Μπέκος, ο δήμαρχος κ. Κατσιμίγας, ο αντιδήμαρχος κ. Ευστρατίου, οι βουλευτές κ.κ. Βραδέλης, Μπλέτσας, η νεοαφιχθείσα αντιεισαγγελέας κ. Ηώ Ρωμαίου, ο αντιπρύτανης κ. Ι. Βούλγαρης, ο διευθυντής Αστυνομίας Ροδόπης κ. Τσώκος, ο διευθυντής της Τράπεζας Ελλάδας κ. Κων/νος Τσακιρούδης, ο πρόεδρος του Επαγγελματοβιοτεχνικού Επιμελητηρίου κ. Χατζηϊωαννίδης, εκπρόσωπος στρατιωτικής αρχής, αξιωματικοί και πυροσβέστες με τις συζύγους τους.

Το φλουρί που συνοδευόταν από κάποιο δώρο, έτυχε στον αντιπρύτανη κ. Ι. Βούλγαρη που είπε ότι τιμήθηκε έτσι το πανεπιστήμιο και το κινέζικο πορσελάνινο θάζο θα στολίζει το γραφείο του εκάστοτε πρύτανη.

Προσφέρθηκαν πολλά ποτά και γλυκά στους προσκεκλημένους που αντάλλαξαν ευχές, για όσο το δυνατόν λιγότερα συμβάντα μέσα στο 1986, ενώ το δεύτερο φλουρί των πυροσβεστών έτυχε στον πυροσβέστη Δημήτριο Κλωνή.

Χαρακτηριστική ήταν και η ευχή που ακούστηκε από βουλευτή ταιριασμένη με το αντικείμενο της πυροσβεστικής υπηρεσίας «να σβύσουν όλες οι φωτιές, εκτός από την φλόγα της αυτοθυσίας και του καθήκοντος...».

□



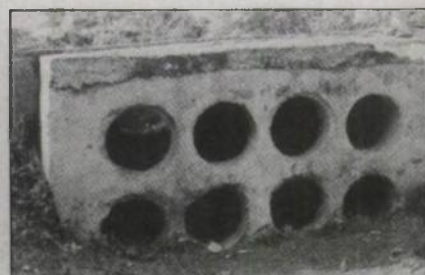
Σώθηκε το δάσος Συγγρού

Χάρη στην έγκαιρη επέμβαση της πυροσβεστικής Υπηρεσίας σώθηκε το μοναδικό δάσος του Συγγρού.

Η φωτιά που ξέσπασε από άγνωστη αιτία στο σπίτι του φύλακα Σπ. Γιανaráκου που βρίσκεται μέσα στο δάσος, παραλίγο να επεκταθεί

και να καταστρέψει το δάσος.

Οι πυροσβέστες όμως μέσα σε λίγα λεπτά κατάφεραν να περιορίσουν την φωτιά στο σπίτι, διασώζοντας έτσι περιουσία ανυπολόγιστης αξίας και ένα μικρό πνεύμονα πράσινου μέσα στην Αθήνα.



Ο Τσιμεντότοιχος με τα 8 στρογγυλά ανοίγματα, κίνησε την περιέργεια των 5 νεαρών για εξερεύνηση.

Οι 5 «εξερευνητές»

Με φακούς, φόρμες και άλλα σύνεργα συν δύο σκυλιά για παρέα ξεκίνησαν 5 φίλοι για να εξερευνήσουν το υπόγειο τούνελ της οδού Ευξείνου Πόντου 122 στη Ν. Σμύρνη.

Αυτή την προσπάθεια τους όμως δεν μπόρεσαν να την ολοκληρώσουν επειδή μια γειτόνισσα που τα είδε ειδοποίησε αμέσως την αστυνομία. Τα παιδιά ήταν μαθητές Γυμνασίου ηλικίας 10 - 15 χρόνων, οι Χρήστος και Αριστείδης Βαλαβάνης, ο Νίκος και ο Γιάννης Μινοπέτρος και ο Αθανάσιος Δροσόπουλος.

Ενώ οι μικροί εξερευνητές συνέχιζαν την υπόγεια διαδρομή τους οι κάτοικοι της περιοχής, οι αστυνομικοί και οι πυροσβέστες είχαν κινητοποιηθεί για την επιχείρηση διάσωσης. Οι πυροσβέστες με φιάλες οξυγόνου, μάσκες και σχοινιά μπήκαν στο τούνελ ψάχνοντάς τους. Τρομαγμένοι από τις φωνές των πυροσβεστών οι πέντε φίλοι αποφάσισαν να γυρίσουν πίσω όπου κατά την επιστροφή συναντήθηκαν με τους πυροσβέστες και έκπληκτοι είπαν: "δεν μπορούσαμε

να φαντασθούμε ότι θα γίνονταν τόσοσ θόρυβος για μας, δεν υπήρχε λόγος, το παιχνίδι μας ήταν ακίνδυνο."

Η σκυλίτσα τον έσωσε

Έστω κι ένα σκυλάκι αν αφήνετε στο σπίτι σας, το κατάστημά σας... όταν φεύγετε να είστε σίγουροι ότι σε περίπτωση κινδύνου θα ειδοποιήσει αμέσως τους γείτονες. Το παρακάτω περιστατικό θα σας πείσει:

Στις 30 Γενάρη και λίγο μετά τα μεσάνυχτα η σκυλίτσα του Βασίλη Αναστόπουλου πήγε τρέχοντας στο κοντινότερο περίπτερο και άρχισε να γαβγίζει επίμονα σαν κάτι να συνέβαινε. Ο περιπτεράς την κατάλαβε βγήκε έξω και είδε τις φλόγες και τους καπνούς που έβγαιναν από τη μάντρα αυτοκινήτων της οδού Καποδιστρίου 6 στο Μοσχάτο.

Αμέσως ειδοποίησε την Πυροσβεστική. Εννέα πυροσβέστες με 3 πυροσβεστικά αυτοκίνητα μόλις πήραν το σήμα βοήθειας έφθασαν έγκαιρα, περιορίζοντας έτσι την καταστροφή και διασώζοντας περιουσία αξίας 52.000.000 δρχ. ενώ οι ζημιές που προκλήθηκαν σε λάστιχα και ανταλλακτικά αυτοκινήτων σε 2 θάρκες και 2 αυτοκίνητα που κάηκαν ολοσχερώς ήταν 10.000.000 δρχ.

Ανακρίσεις για τα αίτια της πυρκαγιάς διενεργεί η Πυροσβεστική Υπηρεσία.

★

Ήταν απόγευμα της 28ης Οκτώβρη. Στον εθνικό δρόμο Αθηνών - Λαμίας και στο ρεύμα προς την Αθήνα η κυκλοφορία ήταν ιδιαίτερα αυξημένη. Οι εκδρομείς γύριζαν από το εορταστικό τριήμε-

ρο στην «πολύπαθη» πρωτεύουσα. Όπως πάντα τέτοιες μέρες, υπήρχε κυκλοφοριακή συμφόρηση και μποτιλιάρισμα.

Σε τέτοιες συνθήκες βρέθηκε ο Δ. Κωνσταντίνου, έμπορος γυαλικών που μετέφερε τον 11χρονο γιουό του σοβαρά τραυματισμένο στο κεφάλι από τους Δελφούς στο ΚΑΤ. 40 χιλιόμετρα πριν την Αθήνα διαπίστωσε πως ήταν αδύνατη η κίνησή του στο σωστό ρεύμα κυκλοφορίας. Τότε, σαν από μηχανής θεός, εμφανίστηκε ο μοτοσυκλετιστής της Τροχαίας Σ. Κυριάκος που σε χρόνο - μηδέν επιβιβάστηκε στη μοτοσυκλέττα του και οδήγησε τον πατέρα και τον τραυματία γιουό του στο ΚΑΤ κινούμενος στο αντίθετο ρεύμα κυκλοφορίας.

Οδηγώντας συνετά και επιδέξια έδωσε λύση στην αγωνία τους πολύ γρήγορα.

Το αγοράκι βρίσκεται πια εκτός κινδύνου και ο πατέρας του ευχαριστεί τον αστυνομικό για την πολύτιμη βοήθειά του.

Καταστράφηκε η «Ευρωπαϊά»

Μεγάλη πυρκαγιά που ξέσπασε από άγνωστη αιτία, μέσα σε δύο ώρες, έκανε στάχτη ένα από τα μεγαλύτερα καταστήματα του εμπορικού Κέντρου Περιστερίου την «Ευρωπαϊά».

Η πυρκαγιά σκόρπισε πανικό στην περιοχή, ύστερα όμως από τις υπεράνθρωπες προσπάθειες των 55 πυροσβεστών και τη σκληρή μάχη τους με τη φωτιά τέθηκε υπό έλεγχο μη μπορώντας να επεκταθεί στις διπλανές πολυκατοικίες.

Οι προσπάθειες των πυροσβεστών ήταν υπεράνθρωπες. Με αυτοθυσία ορμούσαν στις φλόγες, ανέβαιναν στα μπαλκόνια και με τσεκούρια έσπαζαν ρολά και τζάμια για να δημιουργήσουν περισσότερα

ανοίγματα για την πιο γρήγορη και αποδοτικότερη εκτόξευση του νερού στο εσωτερικό του φλεγόμενου κτιρίου. Στην προσπάθειά τους αυτή τραυματίστηκαν δύο πυροσβέστες οι Κωνσταντίνος Αντωνόπουλος και Γεώργιος Φραγκιαδάκης που μεταφέρθηκαν στο 401 στρατιωτικό νοσοκομείο για τις πρώτες βοήθειες και μετά από λίγες ώρες επέστρεψαν σπίτι τους.

Σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας οι ζημιές είναι ανυπολόγιστης αξίας.

Το ανακριτικό τμήμα της Π.Υ. κάνει ανακρίσεις για την πιθανή αιτία της πυρκαγιάς.

Το κτίριο ανήκει στον Γαβριήλ Καλύμνιο εκτός ενός διαμερίσματος στον δεύτερο όροφο όπου κατοικεί μια ηλικιωμένη γυναίκα και την ώρα της πυρκαγιάς απουσίαζε.

Στο ισόγειο στεγάζεται το κατάστημα γυναικείων και παιδικών ενδυμάτων «Ευρωπαϊά» ενώ στους επάνω ορόφους ήταν οι εκθεσιακοί χώροι και οι αποθήκες του καταστήματος.

Το κτίριο ήταν ασφαλισμένο αντί του ποσού των 35.000.000 δρχ.

★

Συνελήφθη από άνδρες του Αστυνομικού Τμήματος Τάξης Χερσονήσου Κρήτης ο Ν. Φάκος, 19 χρόνων, κάτοικος Ηρακλείου Κρήτης, ο οποίος απ' το κατάστημα τουριστικών ειδών της Μ. Μακράκη, έκλεψε χρυσά αντικείμενα (Μινωϊκούς πελέκειες, αλυσίδες, περιδέραια κτλ.) συνολικής αξίας 700.000 δραχμών περίπου.

★

Πιάστηκαν απ' το Αστυνομικό Τμήμα Ασφαλείας Χαϊδαρίου οι Δημήτριος Δήμου, 24 χρόνων, Γεωρ-

γία Κασκούρα, 22 χρόνων και Αθανάσιος Χαντιριδής, 24 χρόνων, κάτοικοι Χαϊδαρίου, επειδή κατείχαν δύο φακελλάκια ηρωίνης, θάρους δύο γραμμαρίων, μισό γραμμάριο ινδικής κάνναβης (φούντα), μια πλάκα κατεργασμένης ινδικής κάνναβης, πέντε γραμμαρίων, πακέτα σιγαρόχαρτου και μηχανισμούς περιτύλιξης.

Προμηθευτής των ναρκωτικών ήταν ο Χαντιριδής που, όπως ισχυρίστηκε, έκανε και ο ίδιος «χρήση».

★

Το Αστυνομικό Τμήμα Ασφαλείας Χαϊδαρίου κατόρθωσε το Σεπτέμβριο του 1985, μετά από εντατική παρακολούθηση να εξαρθρώσει πολυμελή σπείρα νεαρών διαρρηκτών που είχε αναπτύξει πλού-

σια κακοποιό δράση στα Δυτικά προάστια της Πρωτεύουσας.

Τη σπείρα αποτελούσαν οι Ι. Τοάμης, 19 χρόνων, άνεργος, Ι. Ανδρέου, 18 χρόνων, φανοποιός αυτοκινήτων, Χ. Σταμάτης, 20 χρόνων, άνεργος, Π. Ρόκκας, 23 χρόνων, άνεργος, Κ. Παπαχριστοδούλου, 21 χρόνων άνεργος, όλοι τους κάτοικοι: Χαϊδαρίου, Η. Παπαμιχαήλ, ετών 18, φανοποιός αυτοκινήτων, κάτοικος Αιγάλεω και Γ. Ξεπαδάκος, ετών 21, Ιδ. Υπάλληλος, κάτοικος Χαϊδαρίου.

Χωρισμένοι σε ομάδες «δούλευαν» τις νυχτερινές ώρες και έφταναν στο «στόχο» τους, συνήθως, με κλεμμένο αυτοκίνητο.

«Εγκέφαλος» της σπείρας ο Ιωάννης Τσάμης, προεσημασμένος για κλοπές, σε θάρος του οποίου είχε εκδοθεί και ένταλμα σύλληψης του Ανακριτή για παρά-

βαση του νόμου περί ναρκωτικών, για διακεκριμένες περιπτώσεις κλοπών κτλ. Μάλιστα, σε σωματική έρευνα που του έγινε από άνδρες του Τμήματος Ασφαλείας, την ώρα της σύλληψής τους, βρέθηκαν πάνω του τρία γραμμάρια χασίς σε φούντα.

Το χρονικό της «δραστηριότητας» των «ομάδων» έχει ως εξής:

Μάρτης 1985.

Οδηγούν κλεμμένο αυτοκίνητο (TOYOTA COROLA) πάνω στη βιτρίνα του χρυσοχοίου του Δημητρίου Μεταξά, στο Περιστέρι και αρπάζουν χρυσές αλυσίδες και ηλεκτρονικά ρολόγια.

Λίγες μέρες αργότερα ή μάλλον... λίγες νύχτες αργότερα, χρησιμοποιώντας για τη μετακίνησή τους άλλο κλεμμένο αυτοκίνητο (FORD ESCORT) «χτυπάνε» το χρυσο-

Η δραστηριότητα της

ΑΜΕΣΗΣ ΔΡΑΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Άμεση Δράση Αττικής, το γνωστό «100», μας έστειλε τον απολογισμό της δραστηριότητάς της για το 1985 μαζί με αντίστοιχα στατιστικά στοιχεία του 1984.

Η υπηρεσία αυτή της Γενικής Αστυνομικής Διεύθυνσης Αττικής επιλήφθηκε των πιο κάτω περιστατικών:

Α' ΠΛΗΜΜΕΛΗΜΑΤΑ	1985	1984
1. Παραβίαση ωραρίου καταστημάτων	405	419
2. Παραβάσεις Δακτυλίου	19	—
3. Συμμετοχή ανηλίκων σε τεχνικά παιχνίδια	286	59
4. Τροχαίες παραβάσεις πλημμελήματος	2.509	2.526
5. Λοιπές παραβάσεις πλημμελήματος	1.258	1.647
6. Οικοδομικές παραβάσεις	206	19
7. Παραβάσεις Ν. 40/75	1.462	625
ΣΥΝΟΛΟ	6.145	4.695

χοείο του Απόστολου Παντελή, στο Περιστέρι και αρπάζουν ρολόγια συνολικής αξίας 900.000 δρχ. περίπου. Τη φορά αυτή δε χρησιμοποιούν το αυτοκίνητο για την παραβίαση της εισόδου αλλά κόβουν τις κλειδαριές ασφαλείας με μια κοινή ψαλίδα.

Απρίλης 1985.

Πενήντα χρυσές θέρες, χρυσές αλυσίδες και άλλα τιμαλφή κλέβουν απ' τη βιτρίνα του χρυσοχοείου του Στυλιανού Σπανού, στο Μοσχάτο.

Μάης 1985.

Τα ενδιαφέροντα των κακοποιών στρέφονται προς τα χρηματοκιβώτια... 170 κιλά ζύγιζε το χρηματοκιβώτιο που σήκωσαν απ' την Α.Ε. ΑΤΛΑΣ CORCO - ΕΛΛΑΣ, στο Χαϊδάρι. Με κλεμμένο αυτοκίνητο το μετέφεραν σε ερημική περιοχή όπου με την... ησυχία τους το διέρ-

ρηξαν και μοίρασαν τις πεντακόσιες χιλιάδες δραχμές που περιείχε.

Ιούνιος 1985.

Με συσκευές οξυγόνου που βρήκαν στην εταιρεία μεταλλικών κατασκευών του Ζαχαρία Τρούλη, στη Λ. Αθηνών, παραβίασαν το χρηματοκιβώτιο που... δυστυχώς γι' αυτούς, ήταν άδειο.

Ιούλιος 1985.

Ακολουθούν διαρρήξεις σε δυο εργοστάσια υποδημάτων και σε Ι.Χ. αυτοκίνητο απ' τα οποία όμως δεν αποκομίζουν τα... κέρδη που περιμέναν γι' αυτό και επεκτείνουν τη δραστηριότητά τους σε δυο εταιρείες.

Απ' την πρώτη, στη Λ. Αθηνών, αφαιρούν ένσημα του ΙΚΑ αξίας 750.000 δραχμών, ενώ απ' τη δεύτερη, στο Βοτανικό, αφαιρούν το χρηματοκιβώτιο το οποίο στη συ-

νέχεια μεταφέρουν με αυτοκίνητο της ίδιας εταιρείας σε ερημική τοποθεσία όπου και το εγκατέλειψαν, γιατί δεν μπόρεσαν να το παραβιάσουν. Κι' αυτή τη φορά υπήρξαν... άτυχοι αφού το χρηματοκιβώτιο περιείχε 30.000 δραχμές σε μετρητά, επιταγές αξίας 500.000 δραχμών και ένσημα του ΙΚΑ αξίας 2.500.000 δραχμών.

Σεπτέμβριος 1985.

Για να... γλυκάνει τις τελευταίες αποτυχίες της, μια ομάδα απ' τους κακοποιούς αυτούς, διέρρηξε το κυλικείο του 3ου Δημοτικού Σχολείου Χαϊδαρίου, απ' όπου έκλεψαν σοκολάτες και αναψυκτικά...

Αλλά κι αυτή η γλύκα, τους βγήκε ξινή αφού οι άνδρες του Αστυν. Τμήματος Ασφαλείας Χαϊδαρίου έβαλαν τέρμα στα ...μεγαλεπίβολα σχέδιά τους.

Β' ΠΤΑΙΣΜΑΤΑ

	1985		1984	
	Μηνύσεις	Συστάσεις	Μηνύσεις	Συστάσεις
1. Διαταράξεις κοινής ησυχίας	1.082	9.284	983	5.510
2. Παραβίαση απαγ. πινακίδας	1.098	5.148	1.382	3.932
3. Παραβίαση κόκκινου σήματος	1.678	4.695	1.943	3.205
4. Παραβίαση λωρ. κυκλοφορίας	259	4.259	238	2.273
5. Λοιπές παραβάσεις ΚΟΚ	888	6.780	1.326	3.720
6. Παρακώλυση κυκλ. Σταθμεύσεις	23.499	10.609	21.761	6.837
7. Δεν έφεραν άδεια κυκλοφορίας	226	4.243	73	1.611
8. Δεν έφεραν άδεια ικανότητας	720	4.132	195	1.313
9. Παραβάσεις για καθαριότητα	39	2.604	32	1.507
10. Άσκοπη χρήση ηχητικών οργάνων	90	3.042	59	1.665
11. Δυσδιάκριτος αριθ. κυκλοφορίας	172	4.835	185	2.292
12. Στέρηση φωτισμού	66	4.662	46	2.059
13. Έφεραν υπεράριθμους	98	4.522	60	1.983
14. Στέρηση αδειας κυκλ. μοτ/του	284	3.866	167	1.243
15. Στέρηση κράνους	245	1.719	43	305
16. Θόρυβοι από εξαρτήματα	44	899	—	—
17. Λοιπές παραβάσεις πταισ/τος	11	5.451	10	1.111
ΣΥΝΟΛΟ	30.499	80.759	28.473	40.566

Γ' ΣΥΜΒΑΝΤΑ

	1985	1984
1. Επεισόδια	23.400	15.452
2. Παράπονα	63.773	37.982
3. Μεταφορά αιφν. παθόντων στο ΣΑΒ	1.804	2.274
4. Περισυλλογή μεθυσμένων	1.280	1.357
5. Ανεύρεση κλεμμένων αυτοκινήτων	476	498
6. Συγκρούσεις με υλικές	44.227	20.345
7. Προσαγωγές για εξακρ. υπόπτ. ατόμων	26.200	22.814
8. Έλεγχοι κέντρων-καταστημάτων	12.630	4.943
9. Έλεγχοι αυτοκινήτων	117.319	70.935
10. Διάφορα άλλα συμβάντα	310.381	212.889
ΣΥΝΟΛΟ	601.490	389.489

Δ' ΚΛΗΣΕΙΣ ΣΤΟ «100»

Κλήθηκε σε 322.664 περιπτώσεις έναντι 226.555 περιπτώσεων του περασμένου έτους.

Συνολικά ο αριθμός των συμβάντων που απασχόλησαν την Άμεση Δράση το 1985 ήταν 718.893 ενώ αντίστοιχα 463.223 του 1984.

Ο αριθμός είναι μεγάλος και οφείλεται όχι τόσο στην έξαρση της εγκληματικότητας όσο στην δραστηριοποίηση των υπαλλήλων που υπηρετούν στο «100».

Γυναίκα και μέσα μαζικής ενημέρωσης

μια πρωτοποριακή γυναικεία συνάντηση

Για πρώτη, ίσως, φορά, γυναίκες όλου του κόσμου, επώνυμες, εκπροσωπώντας γυναικείες οργανώσεις, κόμματα ή συνδικαλιστικούς φορείς συναντήθηκαν με προσωπικότητες της ελληνικής και ξένης πολιτικής και πνευματικής ζωής, για να συζητήσουν ένα ιδιαίτερα καυτό θέμα όχι μόνο για την ισότητα των δύο φύλων, αλλά και για την ίδια την κοινωνική απελευθέρωση. Πρόκειται για την εικόνα της γυναίκας όπως παρουσιάζεται μέσα από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, όπως και για την αντιπροσώπευσή της, οργανωτικά, στη διαμόρφωση αυτής της εικόνας.

Η διεθνής συνάντηση - συζήτηση διάρκεσε τρεις μέρες και πραγματοποιήθηκε στο Ζάππειο Μέγαρο στις 20, 21 και 22 Νοέμβρη με τη συνεργασία των Γενικών Γραμματειών Ισότητας και Τύπου.

Το πρόβλημα της γυναικείας παρουσίας στα μέσα μαζικής ενημέρωσης αλλά και της εικόνας-πρότυπου που διαμορφώνεται και διοχετεύεται έντεχνα, μέσα απ' αυτά στο κοινό, είναι παλιό, διατηρεί όμως αναλόιωτη την επικαιρότητά του αφού δεν έχει επιλυθεί οριστικά.

Αντίθετα, η καταναλωτική ταχύτητα με την οποία κινείται η ανθρωπότητα τις τελευταίες δεκαετίες όξυνε και βάθυνε το αδιέξοδο.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης έγιναν πολύ ενδιαφέρουσες εισηγήσεις που έφεραν σε φως άγνωστες ή μη πτυχές του ζητήματος και τεκμηρίωσαν με πολλά στοιχεία και χαρακτηριστικά παραδείγματα την εξέλιξή του.

Επισημάνθηκε από τους περισσότερους ομιλητές το γεγονός πως παρόλα τα σημαντικά βήματα που



Στιγμιότυπο από τη διεθνή συνάντηση στο Ζάππειο.

έγιναν σε ελληνικό και διεθνές επίπεδο προς την κατεύθυνση της διεύρυνσης και κατοχύρωσης της ισότητας των δύο φύλων, τα μέσα μαζικής ενημέρωσης εξακολουθούν να αναπαράγουν κατεστημένα και απαρχαιωμένα πρότυπα αξιών σε σχέση με την σημερινή κοινωνική και τεχνολογική εξέλιξη. Η «χιλιοφορεμένη» συνταγή της γυναίκας είναι αυτή που τη θέλει αποκλειστικά «καλή νοικοκυρά», όμορφη, στολι-

σμένη, με μόνο της ενδιαφέρον την εμφάνισή της και την αναμονή του «μεγάλου έρωτα» ή του «πετυχημένου γάμου».

Σπάνια βλέπουμε στις μικρές μας οθόνες γυναίκες που αγωνίζονται στη δουλειά, στη μόρφωση, στην πολιτική, στην οικογένεια, να δώσουν το δικό τους στίγμα σαν ολοκληρωμένες προσωπικότητες συμβάλλοντας αυτοδύναμα στη βελτίωση και την αλλαγή των κοινωνικών δομών.

Ενώ, σχεδόν καθημερινά, μας «επιβάλλουν» στη συνείδηση, τη γυναίκα-αντικείμενο, που δεν μπορεί

να κάνει τίποτα χωρίς την χ σκόνη καθαρισμού και χρωστά την επαγγελματική της επιτυχία στην Ψ οδοντόκρεμα που χρησιμοποιεί.

Στον εναρκτήριο χαιρετισμό του ο υπουργός Προεδρίας αναφέρθηκε στη σημασία των μ.μ.ε για τη διαμόρφωση της κοινής γνώμης σε θέματα ισότητας, τα θέματα που έγιναν σε κυβερνητικό επίπεδο, τις δυσκολίες που υπάρχουν και στις μελλοντικές προοπτικές.

Οι εκπρόσωποι των εργαζομένων στην τηλεόραση επισήμαναν τις αντιφάσεις της διαφήμισης που τα μηνύματα της συγκρούονται κυριολεκτικά με αυτά του γυναικείου προβληματισμού. Πρότειναν άμεση παρέμβαση στους τομείς της διαφήμισης, των παιδικών, εκπαιδευτικών και ψυχαγωγικών εκπομπών για την αποκατάσταση της εικόνας της γυναίκας.

Η γενική γραμματεία ισότητας απарίθμησε το νομοθετικό έργο που επιτελέστηκε τα τελευταία χρόνια στη χώρα μας για την κατοχύρωση της ισότητας (οικογενειακό δίκαιο, εκπαίδευση, εργασία, γυναικείο συνεταιρισμοί). Άμεση προτεραιότητα δίνεται στην αλλαγή νομοθεσίας σ' ότι αφορά τους θιασμούς και τη διαφήμιση, και το υλικό της διεθνούς συνάντησης θα βοηθήσει προς αυτήν την κατεύθυνση.

Από τις υπόλοιπες εισηγήσεις χαρακτηριστικές ήταν:

- του ευρωβουλευτή Γ. Ρωμαίου για τις δυνατότητες των δημοσιογράφων στην προσπάθειά τους να συμβάλλουν στην κατοχύρωση της ισότητας και τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν μέσα στις εφημερίδες.

- της επιστημονικής συνεργάτιδας της ΕΟΚ κ. Margaret Gallagher

για την ανυπαρξία προοπτικών και παραδειγμάτων ριζικής αλλαγής στο χώρο των μ.μ.ε. σ' ότι αφορά τα γυναικεία ζητήματα.

- του δημοσιογράφου Μ. Γιομπιζολιά που υποστήριξε πως το μήνυμα της ισότητας πρέπει να περνά, σαν αντίληψη μέσα απ' όλα τα προγράμματα της τηλεόρασης και όχι με ειδικές εκπομπές.

- των διαφημιστών Ν. Δήμου και Γ. Κακουλίδη που, ξεχωριστά ο καθένας, εντόπισαν τη μεταχείριση της γυναίκας από την τηλεόραση, την υποβάθμισή της σε άχαρους και ασήμαντους ρόλους, την σεξιστική αντίληψη που την περιβάλλουν, την αδυναμία αλλά και ευκολία των δημιουργών να παρουσιάζουν τον παρδοσιακό χαρακτήρα της γυναίκας του παρελθόντος και όχι τον σύνθετο της σύγχρονης ελληνίδας. Στόχος της διαφήμισης και της κατανάλωσης είναι κυρίως η γυναίκα, και μόνο το 1984 ξοδεύτηκε 1 δισ. δραχμές για να διαφημιστούν γούνες, καλλυντικά, αρώματα και κάθε τι που θα τονίζε τη «φυσιογνωμία της θηλυκότητας» στις γυναίκες.

- της Πέτρα Κέλλυ βουλευτίνας του κόμματος των «Πράσινων» της Δ. Γερμανίας και της υποψήφιας αντιπροέδρου των δημοκρατικών στις ΗΠΑ Τζέραλντιν Φεράρο που χαρακτήρισαν σχεδόν εχθρική τη στάση των μ.μ.ε. απέναντι στις γυναίκες που βρίσκονται στην εξουσία και ανυπαρκτη την γυναικεία παρέμβαση στη διαμόρφωση προγραμμάτων για γυναικεία θέματα.

- της γιουγκοσλάβας δημοσιογράφου Ιλίκ Ντράκουλικ όπου αναπτύσσεται η αναγκαιότητα αλλαγής νοοτροπίας και όχι απλά η θεσμική κατοχύρωση κλπ.

Επίσης τεκμηριωμένες διαπιστώσεις και προτάσεις έκαναν όλες οι γυναικείες οργανώσεις αναλύοντας το ρόλο του Τύπου και την παρουσίαση της γυναίκας με υποβαθμισμένη και στερεότυπη μορφή, μέσα από αναπαραγωγή προτύπων στη διαφήμιση και υπερτόνισαν την ανάγκη δημιουργίας δυνατοτήτων για ν' ακουστεί ο λόγος τους στα μ.μ.ε. και πλήρους αναμόρφωσης της πολιτικής ραδιοφώνου και τηλεόρασης σε θέματα που αφορούν την ισότητα.

Συνοψίζοντας τις κοινές εκτιμήσεις και προτάσεις παραθέτουμε επιγραμματικά τις σημαντικότερες:

- Διαμόρφωση πλαισίου αρχών για τη λειτουργία των μ.μ.ε. ως προς τη γυναίκα.

- Συγκεκριμένη πολιτική ραδιοφώνου και τηλεόρασης ως προς την ισότητα στο σύνολο του προγράμματός τους. Αυτή θα περιλαμβάνει προώθηση γυναικών σ' όλους τους τομείς παραγωγής, σχεδιασμού και διαμόρφωσης του προγράμματος και προβολή των σημερινών γυναικείων προβλημάτων.

- Βράβευση της καλύτερης διαφήμισης με θέμα την ισότητα.

- Πανελλήνια έρευνα στους τηλεθεατές για την δική τους κριτική και συμμετοχή στη δημιουργία και παρουσίαση θεμάτων ισότητας με τη συνεργασία των νομαρχιακών επιτροπών ισότητας, των γυναικείων οργανώσεων και των τηλεοπτικών περιοδικών.

- Κατάρτιση νομοσχεδίου που θα περιέχει το πλαίσιο αρχών υπεράσπισης της γυναικείας αξιοπρέπειας από παραβιάσεις κάθε είδους, σ' ότι αφορά τα μαζικά μέσα ενημέρωσης.

ΔΗΜΟΚΡΑΤΗΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΡΧΩΝ

Πλούσια δράση Πιάστηκε απατεώνας

Το "έπαιξε,, υψίατρος

Ένας Πανελληνίου δράσης απατεώνας πιάστηκε στην πόλη μας με τη συνεργασία του Τμήματος Ασφαλείας Μυτιλήνης και των τοπικών στρατιωτικών υπηρεσιών ασφαλείας.

Πρόκειται για τον Γιώργο Γεώργιο, ή Γιώργα 27 χρόνων από την Πύλη Θηβών, που είχε λιποτακτήσει από το στρατό.

Ο «μικρός» Γιώργος ή Γεώργιος, ήρθε στην πόλη μας στις 15 Νοεμβρίου και κατέλυσε στο Ξενοδοχείο «Γαλαξία Θάλασσα», ντύθηκε τη στολή του υψίατρου και ακλοφορούσε ασύδοτα δεξιά και αριστερά κάνοντας «θαλασσοδουλειά» απ' όποιον εύρισκε μπροστά του.

Στο Ξενοδοχείο έμεινε μέχρι τη σύλληψή του και εν τω μεταξύ «δανείστηκε» από τον ιδιοκτήτη του Ξενοδοχείου 15.000 και από υπάλληλο άλλες 20.000, ενώ φεύγοντας άφησε «φρεσί» 16.000 προ-από κει άφησε «φρεσί» 16.000 προ-κειμένου δε να υπογράψει συμβόλαιο με τη ΔΕΗ παροχής ηλεκτρικού ρεύματος σε διαμέρισμα που νοίκιασε για να εγκαταστήσει το... «οδοντιατρείο» του, πήρε και... 1.000 δρχ. από κάποιον Δουκάκη, λέγοντας ότι χτες θα έρχονταν και τα σχετικά μηχανήματα.

Στην πόλη μας εμφανιζόταν σαν υψίατρος με το όνομα Γιώργος Σταμάτης «διαβέτοντας» μάλιστα και σχετικά πλαστή στρατιωτική ταυτότητα. Όμως η μη πεθαρχημένη συμπεριφορά του κίνησε τις υποψίες των καταδικωτικών αρχών που έρχισαν να τον παρακολουθούν στενά.

Ο Γιώργος, από το 1981 μέχρι τον Ιούνιο του 1985 ήταν τρώφιος στις στρατιωτικές φυλακές Αυλώνας, καταδικασμένος για λιποταξία, αντιποίηση στολής, απάτη και κλοπές.

Μόλις όμως αποφυλακίστηκε συνέχισε τη δράση του. Προηγουμένως έκλεψε στρατιωτική ταυτότητα στο ΚΕΘ Αυλώνας, την πλο-

στογράφησε, αναγραφοντας στο-χείρα του γνωστού του Γιώργου Σταμάτη, πήγε στη Θεσσαλονίκη όπου έμεινε στο σπίτι του φίλου του, Γιώργου Ζουρίδη από τον οποίο έκλεψε 312.000 δρχ. και την... ταυτότητά του.

Ο Γιώργος που «κόρνωσε» ολόκληρη την Ελλάδα, άπατες εμφα-αρρήξεις, ζωοκλοπές, άπατες εμφα-νιζόμενος παντοτε σαν υψίατρος, στην περιοχή Αττικής, Βοιωτίας, Σχηματαρίου, Χαλκίδας, Ιωαννίνων, Σπορτής, Ναυπλίου κλπ. απο-κομίζοντας διαφορά αντικείμενα (τηλεοράσεις κλπ.) από Ξενοδο-χεία, καταστήματα, σχολεία κλπ. και παροχές από «δώρεαν» διαμ-νί σε Ξενοδοχεία.

ΤΑ ΝΕΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - 104 ΚΝΣ

Η ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΕΙ

Ο χειμώνας ήλθε. Το κρύο θα μας αναγκάσει να βολούμε σε λειτουργία κάθε συσκευή θέρμάνωσης για να ζεσταθούμε. Χιλιάδες κιλά καυσόξυλων και τόννοι πετρελαίου θα καίγονται κάθε εικοσιτετράωρο, δίνοντας ζεσσιά σε σπίτια, γραφεία, σχολεία, βιοτεχνίες κλπ.

Το φαινόμενο όμως αυτό, δημιουργεί ένα μεγάλο κίνδυνο. Τον κίνδυνο δημιουργίας πυρκαγίδας. Τα μέσα θερμάνωσης, που ρυθμίζονται να λειτουργούν στην περίπτωση αυτή, από την οποία θα ξεκινήσει μια πυρκαγιά, με τόσα γνωστά σε όλους μας αποτελέσματα.

Η Πυροσβεστική υπηρεσία Αρ. 1, που προστάζει από τους κινδύνους των μέσων θερμάνωσης, σας παρακαλεί όπως:

1. Αν χρησιμοποιείτε ΤΖΑΚΙ ή ΣΟΜΠΑ ΚΑΥΣΟΞΥΛΩΝ, πρέπει:

α) Μην ρίχνετε ποτέ εύφλεκτο υγρό, όπως τσιμέντο, λάδι ή βενζίνη κλπ. για την αναζωογόνηση της φωτιάς, γιατί δημιουργούνται απότομα φλόγες μεγάλου μήκους και μεταδίδονται σε διάφορα υλικά που βρίσκονται κοντά.

β) Όταν αφαιρείτε τη στόχτη από το τζάκι ή τη θερμάστρα, μην αφήνετε να μην καυσιμώσουν αναμμένα κάρβουνα πάνω στα χαλιά.

γ) Οι σόμπες καυσόξυλων να τοποθετούνται πάνω σε μεταλλικές βάσεις ώστε, αν πέ-

σει ένα κάρβουνο αναμμένο, από την θυρίδα που εμείνε προ-στιγμή ανοικτή, να μην έλθει σε επαφή με καύσιμο υλικό.

2. Αν χρησιμοποιείτε θερμά-στρα ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ πρέπει:

α) Να ελέγχετε, κατά χρονικά διαστήματα, την στεγανότη-τα των σωλήνων και των συνδέ-σεων μήπως τρέχει στο πάτωμα πετρέλαιο.

β) Να ελέγχετε την καλή λειτουργία του μπεκ, γιατί αν ελ-τοιχασμένο θα τρέχει πετρέ-λαιο στο πάτωμα ή θα γίνει υ-περχείλιση.

γ) Όταν θέλετε να κλείσετε την σόμπα κλείνετε πάντοτε τον διακόπτη παροχής πετρελαίου.

δ) Μην αφήνετε ποτέ αναμ-μένη την σόμπα φεύγοντας από το σπίτι.

3. Αν χρησιμοποιείτε ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΘΕΡΜΑΣΤΡΑ πρέπει:

α) Να ελέγχετε την κατάσταση των καλωδίων. Γυμνά καλώ-δια και μισοκατεστραμμένες πρίζες έχουν πάντα σαν αποτέλε-σμα την πυρκαγιά.

β) Μη χρησιμοποιείτε ποτέ τις ηλεκτρικές σόμπες χωρίς προστατευτικό μεταλλικό πλέγ-μα.

γ) Μη τοποθετείτε τις σόμπες πάνω σε χαλιά. Υπάρχει κίνδυ-νος να ανατραπούν και να προ-καλέσουν πυρκαγιά. Πιστεύουμε ότι οι παραπάνω οδηγίες μας θα αποφύγουν δυσάρεστα περι-στατικά.

Η ΕΒΔΟΜΗ

Εθελοντής πυροσβέστης ενας νέος θεσμός στις ΗΠΑ

Ο ένας είναι υπαρκτός, ο άλλος δημοφιλής. Τόσο ο ένας, όσο και ο άλλος, είναι γνήσιος. Τα δύο αυτά στοιχεία, τα οποία είναι απαραίτητα για να γίνει ένας νέος θεσμός, είναι η κοινωνική ευθύνη και η αλληλεγγύη. Αυτά είναι τα στοιχεία που αποτελούν τον πυρήνα της κοινωνίας. Αυτά είναι τα στοιχεία που αποτελούν τον πυρήνα της κοινωνίας.

Ο ένας είναι υπαρκτός, ο άλλος δημοφιλής. Τα δύο αυτά στοιχεία, τα οποία είναι απαραίτητα για να γίνει ένας νέος θεσμός, είναι η κοινωνική ευθύνη και η αλληλεγγύη. Αυτά είναι τα στοιχεία που αποτελούν τον πυρήνα της κοινωνίας. Αυτά είναι τα στοιχεία που αποτελούν τον πυρήνα της κοινωνίας.

ΟΙ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΣ ΣΤΗΝ ΑΝΑΔΑΣΩΣΗ

Η πυροσβεστική Υπηρεσία Καθέ-
λου (Α.Υ.) καλεί τους πολί-
τες της Ελλάδας να βοηθήσουν
στην μεγάλη προσπάθεια της
ανάσωσης του περιβάλλοντος
και της προστασίας των πόλε-
ων. Οι πυροσβεστές είναι οι
πρώτοι που ανταποκρίνονται
στην ανάγκη της αναστά-
σης. Οι πυροσβεστές είναι οι
πρώτοι που ανταποκρίνονται
στην ανάγκη της αναστά-
σης.

ΠΡΩΪΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

ΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΟΙ ΣΚΥΛΟΙ ΣΤΟΥΣ ΚΗΠΟΥΣ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ...

ΜΥΡΙΣΑΝ ... 100.000 ΔΟΛΑΡΙΑ

Η ευαίσθητη όσφρηση των εκπαιδευμένων σκύλων που χρη-
σιμοποιούνται από τις τελωνεια-
κές αρχές για την επισημάνση
και σύλληψη υπόπτων που μετα-
φέρουν ναρκωτικά δικαιώσε για
μία ακόμη φορά το σκοπό για
τον οποίο χρησιμοποιούνται πιά-
στο Τελωνείο Κη-
πονών Εβρου λαβράκι αξίας 100.
000 δολαρίων που σίγουρα θα
διέφυγε τη σύλληψη παρά τον
λεπτομερή έλεγχο που είχε προ-
ηγηθεί από τους άνδρες του Τε-
λωνείου.

Συγκεκριμένα την Κυριακή
μία πολυτελέστατη Μπλε-Ελ-Με-
που οδηγούσε ο Λουίζ Τζέμα
25 χρονών Ιταλός υπήκοος -
που ερχόταν από την Ταυρκία -
σταμάτησε στο
Τελωνείο Κη-
πονών Εβρου λαβράκι αξίας 100.
000 δολαρίων που σίγουρα θα
διέφυγε τη σύλληψη παρά τον
λεπτομερή έλεγχο που είχε προ-
ηγηθεί από τους άνδρες του Τε-
λωνείου.

ΠΡΩΪΝΗ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΠΕΛΛΗΣ

ΞΕΝΗΤΕΜΕΝΟΙ ΣΤΗΝ Δ. ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Δώρησαν στην Κρ. Βρύση ένα απορριμματοφόρο και ένα πυροσβεστικό αυτο(το

Ενα απορριμματοφόρο αυτοκίνητο, για την κάλυ-
ψη της βασικής ανάγκης της Κοινότητας Κρ. Βρύσης
δωρίσαν στην Δ. Γερμανία.
Επίσης άλλοι 9 ξενητευμένοι στη Δ. Γερμανία ένα
απορριμματοφόρο αυτοκίνητο, που ήταν τόσο απαραίτη-
το στην Κοινότητα.
Οι 9 αυτοί δωρητές είναι: Ναυροζίδης Κων(νος)
του Βασ., Ζήσης Δημήτριος του Νικολ., Κοτασιμπουί
της Γεωργίας Κουρτίδης Δημήτριος του Παντελή, Λα-
ζαρίδης Χρήστος του Κων., Σαχινιδής Θεόδωρος του Ι-
ωάννη, Λαζαρίδης Γεώργιος του Γεωργίου, Τριπαζής Μι-
χάλης του Αλέξη, Ιωαννίδης Χαράλαμπος του Γεωργίου.
Η πράξη τους αυτή που τους τιμά τόσο πολύ από
την Κοινότητα.

Καρναβάλι, «ο ανάποδος κόσμος»



Ο καρναβάλι ή αποκριές, λέξεις συνώνυμες που υποδηλώνουν την αποχή από την κρεατοφαγία, αποτελούν ένα γιορταστικό σύμπλεγμα με πολύ βαθιές ρίζες και καταβολές.

Θεωρητικά πηγάζουν από ένα στοιχείο που συναντάμε, από καταβολής κόσμου, σε κάθε ανθρώπινο πολιτισμό, αυτό της μεταμόρφωσης-μεταμφίεσης. Ο άνθρωπος των σπηλαίων, αλλά στη συνέχεια και ο άνθρωπος των μεταγενέστερων χρόνων προσπαθεί να επηρεάσει τα όσα – υπερφυσικά ή φυ-

σικά – συμβαίνουν γύρω του και να επιβιώσει. Έτσι μεταμφιέζεται – ο πρωτόγονος – σε ζώο, φορώντας την προβιά του, μιμούμενος τις κινήσεις του και εισάγοντας στοιχεία μαγείας στις εκδηλώσεις του αυτές.

Με τη μεταμφίεση γινόταν και η λατρεία των νεκρών και των προγόνων, ιδίως με τη χρήση της προσωπίδας, στην περιοχή των Βαλκανίων.

Παρά τις αθέβαιες υποθέσεις που γίνονται από τους μελετητές για την καταγωγή του έθιμου η πιθανότερη εκδοχή την τοποθετεί στην Αίγυπτο πριν 8.000 χρόνια. Οι Αιγύπτιοι, το 6.000 π.Χ. για να ευθυμήσουν αλλά και για να εξευμενίσουν την Ίσιδα, κορυφαία θεότητα τους, άλλαζαν με τη μεταμφίεση και μόνο, φύλο.

Η ιδέα τους αυτή μεταφέρθηκε στους Έλληνες και από αυτούς στους Ρωμαίους. Πρόσφορο και στους δυο λαούς, το έδαφος και το ξέφρενο αποκριάτικο στοιχείο ριζώνει με διάφορες μορφές στις γιορτές Διονύσια, Λήναια, Κορώνεια, Ωσχοφόρεια των αρχαίων Ελλήνων και Σατουρνάλια - Μπακανάλεια των Ρωμαίων. Μάλιστα το 186 π.Χ. η ρωμαϊκή σύγκλητος σταματά το καρναβάλι που έχει φτάσει σε εξαιρετικά τολμηρή μορφή, με έντονο το ειδωλολατρικό στοιχείο που είναι και χαρακτηριστικό εκείνης της εποχής.

Τα πρώτα χρόνια της επικράτησης του Χριστιανισμού το καρναβάλι βρίσκεται σε ύφεση. Επανέρχεται όμως στο προσκήνιο στα χρόνια του Μεσαίωνα και του Βυζαντίου

Εικόνες από το γιορτασμό του σύγχρονου αθηναϊκού καρναβαλιού.



και αναβιώνει οριστικά με την Αναγέννηση, όπου παίρνει τη μορφή που - σε γενικές γραμμές - έχει και σήμερα. Η οριστική του φιλοσοφία το οριοθετεί σαν μια περίοδο ανατροπής των πάντων, πλήρους απελευθέρωσης των εκδηλώσεων της ζωής. Είναι η περίοδος του «ανάποδου κόσμου», όπως λέει θυμόσοφα η λαϊκή γνώμη, και κορυφώνεται το Σαββατοκύριακο της Τυροφάγου και την Καθαρή Δευτέρα. Όλες οι βασικές αρετές και αξίες του πολιτισμού ανατρέπονται και καταργούνται κι όσα τον υπόλοιπο καιρό φαίνονται αδιανόητα και απαράδεκτα φαντάζουν σαν τα πιο φυσικά τις μέρες της αποκριάς.

Στο προστάδιο της διαδικασίας της μεταμφίεσης οι άνθρωποι φοράνε γιορταστική ενδυμασία και δείχνουν τον ιδανικό τους εαυτό που θα 'ρθει σε πλήρη αντίθεση, λίγο αργότερα με τα δαιμονικά και γελοία όντα που θα παραστήσουν.

Πολλά από τα έθιμα του καρναβαλιού όπως το μουντζούρωμα με στάχτη, η γαϊδουροκαβάλα σε «γκαμήλα», το κρέμασμα κουδουνιών, το ντύσιμο με κουρέλια και γυναικεία ρούχα καθώς και τα ατιμωτικά και αισχρά υπονοούμενα ήταν αυτά που συνόδευαν τον καταδικασμένο στο Βυζαντινό ιπποδρόμιο κατά τη διάρκεια της διαπόμπευσής του. Βασική μέριμνα είναι η αλλαγή της προσωπικότητας, η μη αναγνώριση του μασκαρεμένου γι' αυτό και στην παλιά Καππαδοκία ήταν μεγάλη προσβολή το ξεσκέπασμά του.

Στα χωριά συνήθετος τρόπος γιορτασμού, πέρα από τα έθιμα κάθε περιοχής, ήταν και είναι η απλή μορφή μεταμφίεσης που οι άνθρωποι μουντζουρώνονται με στάχτη, φορούν ανάποδα προβιές, κρεμούν κουδούνια στο λαιμό τους και επισκέπτονται τα σπίτια των συγχωριανών τους αισχρολογώντας και διακωμωδώντας τον κόσμο. Συνθετότερες μορφές αναπτύχθηκαν σε αρκετά μέρη όπως στην Αγιάσοο της Λέσβου με σατυρικές παραστάσεις, παρωδίες των γεγονότων της χρονιάς, αυτοσχέδιους ποιητικούς διαγωνισμούς κλπ.

Τα αστικά κέντρα γιόρταζαν την

αποκριά με διαφορετικό τρόπο. Πηγή της αναβίωσης του καρναβαλιού αποτέλεσε η Βενετιά, η Ενετική Αυτοκρατορία, που μετέδωσε το καρναβάλι, στους Γάλλους αλλά και στα -ενετοκρατούμενα τότε- ελληνικά Επτάνησα. Από τα Ιόνια νησιά, με πρώτη τη Ζάκυνθο, μεταφέρεται το καρναβάλι και στις ελεύθερες ελληνικές πόλεις με καθαρά βενετσιάνικη όψη. Χοροί, φεστίνια και θεατρικές παραστάσεις δίνουν και παίρνουν με τη συμμετοχή γυναικών, που φορούν την πασίγνωστη μαύρη ημιπροσωπίδα (μάσκα).



Μάλιστα είχε γίνει τόσο της μόδας που την φορούσαν ακόμα και στην εκκλησία, ιδίως οι γυναίκες της Ζακύνθου.

Στην ελεύθερη Ελλάδα πρώτη η Πάτρα δέχεται το γιορτάσι και το 1830, «αυθόρμητα», οι δρόμοι της γλεντούν με μασκαράτα. Είναι οι καλεσμένοι στο χορό του Άγγλου πρόξενου που γύρω στα μεσάνυχτα συνεχίζουν το γλέντι στο δρόμο, μεταμφιεσμένοι, με τη συνοδεία κιθάρας και βιολιού σταλμένων από τη γειτονική Ζάκυνθο.

Το 1907 οι πλούσιοι Πατρινοί σταφιδέμποροι παίρνουν υπό την προστασία τους τη διοργάνωση, την χρηματοδοτούν και την καθιερώνουν σαν το κορυφαίο ελληνικό καρναβάλι, τίτλο που διατηρεί μέχρι τις μέρες μας.

Η πρωτεύουσα γνωρίζει για πρώτη φορά το καρναβάλι το 1887

με την πρωτοβουλία του δήμου, που δημιουργήσε και οργανωτική επιτροπή το «Κομιτάτο επί των μεταμφίσεων των Απόκρεω». Όπως παντού, έτσι κι εδώ εξελίσσεται σε παλλαϊκό γλέντι.

Όμως το καρναβάλι, δυτικού τύπου επικρατεί στα τέλη του 19ου αιώνα σ' όλες τις πόλεις των Βαλκανίων με σερπαντίνες, παλιάτσους, μπάντες, χορούς, πομπές με άρματα και άλλα παρόμοια στοιχεία.

Ονομαστό ήταν το καρναβάλι της Σμύρνης πριν τη μικρασιατική

καταστροφή, που σήμανε και την απώλεια του παλλαϊκού χαρακτήρα του κύρια στην πόλη της Αθήνας. Από τότε και μέχρι τον Β' παγκόσμιο πόλεμο το αθηναϊκό καρναβάλι ζούσε μόνο στα σαλόνια και τις μεγάλες φωτισμένες αίθουσες. Έτσι κι αλλιώς, ειδικά για τούτη την πόλη θεωρούνταν περισσότερο αστική γιορτή ενώ τον λαϊκότερο χαρακτήρα είχαν, τότε, τα Κούλουμα.

Σήμερα γίνεται προσπάθεια αναβίωσης των δοξασιών και εθίμων που σχετίζονται μ' αυτό, τόσο στις πόλεις όσο και στα χωριά κάτω από τη φροντίδα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και των πολιτιστικών φορέων μέσα σε μια προσπάθεια να διατηρηθούν ζωντανές μνήμες, συνήθειες και παράδοση ζωής.



Λιπαντικά του αυτοκινήτου

ΤΙ ΕΙΝΑΙ, ΣΕ ΤΙ ΧΡΗΣΙΜΕΥΟΥΝ

της Ελένης Σουλαντίκα - Καραμπάτσου

Μηχανικού Μεταλλείων - Μεταλλουργού ΕΜΠ
Μηχανικού Εφαρμογών Πετρ/δών, Γαλ. Ινστ.
Πετρελαίου.

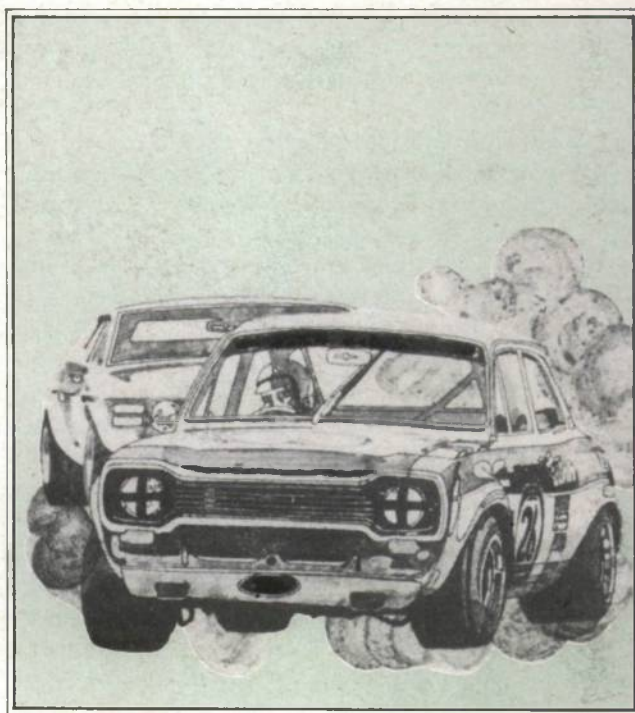
Ο ρόλος του λιπαντικού στη σωστή συντήρηση και λειτουργία ενός μηχανήματος είναι πολύ σημαντικός, ενώ στον τομέα της προληπτικής συντήρησης μηχανών εσωτερικής ή άλλου τύπου καύσης η λίπανση έχει τον πρώτο λόγο.

Σε πολλές περιπτώσεις η ζωή και η αντοχή ενός κινητήρα ή ενός συστήματος μετάδοσης κίνησης εξαρτώνται άμεσα από την επιλογή του κατάλληλου λιπαντικού και την ανάλογη φροντίδα στη χρήση του (προδιαγραφόμενη ποσότητα, συμπληρώσεις, αλλαγές, έλεγχοι). Αξίζει να σημειωθεί ότι η χρήση ενός ακατάλληλου λιπαντικού δεν δείχνει άμεσα τα καταστροφικά αποτελέσματα στη ζωή δεδομένου συστήματος αλλά μετά από αρκετό χρόνο λειτουργίας και όταν η βλάβη εμφανιστεί μπορεί να απαιτήσει σημαντικές επισκευές ή να κάνει το σύστημα ακατάλληλο.

Η ενοποίηση και τυποποίηση των λιπαντικών (λιπαντικά αυτοκινήτων, βιομηχανικά λιπαντικά, γράσα, λιπαντικά αεροπλοΐας κλπ.) έχει γίνει με τη συμμετοχή μεγάλων οργανισμών γνωστότεροι των οποίων είναι οι SAE, API, κ.ά.

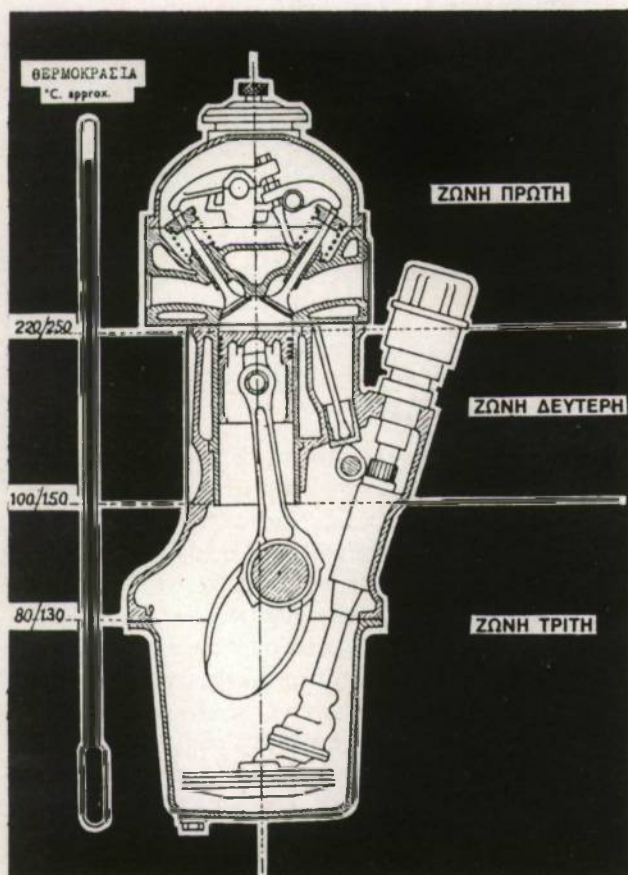
Πέρα από τους οργανισμούς αυτούς υπάρχουν και οι προδιαγραφές του αμερικανικού στρατού καθώς και οι προδιαγραφές διάφορων κατασκευαστών που περιγράφουν με λεπτομέρεια τα ανάλογα λιπαντικά.

Στο άρθρο αυτό γίνεται προσπάθεια να δοθούν ορισμένα βασικά στοιχεία των λιπαντικών και ειδικότερα των αυτοκινήτων (βενζινοκινήτων και πετρελαιοκινήτων). Δίνεται επίσης ιδιαίτερη σημασία στην παρουσίαση των προδιαγραφών μια και είναι μοναδικό αποδεικτικό στοιχείο ποιότητας επομένως και καταλληλότητας ενός λιπαντικού.



ΟΡΥΚΤΕΛΑΙΑ - ΒΑΣΙΚΑ ΛΑΔΙΑ - ΠΡΟΣΘΕΤΑ

Τα περισσότερα από τα χρησιμοποιούμενα σήμερα ορυκτέλαια, είναι μείγματα προϊόντων διύλισης πετρελαίων και χημικών προσθέτων που ενισχύουν



τα λάδια και τους δίνουν τη δυνατότητα να ανταποκριθούν και στις πιο δύσκολες συνθήκες λειτουργίας και για περισσότερο χρόνο. Ήδη μετά τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο, οι διάφορες τεχνικές διύλισης για παραγωγή ορυκτελαίων, είχαν φτάσει σε τέτοια εξέλιξη, που δεν υπήρχαν πολλά περιθώρια για καλύτερης ποιότητας λάδια κατ' ευθείαν από το διύλιστήριο. Από την άλλη πλευρά η αλματώδης ανάπτυξη της τεχνολογίας, δημιούργησε τέτοιες συνθήκες (μεγάλα φορτία, υψηλές ταχύτητες, αυτοματισμοί, κλπ.) που οδήγησαν σε πολύ αυξημένες απαιτήσεις για την ποιότητα του λιπαντικού. Έτσι άρχισε ν' αναπτύσσεται η βιομηχανία των προσθέτων που όχι μόνον έλυναν πολλά από τα προβλήματα ποιότητας των λιπαντικών, αλλά κατά συνέπεια έδινε τη δυνατότητα να προχωρήσει περισσότερο η τεχνολογία.

Μερικά από τα πρόσθετα μπορούν να επιδρούν πάνω σε περισσότερα από ένα χαρακτηριστικά, ενώ σε πολλές περιπτώσεις χρειάζονται να χρησιμοποιηθούν αρκετά πρόσθετα για να παραχθεί η επιθυμητή ποιότητα λαδιού. Επίσης ένα πρόσθετο δεν δρα πάντα με τον ίδιο τρόπο, αυτό εξαρτάται και από το βασικό λάδι στο οποίο προστίθεται και από τα υπόλοιπα πρόσθετα που περιέχονται σ' αυτό. Έχουν παρατη-

ρηθεί περιπτώσεις προσθέτων που δρουν εντελώς διαφορετικά απ' ότι προδιαγράφει η φύση τους ή αντιδρούν χημικά με άλλα που περιέχονται στο λάδι και το καταστρέφουν τελείως. Γι' αυτούς τους λόγους πρέπει ν' αποφεύγεται η χρήση προσθέτων πέρα απ' αυτά που περιέχει το λάδι, γιατί ναι μεν αυτά μπορεί να βελτιώνουν κάποια συγκεκριμένη ιδιότητα, αλλά ταυτόχρονα είναι δυνατό να καταστρέφουν κάποια ή κάποιες άλλες.

ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΛΑΔΙΩΝ ΛΙΠΑΝΣΗΣ

Το λάδι για να είναι ικανό να ανταπεξέλθει στις συνεχώς μεταβαλλόμενες απαιτήσεις λίπανσης, που εμφανίζει ένας κινητήρας εσωτερικής καύσης πρέπει να έχει απαραίτητα ορισμένες χαρακτηριστικές ιδιότητες. Να μπορεί δηλαδή να λιπαίνει συνεχώς όλα τα κινούμενα μέρη του κινητήρα, να μην αλλοιώνεται στις διάφορες θερμοκρασίες, να κατακρατεί τα διάφορα προϊόντα ατελούς καύσης, να ψύχει τον κινητήρα κλπ. Στις ιδιότητες αυτές, που έχουν μεγάλη σημασία για τα λάδια της μηχανής εσωτερικής καύσης, θα αναφερθούμε παρακάτω.

ΙΞΩΔΕΣ

Το ιξώδες (VISCOSITY) είναι το κυριότερο και ταυτόχρονα το πιο πολυσυζητημένο χαρακτηριστικό των λαδιών. Σαν φυσικό μέγεθος είναι ένα μέτρο της εσωτερικής τριβής ενός ρευστού, αποτέλεσμα της οποίας είναι η μικρή ή μεγάλη ρευστότητά του. Σαν βασική ιδιότητα των ρευστών, το ιξώδες έχει μελετηθεί από πολλούς ερευνητές, φυσικούς και μαθηματικούς και η ανάλυσή του έχει φθάσει σε πολύ προχωρημένα επίπεδα. Αξίζει μόνο να αναφερθεί ότι υπάρχουν διάφορες μέθοδοι μέτρησης ιξώδους και πολλές μονάδες γι' αυτό, πράγμα που δημιούργησε και δημιουργεί πολλές συγχύσεις. Ειδικά όμως για τα λάδια των αυτοκινήτων, το πρόβλημα λύθηκε με την ταξινόμηση ιξώδους κατά SAE, τόσο για τα λάδια κινητήρων όσο και για τις βαλβολίνες. Ένα σημείο που αξίζει ιδιαίτερη προσοχή και που έχει ιδιαίτερα παρεξηγηθεί από πολλούς, είναι το ότι η ταξινόμηση των λαδιών είναι τελείως διαφορετική από εκείνη των βαλβολινών.

ΔΕΙΚΤΗΣ ΙΞΩΔΟΥΣ

Ο δείκτης ιξώδους είναι ένας καθαρός αριθμός, ο οποίος αποτελεί μέτρο της μεταβολής του ιξώδους σε σχέση με τη θερμοκρασία. Είναι γνωστό ότι αν αυξήσουμε τη θερμοκρασία ενός ρευστού, αυτό ρέει πιο εύκολα. Αντίθετα αν του ελαττώσουμε τη θερμο-

κρασία, γίνεται πιο παχύρρευστο, μέχρι κάποια θερμοκρασία κάτω από την οποία σταματάει τελείως να ρέει (σημείο πήξης). Όσο μεγαλύτερος είναι ο δείκτης ιξώδους τόσο μικρότερη είναι η μεταβολή της ρευστότητας συναρτήσει της θερμοκρασίας. Ο δείκτης ιξώδους του λαδιού κυμαίνεται μεταξύ 0 - 115, ανάλογα με το αργό πετρέλαιο από το οποίο προέρχεται και τον βαθμό διύλισης.

Υπάρχουν όμως περιπτώσεις, όπως π.χ. οι κινητήρες εσωτερικής καύσης και τα αυτόματα κιβώτια μετάδοσης κίνησης, που χρειάζονται λάδια με πολύ μεγαλύτερο δείκτη ιξώδους. Σ' αυτές τις περιπτώσεις είναι απαραίτητο να προστεθεί στο λάδι κάποιο βελτιωτικό του δείκτη ιξώδους. Αυτά δε ακριβώς τα βελτιωτικά δώσανε τη δυνατότητα να περάσουμε στα πολύτυπα λάδια (ή λάδια πολλαπλής ρευστότητας), κι έτσι να μην χρειάζεται αλλαγή λαδιών χειμώνα - καλοκαίρι. Με αυτά τα λάδια ένας κινητήρας μπορεί να λειτουργήσει χωρίς πρόβλημα τόσο στις χαμηλές όσο και στις ψηλές θερμοκρασίες, χωρίς κανένα πρόβλημα κατά την εκκίνηση το χειμώνα ή υπερθέρμανση και μεγάλη κατανάλωση λαδιού το καλοκαίρι.

Η ανακάλυψη των βελτιωτικών του δείκτη ιξώδους και η παραγωγή των πολύτυπων λαδιών, υπήρξε σημαντικό βήμα στον τομέα της λίπανσης. Παράλληλα επέτρεψε στην αυτοκινητοβιομηχανία να προχωρήσει σε ακόμη πιο τελειοποιημένα μοντέλλα τόσο από άποψη σχεδιασμού, όσο και από επιδόσεων. Ήδη οι περισσότερες φίρμες αυτοκινήτων συνιστούν πολύτυπα λάδια, ειδικά για τους βενζινοκινητήρες. Τα τελευταία χρόνια και στις μηχανές ντήζελ χρησιμοποιούνται πολύτυπα λάδια με αξιολογικά αποτελέσματα.

ΑΝΤΙΑΦΡΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΣΘΕΤΑ

Καθώς το λάδι αναδεύεται μπορεί να μπει αέρας στη μάζα του και να σχηματισθούν φυσαλίδες. Κάτω από ορισμένες συνθήκες (παρουσία νερού, ξένων αδιάλυτων ουσιών κλπ.) οι φυσαλίδες αυτές πολλαπλασιάζονται και δημιουργούν ένα στρώμα αφρού.

Ο αφρός είναι πάρα πολύ βλαβερός και επικίνδυνος ειδικά στην περίπτωση των αυτόματων κιβωτίων μετάδοσης κίνησης και των υδραυλικών συστημάτων, γιατί μπορεί να εμποδίσει το λάδι σαν μέσο να δεχτεί και να μεταδώσει τον χειρισμό. Επίσης στις αντλίες που διακινούν το λάδι δεν γίνεται κανονική κίνηση και παροχή με αποτέλεσμα να μην φτάνει ικανή ποσότητα στην προς λίπανση περιοχή και να προξενούνται σημαντικές βλάβες.

Τα αντιαφριστικά είναι κυρίως πολυμερή σιλικόνης, προσθέτονται στο λάδι σε πολύ μικρά ποσοστά και ο μηχανισμός δράσης τους δεν είναι ακόμη ξεκαθαρισμένος. Πιστεύεται πάντως ότι αφ' ενός μεν ελαττώνουν τη διάρκεια ζωής των φυσαλίδων αφ' ετέρου δε συντείνουν στην ένωση πολλών μικρότερων φυσαλίδων προς μεγαλύτερες που ανεβαίνουν πιο εύκολα στην επιφάνεια του στρώματος αφρού και διαλύονται απελευθερώνοντας τον αέρα.

ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΑΠΕΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΗΜΕΙΟΥ ΠΗΞΗΣ

Όπως αναφέρθηκε όταν το λάδι ψυχθεί μέχρι μια ορισμένη θερμοκρασία (που διαφέρει από λάδι σε λάδι) σταματάει να ρέει. Αυτή η θερμοκρασία ορίζεται ως το σημείο πήξης του λαδιού αυτού. Το σταμάτημα της ροής μπορεί να οφείλεται είτε στο ότι το ιξώδες ανέθηκε πάρα πολύ είτε στο ότι κρυσταλλώθηκαν τα παραφινικά συστατικά του λαδιού. Το δίκτυο αυτών των κρυστάλλων εμποδίζει τη ροή του λαδιού με αποτέλεσμα να μην είναι δυνατή η άντλησή του προς κάποιο σημείο ή να βουλώσουν τα φίλτρα του λαδιού και να μην γίνεται ικανοποιητικά η λίπανση μια και το λάδι δεν μπορεί πια να κινηθεί ελεύθερα.

ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΑ ΠΡΟΣΘΕΤΑ

Όταν το λάδι θερμαίνεται με παρουσία αέρα, οξειδώνεται με ρυθμό που εξαρτάται από διάφορους παράγοντες. Το αποτέλεσμα αυτής της οξειδωσης είναι δημιουργία καταλοίπων σε διάφορα σημεία του κινητήρα με σημαντικές επιπτώσεις στη λειτουργία του. Έχει βρεθεί ότι κάτω από κανονικές συνθήκες οξειδωσης για κάθε 10° C που ανεβαίνει η θερμοκρασία του λαδιού, ο ρυθμός οξειδωσής του διπλασιάζεται. Άλλοι παράγοντες που επηρεάζουν την οξειδωση είναι η παρουσία φυσαλίδων αέρα, η ανάδευση του λαδιού, διάφορα μέταλλα (κύρια ο χαλκός) που δρουν σαν καταλύτες κ.ά.

ΑΠΟΡΡΥΠΑΝΤΙΚΑ - ΔΙΑΣΚΟΡΠΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΣΘΕΤΑ

Η απορρυπαντικότητα και η διασκορπιστικότητα είναι ιδιότητες που πρέπει κατ' εξοχήν να διαθέτει ένα λάδι για μηχανές εσωτερικής καύσης (ιδιαίτερα πετρελαιοκινητήρες), όπου πολλοί παράγοντες συντείνουν στην καταστροφή του λαδιού και στη δημιουργία βλαβερών καταλοίπων.

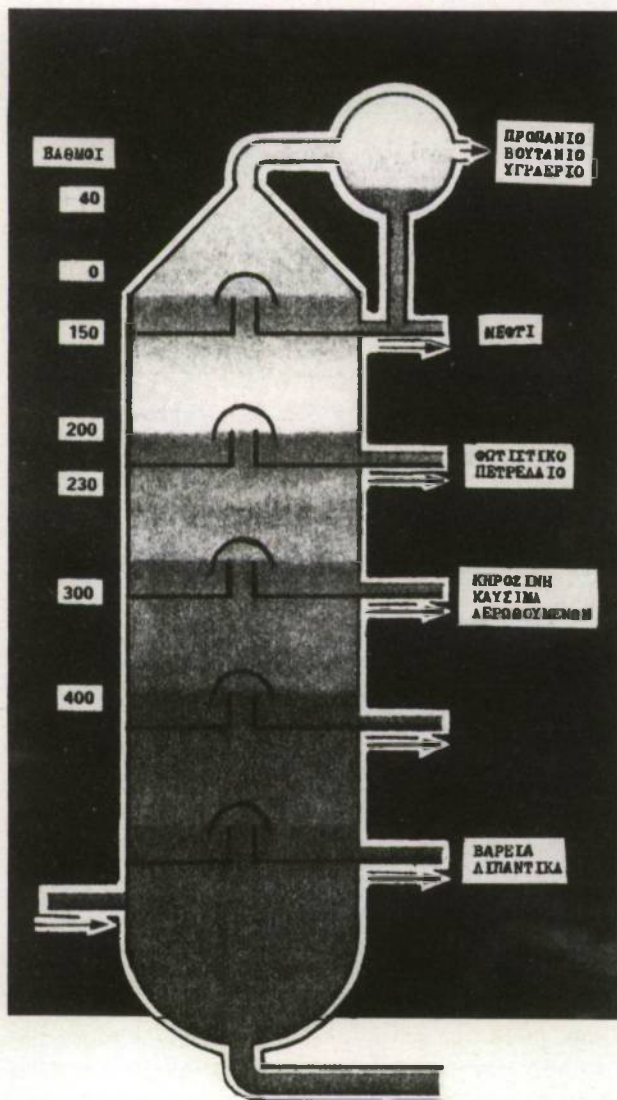
Απορρυπαντικότητα είναι η ικανότητα που έχει το λάδι, να εμποδίζει ή να ελαττώνει τη δημιουργία των καταλοίπων που σχηματίζονται σε υψηλές θερμοκρασίες ή να εξουδετερώνει τα διάφορα οξέα(κύρια τοθειϊκό στους κινητήρες ντήζελ). Με τη χρησιμοποίηση λαδιών που περιέχουν απορρυπαντικά πρόσθετα δεν δημιουργούνται προβλήματα βερνικιού στα πιστόνια και κολλήματος ελαττηρίων.

Με τον όρο διασκορπιστικότητα εννοούμε την ιδιότητα που έχει το λάδι να κρατάει σε διασπορά, ξεχωριστά μεταξύ τους, τις διάφορες ουσίες που τείνουν στη λειτουργία σε χαμηλές θερμοκρασίες να σχηματίζουν λάσπη, άρα και κατάλοιπα στη μηχανή. Με τη χρήση λαδιών που περιέχουν τέτοια πρόσθετα δεν προκύπτουν προβλήματα στις μηχανές που λει-

τουργούν κρύες (κύρια στους βενζινοκινητήρες).

ΑΝΤΙΔΙΑΒΡΩΤΙΚΑ ΠΡΟΣΘΕΤΑ

Διάβρωση μπορεί να προκληθεί σε πολλά σημεία



του κινητήρα και για πολλούς λόγους. Επειδή ακριβώς οι τύποι και οι λόγοι της διάβρωσης είναι αρκετοί, χρησιμοποιούνται διάφορα πρόσθετα με διαφορετικό κατά περίπτωση, μηχανισμό δράσης.

Ένας τύπος διάβρωσης είναι αυτός που εμφανίζεται στα πιστόνια και στα τοιχώματα των κυλίνδρων. Αιτία είναι τα οξέα που δημιουργούνται από την καύση του πετρελαίου και υγροποιούνται όταν η μηχανή δουλεύει κρύα.

Τα οξέα προσβάλλουν τις μεταλλικές επιφάνειες οι οποίες επιπλέον τρίβονται η μία πάνω στην άλλη, κι έτσι προκαλείται φθορά. Ο τύπος αυτός της φθοράς από διάβρωση παρατηρείται κύρια στις μηχανές ντήζελ, που χρησιμοποιούν σαν καύσιμο πετρέλαιο, με ψηλό ποσοστό θείου.

Παρόμοια φθορά μπορεί να προκληθεί και στους βενζινοκινητήρες από άλλη όμως αιτία. Σ' αυτούς κα-

τά τη διάρκεια του ζεστάματος ή και όταν η μηχανή δουλεύει συνεχώς κρύα, η καύση της βενζίνης δεν είναι πλήρης και παράγονται προϊόντα που περιέχουν ισχυρά οργανικά οξέα.

Για την καταπολέμηση της διάβρωσης, χρησιμοποιούνται στο λάδι πρόσθετα βασικής αντίδρασης που εξουδετερώνουν τα οξέα και ελατώνουν τη διάβρωση και τη φθορά. Αυτά τα πρόσθετα πολλές φορές, δρουν και σαν απορρυπαντικά και μάλιστα πολλές φορές, βάσει αυτής της διπλής δράσης τους, η αντοχή στη διάβρωση θεωρείται και μελετάται σαν τμήμα της απορρυπαντικής ικανότητας ενός λαδιού.

ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΥΨΗΛΗΣ ΠΙΕΣΗΣ

Όταν δύο επιφάνειες τρίβονται μεταξύ τους παράγεται θερμότητα, που αυξάνει όσο μεγαλύτερο γίνεται το φορτίο πάνω στη μια ή και στις δύο τριβόμενες επιφάνειες. Η θερμοκρασία στην περιοχή επαφής μπορεί να είναι τόσο υψηλή ώστε να γίνει συγκόλληση των δύο επιφανειών. Όταν οι θερμοκρασίες λόγω τριβής φτάνουν σε τόσο μεγάλες τιμές, από τις επιφάνειες αποσπώνται τεμαχίδια μετάλλων, που αρχίζουν να «αποξένουν» τις επιφάνειες αυτές και να προκαλούν σημαντικές φθορές. Σε περιπτώσεις, που τα φορτία είναι τόσο μεγάλα, ώστε η λιπαντική μεμβράνη να σπάει και να μην υπάρχει λιπαντικό να διαχωρίζει τις μεταλλικές επιφάνειες, χρειάζονται τα πρόσθετα υψηλής πίεσης.

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΛΑΔΙΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΥΣΗΣ

Για τα λάδια των MEK υπάρχουν πολλές προδιαγραφές η κυριότερη από τις οποίες είναι η ταξινόμηση κατά API (American Petroleum Institute). Επίσης υπάρχουν οι προδιαγραφές του Αμερικανικού Στρατού (MIL — L —) και διάφορες προδιαγραφές κατασκευαστών.

Η ταξινόμηση των λαδιών MEK κατά API είναι μια καθαρά ποιοτική κατάταξη και όπως έχει διαμορφωθεί σήμερα καλύπτει όλες τις ποιότητες λαδιών από τα λιγότερο ως τα περισσότερο ενισχυμένα.

Πρέπει να τονιστεί ότι για να ταξινομηθεί ένα λάδι σε μια κατηγορία API πρέπει απαραίτητα να περάσει από όλα τα μηχανικά τεστ που προδιαγράφονται γι' αυτήν την κατηγορία. Δεν θα υπεισέλθουμε σε λεπτομέρειες πάνω στα τεστ, γιατί είναι τελειώς εξειδικευμένο θέμα και ξεφεύγει από το σκοπό του άρθρου αυτού.

Ένα άλλο σημείο που πρέπει να διασαφηνιστεί είναι το εξής: ένα λάδι για μηχανές ντήζελ μπορεί να χρησιμοποιείται και σε βενζινομηχανές ενώ το αντίστροφο γενικά δεν συνιστάται. Έτσι μπορεί κανείς να βρει λάδια ταυτόχρονα CD και SE κατά API, πράγμα που σημαίνει ότι τα λάδια αυτά μπορούν ν' ανταπο-

κριθούν ακόμα και στις πιο βαρειές συνθήκες λειτουργίας πετρελαιοκινητήρων και βενζινοκινητήρων.

Πάνω στην οποιαδήποτε συσκευασία των λαδιών πρέπει υποχρεωτικά να γράφεται τουλάχιστον η προδιαγραφή κατά API, στοιχείο που κατά κάποιο τρόπο κατοχυρώνει τον αγοραστή και είναι και το μοναδικό στοιχείο που του δίνει συγκεκριμένη κι εγγυημένη πληροφόρηση για την ποιότητα του λαδιού που αγοράζει.

Έτσι ορίζοντας τον αριθμό SAE ενός λαδιού (π.χ. SAE 30 ή SAE 40 ή SAE 10W - 50 ή SAE 20W - 40) και την ποιότητά του κατά API (SC/CC ή SD/CD κ.α.) μπορούμε να βρούμε ένα συγκεκριμένο λάδι κάποιας εταιρείας από αυτά που κυκλοφορούν στο εμπόριο. Και πάλι τονίζεται, ότι αυτό που παίζει τον σημαντικότερο ρόλο είναι η ποιοτική προδιαγραφή του API και λιγότερο το ιξώδες (ιδιαίτερα τώρα που τα πολύτυπα λάδια κερδίζουν συνέχεια έδαφος).

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΛΑΔΙΩΝ ΓΡΑΝΑΖΟΚΙ- ΒΩΤΙΩΝ (ΒΑΛΒΟΛΙΝΩΝ)

Όπως για τα λάδια MEK έτσι και για τις βαλβολίνες υπάρχουν η προδιαγραφή κατά API και οι προδιαγραφές του αμερικάνικου στρατού.

Στις μεταδόσεις κίνησης και ιδιαίτερα στους πίσω άξονες, χρησιμοποιούνται γρανάζια διάφορων τύπων, ανάλογα με τις συνθήκες λειτουργίας. Έτσι η εκλογή του λιπαντικού εξαρτάται από πολλούς παράγοντες μεταξύ των οποίων είναι οι συνθήκες λειτουργίας και τα φυσικά και χημικά χαρακτηριστικά του ίδιου του λιπαντικού. Μέχρι πριν από μια δεκαετία περίπου τα λιπαντικά για σασμάν και διαφορικά περιγράφονταν με βάση τις συνθήκες λειτουργίας και τα ίδια τους τα φυσικοχημικά χαρακτηριστικά. Το πρόβλημα ήταν ότι υπήρχαν τόσες πολλές προδιαγραφές που ούτε οι κατασκευαστές ούτε οι καταναλωτές μπορούσαν να βρουν κάποια άκρη. Γι' αυτό το API μελέτησε τις διάφορες περιπτώσεις και συνέταξε προδιαγραφές αντίστοιχες μ' αυτές των λιπαντικών MEK (κάτι ανάλογο μ' αυτό που έκανε η SAE για τα λιπαντικά με βάση το ιξώδες τους). Η βάση της ταξινόμησης των βαλβολινών κατά API είναι η απόδοση του λαδιού για συγκεκριμένες συνθήκες λειτουργίας του αυτοκινήτου. Οι διάφορες βαθμίδες κατά API αποτελούν επίσης ένδειξη και για την δυνατότητα που έχει ένα λιπαντικό να ανταποκρίνεται σε διάφορες συνθήκες λειτουργίας για όλους τους τύπους συστημάτων μετάδοσης κίνησης. Παράλληλα με την κατάταξη κατά API, χρησιμοποιούνται σήμερα και οι προδιαγραφές του αμερικανικού στρατού.

Στην παρουσίαση αυτή δεν θα επεκταθούμε στα γράσσα και στα συνθετικά λιπαντικά γιατί είναι εκτεταμένα θέματα που πρέπει να μελετηθούν ξεχωριστά. Πάντως ήδη με τα στοιχεία που παρατέθηκαν παραπάνω πιστεύουμε ότι διευκρινίστηκαν αρκετά

πράγματα για τα οποία παρ' όλο ότι συζητούνται και αναφέρονται καθημερινά, υπάρχει αρκετή σύγχυση και έλλειψη πληροφόρησης.

ΜΕΡΙΚΕΣ ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ

Τελετώνοντας αυτό το αφιέρωμα στα λιπαντικά, στις ιδιότητες και στη χρησιμότητά τους, κρίνεται απαραίτητο να προσθέσουμε μερικές χρήσιμες συμβουλές, που ετοίμασε η σύνταξη του περιοδικού, για να βοηθήσει τους αυτοκινητιστές - αναγνώστες του.

Και πρώτα απ' όλα:

- Θα πρέπει να γνωρίζει ο ιδιοκτήτης, τι ακριβώς λιπαντικό προτείνει ο κατασκευαστής του αυτοκινήτου του, ώστε να μην αφήνεται στην καλή διάθεση και τις γνώσεις του τεχνίτη του συνεργείου του ή του βενζινάδικου. Αν δεν σας ενδιαφέρει η σχετική οικονομία, προτιμήστε ένα συνθετικό λάδι, κατάλληλο όμως για τον κινητήρα σας. Είναι βέβαια πιο ακριβό αλλά το έξοδο θα το ισοσκελίσετε διαφορετικά.
- Μην περιμένετε να ανάψει το κόκκινο λαμπάκι στο ταμπλό για να αλλάξετε τα λάδια σας. Φροντίστε να έχετε σημειώσει την τελευταία ένδειξη και προγραμματίστε σωστά τις αλλαγές, ακολουθώντας ακριβώς τις οδηγίες του κατασκευαστή του αυτοκινήτου σας και μόνο.
- Διαλέξτε τη μάρκα της εκλογής σας, σιγουρευτείτε για την ποιότητα που προσφέρεται.
- Ψάχτε για τις απαραίτητες ενδείξεις που θα πρέπει υποχρεωτικά να αναγράφονται στο κουτί του λιπαντικού, καθώς και για την προέλευση και συσκευασία του.
- Ελέγχετε κάθε εβδομάδα τη στάθμη του λιπαντικού, μόνο όμως όταν ο κινητήρας είναι κρύος και το λάδι έχει κατέβει στο κάρτερ. Διαφορετικά θα πάρετε πλασματική ένδειξη.
- Αν έχετε καινούριο αυτοκίνητο ή κινητήρα θεωρήστε φυσιολογικό, το να καίει λίγο λάδι μια και οι κινούμενες επιφάνειες είναι ακόμη άτριφτες. Έχετε υπόψη σας ότι και το καλοκαίρι όλοι οι κινητήρες καταναλώνουν μια μικρή ποσότητα λαδιού.
- Αν χρησιμοποιείτε φυσικά λιπαντικά μην προσθέτετε πρόσθετα στα πρόσθετα. Μπορεί το «κοκταίηλ» που θα φτιάξετε να είναι απολύτως δικό σας, αλλά να μην αρέσει στον κινητήρα σας. Τα συνθετικά λιπαντικά δεν χρειάζονται πρόσθετα. Ομοίως δεν αναμειγνύονται με ορυκτέλαια. Αποφύγετε επιμελώς τέτοιου είδους πειράματα. Έχετε πάντοτε στο αυτοκίνητό σας τουλάχιστον ένα λίτρο λιπαντικό, όμοιο - απαραίτητα - με αυτό που βρίσκεται στον κινητήρα.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ "ΕΣΤΙΑΣ",
ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, Ὁδὸς Σταδίου 44.

ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1885

Εὐρίσκονται ἔπειτα τὰ Ἑλληνικὰ βιβλία χρυσοδε-
μένα καὶ μὴ, διὰ πασαν ἡλικίαν, κατάλληλα διὰ
δῶρα τοῦ Νέου Ἑτους

«ΕΣΤΙΑ – ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΙΑ ΒΙΒΛΙΑ»

Η δημιουργία ενός αιώνα

Πέριου συμπλήρωσε εκατό χρόνια ζωής και δημιουργικής παρουσίας στον εκδοτικό χώρο το βιβλιοπωλείο της «Εστίας» (1885-1985). Την επέτειο αυτή γιόρτασε με ποικίλλες εκδηλώσεις που κορυφαία ήταν η έκθεση «Εστία – Εκατό Χρόνια Βιβλία 1885-1985» στις αίθουσες και με τη συνεργασία του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων, το Γενάρη του 1986.

Μέσα από τον επετειακό χαρακτήρα της έκθεσης περνά και μεταφέρεται στο κοινό κάτι πολύ σημαντικό: η ίδια η πνευματική εξέλιξη στον τόπο μας τα τελευταία εκατό χρόνια, που βάδισε παράλληλα με την ουσιαστικότητα και παραγωγικότητα εκδοτική διαδρομή της «Εστίας».

Το φαινόμενο συνεχούς εκδοτικής ζωής για τόσα πολλά χρόνια δεν είναι πολύ συνηθισμένο στην Ελλάδα, ιδιαίτερα όταν για μεγάλο διάστημα τα εκπαιδευτικά και σχολικά βιβλία της «Εστίας» υποκαθιστούσαν την αδυναμία του Ελληνικού Κράτους για παιδεία και στοιχειώδη μάθηση. Πέρα όμως απ'

αυτό της τον ρόλο η «Εστία» έγινε ο μοναδικός, ίσως, παραλήπτης νέων ιδεών παιδαγωγικής στον εκπαιδευτικό χώρο.

Η άλλη, ιδιαίτερα γνώριμη πλευρά του εκδοτικού αυτού οίκου είναι η λογοτεχνική, ή καλύτερα της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Τρεις γενιές λογοτεχνών φιλοξενήθηκαν μέσα σε εκατοντάδες τίτλους βιβλίων, σχεδόν όλοι οι αξιόλογοι λογοτέχνες μας του τελευταίου αιώνα. Πρόκειται πράγματι για μια σημαντικότερη προσφορά στα ελληνικά γράμματα που συνδέθηκε με την πνευματική άνθηση των αρχών του αιώνα μας και την καλλιτεχνική παρουσία των «κλασικών» πια της λογοτεχνίας μας.

Στα εκθέματα της έκθεσης δεσπόζουν μια σειρά ντοκουμέντα από τα αρχεία της «Εστίας» όπως: παλιές εκδόσεις εκτός εμπορίου, σχολικά βιβλία και βοηθήματα προπολεμικά, φωτογραφίες, αφίσσες εποχής, χειρόγραφα συμβόλαια της «Εστίας» με γνωστούς λογοτέχνες, σφραγίδες κλπ.

Από την εκδοτική της παραγωγή που ανέρχεται σε 3.000 εκδόσεις εκτίθενται ενδεικτικά 500 επιλεγμένα αντίτυπα με σκοπό να δώσουν μια αντιπροσωπευτική χρονολογικά και θεματικά εικόνα.

Σε μας μένει απλά να ευχηθούμε συνέχιση της τόσο πλούσιας δράσης της με αντίστοιχες δημιουργίες όπως και στο παρελθόν.



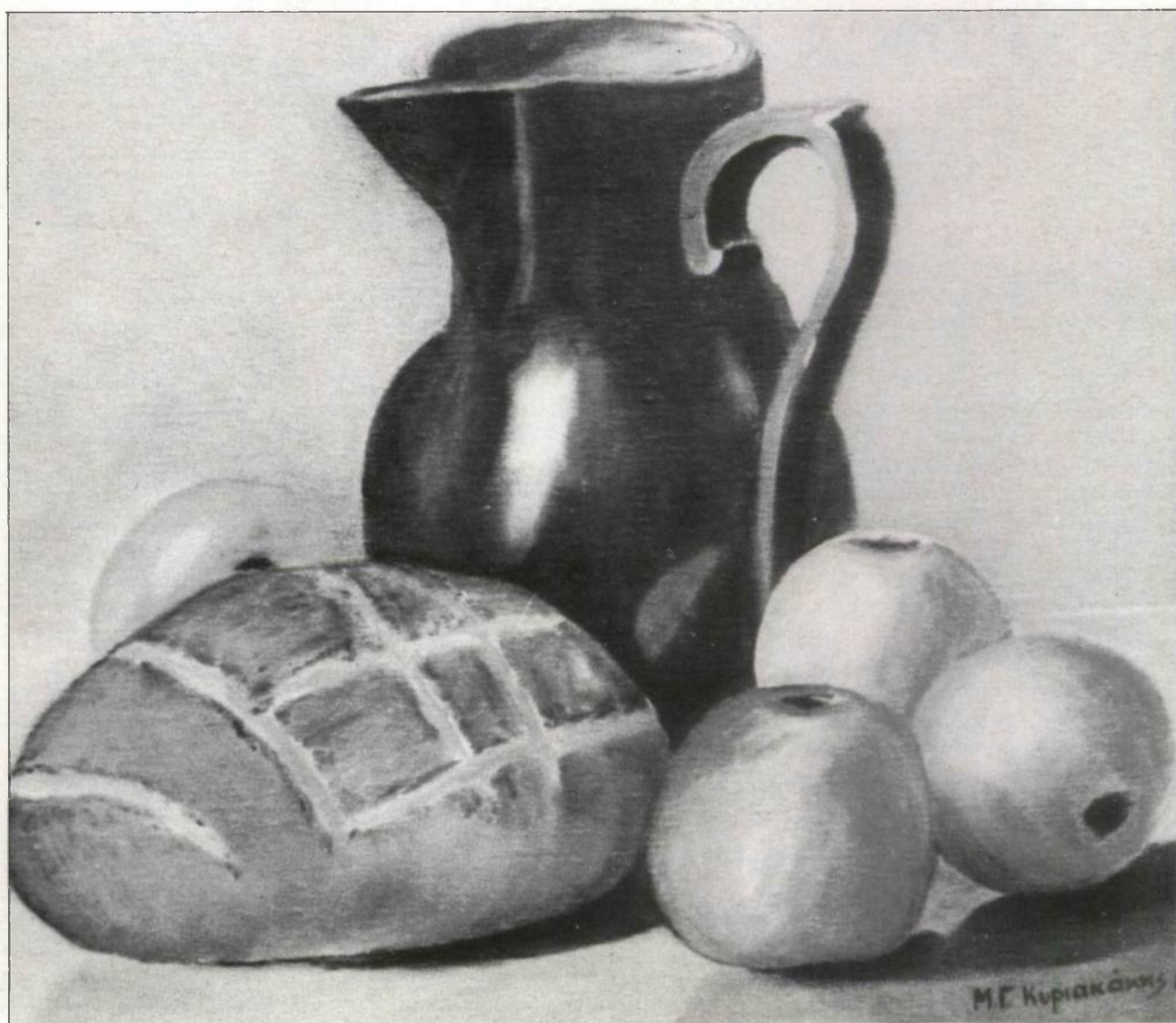
«Μακρυγιάννης»

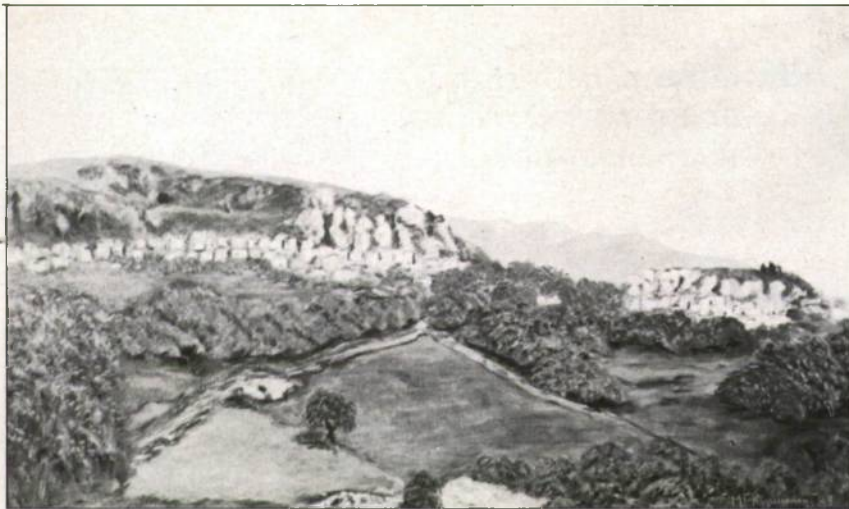
Κυκλοφόρησε σε έβδομη έκδοση από το βιβλιοπωλείο της «Εστίας» η μυθιστορηματική βιογραφία του Δημήτρη Σταμέλου «Μακρυγιάννης – Το χρονικό μιάς εποποιίας» που τιμήθηκε το 1975 με το Α' Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας.

Ο συγγραφέας παρουσιάζει έπειτα από βαθειά μελέτη των ιστορικών πηγών την επική και δραματική ζωή του Μακρυγιάννη, τους αγώνες του για τη λευτεριά και την κοινωνική δικαιοσύνη, τις περιπέτειες, τη δίκη και φυλάκισή του καθώς και το υπόλοιπο της ζωής του μέχρι το θάνατό του.

Το βιβλίο συνοδεύεται από πλούσια βιβλιογραφία, κάνει αναφορά στα «Απομνημονεύματα» του στρατηγού, περιλαμβάνει αναλυτική βιβλιογραφική τεκμηρίωση και προσφέρει στους αναγνώστες μικρό ανθολόγιο από τα απομνημονεύματα, σημειώσεις και σχετικές εικόνες, που διαφωτίζουν το έργο του ήρωα.

Η ομορφιά του κρητικού χωριού μέσα από τα έργα ενός αστυφύλακα





Με έργα, αποκλειστικά, του αστυφύλακα Μανώλη Κυριακάκη φιλοτέχνησε το ημερολόγιο του 1986 ο πολιτιστικός σύλλογος Αγιοθωμιανών Αττικής «Ο Λόγιος».

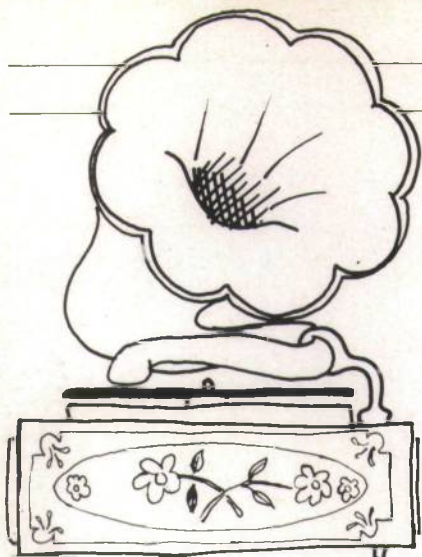
Γέννημα-θρέμμα του Ψηλορείτη ο αδικοσκοτωμένος κρητικός αγωνιστής Δημήτριος Βαρούχας - ο Λόγιος, τιμήθηκε από τους συγχωριανούς του δίνοντας τ' όνομά του στον Πολιτιστικό τους Σύλλογο.

Ο αστυφύλακας Μανώλης Κυριακάκης γεννήθηκε στον Άγιο Θωμά. Τα έργα του - όλα ελαιογραφίες εμπνευσμένες από τη φύση - χαρακτηρίζονται από απλότητα, συναίσθημα και συγκινησιακή ατμόσφαιρα.

Επειδή οι συνάδελφοι - καλλιτέχνες στην Ελληνική Αστυνομία είναι πάρα πολλοί, επιφυλασάμαστε στο μέλλον να τους παρουσιάσουμε εκτεταμένα.

Προς το παρόν ας αρκεστούμε να δώσουμε χαρακτηριστικά δείγματα της τόσο όμορφης δουλειάς του Μανώλη Κυριακάκη.

□



ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ «ΠΟΛΙΤΙΚΩΣ ΑΝΤΙΘΕΤΟΙ ΜΑ Η ΑΓΑΠΗ ΑΓΑΠΗ»

Μετά από μια τετράχρονη ανε-
λιπη δισκογραφική παρουσία και
ύστερα από μια σειρά πετυχημένων
εκδόσεων, η ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΚΟΜΠΑ-
ΝΙΑ παρουσιάζει την καινούργια
της δουλειά (25 τραγούδια περι-
λαμβάνονται σ' ένα διπλό δίσκο) μια



ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ ΚΟΚΟΤΑΣ

Για πρώτη φορά ο Σταμάτης Κό-
κοτας τραγουδά Θεοδωράκη, και
για πρώτη φορά ηχογραφεί και μας
παρουσιάζει ανέκδοτα τραγούδια
του Τσιτσάνη γραμμένα ειδικά για
εκείνον.

Έτσι ο καινούργιος δίσκος του
Σταμ. Κόκοτα με τίτλο «Τσιτσάνης,
Θεοδωράκης, Κόκοτας, Ανέκδοτα
τραγούδια» περιλαμβάνει 5 και-
νούργια τραγούδια του Μίκη Θεο-
δωράκη σε στίχους που ο Λευτέρης
Παπαδόπουλος ειδικά έγραψε γι'
αυτήν τη μουσική δουλειά, ενώ το
ένα τραγούδι είναι σε στίχους Αγ-
γγελικής Ελευθερίου από τη «Φαί-
δρα», και 5 τραγούδια που ο μεγα-
λος Βασίλης Τσιτσάνης είχε ετοιμά-
σει να ηχογραφήσει για τον Σταμά-
τη Κόκοτα που με σεβασμό ο Μί-
κης Θεοδωράκης ανέλαβε την ε-
νορχήστρωσή τους.



μουσική αναφορά σ' όλο το ρεπερ-
τόριο που κατά καιρούς έχει καλύ-
ψει και σ' ένα νέο για τα δικά της
δεδομένα, ύφος τραγουδιού.

Η δουλειά τους αυτή περιέχει
παλιά και καινούργια τραγούδια δι-
κά τους και των συνθετών Γ. Κόρου
και Χρ. Νικολόπουλου που όπως εί-
ναι φυσικό, αντιπροσωπεύουν δυο
διαφορετικές και παράλληλα συγ-
γενείς μουσικές εκφράσεις. Δεν
ξέρουμε αν είναι τόλμημα αλλά σί-
γουρα είναι μια αξιόπαινη προσπά-
θεια η στροφή στο έντεχνο τρα-
γούδι (συνθέσεις των Γ. Σπανού,
Χρ. Γκάρτζου, Μ. Κωχ, Β. Γερμανού,
Θ. Μπακαλάκου, Χρ. Κυριαζή) που
είναι ένα καινούργιο βήμα και που
αποδεικνύει ότι η ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΚΟ-
ΜΠΑΝΙΑ δεν βάζει σαν γνώμονα
δουλειάς την ανάγκη της επίκαιρης
επιτυχίας, αλλά απλώνεται και
στους χώρους του τραγουδιού της
μη μαζικής κατανάλωσης.



ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ «ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΦΥΓΕ»

Η εποχή των μικρών δίσκων 45
στροφών τέλειωσε γύρω στα 1970.
Πολλά και σπουδαία τραγούδια δεν
γνώρισαν ποτέ την ευκολία των 33
στροφών, όπως τραγούδια του Στέ-
λιου Καζαντζίδη που ηχογραφήθη-
καν την περίοδο '64-'71 και κυκλο-
φόρησαν μόνο σε μικρούς δίσκους
των 45 στροφών.

Έτσι, σήμερα μετά την κατάρ-
γηση των μικρών δίσκων και την
έλλειψη αυτών των τραγουδιών, η
ΜΙΝΩΣ με πολύ προσοχή διάλεξε
12 τραγούδια του Στέλιου Καζα-
ντζίδη και τα παρουσιάζει σ' ένα
μεγάλο δίσκο 33 στροφών με γενι-
κό τίτλο «Μια γυναίκα έφυγε».

Είναι, μπορούμε να πούμε, ση-
μαντικά ντοκουμέντα για τους πολ-
λούς φίλους του μεγάλου Στέλιου
Καζαντζίδη.

Τα τραγούδια που περιλαμβάνο-
νται στον δίσκο αυτό είναι συνθέ-
σεις των: Σ. Καζαντζίδη, Χ. Νικολό-
πουλου, Θ. Δερβενιώτη, Μπ. Μπα-
κάλη, Γ. Κατσάρου, Δ. Γκούτη, Γ.
Μανισαλή, Κ. Βίρβου και οι στίχοι
των Πυθαγόρα, Κ. Ψυχογιού, Κ.
Βίρβου, Π. Παπουσή, Στ. Βαρτάνη.

ΔΗΜΗΤΡΑ ΓΑΛΑΝΗ «ΧΑΝΟΜΑΙ ΓΙΑΤΙ ΡΕΜΒΑΖΩ»

Τα τελευταία χρόνια, είναι λίγοι

οι δίσκοι που μας κάνουν να τραγουδήσουμε και τα 12 τραγούδια τους και μαζί τους να ονειρευτούμε, να ταξιδέψουμε...

Στον καινούργιο όμως δίσκο της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΓΑΛΑΝΗ: ΧΑΝΟΜΑΙ ΓΙΑΤΙ ΡΕΜΒΑΖΩ, ξαναβρίσκεται η σχέση μας με το τραγούδι. Η Δήμητρα Γαλάνη μας παρασύρει να ακούσουμε μαζί της και να τραγουδήσουμε 3 λαϊκά τραγούδια του Χρήστου Νικολόπουλου, ένα από τα ωραιότερα τραγούδια του Μπαγια-



ντέρα, 2 ανέκδοτα του Μάνου Λοιζου, 2 του Σταμάτη Κραουνάκη και 4 του Γ. Φιλιππάκη από τους «Χάνομαι γιατί ρεμβάζω» και μια έκπληξη του δίσκου: το τραγούδι-αφιέρωμα στην Σοφία Βέμπο πάνω σ' ανέκδοτους στίχους του Βασίλη Τσιτσάνη, αλλά και η ίδια φωνή της Σ. Βέμπο σ' ένα πολύ σημαντικό σχόλιο.

Σημαντικό ρόλο στη δημιουργία αυτού του δίσκου οι συνεργάτες – και γιατί όχι πρωτοπόροι στον ήχο τους – οι «χάνομαι γιατί ρεμβάζω» που έχουν και την μουσική υπευθυνότητα αυτού του δίσκου. Μαζί τους η Δήμητρα Γαλάνη επιχειρεί ένα άγγιγμα στο λαϊκό τραγούδι με όλη την αγάπη και το σεβασμό στο είδος, αποφεύγοντας συνειδητά το λαϊκιστικό και απλοϊκό.

Τους στίχους των τραγουδιών έχουν γράψει οι: Β. Ταιτσάνης, Κ. Κινδύνης, Α. Δασκαλόπουλος, Σ.

Τσώτου, Β. Καπερνάρου και η Λ. Νικολακοπούλου.

Όταν θα ακούσετε αυτόν τον δίσκο, θα διαπιστώσετε ότι κάτι σημαντικό συμβαίνει αυτή τη στιγμή στο τραγούδι: ο «πάλαι ποτέ» παρεξηγημένος ρομαντισμός αρχίζει να υπάρχει σε τούτη την καινούργια πρόταση δουλειάς της Γαλάνη, να υπάρχει όμως μέσα από τη σημερινή ανάγκη και μέσα από τον περίγυρό μας.

ΔΗΜΗΤΡΑ ΓΑΛΑΝΗ: ΧΑΝΟΜΑΙ ΓΙΑΤΙ ΡΕΜΒΑΖΩ. Ίσως ο καλύτερος δίσκος της Δήμητρας!



ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΟΛΥΚΑΝΔΡΙΩΤΗΣ «ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΑΜΕ»

Τις μέρες αυτές κυκλοφόρησε ένας καινούργιος δίσκος με τις μεγάλες επιτυχίες γραμμένες απ' τον Θανάση Πολυκανδριώτη.

Τραγούδια όπως το «Τα πήρες όλα κι' έφυγες», «Φεύγω Μαργαρίτα», «Αϊντε στην υγειά της», είναι για πρώτη φορά συγκεντρωμένα σ' ένα δίσκο.

Ο δίσκος αυτός είναι το καταστάλαγμα μιας πορείας 17 χρόνων (1968-1985) του συνθέτη στο χώρο του Ελληνικού τραγουδιού.

Γεννημένος σε μια οικογένεια μουσικών καταπιάστηκε νωρίς με την κιθάρα και το μπουζούκι. Το '64, 15 χρόνων παιδί τον βρίσκουμε να παίζει δίπλα στον Απόστολο

Καλδάρα και τον Γεράσιμο Κλουβάτο στο «Κεφάλι» στην Κοκκινιά απ' όπου είχε ξεκινήσει και ο πατέρας του. Το '68 δουλεύει στην «Τριάνα του χειλά» και ταυτόχρονα γράφει το πρώτο του τραγούδι. Ήταν το «Ζηλεύω ζηλεύω» που ερμήνευσε ο Πάνος Γαθαλάς.

Μετά την επιτυχία του τραγουδιού αυτού ο Θανάσης Πολυκανδριώτης «σολάρει» επαγγελματικά στα Studios ηχογραφήσεων μέχρι το '72 που κυκλοφόρησε μ' επιτυχία τον πρώτο του μεγάλο δίσκο με τίτλο «Μια καρδιά θα ζωγραφίσω». Από το '74 αρχίζει μια συνεργασία με στίχους του Γιάννη Πάριου που συνεχίζεται και μέχρι σήμερα.

Τα τραγούδια του Θ. Πολυκανδριώτη ερμήνευσαν οι πιο γνωστοί τραγουδιστές και τραγουδήθηκαν απ' όλους μας... Έτσι στο δίσκο αυτό ο Γιάννης Πάριος ο Στράτος Διονυσίου, ο Τόλης Βοσκόπουλος, η Λίτσα Διαμάντη, ο Ηλίας Κλωναρίδης, η Ελένη Δήμου και ο Θανάσης Κομνηνός τραγουδούν γνωστά κι αγαπημένα τραγούδια του Θανάση Πολυκανδριώτη σε στίχους Γιάννη Πάριου, Λευτέρη Χαψιάδη, Δ. Ρώτα, Σ. Παππά, Ι. Γαθαλά και Β. Παπαδόπουλου. Τραγούδια που η σεμνότητα του Θ. Πολυκανδριώτη εμπόδισε τον κόσμο να μάθει τον δημιουργό τους.

Έτσι απ' αυτή την άποψη ο δίσκος είναι σημαντικός γιατί συγκεντρώνει μια σειρά ιδιαίτερα επιτυχημένων ελληνικών τραγουδιών κάτω απ' την υπογραφή του συνθέτη τους.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ «ΡΕΠΟΡΤΑΖ»

Επιτέλους μετά από μια κοπιαστική εργασία που συνιστούσε και έρευνα ο Γιάννης Μαρκόπουλος παρουσιάζει σήμερα τη νέα μουσική του πρόταση με τίτλο ΡΕΠΟΡΤΑΖ.

Χωρίς να σημαίνει αυτό μια δη-



μοσιογραφική καμπάνια, ο ήχος του Μαρκόπουλου περιπλανιέται στην συμπεριφορά των νέων ανθρώπων στους χώρους τους, στις σχέσεις κλπ. οι νέοι απαλλαγμένοι από ιδέες, σχήματα του παρελθόντος και ιδιαίτερα ευαίσθητοι, αναζητούν τα δικά τους τραγούδια, τη δική τους μουσική.

Ο Μαρκόπουλος με το Ρεπορτάζ φιλοδοξεί ν' αγγίξει τα καυτά τους προβλήματα μ' ένα τρόπο απλό και σημερινά λαϊκό.

Ο Αντώνης Ανδρικάκης που έγραψε τους στίχους μεταπλάθει την καθημερινότητα με φράσεις κλειδιά σε λόγια που δεν είναι μόνο λόγια αλλά σηματοδοτημένες κουβέντες που μπορεί κανείς να συναντήσει σε διαλόγους τελειόφοιτων, στην μοναχική βόλτα ενός φοιτητή σε μια πολύβοη λεωφόρο ή στις ουρές έξω από τα γραφεία ευρέσεως εργασίας.

Ο Μαρκόπουλος συνεχίζοντας τις εργασίες του πάνω στο ΝΕΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ που κατά τον ίδιο σημειώνει την ενηλικίωσή του, συνέθεσε ένα ψηφιδωτό ήχων βοηθούμενος από την απλή φόρμα των στίχων του Α. Ανδρικάκη που περικλύει την μελωδική και ρυθμική του ομιλία εκφράζοντας τον σύγχρονο τρόπο γραφής στο τραγούδι και στην μουσική. Εμπλουτίζει τον κορμό του έργου με σύγχρονες ηχητικές πληροφορίες, που αν μη τι άλλο, αφήνουν ανοιχτές τις πόρτες για ένα σωρό νέες προτάσεις γεμάτες με ποιότητα.

Σίγουρα το ΡΕΠΟΡΤΑΖ θα τραγουδηθεί.

Δίπλα στον Γιώργο Νταλάρα που αποτυπώνει την ερμηνευτική παρουσία του στο «Γύρω γύρω στην πλατεία», στο «Φίδι κι ο Αλέξανδρος» στο «Οδυσσέας '85» όπου επαναλαμβάνεται η φράση:

«Η τρικυμία δεν θα μ' ένοιαζε αν είχα τον Οδυσσέα με όλους τους συντρόφους

με κομματιάζουν όμως μέρα νύχτα και μόνος μου μετρώ σκαλιά και ορόφους

σαν νοηματική βάση του δίσκου οι νέοι τραγουδιστές διακλαδώνουν την καθημερινότητα αυτή μ' ένα εξαιρετο τρόπο.

Ο ανερχόμενος λαϊκός τραγουδιστής Μανώλης Λιδάκης ερμηνεύει «Πώς ήρθαν τα πράγματα» «Ατέλειωτες κουβέντες στον αέρα».

Ο εικοσάχρονος Δημήτρης Ζερβουδάκης με τους «Νέους Επιβάτες» και την Κατερίνα Κόρου τραγουδούν το «Ώρα μηδέν στην θυμωμένη πολιτεία». Επίσης ο Λάμπρος Καρελάς απ' τα παιδιά της Πάτρας και η ηθοποιός Τ. Πεζικιανίδης μαζί με 2 ορχηστρικά συνθέτουν την ηχητική εικόνα του δίσκου.

Με το Ρεπορτάζ ο Γιάννης Μαρκόπουλος αρχίζει μια νέα σειρά τραγουδιών και ολοκληρωμένων έργων.

15 χρόνια μετά το Χρονικό, 10 χρόνια μετά τη Θητεία, 6 χρόνια μετά το Σεργιάνι στον κόσμο, το ΡΕΠΟΡΤΑΖ, με εξώφυλλο από μια φωτογραφία ανέργων από το ΕΥΡΟΠΕΟ, είναι έτοιμο όχι να καταναλωθεί ούτε να μας κρατήσει συντροφιά αλλά να ενώσει όλες τις δυνάμεις βάσης.

KINGK ΞΑΝΑ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ

Τον Πωλ Κίνγκ και το συγκρότημά του, τους γνωρίσαμε πέρυσι, ό-



ταν επισκέφτηκαν την Ελλάδα για εμφανίσεις. Τότε, κατάφερε να γνωρίσει επιτυχία χάρις στο «Λάβ εντ Πράϊντ» που μπήκε και στα 70 πρώτα κομμάτια της Αμερικής και στο άλμπουμ «Στέπς ιν τάιμ».

Φέτος κυκλοφορεί το δεύτερο άλμπουμ του με τίτλο «Μπίτερ σουήτ» που ήδη στην Αγγλία, πούλησε 100.000 αντίτυπα και έβγαλε τρία σίνγκλς, το «Αλόουν γουϊδάουτ γιού», «Δε τέϊστ οφ γιόρ τήαρς» και το πιο πρόσφατο «Τόρτουρ». Μάλιστα το βίντεο - κλιπ του «Αλόουν γουϊδάουτ γιού» γυρίστηκε στην Ελλάδα στην περιοχή των Δελφών και έκανε αίσθηση στο εξωτερικό. Το ύφος του Κίνγκ και του συγκροτήματός του, είναι αυτό που χαρακτηρίζεται σαν χορευτικό ροκ. Με πολλά χορευτικά κομμάτια αλλά διατηρώντας και την μελωδία οι Κίνγκ καταφέρνουν να πλησιάσουν τη νεολαία.

Οι συνθέσεις του Μπίτερ Σουήτ, ανήκουν στο συγκρότημα του Κίνγκ και η παραγωγή έγινε από τον Ρίτσαρντ Μπούργκες που είχε κάνει παραγωγή και στο πρώτο άλμπουμ τους.

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Παρελθόν παρόν Μέλλον

(Φώτης Μακροζαχόπουλος)

«Η πιο μεγάλη μέρα του πολέμου», «Ξύπνησε το Θηρίο...», «Θεός ο... τάδε», «Ώρα μηδέν για το ποδόσφαιρο», «Δολοφόνος το Γκολ», «Πέναλτυ και αγκυλωτός σταυρός», μικροί τίτλοι αθλητικών αλλά και πολιτικών εντύπων, που καθρεφτίζουν χαρακτηριστικά την εικόνα του μεγαλύτερου, ίσως σήμερα, αθλήματος στον κόσμο, του ποδοσφαίρου.

Φαινόμενο της εποχής μας το ποδόσφαιρο, είναι τοποθετημένο στην κορυφή του ενδιαφέροντος σε εκατομμύρια ανθρώπους ανεξαρτήτως φύλλου, φυλής, κοινωνικής τάξης και ηλικίας. Καταφέρνει να ερμηνώνει τους δρόμους πόλεων, όταν μεταδίδεται κάποιος ενδιαφέρων αγώνας από την τηλεόραση, να φανατίζει τα πλήθη μέχρι αιματοχυσίας, να σκοτώνει ανθρώπους από την συγκίνηση, να δημιουργεί μνημειώδεις επινίκιους εορτασμούς και να προκαλεί εθνική υπερηφάνεια στους λαούς.

Ποδοσφαιριστές ινδάλματα, «αστέρια», ονόματα «θρυλικά», πρόεδροι και παράγοντες «μεγιστάνες του πλούτου» και λιγότερο πλούσιοι, εκατομμύρια δολάρια για μεταγραφές, στάδια με 150.000 θέσεις και άνω, πρωταθλήματα, κύπελλα, κύπελλα πρωταθλητριών, κυπελλούχων, ΟΥΕΦΑ, Ευρώπης, Εθνών,

«Μουντιάλ» (παγκόσμιο κύπελλο), όλα ένας κόσμος «μαγικός» που μαγνητίζει και γοητεύει τους φιλάθλους, τους φανατίζει και τους κάνει να παραληρούν από ενθουσιασμό, ένα «θασίλειο» που συγκεντρώνει την μεγαλύτερη «ακροατικότητα» στον κόσμο. Όμως το ποδόσφαιρο είναι φαινόμενο του αιώνα μας ή μήπως και παλιά κατείχε την ίδια θέση στις τότε κοινωνίες; Και πώς ξεκίνησε για να γίνει σήμερα ο «βασιλιάς» των σπορ; Ποιό είναι το παρελθόν και η πατρίδα του; Αν και είναι δύσκολο να

καθορισθεί η ηλικία του ποδοσφαίρου, όμως η ιστορία αναφέρει ότι ποδό-

σφαιρο έπαιζαν οι Ιάπωνες πριν 1.400 χρόνια. Το ονόμαζαν «κεμαρυ» και είχε



1,2. Από τις μεγαλύτερες ποδοσφαιρικές φυσιογνωμίες της περασμένης δεκαετίας. Πελέ και Φράνς Μπεκενμπάουρ.

θρησκευτικό χαρακτήρα.

Και οι ιθαγενείς όμως στις Ανατολικές Ινδίες έπαιζαν ένα τέτοιο παιχνίδι, καθώς και οι Αστέκοι του Μεξικού και οι Βίκινγκς, πρόγονοι των σημερινών Σκανδιναυών. Στην Ευρώπη τώρα και ειδικότερα στην Αρχαία Ελλάδα συναντάμε ένα παιχνίδι παρόμοιο του ποδοσφαίρου που λεγόταν «επίσκυρος» ή «εφηβική» ή «επίκοινος» και παιζόταν από δυο ομάδες.

Το παιχνίδι αυτό αντέγραψαν οι Ρωμαίοι, το ονόμασαν «Χισπέρτουμ» και το διέδωσαν στις χώρες που κατακτούσαν. Μπορούν δε να χαρακτηρισθούν ως οι πρόδρομοι του σημερινού ΠΡΟ-ΠΟ αφού επί Ιουλίου Καίσαρα εμφανίστηκαν τα πρώτα





στοιχήματα σε ποδοσφαιρικούς αγώνες.

Την ίδια εποχή όμως ποδόσφαιρο έπαιζαν και οι Γαλάτες και οι Μαροκινοί και οι Άγγλοι. Αξίζει βέβαια να σημειώσουμε εδώ ότι το ποδόσφαιρο της εποχής εκείνης δεν είχε τους κανονισμούς που έ-



χει σήμερα αλλά ήταν ένα άθλημα που παιζόταν ελεύθερα όπως περίπου το σημερινό «ράγκμπυ». Αν και κατά την διεξαγωγή του αγώνα υπήρχε ένταση, πάθος και συχνά επεισόδια, εν τούτοις δεν διέθετε τότε την ίδια αίγλη που έχει τώρα στους σημερινούς ανθρώπους.

Την σημερινή του διαμόρφωση το ποδόσφαιρο την γνώρισε στην Αγγλία και σ' αυτή τη χώρα οφεί-

1,2,3. Ένταση, πάθος, δύναμη αλλά και θέαμα είναι οι εικόνες που παρουσιάζει το ποδόσφαιρο όταν παίζεται σωστά και χωρίς σκοπιμότητες.

λει την τεράστια δόξα του και προβολή.

Εκεί καταρχήν τον 17ο αιώνα πήρε την ονομασία Ποδόσφαιρο («Στραβ Τιούσνταιη Φουτμπώλ») και με την είσοδο του αθλητισμού στα σχολεία, τα κολλέγια, τον 19ο αιώνα άρχισαν να δημιουργούν κα-



4. Η αρχή και η κατάληξη (5) των φρικαλεοτήτων από τους σημερινούς φιλάθλους στα γήπεδα.

νόνες και να αναπτύσσουν το άθλημα πιο οργανωμένα.

Έτσι φτάσαμε στην μέχρι πριν λίγα χρόνια «ποδοσφαιρική κατάσταση» που το ποδόσφαιρο ήταν μια ευγενής άμιλλα και οι αγωνιζόμενοι είχαν ως ιδανικά μόνο την «τιμή της Φανέλλας» της ομάδας τους και την προβολή του εθνικού τους γοήτρου. Τα οικονομικά κίνητρα και οφέλη ήταν ελάχιστα ή ανύπαρκτα. Το εμπόριο και η πολιτική δεν είχαν ακόμη εισβάλει στον χώρο αυτό και η σκοπιμότητα για το αποτέλεσμα και τα ποδοσφαιρικά «συστήματα» ήταν ακόμη στο περιθώριο. Όμως η βία, ο εθνικισμός και ο σωβινισμός είχαν αρχίσει να κάνουν έντονη την παρουσία τους μέσα και έξω από τους αγωνιστικούς χώρους.

Και η σημερινή τέλος

«ποδοσφαιρική κατάσταση» που το άθλημα είναι πλέον επαγγελματικό, τα αθλητικά σωματεία είναι ανώνυμες εταιρείες, οι «παράγοντες», που είναι άτομα οικονομικά εύρωστα, «εργοδότες», οι αθλητές εργαζόμενοι που αλλάζουν «Φανέλλα» και σύλλογο σύμφωνα με τα δελεαστικότερα οικονομικά αντισταθμίσιμα, οι εμπορικές εταιρείες που διαθέτουν μεγάλα κονδύλια να διαφημίσουν τα προϊόντα τους μέσα από το ποδόσφαιρο, και η σκοπιμότητα, που για την διάκριση έφερε τα ποδοσφαιρικά «συστήματα» ρίχνοντας πολλές φορές το θέαμα του αθλήματος σε επίπεδα απαράδεκτα.

Ακόμη κυβερνήσεις πολλών κρατών χρησιμοποιούν το ποδόσφαιρο ως μέσο προβολής της χώρας τους, χρηματοδοτούν τα σωματεία και απονέμουν τίτλους ευγενείας στους διακριθέντες παγκόσμια αθλητές. (Πιο παλιά η βασίλισσα της Αγγλίας Ελι-

σάβητ στον Αλφ Ράμσεϋ, τον Στάνλεϋ Μάθιους και πρόσφατα ο πρόεδρος της Ιταλικής Δημοκρατίας Σάντρο Περτίνι στην Εθνική Ιταλίας).

Όμως η απομυθοποίηση του «Βασιλιά των σπορ» φαίνεται ότι έχει αρχίσει να συντελείται. Οι δωροδοκίες, οι κακές διαιτησίες, τα λίγα γκολ, το φτωχό θέαμα, πολλές φορές, οι ακριβοπληρωμένοι «άσσοι» που δεν αποδίδουν σύμφωνα με τα ποσά που δαπανήθηκαν και (γιατί όχι) το ακριβό εισιτήριο, διώχνουν από τα γήπεδα καθημερινά όλο και περισσότερους φιλάθλους. Ο μεγαλύτερος όμως εχθρός του ποδοσφαίρου είναι η βία. Ο «χουλιγκανισμός» που είναι προϊόν του άκρατου εθνικισμού της ανεργίας και της μοναξιάς δημιουργεί τρομακτικά επεισόδια στην εξέδρα και έξω από τα γήπεδα με θύματα αθώους φιλάθλους που ο αριθμός τους μέχρι σήμερα ξεπερνάει τους 900. Η χώρα που «παρήγαγε» το ποδόσφαιρο, η Αγγλία, βρίσκεται ήδη απομονωμένη ποδοσφαιρικά, διεθνώς, πληρώνοντας τίμημα μ' αυτό για τους νεκρούς που άφησαν πίσω τους, με τα επεισόδια που δημιούργησαν, οι οπαδοί της Λίβερπουλ στο Χέιζελ των Βρυξελλών στον τελικό του κυπέλλου Πρωταθλητριών με την Γιουβέντους.

Η ιστορία διδάσκει ότι πολλά πράγματα επαναλαμβάνονται και ότι οι εικόνες διάφορων περιόδων της μοιάζουν μεταξύ τους ανεξάρτητα αν υπήρξαν σε άλλες εποχές και σε θέμα-

τα με παραλλαγές ή άλλη ονομασία. Έτσι στην θυζαντινή περίοδο βλέπουμε ότι κατά την διεξαγωγή των αρματοδρομιών, που ήταν από τα προσφιλέστερα θεάματα της εποχής, γινόντουσαν άγριες συμπλοκές μεταξύ των «Πράσινων» και των «Βένετων» στις εξέδρες με αποτέλεσμα πολλά θύματα. Αυτό συνετέλεσε ώστε με την κατάληψη της αυτοκρατορίας το 1210 από τους Σταυροφόρους να απαγορευθούν οι αρματοδρομίες και θέβαια το μέτρο αυτό έφερε και τον αφανισμό του θεάματος. Η ωμή βία και η βαρβαρότητα των σημερινών «Πράσινων» και «Βένετων» μπορεί να οδηγήσει με τους αιώνες στον αφανισμό του προσφιλέστερου και λαϊκότερου αθλήματος, του ποδοσφαίρου; Κανείς μάλλον δεν ξέρει. Οι κυβερνήσεις των χωρών καθημερινά λαβαίνουν όλο και πιο δραστικά μέτρα για την καταστολή και εξασφάλιση της βίας για να πάψουμε να θρηνούμε αθώα θύματα θυσιασμένα στο θυμό της «στρογγυλής θεάς» και της τυφλής μανίας της ανώδυνης και φανατισμένης μάζας.

Σήμερα πάντως οι περισσότεροι ακόμη αγώνες γίνονται με υποδειγματική τάξη και οι ποδοσφαιριστές των ομάδων πολλές φορές με τις δημιουργίες τους στον πράσινο τάπητα συναρπάζουν όχι μόνο τους θεατές των γηπέδων αλλά καθλώνουν κυριολεκτικά και στην «μικρή οθόνη» ανθρώπους από όλες τις ηπείρους της γης.

MATIEΣ

*** Ο κατάλογος τηλεοπτικής μετάδοσης των αγώνων του Παγκοσμίου Κυπέλλου του Μεξικού με τις ακριβείς ημέρες και ώρες είναι ο εξής:

Ιταλία - Βραζιλίας 31/5, 9 μ.μ.

Βραζιλία - Ισπανία 1/6, 9 μ.μ.

Σ. Ένωση - Ουγγαρία 2/6, 9 μ.μ.

Μεξικό - Βέλγιο 3/6, 9 μ.μ.

Πορτογαλία - Αγγλία 3/6 στη 1 το πρωί.

Γερμανία - Ουρουγουάη 4/6, 9 μ.μ. και

Σκωτία - Δανία στη 1 το πρωί.

Ιταλία - Αργεντινή 5/6, 9 μ.μ. και

Γαλλία - Σ. Ένωση από μαγνητοσκόπηση μετά τις ειδήσεις των 12.

Καναδάς - Ουγγαρία 6/6 στις 9 μ.μ. και

Μαρόκο - Αγγλία στη 1 το πρωί.

Βραζιλία - Αλγερία 7/6 ω-ρίς το απόγευμα.

Πολωνία - Πορτογαλία 7/6 στη 1 το πρωί.

Γερμανία - Σκωτία 8/6 στις 9 μ.μ. και

Ουρουγουάη - Δανία στη 1 το πρωί.

Γαλλία - Ουγγαρία 9/6 στις 9 μ.μ. και Βέλγιο - Ιράκ (από μαγνητοσκόπηση).

Ιταλία - Ν. Κορέα 10/6 στις 9 μ.μ.

Βέλγιο - Παραγουάη 11/6 στις 9 μ.μ. και

Πολωνία - Αγγλία στη 1 το πρωί.

Βραζιλία - Β. Ιρλανδία 12/6 στις 9 μ.μ.

Γερμανία - Δανία 13/6 στις 9 μ.μ. και

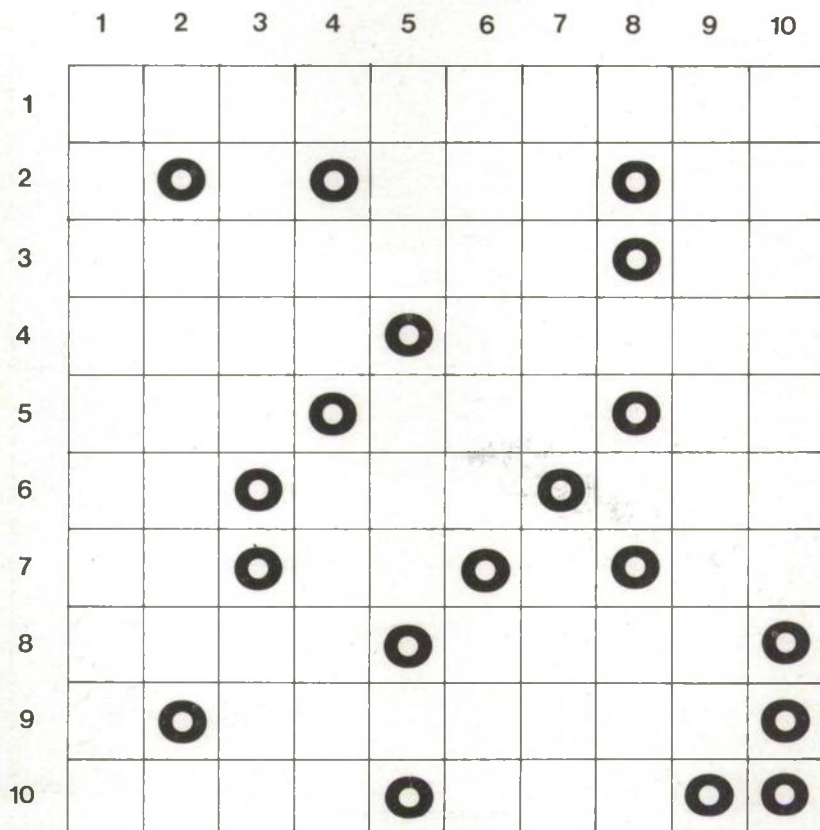
Ουρουγουάη - Σκωτία στη 1 το πρωί (από μαγνητοσκόπηση).

Οι αγώνες θα μεταδίδονται από την τηλεόραση της ΕΡΤ 1 και όταν υπάρχει δεύτερος αγώνας την ίδια ημέρα θα μεταδίδεται από την τηλεόραση της ΕΡΤ 2.



*** Λίγο καθυστερημένη η είδηση (όχι από υπαιτιότητά μας) αλλά ενδιαφέρουσα. Η φωτογραφία είναι από τον φθινοπωρινό αγώνα της Αστυνομίας Ρόδου με την Μικτή Ρόδου (4 - 4)

στην οποία αγωνίσθηκαν μεταξύ των άλλων και οι: Ντε Γκρεφ της Άντερλεχτ και Εθνικής Βελγίου, Παπαϊωάννου του Ηρακλή, Σκαρτάδος του ΠΑΟΚ, Παπαϊωάννου της ΑΕΚ κλπ.



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

- Μεγάλος έλληνας ποιητής.
- Οργανισμός μας (αρχικά). – Όμοια σύμφωνα.
- Αφθονούν σε πολλά νησιά μας. – Αιγύπτιος Θεός.
- Αριθμητικό – Κρατούσε στους ώμους του τον ουρανό.
- Η πατρίδα της Μήδειας – Εκεί κράτησε ο Πλούτωνα την Περσεφόνη (γενική) – Σημείο του Προ-Πο.
- Ατέλειωτο... ξένο πρακτορείο ειδήσεων – Ακέφαλο... γίνεται και στους αγίους. – Το φαγητό στη γλώσσα των νηπίων.
- Ξενόγλωσσο... μέσα – Μαίρη... παλιά τραγουδίστρια. – Δεικτικό.
- Πρόθεση. – Είναι εύφλεκτη (σαν προσάναμα).
- Το άγαλμα αυτό βρίσκεται στους Δελφούς.

10. Ηρωίδα του Ζολά. – Σημείο της αριθμητικής.

ΚΑΘΕΤΑ

- Γράφεται στα κουτιά των διάφορων προϊόντων (ενικός - καθαρεύουσα).
- Το όνομα γνωστής ιταλίδας δημοσιογράφου.
- Ζευγάρι με την... Αρετή στη μυθολογία μας. – Άρθρο (αιτιατική).
- Αντίστροφο κτητικό. – Χώρος παιγνιδιού.
- Ειδικό Σώμα του Στρατού. – Σκληρά, αντίστροφα.
- Έπος Ομηρικό. – Νησί των Κυκλάδων.
- Κατακριτέα πράξη. – Δύναμη... ατελείωτη.
- Ατέλειωτο ξενικό γυναικείο όνομα.

- Νόστιμο κατασκεύασμα της χωριάτικης κουζίνας με άρθρο.
- Δεν προχώρησαν αυτά.

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

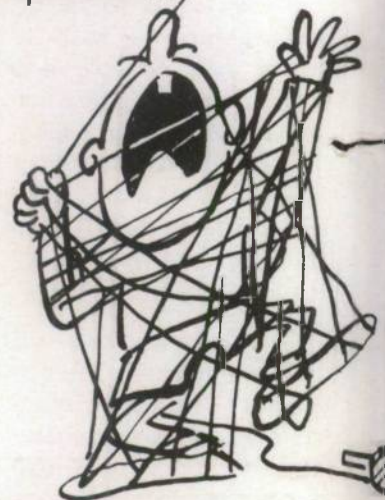
ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

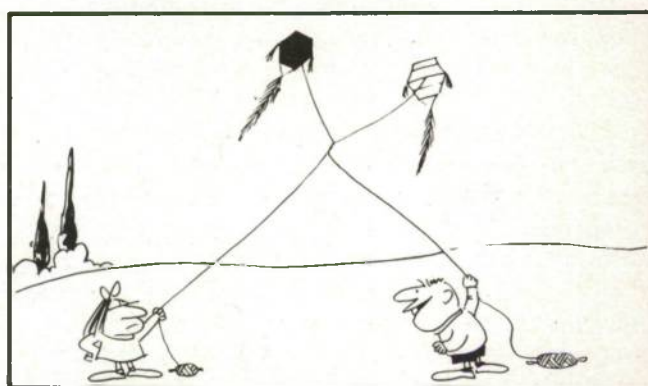
- ΠΑΡΑΛΟΓΙΣΜΟΣ
- ΑΜΑΝΕΔΕΣ – ΑΛΛΑ
- ΡΑΚΗ – ΗΝΙΟΧΟΣ
- ΑΖΟΡΕΣ – ΑΣΕ – Μ
- ΚΟΣ – ΣΣΙ – ΟΣΤΑ
- ΑΝ – ΑΤΟΚΟΣ – ΕΝ
- ΤΕΙΧΙΣΜΑ – ΟΝ
- ΙΣΤΙΑ – ΑΣΟΡΤΙ
- Α – ΑΒ – ΤΣΙΝ – ΑΔ
- ΝΗΜΑΤΑ – ΣΤΑ – Ι
- ΟΜΑΔΙΚΟ – ΑΛΤΟ
- ΣΙ – ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ

ΚΑΘΕΤΑ

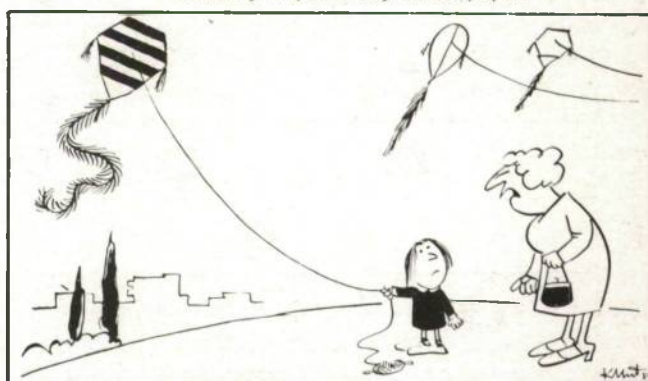
- ΠΑΡΑΚΑΤΙΑΝΟΣ
- ΑΜΑΖΟΝΕΣ – ΗΜΙ
- ΡΑΚΟΣ – ΙΤΑΜΑ
- ΑΝΗΡ – ΑΧΙΒΑΔΑ
- ΛΕ – ΕΣΤΙΑ – ΤΙΚ
- ΟΔΗΣΣΟΣ – ΤΑΚΑ
- ΓΕΝ – ΙΚΜΑΣ – ΟΘ
- ΙΣΙΑ – ΟΑΣΙΣ – Ι
- Σ – ΟΣΟΣ – ΟΝΤΑΣ
- ΜΑΧΕΣ – ΟΡ – ΑΛΤ
- ΟΛΟ – ΤΕΝΤΑ – ΤΟ
- ΣΑΣΜΑΝ – ΙΔΙΟΣ

— Μπαμπάσα!...

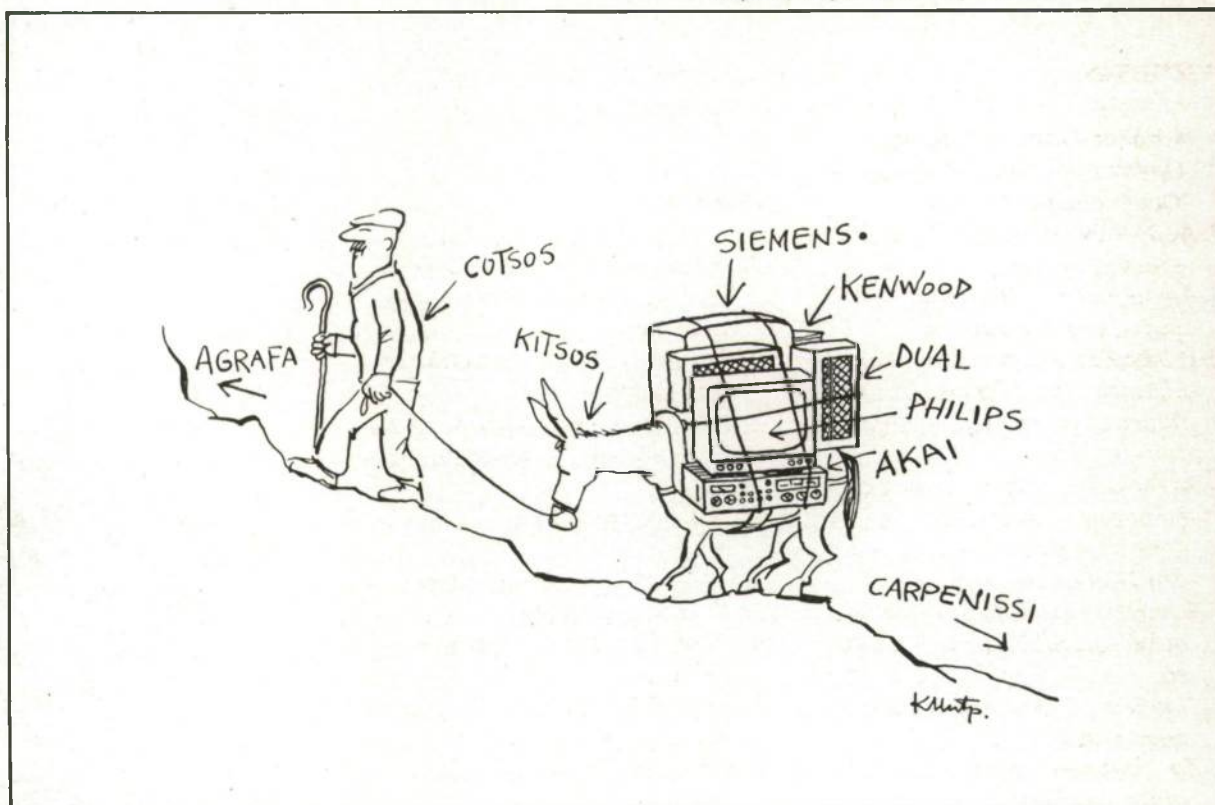




— Δεσποινίς Λιλή επίτέλους, συνδεθήκαμε!...



— Ούρανία, σταμάτα νά κουνάς τήν ουρά σου!...



ρον είναι ανάγκη να πάρουν στα χέρια τους, ουσιαστικά, τη θηροφύλαξη».

Γιατί όμως γίνεται τόσος θόρυβος για τους λαθροκυνηγούς, τόσες απαγορεύσεις και διατίθενται τόσοι υπάλληλοι για την τήρηση των διατάξεων του νόμου;

Γιατί η λαθροθηρία είναι ένας από τους συντελεστές της οικολογικής διαταραχής, την οποία δημιουργήσε ο άνθρωπος στην προσπάθειά του να καλυτερεύσει τους όρους και τις συνθήκες ζωής του. Αυτός είναι ένας από τους άξονες που περιστράφηκε η ομιλία του προέδρου της Κυνηγετικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας Σπύρου Παπασπύρου, την 4η Φεβρουαρίου 1986, στην Αρχαιολογική Εταιρεία Αθηνών. Τόνισε χαρακτηριστικά:

«...Ο άνθρωπος, ο άρχοντας της φύσης, είναι αυτός που έδλαψε την πανίδα, τη χλωρίδα, και μείωσε τη θηραματοπανίδα κάνοντας εργοστάσια που τη δηλητηριάζουν με τα απόβλητα και τις αναθυμιάσεις τους, δημιουργώντας την "όξυνη βροχή" που καταστρέφει δάση και δηλητηριάζει λίμνες και ποτάμια. Είναι αυτός που έδλαψε τη φύση με την καλλιέργεια διστόπων και υδροτόπων, με τα φυτοφάρμακα, την επέκταση των πόλεων, τους αναδασμούς, τις μηχανοκαλλιέργειες, τη μόλυνση του περιβάλλοντος, τις πυρκαγιές των δασών, το πρώιμο καύσιμο των καλαμιών. Ανάμεσα σε όλους αυτούς τους συντελεστές σημαντική θέση καταλαμβάνει ο λαθροκυνηγός, ο οποίος με τα σύγχρονα μέσα (αυτοκίνητο, διανοϊζείς δρόμους σε απρόσιτα άλλοτε μέρη, ψυγεία κλπ.) φθείρει τη θηραματοπανίδα...».

Στη συνέχεια της ενδιαφέρουσας ομιλίας του «απαγορεύσεις γύρω από το κυνήγι», ο κ. Παπασπύρου αναφέρθηκε πολλές φορές στο σχέδιο νόμου που μετά το Πανελλήνιο Κυνηγετικό Συνέδριο, το 1980, έστειλε η Συνομοσπονδία στα αρμόδια υπουργεία. Επισήμανε πως:

«οι κοινοτικοί φύλακες, σύμφωνα με το άρθρο 27 του 655/70 Π.Δ. «περί κανονισμού υπηρεσιών αγροφυλάκης», απαγορεύεται να φέρουν κυνηγετικό όπλο και να κυνηγούν όταν είναι σε υπηρεσία. Πρόκειται για πολύ σωστή απαγόρευση που θα ήταν τέλεια, αν απαγορευόταν «πλήρως» το κυνήγι, όχι μόνο γιατί εύκολα μπορεί να παραδιαστεί αυτή η απαγόρευση, αλλά κυρίως γιατί οι κοινοτικοί φύλακες γνωρίζουν τα μέρη που βρίσκονται τα θηράματα και κυνηγώντας γίνονται πρόξενοι σημαντικής φθοράς τους. Με το άρθρο 287 παρ. II εδαφ. ε', απαγορεύεται να αρνηθεί την έρευνα - ακόμη και σωματική - ο κυνηγός, από το αρμόδιο όργανο. Σκοπός αυτής της απαγόρευσης είναι η εξακρίβωση της παράβασης που έγινε και η αντίστοιχη υποχρέωση του κυνηγού να υποστεί τον επιβεβλημένο έλεγχο, τον οποίο κάθε νομοταγής πρέπει να δέχεται ευχάριστα. Βοηθά έτσι και ο ίδιος στη δίωξη των λαθροκυνηγών. Αυτή την άρνηση την τιμωρεί ο νόμος σαν «ιδιώνυμο αδίκημα», δηλαδή

και αν ο αρνούμενος τον έλεγχο δεν έχει κάνει καμιά παράβαση, αλλά αρνηθεί την έρευνα, τιμωρείται σαν παράβαση του νόμου - σαν να έκανε δηλαδή πραγματική παράβαση. Εάν όμως έγινε έρευνα και ζητήθηκε η παράδοση του όπλου και ο ερευνηθείς αρνείται, αυτή η άρνησή του, δεν θεμελιώνει το ιδιώνυμο αδίκημα της άρνησης έρευνας (έτσι αποφάνθηκε ο Άρειος Πάγος με την υπ' αριθ. 1645/82 απόφαση του ΠΧΛΒ 735 καθώς και το Πλ. Ηλ. 46/77 ΠΧΚΖ 688)».

«Ευχής έργον θα ήταν», κατέληξε ο Πρόεδρος της Κυνηγετικής Συνομοσπονδίας, «οι πολυάριθμες απαγορεύσεις αντί να είναι γραμμένες στο νόμο να ήταν στην καρδιά του κάθε κυνηγού, σαν δείγμα της πολυπόθητης κυνηγετικής του συνείδησης. Εάν ο κυνηγός, στο διάβα του δεν θέλει ν' αφήνει τίποτα ζωντανό, εάν δεν θέλει να συμμορφωθεί με τους άγραφους και γραπτούς νόμους του κυνηγιού, αν δεν θέλει να σέβεται τις περιοσιές, τις καλλιέργειες, χώρια ότι γίνεται μισθός, χώρια ότι παίρνει από τη φύση μερικά στολίδια της, κάνει μεγάλες ζημιές και στα κυνήγια και στο δάσος και στο χωράφι, άρα και στον ίδιο τον εαυτό του. Δυστυχώς αυτές τις σοφές προβλέψεις και συμβουλές με τις οποίες κρούεται ο κώδωνας του κινδύνου, μερικοί δεν τις ακούνε, περιφρονούν το νόμο και τις απαγορεύσεις του. Για να πετύχει ο στόχος των απαγορεύσεων πρέπει να είναι συνεχής και εξαντλητική η εποπτεία στο κυνήγι, με τη δραστηριοποίηση των υπαρχόντων καταδιωκτικών οργάνων. Προτείνουμε την ίδρυση ενός πολυάριθμου και αυτοτελούς σώματος θηροφυλάκης στο οποίο να συγχωνευθούν οι υπάρχοντες θηροφύλακες, οργανωμένου με θεσμικό νόμο, με δαθμοφόρους και εφοδιασμένο με τα κατάλληλα μέσα συγκοινωνίας και επικοινωνίας. Η στατιστική λέει πως ένας θηροφύλακας μπορεί να φυλάξει ορεινή και δασώδη έκταση μέχρι το πολύ τεσσάρων στρεμμάτων και πεδινή μέχρι πέντε χιλιάδων. Σήμερα αντί για τις χιλιάδες θηροφύλακες που χρειαζόμαστε διαθέτουμε 320 διορισμένους από το κράτος και 180 ιδιωτικούς τους οποίους έχουν προσλάβει οι κυνηγετικές οργανώσεις. Έχουμε κάνει αλλεπάλληλα διαδήματα προτείνοντας την πρόσληψη άλλων τόσων, ακόμα και με δαπάνες των κυνηγών. Όσον αφορά τη «δραστηριοποίηση» εννοούμε ότι μπορούν να βοηθήσουν στην εποπτεία της θήρας και οι ήδη εντεταγμένοι από το νόμο, αστυνομικοί και κοινοτικοί φύλακες. Οι εγκύκλιοι που στάλθηκαν σ' αυτούς από το αρμόδιο υπουργείο δεν έχουν φέρει ακόμα το αναμενόμενο αποτέλεσμα. Στο σχέδιο νόμου το δικό μας προτείνουμε την τήρηση από τους κοινοτικούς φύλακες ημερολόγιου με ανάλογη αξιολόγηση.

Θεωρούμε καρκίνωμα στο σώμα των νομοταγών κυνηγών τους λαθροκυνηγούς. Και πρέπει να τηρούμε εμείς οι κυνηγοί τους νόμους για την προστασία των θηραμάτων που ανήκουν όχι μόνο στην παρούσα αλλά και στις μέλλουσες γενιές».

- κ. Στέργιο Αλεξιάδη καθηγητή Παν/μίου Θεσ/νίκης. Σας ευχαριστούμε θερμά για τις ευχές και το υλικό που μας στείλατε. Σας πληροφορούμε ότι προωθήσαμε τη διόρθωση της διεύθυνσης στη διεκπεραίωση του περιοδικού. Θα περιμένουμε με χαρά συνεργασίες σας.
- κ. Νικόλαο Νικολάου, Σκοτούσα Σερρών. Δυστυχώς μέχρι αυτή τη στιγμή δεν φιλοξενούμε στις στήλες του περιοδικού θέματα όπως το δικό σας – που αναφέρετε στα γράμματά σας.
- κ. Παναγιώτη Ροπόκη, Πρέβεζα. Σας ευχαριστούμε θερμά για τα καλά σας λόγια. Προς το παρόν δεν δημοσιεύουμε στις στήλες μας ποιήματα. Ίσως, στο μέλλον, το καθιερώσουμε.
- κ. Χρήστο Στυλιανίδη - Ξάνθη. Ευχαριστούμε πολύ για τα όμορφα ποιήματα που μας στείλατε και λυπόμαστε που δεν δημοσιεύουμε στο περιοδικό τέτοιο υλικό. Επιφυλασσόμαστε για αργότερα.
- κ. Λεμονιά Τσιγγάνου - Χαλκιδική. Επειδή για το θέμα που σας απασχολεί δεν είμαστε αρμόδιοι απευθυνθείτε στις αστυνομικές υπηρεσίες της περιοχής σας.
- Σύλλογο των Αγιοθωμιανών Αττικής «Ο Λόγιος». Σας ευχαριστούμε θερμά για το τόσο ωραίο ημερολόγιο και ευχόμαστε με τη σειρά μας ευτυχισμένο το 1986.
- κ. Σπύρο Δεμένεγα, δημοσιογράφο, Αθήνα. Σας ευχαριστούμε για τα καλά σας λόγια.
- κ. Γεωργία Χατζηδάκη, Σφάκα Σητείας. Σας ευχόμαστε «Καλή Χρονιά» και ευχαριστούμε θερμά για τα καλά σας λόγια και τις ευχές σας.

Ευχαριστίες

- Το τουριστικό πρακτορείο Δούκα στο Αστυνομικό Τμήμα Κήπων Έβρου για την άριστη λειτουργία του.
- Η κ. Μαριάννα Μακράκη στο διοικητή και τους άνδρες του Α. Τ. Λιμανιού Χερσονήσου για την σύλληψη σε χρόνο - ρεκόρ του διαρρήκτη που έκλεψε το κατάστημα της τουριστικών ειδών.
- Ο κ. Καρσινός Κολόθερος στον κ. Σταματίου του Α.Τ. Στυλίδας για την άμεση γνωστοποίηση των δρομολογίων του φέρρου - μποτ.

Τις ευχαριστίες τους εκφράζουν οι πιο κάτω επιτολογράφοι:

- Η Ελληνική Ομάδα της Διεθνούς Ομοσπονδίας Φωνογραφικής Βιομηχανίας στους: 1) αστυνόμο Β' Βασταρούχα Παύλο, υπαστυνόμους Μπαλκούδη Ιωάννη και Σισμανίδη Δημήτριο και τους άνδρες του Γ' Α.Τ. Ασφαλείας Θεσσαλονίκης που αντιμετώπισαν 4 περιπτώσεις κασσετοπειρατείας, 2) υπαστυνόμους Μάντζιο Σοφοκλή και Προδόπουλο Δημήτριο, αρχιφύλακα Παπαϊορδανίδη Δημήτριο και αστυφύλακες Κοντογιαννάκη Πέ-

τρο, Δασκαλάκη Κώστα, Αγγελόπουλο Νικόλαο του Τμήματος Τύπου της Ασφάλειας Αττικής, για την αντιμετώπιση 3 κρουσμάτων κασσετοπειρατείας, 3) αστυνόμο Β' Ξουρή Γεώργιο, υπαστυνόμο Μαλιδάκη Σωτήριο και τους άνδρες του Α' Α.Τ. Ασφαλείας Θεσ/νίκης για την αντιμετώπιση δύο περιπτώσεων κασσετοπειρατείας, 4) αστυνόμο Β' Βλάχο Θεόδωρο, υπαστυνόμο Χαράμογλου Αθανάσιο και τους άνδρες του Ζ' Α.Τ. Ασφαλείας Θεσ/νίκης για την αντιμετώπιση κρούσματος κασσετοπειρατείας, 5) αστυνόμο Α' Γκουλιώνη Δημήτρη, υπαστυνόμο Σακονίδη Γεώργιο, αρχιφύλακα Ιωακειμίδα Δημήτριο και τους άνδρες του Θ' Α.Τ. Ασφαλείας Θεσ/νίκης για την εξουδετέρωση κρούσματος κασσετοπειρατείας, 5) αστυνόμο Α' Πανούση Διονύση, υπαστυνόμο Ανδρίκο Ανδρέα και τους άνδρες του Α.Τ. Ασφαλείας Καστοριάς για την αντιμετώπιση κρούσματος κασσετοπειρατείας.

- Ο πρόεδρος του Εξωραϊστικού - εκπολιτιστικού συλλόγου «Κοίνυρα» Θάσου προς το διοικητή και τους άνδρες του Α.Τ. Θάσου για την προσπάθεια που κατέβαλαν στην εξουδετέρωση της πυρκαγιάς που έπληξε το νησί καθώς και για τα προληπτικά μέτρα που είχαν λάβει.

• Ο κ. Βασίλειος Κασιμάτης – Αθήνα στο διοικητή του Α.Τ. Καλαμπάκας Κορώνη Αντώνιο, τους αξιωματικούς και άνδρες της Τροχαίας Τρικάλων και τους άνδρες της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας για τη βοήθεια που του πρόσφεραν στο τροχαίο ατύχημα που του συνέβη.

- Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Κρινοφύτων Αχαΐας προς το διοικητή και τους άνδρες του Αστυν. Τμήματος Κλειτορίας για την εξάρθρωση σπείρας ζωοκλεφτών.

• Ο δημοσιογράφος κ. Βασίλης Πουβουτσής του ραδιοφώνου του Β.Β.Κ. προς το προσωπικό του Αστυν. Τμήματος Ξυλόκαστρου Κορινθίας για την βοήθεια που του πρόσφεραν, όταν επισκέφθηκε το Ξυλόκαστρο.

- Ο κ. Αιμίλιος Κονιτσιώτης δ/ντης παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών προς την Ελληνική Αστυνομία (δημόσιες σχέσεις, Άμεση Δράση και Αστυν. Τμήματα) για τη βοήθεια που του πρόσφεραν στο γύρισμα της ταινίας «Μανία».

• Η Πρεσβεία του Μεξικού προς το Υπουργείο Δημ. Τάξης για την βοήθεια που παρείχαν η Αστυνομία της Ρόδου και η Υπηρεσία Αλλοδαπών Πειραιά στον μεξικανό πολίτη κ. Mauricio Bustamaute Calaueta.

- Ο δήμος Ορεστιάδας προς το Αστυν. Τμήμα Ορεστιάδας για τα άψογα μέτρα που τήρησε κατά τη διάρκεια των Βαλκανικών Αγώνων θόλεϋ εφέθων 1985 καθώς και για την εξυπηρέτηση των αθλητών.

