

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ Γ.Γ. ΔΗΜ. ΤΑΞΗΣ – ΧΡΟΝΟΣ Γ' – ΤΕΥΧΟΣ 25 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 1986

η "Α.Ε." σας εύχεται
ευτυχισμένο,
ειρηνικό και
δημοκρατικό
το 1986





Βρισκόμαστε σε πολυσύ-
χναστο δρόμο της Νίκαιας. Η
σήμανσή του απ' ό,τι διακρίνεται
ολοφάνερα στη φωτογραφία
έχει προβλεφθεί. Παρόλα αυτά
ο φακός της «Α.Ε.» συνέλαβε
την παραβίαση.



Το παρόν στην μεγάλη εξόρυξη της
αναδάσωσης του περιαστικού δάσους
της Καβάλας έδωσαν και οι άνδρες της
τοπικής Πυροσβεστικής Υπηρεσίας φυ-
τεύοντας δενδρύλια στην περιοχή
Σταυρός.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ



ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ
ΑΠΟ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

★ ★ ★

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ
Μαρία Ροδοπούλου

★ ★ ★

ΣΥΝΤΑΞΗ

Αντώνης Γαλανόπουλος
Δημήτρης Κάσιος
Φώτης Μακροζαχόπουλος
Αγγελική Ρήγα
Λευτέρης Σαριδάκης
Κώστας Σπηλιωτόπουλος

★ ★ ★

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

Κάτια Σαββίδου

★ ★ ★

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Θανάσης Κοσμίδης

★ ★ ★

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

Νίκος Τάσης

★ ★ ★

ΓΡΑΦΕΙΑ

Αριστοτέλους 175
Τηλ. 86.22.411-15
(εσ. 229) 86.54.654

★ ★ ★

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ ΜΟΝΤΑΖ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
Δημαράκη 20
Ρουφ

★ ★ ★

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

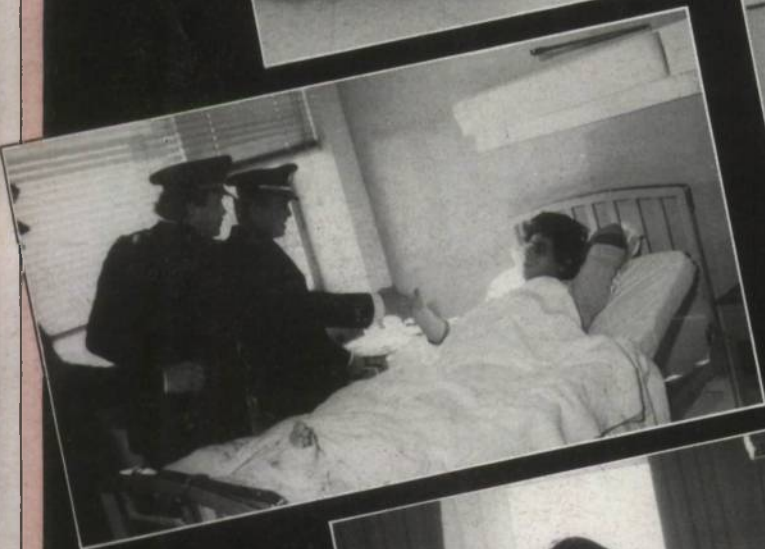
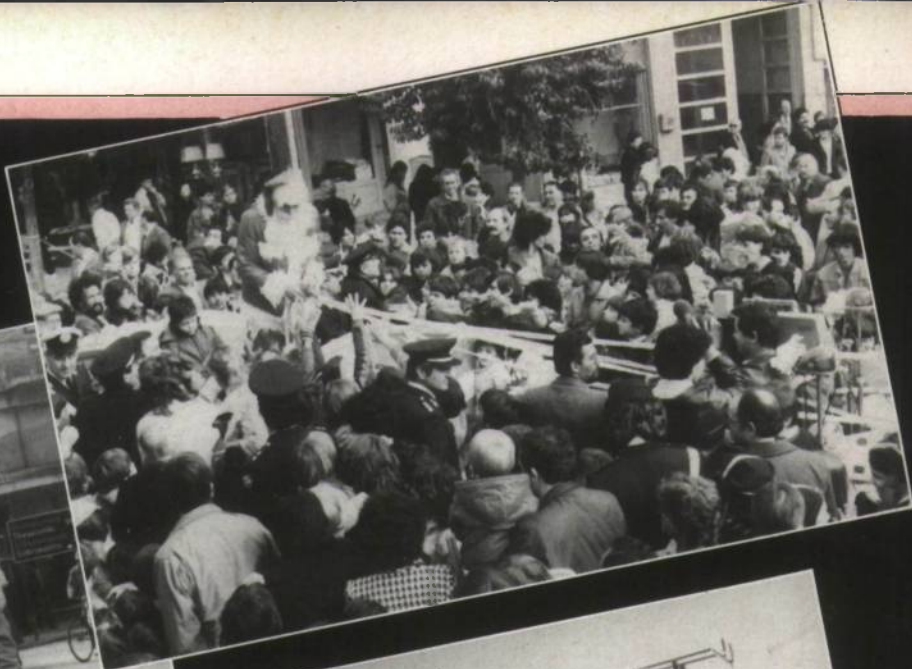
Εσωτερικού 500
Εξωτερικού 1.500

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	σελ.
ΚΑΛΑΝΤΑ - ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ	4
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ	6
ΣΤΗΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ	8
Η ΒΟΥΛΗ ΑΠΟ ΜΕΣΑ	10
ΤΟ Α.Τ. ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ ΜΟΥ - Α.Τ. ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	12
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ	14
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	18
ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ	20
ΚΙΝΔΥΝΟΙ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ ΣΕ ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ	22
ΠΕΖΟΙ ΠΑΡΑΒΑΤΕΣ	24
ΘΕΡΜΑΝΣΗ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ	28
ΙΣΩΣ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ	30
ΕΙΔΙΚΗ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ	33
ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ	34
ΑΟΡΑΤΟΙ ΣΥΜΜΑΧΟΙ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ	36
Ο ΙΑΤΡΟΔΙΚΑΣΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΤΟΞΙΚΟΜΑΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	40
ΤΑΞΙΔΙΑ - ΕΚΔΡΟΜΕΣ	42
ΟΙ ΤΣΙΓΓΑΝΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ	44
ΠΡΟΣΟΧΗ! ΠΛΑΣΙΕ ΣΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΣΑΣ	48
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑ	50
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ - ΑΝΤΙΔΙΑΦΗΜΙΣΗ	54
ΙΑΤΡΙΚΗ	57
Η ΦΥΓΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΑΠ' ΤΟ ΣΠΙΤΙ	58
ΜΙΚΡΟΠΩΛΗΤΕΣ ΣΤΟΥΣ ΠΑΓΚΟΥΣ ΕΥΧΟΝΤΑΙ	61
ΣΠΟΡ ΚΑΙ ΧΟΜΠΥ	65
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ	66
ΒΙΒΛΙΟ	69
ΣΠΟΡ	71
ΜΟΥΣΙΚΗ	74
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ	76
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ Β' ΤΟΜΟΥ «Α.Ε.»	78
ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ	82

Η πρώτη φωτογραφική ανταπόκριση του 1986 ήταν μια ευχάριστη έκπληξη, που μας ήρθε από την Βόρεια Ελλάδα. Πιο συγκεκριμένα, η Τροχαία Σερρών πραγμα-

τοποίησε για τρίτη συνεχή φορά το έθιμο του «Τροχονόμου - Άη Βασίλη» στο κέντρο της πόλης. Μια πρωτο-βουλία που συγκίνησε και συγκινεί ακόμα τους κατοίκους της περιοχής του Ν. Σερρών.





Η τελευταία φωτογραφική ανταπόκριση του 1985 ήταν από τα Γιάννενα. Μια προαιρετική συνεισφορά από τους άνδρες του εκεί Αστυνομικού Τμήματος προς τους φτωχούς κατοίκους της περιοχής.



Πρωτοχρονιάτικα δώρα χαράς στους αγριπνούς φρουρούς της ασφάλτου,

τους τροχονόμους, και τα θύματα του υπηρεσιακού καθήκοντος, μοίρασε την παραμονή της πρωτοχρονιάς η ηγεσία της Γενικής Γραμματείας Δημόσιας Τάξης.

Όμορφες πρωτοβουλίες που αξίζουν όσο ένα μεγάλο ΜΠΑΒΟ. Μαζί με τις ευχές της «ΑΕ» για ευτυχισμένο και δημιουργικό το 1986 ευχόμαστε επίσης... και του χρόνου.



Η Ελλάδα χώρα μικρή, με κρίσιμη όμως γεωγραφική θέση και με προβλήματα που της προκαλούν συμβατικοί φίλοι με αιχμές είτε εναντίον της εθνικής της ενότητας (όπως το Κυπριακό), είτε της κρατικής της ακεραιότητας, οφείλει ν' αντιμετωπίζει τη διεθνή κρίση που την περιβάλλει με συνεχή επαγρύπνηση, αλλά και με προσοχή και σύνεση και με ετοιμότητα πάντοτε να υπερασπίσει τα εθνικά της συμφέροντα. Ο ρόλος της δεν είναι να υποκινεί και να οξύνει την κρίση αλλά να συμβάλλει στον κατευνασμό και στην εφαρμογή προπαντός των δημοκρατικών αρχών στις διεθνείς σχέσεις, αφού μόνο μ' αυτές μπορεί να δημιουργηθεί ένα διεθνές καθεστώς όσο γίνεται δίκαιο με κατοχυρωμένη την ειρήνη.

Η χώρα μας από την γεωγραφική της θέση αποτελεί ένα συνδετικό κρίκο ανάμεσα στις τρεις ηπείρους. Την Ευρώπη, την Ασία και την Αφρική. Δεν είναι μόνο ένας γεωγραφικός χώρος αλλά ταυτόχρονα το κλειδί για το πέρασμα στα Βαλκάνια, την Ν.Α. γενικότερα Ευρώπη την Μέση Ανατολή, την Βόρεια Αφρική.

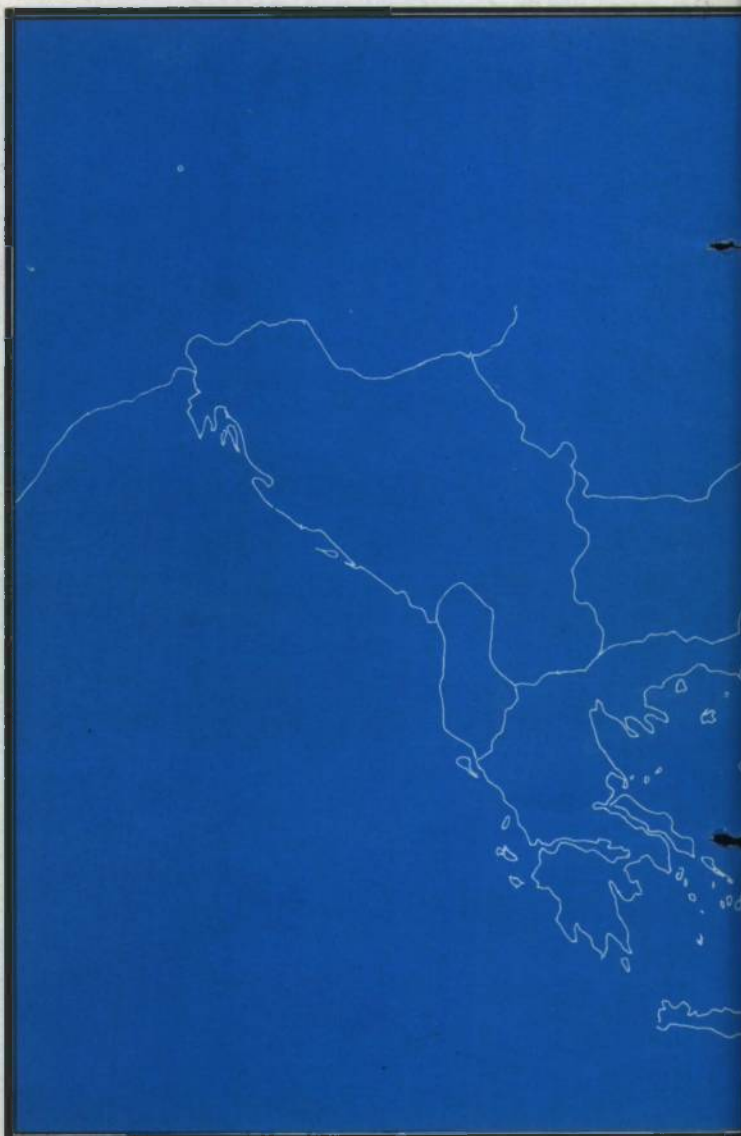
Αναμφίβολα η περιοχή μας, ανατολικά του Οτράντο, αποτέλεσε και αποτελεί παράδοσιακό σταυροδρόμι συνάντησης, αντιπαράθεσης, ανανέωσης και σύνθεσης πολιτιστικών και θρησκευτικών ρευμάτων. Ταυτόχρονα όμως είναι ιστορικά «η θερμή περιοχή» μιάς μόνιμης σύγκρουσης γεωπολιτικών στρατηγικών παλαιότερα των Μεγάλων Δυνάμεων σήμερα των Υπερδυνάμεων καθώς και τοπικών εντάσεων και αναμετρήσεων.

Αναμφισβήτητα η θέση μας είναι στρατηγική γι' αυτό και ευαίσθητη. Για τούτο ταυτόχρονα συνυπάρχουν τεράστιες δυνατότητες μα και περιορισμοί στην πορεία μας.

Η κυβέρνηση της Ελληνικής Δημοκρατίας θεωρεί ότι ο ορθός συνδυασμός της αξιοποίησης των δυνατοτήτων και της συνεπής γνώσης των περιορισμών οδηγεί σε ρεαλιστικό αλλά και τολμηρό συνάμα σχεδιασμό της εξωτερικής πολιτικής με αδέσμευτες και πολυδιάστατες πρωτοβουλίες.

Ένα από τα μεγάλα κεφάλαια στην ελληνική εξωτερική πολιτική είναι οι σχέσεις μας με τις όμορες χώρες.

Άξονας της πολιτικής μας με τις όμορες και γειτονικές χώρες των Βαλκανίων είναι η βαλκανική συνεργασία. Πρόκειται για σταθερό σημείο της ελληνικής εξωτερικής πολιτικής που χρονολογείται από το 1975, με τις γνωστές πρωτοβουλίες του τέως Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Κ. Καραμανλή, που είχαν αναληφθεί στα πλαίσια του ευνοϊκού κλίματος που υπήρχε με την υπογραφή της τελικής πράξης του Ελσίνκι. Η πρωτοβουλία αυτή, που άλλωστε είχε και μια καθαρά ενδοβαλκανική δυναμική, οδήγησε στην διαμόρφωση μιας σημαντικής συνιστώσας της Ελληνικής Εξωτερικής Πολιτικής.



Η σοσιαλιστική κυβέρνηση της Ελλάδας συμμερίζεται απόλυτα την λογική και την αναγκαιότητα της πολιτικής της βαλκανικής συνεργασίας, την οποία με σταθερά θήματα, μετά από μια περίοδο κάμψης προσπάθει να ενισχύσει. Το 1975 όταν η ύφεση έφθασε στο απόγειό της, η βαλκανική συνεργασία ήταν επιθυμία όλων εντός και εκτός της Βαλκανικής χερσονήσου. Το 1985, σε εποχή έντασης των σχέσεων μεταξύ των δυο συνασπισμών η διαβαλκανική συνεργασία είναι πλέον αναγκαιότητα.

Έχουμε προσπαθήσει σε μια εποχή που ο ανταγωνισμός των εξοπλισμών αποτελεί καίριο πρόβλημα για την ανθρωπότητα, και ιδιαίτερα για την Ευρώπη, να δώσουμε ένα διαφορετικό περιεχόμενο στην βαλκανική συνεργασία. Σας είναι γνωστό, ότι η Ελλάδα συμμερίζεται την παλαιά ρουμανική πρόταση (1958) για τη δημιουργία αποπυρηνικοποιημένης ζώνης στα Βαλκάνια. Ο Πρωθυπουργός κ. Α. Παπανδρέου ανέ-



λαβε με την επιστολή του της 17 Μαΐου 1983 προς τους 5 Βαλκανίους ηγέτες, μια νέα πρωτοβουλία προς την κατεύθυνση αυτή. Παρά τα σοβαρότερα εμπόδια ιδεολογικής, οικονομικής και κοινωνικής φύσης, στα οποία θα μπορούσε να προσκρούσει η προσπάθεια αυτή, η Ελλάδα ιδιαίτερα ανήσυχη εξαιτίας της ανασφάλειας που κυριαρχεί σήμερα σε παγκόσμιο και περιφερειακό επίπεδο, εξαιτίας της παρατεταμένης οικονομικής κρίσης και της όξυνσης του ανταγωνισμού των εξοπλισμών, θεωρεί ότι μια νέα κοινή προσπάθεια για την Βαλκανική συνεργασία θα μπορούσε να έχει αποτέλεσμα ευεργετικό για τους λαούς της χερσονήσου μας.

Έχουμε το μοναδικό προνόμιο να είμαστε γείτονες με 4 διαφορετικούς τύπους χωρών του «υπαρκτού σοσιαλισμού» δηλ. Βουλγαρία, Γιουγκοσλαβία, Αλβανία και Ρουμανία. Οι σχέσεις μας μαζί τους προσδιορίζονται από τις αρχές της καλής γειτονίας,

του απαραθιάστου των συνόρων, της μη επέμβασης στις εσωτερικές υποθέσεις των άλλων και της συμμόρφωσης με τα postulata της ύφεσης.

Έχουμε διαμορφώσει ιδιαίτερα καλές σχέσεις με τις χώρες αυτές κατά τη διάρκεια των τελευταίων ετών.

ΡΟΥΜΑΝΙΑ

Με την Ρουμανία οι σχέσεις μας είναι παραδοσιακά άριστες-σε επίπεδο σχέσεων κράτους με κράτος. Οι σχέσεις με την αδέσμευτη μετατιτοϊκή Γιουγκοσλαβία πάντοτε σχέσεις θερμής φιλίας εκτυλίσσονται ανοδικά. Παρακολουθούμε με προσοχή τις εξελίξεις στην χώρα αυτή με την οποία συνορεύουν και οι δύο χώρες. Βλέπουμε με ικανοποίηση την σταθερότητα που χαρακτηρίζει το σύστημα της συλλογικής ηγεσίας.

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ

Όσον αφορά τις σχέσεις με τη Βουλγαρία, εδώ, έχει επιτευχθεί μεταξύ μας ιδιαίτερα σημαντική πρόοδος. Έχουν εκλείψει οι εντάσεις του παρελθόντος. Τόσο οι αρχηγοί των δύο κρατών όσο και οι κυβερνήσεις, διαπνέονται από μια σταθερή θέση υπέρ της φιλίας των δύο λαών και της διατήρησης των καλύτερων δυνατών σχέσεων. Από το 1975 μέχρι σήμερα, οι σχέσεις αυτές εξελίσσονται σε κάθε επίπεδο, ανοδικά. Ιδιαίτερα η τελευταία τετραετία, θα μπορούσε να χαρακτηριστεί σαν χρυσή τετραετία των ελληνοβουλγαρικών σχέσεων. Βρίσκουν μόνο μια παράλληλη τάση στην Ευρώπη: τη γαλλογερμανική προσέγγιση.

ΑΛΒΑΝΙΑ

Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα περίπτωση όμως είναι αυτή της Αλβανίας, της πλέον απομονωτικής χώρας της Ευρώπης, με την οποία η Ελλάδα διευρύνει τις οικονομικές και εμπορικές της σχέσεις με σταθερά θήματα. Πέραν των διμερών εκκρεμοτήτων, που δεν θεωρούμε άλυτες, αν πρωτανεύσει πνεύμα καλής θέλησης και αμοιβαίας κατανόησης, η Ελλάδα αντιλαμβάνεται τη θέση της σαν δίαυλου των ανοιχτών κοινωνιών προς το κράτος αυτό που ελέγχει την ανατολική πλευρά της εισόδου του Αδρια.

Σεβόμαστε τις επιλογές του Αλβανικού λαού μέσα στα πλαίσια του οποίου συμβιώνει όχι ασήμαντη ελληνική μειονότητα. Εργαζόμαστε όμως υπομονετικά για την διεύρυνση των σχέσεων και την ενθάρρυνση της ηγεσίας του να κινηθεί προς την ίδια κατεύθυνση.

**Απαλλαγή από τα τέλη χαρτοσήμου κτλ. των στεγαστικών δανείων, που χορηγούνται με το ίδιο συμβόλαιο και στους δύο συζύγους**

(Υπ. Οικ. Σ. 2132/1985, πολ. 112)

ΣΧΕΤ.: Διαταγή μας Σ. 1511/189/ΠΟΛ. 80/26.4.1984).

Σε συνέχεια της ανωτέρω διαταγής μας, με την οποία κοινοποιήθηκε η απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών Σ. 1409/177/17.4.1985, αναφορικά με την επέκταση των απαλλακτικών διατάξεων των στεγαστικών δανείων που δόθηκαν οδηγίες για την ορθή και ομοιόμορφη εφαρμογή της, παρέχουμε τις κατωτέρω συμπληρωματικές οδηγίες:

1. Με την παραπάνω διαταγή μας, διευκρινίστηκε ότι εάν δικαιούχοι στεγαστικού δανείου είναι και οι δύο σύζυγοι, της απαλλαγής θα τύχουν και τα δύο δάνεια των συζύγων, μέχρι το ποσό του 1.000.000 ή 300.000 δρχ., κατά περίπτωση, για κάθε ένα, εφόσον, βέβαια συντρέχουν οι προϋποθέσεις και στους δύο, καθόσον η απαλλαγή είναι αυτοτελής.

2. Στην πράξη διαπιστώθηκε, ότι τα πιστοδοτικά ιδρύματα, που αναφέρονται στην παραπάνω Υπουργική Απόφαση και κυρίως οι Τράπεζες, όταν χορηγούν στεγαστικό δάνειο για την απόκτηση κατοικίας και στους δύο συζύγους, που είναι δικαιούχοι, χορηγούν το δάνειο με το ίδιο συμβόλαιο, στο οποίο συμφωνείται ότι το δάνειο χορηγείται ενιαία και για τους δύο συζύγους με τη μορφή «της εις ολόκληρον ενοχής» χωρίς δηλαδή στο συμβόλαιο να συγκεκριμενοποιείται το ποσό του δανείου που αναλογεί σε κάθε ένα από τους συζύγους χωριστά. Τούτο στην πράξη δημιούργησε αμφισβήτηση ως προς το ύψος του απαλλασσόμενου από τα τέλη χαρτοσήμου ποσού στεγαστικού δανείου και κυρίως στην περίπτωση,

που ο ένας από τους συζύγους δεν έχει τις προϋποθέσεις απαλλαγής.

3. Ενόψει του σκοπού στον οποίο απέβλεψε η ανωτέρω απόφαση, δηλαδή στην ενίσχυση του στεγαστικού προγράμματος και στη διευκόλυνση των δανειοδοτούμενων προσώπων, για την απόκτηση πρώτης κατοικίας, σε συνδυασμό και με τη διάταξη του άρθρου 487 του Αστικού Κώδικα, κατά την οποία, σε περίπτωση «ενοχής εις ολόκληρον» οι εις ολόκληρον συννοφειλέτες ευθύνονται σε ίσα μέρη, εκτός αν γίνει δεκτό, ότι και στην περίπτωση που το δάνειο χορηγείται και στους δύο συζύγους με τη μορφή της εις ολόκληρο ενοχής, η απαλλαγή του δανείου θα κριθεί αυτοτελώς για κάθε σύζυγο, με την έννοια ότι σε κάθε ένα χορηγείται το μισό του στεγαστικού δανείου, εκτός και αν από τα στοιχεία του δανείου, το συμβόλαιο αγοράς ή από άλλα στοιχεία, που θα προσκομίζονται από τους δανειολήπτες, προκύπτει διαφορετική αναλογία, οπότε θα ληφθεί υπόψη η αναλογία αυτή και το δάνειο θα επιμερισθεί σύμφωνα με την αναλογία αυτή. Αν όμως από τους δανειολήπτες δεν προσκομίζονται τα παραπάνω στοιχεία, τότε το δάνειο θα θεωρείται ότι χορηγείται σ' αυτούς σε ίσα μέρη.

Ύστερα από τα παραπάνω θα πρέπει να διακρίνουμε:

Α) Περίπτωση κατά την οποία και οι δύο σύζυγοι έχουν τις προϋποθέσεις απαλλαγής

Εάν και οι δύο σύζυγοι έχουν τις προϋποθέσεις απαλλαγής, αφού πρώτα το δάνειο επιμερισθεί σύμφωνα με την ανωτέρω αναλογία, καθένας θα τύχει της απαλλαγής μέχρι του ποσού του 1.000.000

δραχμών, δηλαδή η συνολική απαλλαγή μπορεί να φθάσει μέχρι το ποσό των 2.000.000 δραχμών. Εάν όμως το ποσό, που περιέρχεται σε κάθε ένα ή στον ένα μόνο των συζύγων είναι μικρότερο του 1.000.000 δρχ., η απαλλαγή γι' αυτόν περιορίζεται ανάλογα.

Προς κατανόηση των ανωτέρω παραθέτουμε τα παρακάτω παραδείγματα:

Παράδειγμα 1ο

Έστω, ότι χορηγείται στεγαστικό δάνειο 2.000.000 δραχμών με τη μορφή της εις ολόκληρον ενοχής και στους δύο συζύγους, που έχουν τις προϋποθέσεις απαλλαγής. Διακρίνουμε:

α) Εάν το δάνειο επιμερισθεί, σύμφωνα με τα ανωτέρω, σε ίσα μέρη (1.000.000 και 1.000.000 δρχ.), κάθε ένας θα απαλλαγεί για ποσό 1.000.000 δραχμών (συνολική απαλλαγή 2.000.000 δραχμών).

β) Εάν το δάνειο, βάσει στοιχείων, επιμεριστεί όχι σε ίσα μέρη, αλλά σε άλλη αναλογία π.χ. 3/4 και 1/4 (1.500.000 και 500.000 δρχ. αντίστοιχα), ο πρώτος θα απαλλαγεί για ποσό 1.000.000 δρχ. και ο άλλος για ποσό 500.000 δρχ. (συνολική απαλλαγή 1.500.000 δρχ.). μέρη, αλλά σε άλλη αναλογία π.χ. 3/4 και 1/4 (1.500.000 και 500.000 δρχ. αντίστοιχα), ο πρώτος θα απαλλαγεί για ποσό 1.000.000 δρχ. και ο άλλος για ποσό 500.000 δρχ. (συνολική απαλλαγή 1.500.000 δρχ.).

Παράδειγμα 2ο

Έστω ότι χορηγείται στεγαστικό δάνειο 800.000 δρχ. με τη μορφή της εις ολόκληρο ενοχής και στους δύο συζύγους, που έχουν τις προϋποθέσεις απαλλαγής. Διακρίνουμε:

α) Εάν το δάνειο επιμερισθεί, σύμφωνα με τα ανωτέρω, σε ίσα μέρη (400.000 και 400.000 δρχ.), κάθε ένας θα απαλλαγεί για ποσό 400.000 δρχ. (συνολική απαλλαγή 800.000 δρχ.).

β) Εάν το δάνειο, βάσει στοιχείων, επιμεριστεί όχι σε ίσα μέρη,

αλλά σε άλλη αναλογία π.χ. 3/4 και 1/4 (800.000 και 200.000 δρχ. αντίστοιχα), ο πρώτος θα απαλλαγεί για ποσό 600.000 δρχ. και ο δεύτερος για ποσό 200.000 δρχ. (συνολική απαλλαγή 800.000 δρχ.).

Β) Περίπτωση κατά την οποία τις προϋποθέσεις απαλλαγής τις έχει μόνο ο ένας από τους συζύγους.

Εάν τις προϋποθέσεις απαλλαγής τις έχει μόνο ο ένας από τους συζύγους, αφού το δάνειο επιμεριστεί, σύμφωνα με την ανωτέρω αναλογία, θα τύχει της απαλλαγής μόνο ο σύζυγος αυτός και μέχρι του ποσού του 1.000.000 δρχ. Στην περίπτωση δε που το ποσό του δανείου, που, σύμφωνα με τα ανωτέρω, περιέρχεται σ' αυτόν, είναι μικρότερο του 1.000.000 δρχ. η απαλλαγή περιορίζεται ανάλογα.

Προς κατανόηση των ανωτέρω παραθέτουμε τα παρακάτω παραδείγματα:

Παράδειγμα 1ο

Έστω, ότι χορηγείται στεγαστικό δάνειο 2.000.000 δρχ. με τη μορφή της εις ολόκληρο ενοχής σε δύο συζύγους, από τους οποίους μόνο ο ένας έχει τις προϋποθέσεις απαλλαγής. Διακρίνουμε:

α) Εάν το δάνειο επιμερισθεί, σύμφωνα με τα ανωτέρω, σε ίσα μέρη (1.000.000 και 1.000.000 δρχ.), θα απαλλαγεί μόνο ο ένας από τους συζύγους, δηλαδή αυτός που έχει τις προϋποθέσεις απαλλαγής, για ποσό 1.000.000 δρχ.

β) Εάν το δάνειο, βάσει στοιχείων, επιμεριστεί όχι σε ίσα μέρη, αλλά σε άλλη αναλογία π.χ. 3/4 και 1/4, δηλαδή 1.500.000 δρχ. στον απαλλασσόμενο και 500.000 δρχ. στον μη απαλλασσόμενο, θα απαλλαγεί μόνο ο ένας για ποσό 1.000.000 δρχ. Εάν η αναλογία αυτή είναι αντίστροφη, δηλαδή 500.000 δρχ. περιέρχονται στον απαλλασσόμενο και 1.500.000 στο μη απαλλασσόμενο, θα απαλλαγεί μόνο ο ένας για ποσό 500.000 δρχ.

Παράδειγμα 2ο

Έστω, ότι χορηγείται στεγα-

στικό δάνειο 800.000 δρχ. με τη μορφή της εις ολόκληρο ενοχής σε δύο συζύγους, από τους οποίους μόνο ο ένας έχει τις προϋποθέσεις απαλλαγής.

Διακρίνουμε:

α) Εάν το δάνειο επιμερισθεί σε ίσα μέρη (400.000 και 400.000 δρχ.) θα απαλλαγεί μόνο ο ένας (αυτός που έχει τις προϋποθέσεις απαλλαγής) για ποσό 400.000 δρχ.

β) Εάν το δάνειο, βάσει στοιχείων, επιμεριστεί όχι σε ίσα μέρη, αλλά σε άλλη αναλογία π.χ. 3/4 και 1/4, δηλαδή 600.000 δρχ. στον απαλλασσόμενο και 200.000 δρχ. στο μη απαλλασσόμενο, θα απαλλαγεί μόνο ο ένας για ποσό 600.000 δρχ. Εάν η αναλογία είναι αντίστροφη, δηλαδή 200.000 στον απαλλασσόμενο και 600.000 στο μη απαλλασσόμενο, θα απαλλαγεί μόνο ο ένας για ποσό 200.000 δρχ.

4. Σημειώνουμε, ότι τα προαναφερόμενα στην ανωτέρω παράγραφο 3 εφαρμόζονται ανάλογα και:

α) Σε στεγαστικά δάνεια, που χορηγούνται με τη μορφή της εις ολόκληρο ενοχής και σε άλλα πρόσωπα και όχι μόνο στους δύο συζύγους και

β) Σε στεγαστικά δάνεια, που χορηγούνται για την αγορά οικοπέδου, των οποίων (δανείων) το απαλλασσόμενο ποσό από τα τέλη χαρτοσήμου κλπ. ανέρχεται, όπως είναι γνωστό στις 300.000 δρχ.

5. Τέλος, κρίνουμε σκόπιμο να διευκρινίσουμε, με αφορμή την υποβολή σχετικών ερωτημάτων, και τα εξής:

Με την ανωτέρω απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών Σ. 1409/177/17.4.1985, ορίζεται, ότι για την απαλλαγή των στεγαστικών δανείων, που χορηγούνται σύμφωνα με αυτή, θα πρέπει μεταξύ άλλων, τα δάνεια αυτά να είναι ενυπόθηκα.

Στην έννοια του ενυπόθηκου δανείου δεν περιλαμβάνονται τα δάνεια, που ασφαλιζονται με προσημείωση υποθήκης, καθόσον η προσημείωση, η οποία παρέχει

απλώς δικαίωμα προτίμησης προς απόκτηση υποθήκης, διαφέρει ουσιωδώς από την τελευταία αυτή από νομική άποψη (η υποθήκη παρέχεται με συμβολαιογραφικό έγγραφο, ενώ για την προσημείωση απαιτείται απόφαση δικαστηρίου κλπ.). Εξάλλου, και στη φορολογία χαρτοσήμου η υποθήκη και η προσημείωση τυγχάνουν διαφορετικής μεταχείρισης (η υποθήκη υπόκειται σε αναλογικό τέλος, ενώ η προσημείωση υπόκειται σε πάγιο τέλος). Συνεπώς για τα στεγαστικά δάνεια, που ασφαλιζονται με προσημείωση υποθήκης, θα οφείλονται τα τέλη χαρτοσήμου κλπ., που προβλέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις για ολόκληρο το ποσό του δανείου.

Επίσης, για την απαλλαγή, σύμφωνα με την ανωτέρω Υπουργική Απόφαση, αρκεί απλώς ότι παρέχεται δικαίωμα προς εγγραφή υποθήκης, χωρίς να ερευνάται εάν η υποθήκη καλύπτει ολόκληρο το ποσό του δανείου ή όχι.

ζ) Η έκδοση οικοδομικών αδειών και

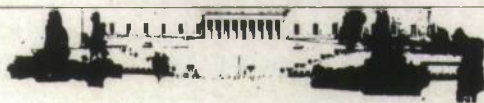
η) Η έκδοση οικοδομικών αδειών Όλες οι διοικητικές και δικαστικές ενέργειες, που προβλέπονται ή ανακύπτουν κατά την εφαρμογή της προαναφερόμενης πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου (άρθρο 8 παρ. 3).

II. ΦΟΡΟΣ ΚΥΚΛΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Όσον αφορά το φόρο κύκλου εργασιών, σημειώνουμε ότι βάσει των προαναφερόμενων διατάξεων, δεν απαλλάσσονται του φόρου αυτού τα ακαθάριστα έσοδα των βιομηχανικών και βιοτεχνικών επιχειρήσεων από την πώληση των προϊόντων τους (διάφορα υλικά) προς τους εργολάβους ή υπεργολάβους που αναλαμβάνουν την κατασκευή ή επισκευή των θλαβέντων κτιρίων και κτιριακών εγκαταστάσεων. Επίσης, δεν απαλλάσσονται του φόρου αυτού οι επιχειρήσεις παροχής υπηρεσιών (Ο.Τ.Ε., ΔΕΗ κτλ.) για τις παρεχόμενες υπηρεσίες προς τα προαναφερόμενα πρόσωπα. □



Η ΒΟΥΛΗ ΑΠΟ ΜΕΣΑ



Οι εργαζόμενοι με οικογενειακές υποχρεώσεις κατοχυρώνονται



Μια από τις πιο συνηθισμένες λύσεις στο πρόβλημα των οικογενειακών υποχρεώσεων.

Επικυρώθηκε πρόσφατα και από την ελληνική Βουλή με νόμο, η 156 Διεθνής Σύμβαση Εργασίας, γνωστή σαν «Σύμβαση για τους εργαζόμενους με οικογενειακές υποχρεώσεις» που είχε ψηφιστεί από τη Γενική Συνδιάσκεψη της Διεθνούς Οργάνωσης Εργασίας τον Ιούνιο του 1981, κατά τη διάρκεια της εξηκοστής έβδομης συνόδου της.

Στη φιλοσοφία της σύμβασης αυτής λαμβάνονται υπ' όψη προη-

γούμενες αποφάσεις, συμβάσεις και συστάσεις διεθνών οργανισμών που έχουν σχέση με την ισότητα των δύο φύλων και στην εργασία, όπως:

- η διακήρυξη της Φιλαδέλφειας για τους σκοπούς και τους στόχους της Διεθνούς Οργάνωσης Εργασίας
- η διακήρυξη του 1975 που υιοθετήθηκε από τη Διεθνή Συνδιάσκεψη Εργασίας
- οι συμβάσεις και συστάσεις του 1950, 1951 και 1975
- η σύμβαση του 1958 ως προς τις ελλείψεις που εμφανίζει
- η σύσταση του 1965 καθώς και όσα κείμενα έχουν υιοθετηθεί από τον ΟΗΕ και άλλους ειδικούς οργανισμούς.

Με τις παραπάνω αποφάσεις διατυπώνεται η ανάγκη εξάλειψης κάθε μορφής διακρίσεων σε βάρος των γυναικών, αναγνωρίζονται σαν ειδικά τα προβλήματα των εργαζομένων με οικογενειακές υποχρεώσεις και προδιαγράφεται η απαίτηση για την αντιμετώπισή τους στα πλαίσια της εθνικής πολιτικής κάθε κράτους - μέλους της Δ.Ο.Ε.

Εξειδικεύοντας το πρόβλημα, η Δ.Ο.Ε., το επικεντρώνει στον τομέα των ατόμων με οικογενειακές υποχρεώσεις, αποδέχεται την οξύτερη μορφή των προβλημάτων τους και υπαγορεύει τη λήψη της απόφασης αυτής που θα βελτιώνει τη θέση αυτών των εργαζόμενων και την δική αντιμετώπισή τους.

Το άρθρο 1 του νόμου που κυρώνει τη σύμβαση οριοθετεί την κατηγορία εργαζομένων που περιλαμβάνει και που είναι όσοι έχουν παιδιά και οι υποχρεώσεις τους προς αυτά περιορίζουν τις δυνατότητές τους για συμμετοχή στην οικονομική δραστηριότητα. Επίσης εφαρμόζεται και σε εργαζόμενους με υποχρεώσεις σε άλλα μέλη της άμεσης οικογένειάς τους που έχουν φανερή ανάγκη από φροντίδες και υποστήριξη και γίνονται εμπόδιο στην πρόοδό τους στην εργασία.

Με το άρθρο 2 εξαπλώνεται η

εφαρμογή της σύμβασης σ' όλους τους κλάδους και κατηγορίες εργαζομένων.

Σαν καθήκον του κάθε κράτους - μέλους που θα πρέπει να περιλαμβάνεται και στους σκοπούς της εθνικής του πολιτικής - άρθρο 3 - ορίζεται η διευκόλυνση των προσώπων με οικογενειακές υποχρεώσεις, που εργάζονται ή όχι, με σκοπό να θρουν εργασία ή να ασκήσουν αυτή που έχουν με όσο γίνεται λιγότερες διακρίσεις.

Προκειμένου να καθιερωθεί πραγματική ισότητα ευκαιριών στους εργαζόμενους και των δύο φύλων το άρθρο 4 προσδιορίζει τα μέτρα που πρέπει να λαμβάνονται και να συμβιβάζονται με τις εθνικές συνθήκες και δυνατότητες των χωρών ώστε να επιτρέπεται στους εργαζόμενους με οικογενειακές υποχρεώσεις να ασκούν το δικαίωμά τους για ελεύθερη επιλογή απασχόλησης όπως και να υπολογίζονται οι ανάγκες τους ως προς τους όρους απασχόλησης και κοινωνικής ασφάλισης.

Το άρθρο 5 εντάσσει τα μέτρα στον προγραμματισμό της Κοινότητας και προωθεί την ανάπτυξη, σαν ιδέα, υπηρεσιών δημοσίων ή ιδιωτικών που θα παρέχουν φροντίδες στα παιδιά και διευκολύνσεις στην οικογένεια.

Υποχρέωση των αρμόδιων αρχών και οργανισμών κάθε χώρας είναι η λήψη κατάλληλων μέτρων προώθησης της ενημέρωσης και της εκπαίδευσης του κοινού πάνω στα ιδιαίτερα προβλήματα αυτής της μερίδας των εργαζομένων, ώστε να δημιουργηθεί ευνοϊκό κλίμα απέναντί τους - άρθρο 6.

Στη μέριμνα των αρχών περιλαμβάνεται και ο επαγγελματικός προσανατολισμός και κατάρτιση που θα επιτρέψουν σ' αυτούς τους εργαζόμενους την ομαλότερη ενσωμάτωση στο εργατικό δυναμικό - άρθρο 7.

Αποφασιστικό σημείο της σύμβασης το άρθρο 8, που καθορίζει ρητά ότι οι οικογενειακές υποχρεώσεις δεν μπορούν να αποτε-

λέσουν βάσιμο λόγο τερματισμού της εργασιακής σχέσης.

Το άρθρο 9 προσδιορίζει τη μορφή που θα δώσουν οι χώρες - μέλη στα κείμενα εφαρμογής των διατάξεων της 156 Σύμβασης και που μπορούν να είναι είτε νομοθετικές διατάξεις, είτε συλλογικές συμβάσεις, είτε κανονισμοί επιχειρήσεων και οποιοδήποτε άλλο πρόσφορο μέσο συνδυασμένο με

Τέλος, διαδικαστικά θέματα επιλύονται με τα τελευταία άρθρα όπως: στο άρθρο 12 ορίζεται ότι οι επίσημες κυρώσεις της σύμβασης θα κοινοποιούνται στο γενικό διευθυντή του Διεθνούς Γραφείου Εργασίας, στο 13 προβλέπεται η έναρξη ισχύος της, στο 14 η δυνατότητα και τα χρονικά περιθώρια καταγγελίας της, στο 15 ο τρόπος γνωστοποίησης διεθνώς των επι-



Η φροντίδα των παιδιών δεν θα πρέπει να αποτελεί εμπόδιο στην εργασιακή πρόοδο των γονιών τους.

την εθνική πρακτική και συνθήκες.

Με το άρθρο 10 δίνεται η δυνατότητα σταδιακής εφαρμογής των διατάξεων της σύμβασης, ενώ στο 11 καθορίζεται το δικαίωμα των οργανώσεων εργοδοτών και εργαζομένων να συμμετέχουν στην επεξεργασία των μέτρων που θα ληφθούν για την υλοποίηση της σύμβασης.

κυρώσεων, καταχωρίσεων, καταγγελιών κλπ.

Είναι αυτονόητο πως μέσα στην συνεχή εξελικτική πορεία που ακολουθεί η διεύρυνση και κατοχύρωση της ισότητας των δύο φύλων αλλά και η βελτίωση των συνθηκών ζωής και των δυνατοτήτων απασχόλησης των εργαζομένων, ο νέος αυτός νόμος αποτελεί ένα μικρό λιθαράκι αναγνώρισης κατανόησης και κατοχύρωσης των προβλημάτων των ανθρώπων που αντιμετωπίζουν ειδικά οικογενειακά προβλήματα και υποχρεώσεις. □

Το Αστυνομικό Τμήμα της γειτονιάς μου:

Σήμερα Α.Τ. Αγ. Δημητρίου

Ρεπορτάζ: Μαρία Ροδοπούλου

Αγ. Δημήτριος ή αλλιώς Μπραχάμι. Ονομασία προερχόμενη από τον τότε κάτοικο της περιοχής πασά Μπραχάμ. Είναι ένας από τους μεγαλύτερους δήμους του λεκανοπέδιου με έκταση 6.000 στρ., χτισμένος χωρίς σχέδιο κι' αυτή τη στιγμή αντιμετωπίζει τα προβλήματα της άναρχης δόμησης με δύο κεντρικά ρέματα. Σύμφωνα με την γνώμη της δημοτικής αρχής όπως θα δούμε παρακάτω, θεωρείται ένας από τους πιο υποβαθμισμένους δήμους. Ξεκίνησε σαν μικρό χωριό με τους περισσότερους κατοίκους αγρότες, έγινε δήμος Δάφνης το 1948 και το 1965 σαν δήμος Αγ. Δημητρίου, αυτή τη στιγμή έχει γύρω στους 65.000 κατοίκους.

Περιοχή με αρκετές ιδιομορφίες θα δηλώσει στην «Α.Ε.» η δήμαρχος Αγ. Δημητρίου κ. Βερικάκη, όπου μεταξύ των άλλων αναφέρει:

«ΑΕ» – Ποιά είναι τα προβλήματα που αντιμετωπίζει αυτό το καιρό ο δήμος σας και σχετίζονται με την Αστυνομία;

Δ. – «Είναι πάρα πολλά και έχουν συσσωρευτεί σε τέτοιο βαθμό που να μην μπορούν ν' αντιμετωπισθούν όλα σ' αυτή τη φάση. Πιστεύω όμως ότι θα μπορούσε να γίνει μια τέτοια κατανομή ώστε ν' αντιμετωπισθούν τουλάχιστον κατά κατηγορίες. Προβλήματα για τη λύση των οποίων έχουμε πάρα πολύ ανάγκη τη συνεργασία της Αστυνομίας μας, η οποία παρακολουθούμε ότι συνεχώς βελτιώνεται.

Μερικά από τα σπουδαιότερα είναι: Οι μάντρες οικοδομών που είναι εκτεθειμένες στη λεωφόρο και όχι περιφραγμένες, τα παλαιοπωλεία, τα εγκαταλελειμένα αυτοκίνητα, τα νεκροταφεία αυτοκινήτων, τα φαναρτζίδικα και οι αλάνες οι οποίες γεμίζουν συνεχώς με συντρίμια. Τα χυτήρια, οι αναθυμιάσεις των χρωμάτων και λούστρων από τα επιπλοποιεία, το συγκοινωνιακό – επειδή λείπουν οι δρόμοι – το ρέμα της Πικροδάφνης που είναι και η μοίρα της περιοχής γιατί κατά μήκος του υπάρχουν αρκετά αυθαίρετα.

Οι κάτοικοι εκεί, βρίσκουν την ευκαιρία να διατηρούν ακόμα κασίνες, κότες, σκύλους κ.ά, υποβαθμίζοντας έτσι περισσότερο την περιοχή.

Παρόλο ότι με διάταγμα ορίζεται σαν κοινής κατοικίας συνοικία, εν τούτοις πάρα πολλές βιοτεχνίες λειτουργούν εδώ επιβαρύνοντάς την με θόρυβο και μόλυνση.



Τα ρέματα και οι αλάνες εγκαταλελειμένων αυτοκινήτων ήταν και εξακολουθούν να παραμένουν ένα από τα κύρια προβλήματα του Δήμου, χαρακτηρίζοντας την όλη χωροταξική δομή του αλλά και σηματοδοτώντας την κοινωνική συμπεριφορά και τις συνήθειες των κατοίκων του.

Επιπλέον, τα σκουπίδια στα ακάλυπτα οικόπεδα που κάθε τόσο αναγκαζόμαστε να τα καθαρίζουμε. Τα κατοικίδια ζώα στις παραρεμάτιες περιοχές δημιουργούν προβλήματα, οι παράνομες συνδέσεις των λυμάτων μερικών κατοικιών στον αγωγό ομβρίων υδάτων κ.ά.

Όσον αφορά τα ύποπτα ψυχαγωγικά κέντρα η περιοχή μας δεν αντιμετωπίζει ιδιαίτερη ενόχληση όπως συμβαίνει στις άλλες περιοχές. Τούτο ίσως να οφείλεται και στο γεγονός ότι δεν διαθέτει ο δήμος μας κεντρική πλατεία. Αυτό παίζει πολύ βασικό ρόλο. Κάποια κέντρα για νέους που υπάρχουν λειτουργούν

Σαν Τοπική Αυτοδιοίκηση θέλουμε άμεση τη συμμετοχή του αστυνομικού στα προβλήματα του δήμου. Που είναι, τελικά, και προβλήματα της ίδιας της Αστυνομίας.

«ΑΕ» – Ο τρόπος που ασκούν οι αστυνομικοί τα καθήκοντά τους σας ικανοποιεί; θέλετε τον αστυνομικό πιο οικείο, πεζό στη γειτονιά, να συναναστρέφεται τον πολίτη άμεσα;

Δ. – Σίγουρα η σημερινή μηχανοκίνητη εξέλιξη και ο αστυνομικός της εποχής δεν παρουσιάζονται όπως πριν 20 - 30 χρόνια τότε που μ' ένα περιβραχιόνιο τον βλέπαμε όλοι στη γειτονιά στο καφενείο να συζητά μαζί μας.



σε ανεκτές καταστάσεις, βέβαια πιστεύω ότι αν γινόταν περισσότερος έλεγχος ίσως μπορούσαν να κλείσουν επειδή συντηρούνται μόνο από νέους.

Για να λυθούν όμως όλα τα παραπάνω προβλήματα θέλουμε τη συμμετοχή της Αστυνομίας και πιστεύουμε ότι έχει τη δυνατότητα να μας την παρέχει.

«Α.Ε» – Έχετε προτείνει κάτι στη συνεργασία σας με το Αστυνομικό Τμήμα της περιοχής, που να έγινε αποδεκτό ή όχι, υπάρχει ανταπόκριση;

Δ. – Έχω κάνει αρκετές προτάσεις συνεργασίας αλλά δεν έχουν βρει ανταπόκριση. Δεν γνωρίζω ακριβώς τις αρμοδιότητες και τα καθήκοντα της Αστυνομίας. Σε συζητήσεις που κάνω μαζί τους μου παραπονούνται ότι κάνουν δουλειές άσχετες με την εργασία τους. Αν είναι έτσι, πιστεύω ότι πρέπει να περιοριστούν αυστηρά στα αστυνομικά τους καθήκοντα και μ' ένα άλλο τρόπο, όπως ίσως είναι η δημοτική Αστυνομία, να επιλυθούν οι απλές επαφές με τον δημότη.

Στη συνεργασία που έχω με το διοικητή Ασφαλείας βλέπω ότι δεν μπορεί, δεν του παρέχουν ευχέρεια, όπως τουλάχιστον μου λέει, οι νόμοι για να λύσει κάποια απ' αυτά τα προβλήματα, το μόνο που μπορεί να κάνει είναι κάποια σύσταση ή μήνυση η οποία δεν φέρνει άμεσο αποτέλεσμα.

Περιφερόταν και δημιουργούσε μια σιγουριά στο δημότη. Βέβαια τώρα είναι μηχανοκίνητος είναι το 100 που αν δεν το καλέσουμε δεν θα έρθει, είναι διαφορετικός ο τρόπος αντιμετώπισης των προβλημάτων. Θέλουμε τη σιγουριά να υπάρχει με τον αστυνομικό στη γειτονιά μας να ξανάρθει σε επαφή μαζί μας και να ξανασυζητήσουμε τα όποια προβλήματά μας.

Με την ευκαιρία της επίσκεψής σας, θα ήθελα να ευχαριστήσω την Γ.Γ. Δημόσιας Τάξης και το περιοδικό «ΑΕ» για την ευκαιρία που δίνεται στην δημοτική αρχή να μεταφέρει την άποψή της.

Όχι πολύ μακριά από το κέντρο της Αθήνας, για την ακρίβεια 4 χιλιόμετρα στέκουν σε απόσταση τα προβλήματα του δήμου «Αγ. Δημητρίου». Με διάθεση, μεράκι ίσως μπορούν να βρεθούν λύσεις ώστε να αποκατασταθεί η εμπιστοσύνη και η σιγουριά για ένα καλύτερο αύριο. Και 'δω σίγουρα συμφωνούμε όλοι.



ρεπορτάζ: Αντώνης Γαλανόπουλος

επιμέλεια: Μαρία Ροδοπούλου

Στα πλαίσια της τεράστιας δημοσιογραφικής κάλυψης που ξεκίνησε η «ΑΕ» αναμφίβολα έπρεπε να συμπεριλάβει την ως τώρα άγνωστη πλευρά της ζωής των αστυνομικών. Το πώς δηλαδή ξεκινούν την καριέρα τους, πώς εκπαιδεύονται, τί σκέπτονται και τους προβληματισμούς τους σε θέματα που τους απασχολούν. Η εκπαίδευση και ο προβληματισμός των νέων αστυφυλάκων είναι το κύριο στοιχείο για το μέλλον της Ελληνικής Αστυνομίας. Ίσως θα μπορούσε να χαρακτηριστεί αυτό το ρεπορτάζ «εσωτερική υπόθεση», όταν όμως πρόκειται για την παρουσίαση της ανθρώπινης πλευράς των σημερινών νέων αστυνομικών αξίζει στα σίγουρα να ασχο-

ληθούμε όλοι μας, μιας και είναι υπόθεση που αφορά όλους μας. Στις επόμενες σειρές, ας γνωρίσουμε μαζί το καινούριο πρόσωπο του έλληνα αστυνομικού αυτόν που θέλει αύριο να γίνει φίλος σας, στην γειτονιά και στη ζωή σας.

Σε ένα προάστειο της πρωτεύουσας, την Φιλαδέλφεια και κοντά στον καθημερινό παλμό βρίσκεται το α' τμήμα της Σχολής των αστυφυλάκων.

Μια από τις τελευταίες μέρες επισκεφτήκαμε τους μαθητές της για να ζήσουμε από κοντά την καθημερινή τους εκπαίδευση.

Σε διαλείμματα που μεσολάβησαν μπορέσαμε να ακούσουμε και να κουβεντιάσουμε προβλήματα, προτάσεις και ιδέες τους να σημειώσουμε και να μεταφέρουμε τα παρακάτω σημεία:

«Είμαστε πολίτες με στολή που σαν καθήκον και υποχρέωση έχουμε την υπεράσπιση του κοινωνικού συνόλου χωρίς να καταπιέζουμε τα δικαιώματα και τις ελευθερίες του»,

δήλωσαν μεταξύ των άλλων στην «Α.Ε.» οι μαθητές



Αστυνομικές Σχολές απάντηση στο μέλλον



Αστυνομικές Σχολές

απάντηση στο μέλλον

της Σχολής Αστυφυλάκων στην Ν. Φιλαδέλφεια και συνέχισαν

«...Δεν είμαστε ξέχωροι από τον πολίτη, προερχόμαστε από το λαό και σκοπός μας είναι να τον εξυπηρετούμε, να συμμετέχουμε στις λύσεις των προβλημάτων του. Δεν έχουμε κανένα πρόβλημα μαζί του, δεν τον βλέπουμε σαν εχθρό, όπως ίσως τον έβλεπαν παλιότερα, δεν τον διαχωρίζουμε σε κατηγορίες. Όλοι είναι ίσοι απέναντι στο νόμο, στα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις. Αν και ο πολίτης ήξερε τα δικαιώματα που του κατοχυρώνει το Σύνταγμα τότε η Αστυνομία ίσως είχε λιγότερα προβλήματα και καλύτερες σχέσεις μαζί του.

«...Θέλουμε να φτιάξουμε μια σύγχρονη Αστυνομία κοντά στον πολίτη, χωρίς την κακή φήμη που έχει αποκτήσει από το παρελθόν τότε που για ορισμένους λόγους είχε εκτραπεί από το έργο της και έπαιξε κάποιον άλλο ρόλο. Σ' αυτή την κατεύθυνση εμείς κάνουμε προσπάθεια ώστε να ξεχαστεί αυτός ο ρόλος της. Το έργο της Αστυνομίας δεν είναι σήμερα αυτό που ήταν πριν, είναι η υπεράσπιση των δικαιωμάτων και ελευθεριών του ατόμου, η πρόληψη και η καταστολή του εγκλήματος.

Στοχεύουμε σε μια καινούρια σχέση με τον πολίτη μια σχέση συνεργασίας και συμφιλίωσης, θέλουμε να γίνουμε η Αστυνομία του λαού να περνάμε στο δρόμο και να λέει ο κόσμος «περνάει ο κύριος αστυφύλακας» ή «ο φίλος μου αστυνομικός που όταν θα έχω κάποιο πρόβλημα θα πάω να του το πώ» και όχι «α! περνάει ο μπάτσος».

Εδώ πρέπει να διευκρινίσουμε ότι δεν έχουμε πρόβλημα με τον χαρακτηρισμό «μπάτσος» – επειδή κάποτε τον λέγαμε και μεις – που είναι παλιός και προήλθε από συγκεκριμένες συνθήκες καταπίεσης του λαού.

Για όσους μας ρωτούν «μπάτσος πήγες να γίνεις δεν μπορούσες να γίνεις κάτι άλλο;» η απάντησή μας είναι: έγινα αστυνομικός για νάρθω σ' επαφή με σένα να μιλήσω μαζί σου και όχι να σε κυνηγήσω με το

βούρδουλα όπως νομίζεις ότι κυνηγάει η Αστυνομία.

Είμαστε νέοι άνθρωποι, έχουμε τη θέληση και πιστεύουμε ότι θα βοηθήσουμε την Αστυνομία ν' αλλάξει, με απόλυτη σιγουριά για την επιτυχία μας. Είμαστε οι πολίτες που η πολιτεία μας εμπιστεύθηκε τα πολυτιμότερα αγαθά του ανθρώπου: ελευθερία, δημοκρατία, περιουσία και θα πρέπει να βοηθήσουμε στην διατήρηση, την προστασία τους...

Βασικό ρόλο στη δημοκρατική νοοτροπία και την άρτια επαγγελματική μας κατάρτιση παίζει το ανεβασμένο επίπεδο όλων των νέων αστυνομικών, η εκπαίδευση και επιμόρφωσή μας στις Σχολές με μεθόδους που μέρα με τη μέρα εκσυγχρονίζονται περισσότερο.

Η εκπαίδευσή μας γίνεται από αστυνομικούς αξιωματικούς και από πολίτες καθηγητές ανάλογα με το μάθημα.

Οι πολίτες καθηγητές πιστεύουμε ότι προσφέρουν αρκετά στη σχέση συνεργασίας και συμφιλίωσης με τον πολίτη, σχέση που τη ζούμε μέσα από τη Σχολή μαζί τους. Ενώ με τους αστυνομικούς καθηγητές δεν συμβαίνει αυτό λόγω της ευθυνοφοβίας τους, που προκαλεί «ταμπούρωμα» πίσω από κάποιο κανονισμό. Δεν παίρνουν καμιά πρωτοβουλία παρά για οποιοδήποτε ζήτημα μας λένε «δεν ξέρω κύριε, αυτά λέει ο κανονισμός» π.χ. μας απαγορεύουν στη Σχολή να διαβάζουμε εφημερίδες και κάθε είδους έντυπο, για να δούμε κάποιες εκπομπές στην τηλεόραση πρέπει να πάρουμε έγκριση από το διοικητή κλπ.

Το εκπαιδευτικό σύστημα είναι αυτό που υπήρχε πριν από αρκετά χρόνια, προβλέπεται όμως να γίνει σύντομα αναμόρφωση και εμπλουτισμός του σε βαθμό τέτοιο που να ανταποκρίνεται στις σύγχρονες ανάγκες και το σημερινό ανεβασμένο μορφωτικό επίπεδο, δεδομένου ότι όλοι οι μαθητές είναι απόφοιτοι λυκείου ενώ μερικοί πτυχιούχοι και φοιτητές ΑΕΙ και ΤΕΙ.

Στην έννοια της πειθαρχίας συμφωνούμε όλοι αλλά όταν αυτή ασχολείται με θέματα ουσίας και όχι με τυπικότητες. Μερικά από τα μαθήματα που διδασκόμαστε από αντίστοιχους καθηγητές είναι:

ιατροδικαστική, ποινική δικονομία, ποινικός κώδικας, τροχαία, αγορανομία, δημόσια ασφάλεια, εγκληματολογία, κρατική ασφάλεια, οπλοτεχνική και σκοποβολή, συναθροίσεις και αστυνομικές επιχειρήσεις, αυτοάμυνα και ασκήσεις πυκνής τάξης, κοινωνιολογία κ.ά.

Την κοινωνιολογία τη θεωρούμε ένα από τα σπου-

δαιότερα μαθήματά μας, επειδή μας προσφέρει πολλά στις σχέσεις μας με το κοινωνικό σύνολο, μας εξηγεί πώς να αντιμετωπίσουμε τον πολίτη που έρχεται στο Αστυνομικό Τμήμα για ένα απλό πρόβλημα, τον παραβάτη, τον κλέφτη, τον κακοποιό, τον εγκληματία. Γιατί και ο εγκληματίας δεν έγινε γιατί το ήθελε, ή επειδή ήταν κακός αλλά υπήρξαν κάποιες κοινωνικές συνθήκες που τον ανάγκασαν.

Στην τάξη υπάρχουν νόμιμοι αντιπρόσωποι, ο αρχηγός και οι διμοιρίτες, οι οποίοι μεταφέρουν τις θέσεις όλων μας στους ανωτέρους. Οι αντιπρόσωποι αυτοί εκλέγονται, με βάση τη μεγαλύτερη βαθμολογία ή... την πιο δυνατή φωνή, εμείς θα προτιμούσαμε την αντιπροσωπευτική εκλογή τους βέβαια.

Όσον αφορά τη φοίτησή μας στη Σχολή καθοριστικό και κυρίαρχο αίτημα όλων μας είναι η Ακαδημαϊκή φοίτηση. Έτσι παρακολουθώντας την εκπαίδευση το πρωί και έχοντας το απόγευμα ελεύθερο μπορούμε να το αξιοποιήσουμε συνεχίζοντας τη φοίτησή μας στα Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. ή την επαφή με την οικογένειά μας αν είμαστε παντρεμένοι και δεν θα χρειάζεται να ζητάμε άδεια για κάθε έξοδό μας. Θέλουμε ακόμα να μην απομονωνόμαστε από τον έξω κόσμο και από τις εξελίξεις και τα γεγονότα που συμβαίνουν. Ένα ακόμη όφελος από την Ακαδημαϊκή φοίτηση θα είναι το κέρδος της δαπάνης που χορηγείται για τη σίτισή μας ενώ για τα παιδιά από την επαρχία που δεν μπορούν να νοικιάσουν σπίτι να υπάρχει κάποια εστία στη σχολή για ύπνο και φαγητό».

Στη συνέχεια, ζητήσαμε και την άποψη του διοικητή του Α' Τμήματος της Σχολής αστυνομού α' Κ. Αλαμάνου, σχετικά με την εκπαίδευση των μαθητών, ο οποίος δήλωσε:

«Η εκπαίδευση γίνεται με ιδιαίτερη προσοχή και φροντίδα για την κατάρτιση των μαθητών σχετικά με την εποικοδομητικότερη συνεργασία τους με τους πολίτες και τη δημιουργία φιλικών σχέσεων κατά την άσκηση των καθηκόντων τους.

Για τον σκοπό αυτό καθώς και για την εφαρμογή των νόμων της πολιτείας με τρόπο δίκαιο, ανιδιοτελή και ανεπηρέαστο από οποιοδήποτε άλλο λόγο, εκτός από τις γενικές αρχές εφαρμογής του δικαίου, διδάσκονται, ανάλογα μαθήματα από έμπειρους καθηγητές και κάνουν πρακτική εξάσκηση σε μάχιμες υπηρεσίες του λεκανοπέδιου Αττικής με την υπόδειξη και καθοδήγηση δοκιμασμένων αξιωματικών».

Α.Ε. Οι μαθητές της Σχολής εξέφρασαν κάποια παράπονα γύρω από το πρόγραμμα της Σχολής και τα θέματα πειθαρχίας:

«Το πρόγραμμα της Σχολής δεν μπορεί να μετατρέπεται κάθε στιγμή, γιατί υπάρχουν ορισμένες ώρες διδασκαλίας όπως και ορισμένες ώρες μελέτης, ψυχαγωγίας, συζήτησης και ύπνου. Μέχρι αυτή τη

στιγμή, από τότε που βγήκε αυτό το πρόγραμμα και τηρείται, δεν είχαμε παράπονα ή εισηγήσεις από τους μαθητές, και έτσι δεν μας απασχόλησε το θέμα.

Όταν κάποιος μαθητής θελήσει – αντιπροσωπεύει κατ' αρχάς τον εαυτό του – μπορεί να υποβάλλει μια αναφορά στη Σχολή για σημεία τα οποία κρίνει πως θέλουν κάποια τροποποίηση, και με το σημείωμα αυτό αποφαινόμεθα εμείς και προχωράμε την αναφορά του αρμοδίως για να ληφθεί το πιο ενδεδειγμένο μέτρο που θα τηρηθεί τελικά και στα τρία τμήματα της



Ο διοικητής του Α' τμήματος της Σχολής αστυνομός α' Κ. Αλαμάνος.

σχολής. Μέχρι αυτή τη στιγμή αναφορά από δόκιμο γι' αυτά τα θέματα δεν έχει γίνει.

Προκαλούμε όλους τους μαθητές να μας πουν τις απόψεις τους.

Όσο για το θέμα της πειθαρχίας, η Σχολή, με την εφαρμογή του προγράμματός της, προσπαθεί να δώσει όσο γίνεται πιο πολλά στοιχεία και να σταματήσει ή να περιορίσει τις κακές συνήθειες που έχει κάθε άνθρωπος.

Είμαι απόλυτα ικανοποιημένος από το επίπεδό τους, την προσαρμοστικότητά τους και την εν γένει συμπεριφορά τους».

Κάνοντας τη συζήτηση αυτή μέσα από το περιοδικό μας, το έντυπο που διαβάζεται από αστυνομικούς και πολίτες πιστεύουμε ότι βοηθήσαμε στην ευαισθητοποίηση του πολίτη απέναντι στα προβλήματα της Αστυνομίας. Στους αναγνώστες αστυνομικούς παρουσιάζουμε τη νέα γενιά των αστυφυλάκων, γενιά που υπόσχεται να υπηρετήσει έντιμα τον πολίτη, θα συνεχίσει ότι καλύτερο υπήρχε προηγούμενα και θα δώσει ό,τι καλύτερο έχει η ίδια. Τέλος, πιστεύουμε ότι συμβάλλουμε στην ανάπτυξη καλύτερων σχέσεων αστυνομίας - πολίτη.

Πυροσβεστικός Σταθμός Καλλιθέας

Ενας από τους πρώτους οικισμούς έξω από το κέντρο της Αθήνας είναι η Καλλιθέα, ονομασία που ίσως καθιερώθηκε από την καλή θέα που είχε η περιοχή. Πρωτοκατοικήθηκε το 1885, το 1925 έγινε κοινότητα και το 1934 δήμος.

Σύμφωνα με επίσημα στοιχεία που υπάρχουν η ανάπτυξη του πληθυσμού της γινόταν με πολύ γρήγορο ρυθμό ξεκινώντας το 1885 με 140 κατοίκους, έφτασε το 1985 στους 160.000 και μαζί με τους εργαζόμενους στο εργατικό κέντρο της περιοχής αριθμεί τις 200.000 κατοίκους. Έχει έκταση 4.500 στρέμματα

Η απότομη αύξηση του πληθυσμού είχε σαν αποτέλεσμα την άναρχη δομή, την έλλειψη πράσινου, χώρων αναψυχής, αποχέτευσης, εγκαταστάσεων κοινωνικού εξοπλισμού.

Το 1950 και μετά από απόφαση του δημοτικού Συμβουλίου εγκρίνεται δωρεάν παραχώρηση και απαλλοτρίωση οικοπέδων στην οδό Ελευθ. Βενιζέλου 292, για ανέγερση Πυροσβεστικού Σταθμού, με την ονομασία Ε΄ Πυροσβεστικός Σταθμός Αθηνών.

Πρώτος διευθυντής του Σταθμού ορίζεται ο υποδ/ντής Α΄ Βασίλειος Παπαπέτρος. Τα μηχανικά μέσα του Σταθμού ορίζονται σε 3 Πυροσβεστικά οχήματα μια φορητή αντλία και τα απαραίτητα πυροσβεστικά υλικά και εργαλεία.

Ποιά όμως είναι τα προβλήματα της περιοχής που σχετίζονται με την Πυροσβεστική Υπηρεσία;

Υπάρχει συνεργασία Δήμου - Πυροσβεστικής Υπηρεσίας, ανταποκρίνονται οι πυροσβέστες στα καλέσματα του Δήμου, πως βλέπει ο Έλληνας πολίτης τον πυροσβέστη της γειτονιάς του, τί θέλει απ' αυτόν, ποιά τα παράπονά του και τί έχει να προτείνει;

Απάντηση στα ερωτήματά μας έδωσαν οι αντιδήμαρχοι **Γιάννης Μακρίδης** υπεύθυνος για λαϊκά προβλήματα, **Δημήτριος Νεόφυτος** υπεύθυνος στα τεχνικά προβλήματα και οι πολίτες της Καλλιθέας.

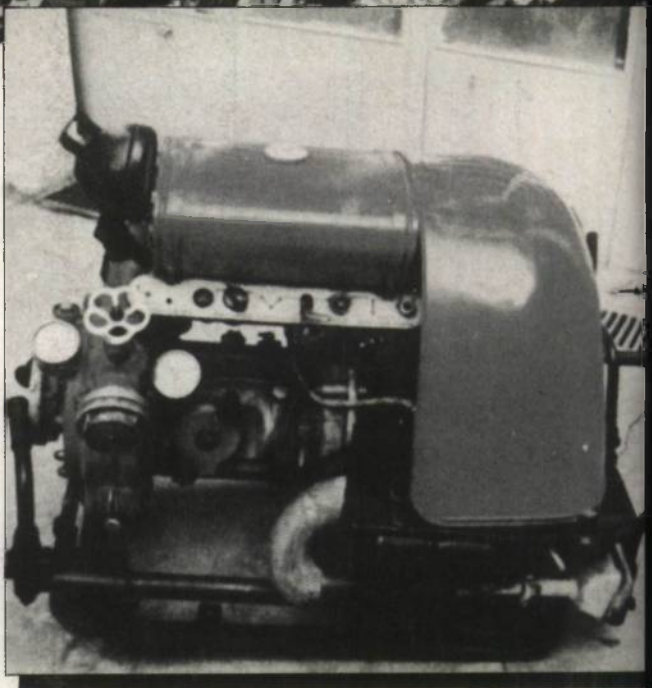
Αντιδήμαρχοι

Έχουμε μια πολύ καλή συνεργασία με το Πυροσβεστικό Σώμα. Ιδιαίτερα προβλήματα δεν υπάρχουν, τα περισσότερα περιστατικά που μας βοηθάει η Π.Υ. είναι οι απεγκλωβισμοί από ασανσέρ, οι πλημμύρες και λίγες πυρκαγιές. Λίγες πυρκαγιές γιατί δεν έχουμε εργοστάσια τα οποία εκτίθενται πιο εύκολα στους κινδύνους πυρκαγιών ούτε πολύ πράσινο.

Οι απεγκλωβισμοί από ασανσέρ είναι πολύ συχνό



Πανοραμική άποψη του Δήμου Καλλιθέας.



Φορητή πυροσβεστική αντλία.



Ρεπορτάζ: Μαρία Ροδοπούλου

στες και με προσωπική τους εργασία μας βοήθησαν με τους πυροσβεστικούς γεραμούς να μεταφέρουμε τα σκάφη που ήταν εγκαταλελειμένα άχρηστα στο μώλο, ελευθερώνοντας έτσι μια περιοχή στην παραλία.

Για τον τρόπο που ασκούνται τα πυροσβεστικά καθήκοντα δεν έχουμε κανένα παράπονο και ιδιαίτερα από τους πυροσβέστες της Καλλιθέας, οι οποίοι βοηθούν στην λύση των προβλημάτων της περιοχής που σχετίζονται με τα καθήκοντά τους. Υπάρχει άριστη συνεργασία. Παράκλησή μας όμως είναι στις σοβαρές περιπτώσεις πυρκαγιών στην Καλλιθέα να μας ειδοποιούν και μας σαν δημοτική αρχή, μας ενδιαφέρει άμεσα.

— Σαν Δήμος Καλλιθέας έχουμε ένα αίτημα, η Πυροσβεστική Υπηρεσία να είναι αυτοτελής και να υπάρχει στην οργάνωση θ' βαθμού της Τοπ. Αυτοδιοίκησης, επειδή θεωρούμε ότι ο ρόλος του Πυροσβεστικού Σώματος έχει μια κοινωνική χροιά, δεν πρέπει να είναι μόνο κατασταλτικός αλλά και ενεργητικός μέσα στην παραγωγή.

Μπορεί με κάποιο προγραμματισμό να χρησιμοποιεί μέρος από τα μηχανήματα και το προσωπικό της σε περίοδο που δεν χρειάζονται για την κατάσβεση πυρκαγιών σε διάφορες εργασίες των δήμων π.χ. μάζεμα εγκαταλελειμένων άχρηστων αυτοκινήτων, μεγάλων αντικειμένων και διάφορες άλλες μεταφορές.

Σ' αυτό το ρεπορτάζ εκτός από την γνώμη των εκπροσώπων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης υπάρχει και η άποψη του πολίτη για τον πυροσβέστη της περιοχής του. Αποψη χωρίς παράπονα και αυτό γιατί δεν υπάρχουν παρά μόνο ευχές και ευχαριστίες.

Ας διαβάσουμε όμως τί μας είπαν οι εργαζόμενοι της Καλλιθέας.

«... τους πυροσβέστες τους θεωρούμε τους καλύτερους ευεργέτες και τους ανθρώπους που κάνουν το καθήκον τους με το παραπάνω».

«... Όσες φορές τους έχουμε καλέσει σε κάποιο περιστατικό, φθάνουν αμέσως πρόθυμοι να μας εξυπηρετήσουν, σ' ότι τους ζητήσουμε, είναι οι άνθρωποι που με κίνδυνο τη ζωή τους πολλές φορές, βοηθάν το συνάνθρωπό τους».

«... Δεν μπορούμε νάχουμε παράπονο απ' αυτούς τους ανθρώπους, μας εξυπηρετούν όλες τις ώρες του 24ώρου και μας λένε και ευχαριστώ».

Δεν είναι πάντα εύκολο να σε επαινούν οι πολίτες για τη σωστή εκτέλεση των καθηκόντων σου. Κι αυτό γιατί η κοινή γνώμη είναι πάντα αυστηρή όταν πρόκειται να κριτικάρει κάτι. Φαίνεται όμως πως οι πυροσβέστες της Καλλιθέας με τη στάση τους προλαβαίνουν κάθε παράπονο, αποτρέπουν κάθε μεμψιμοιρία. Και εκπληρώνουν την κοινωνική τους αποστολή με το παραπάνω.

φαινόμενο, ενώ οι πλημμύρες ιδίως τα παλιά χρόνια ήταν πολύ επικίνδυνες. Και αυτό γιατί η περιοχή είναι κάπως χαμηλή, υπάρχει και το τείχος της παραλίας που δεν βοηθάει τη σωστή κίνηση των νερών με αποτέλεσμα το πρόβλημα που δημιουργείται να είναι μεγάλο. Ιδιαίτερα το 1978 - 80 που είχαν πλημμυρίσει αρκετές προσφυγικές κατοικίες με κίνδυνο ζωής αρκετών ατόμων. Τότε η Πυροσβεστική Υπηρεσία είχε φανεί η σωτήριος δύναμη αρκετών κατοίκων. Τώρα, όμως και αυτό το πρόβλημα έχει μειωθεί επειδή έχουν φτιαχτεί αρκετοί από τους αγωγούς ομβρίων υδάτων, αλλά και δω είμαστε αρκετά πίσω γιατί η Καλλιθέα έχει 160 χλμ. δρόμους και για να φτιάξεις τόσους αγωγούς για τα νερά της βροχής χρειάζονται κάμποσα χρόνια.

Πέρα όμως απ' αυτά τα περιστατικά υπάρχει ανταπόκριση του Πυροσβεστικού Σώματος και σε άλλα προβλήματα του δήμου όπως μεταφορά άχρηστων σκαφών, εγκαταλελειμένων αυτοκινήτων κλπ.

Σ' αυτές τις περιπτώσεις έχουν έρθει οι Πυροσβέ-



Εγκληματολογικά εργαστήρια

Η ποιότητα του οργανωμένου εγκλήματος, είναι φαινόμενο που σχολιάζεται στις μέρες μας και ιδιαίτερα σε πολυπληθείς κοινωνίες όπως στις μεγαλουπόλεις.

Δράστες που αρκετές φορές έχουν ένα συγκεκριμένο δικό τους ανθρώπινο στόχο, απαντώντας έτσι σε προσωπικές διαφορές ή έχοντας σαν σκοπό την άκοπη ζωή των απολαύσεων. Δράστες συνήθως, άνθρωποι ξεκομμένοι από το κοινωνικό σύνολο, με ιδιαίτερες ψυχολογικές ανωμαλίες που δρουν μόνοι τους ή σε ομάδες.

Το έγκλημα το οποίο διαπράττουν είτε μεμονωμένα άτομα, είτε ομάδες, άλλοτε φαίνεται άριστα οργανωμένο και άλλοτε όχι. Οργανωμένα εγκλήματα για τα ελληνικά δεδομένα δεν μπορούμε να τα συγκρίνουμε με αυτά των ξένων χωρών. Παράδειγμα η ληστεία στο Γαλάτσι σε γνωστό σούπερ - μάρκετ, που ενώ σαν πρώτη εντύπωση φάνηκε οργανωμένη, αργότερα έδειξε ότι είχε κάποια προχειρότητα όπως οι χαρτονένιες πινακίδες στο φορτηγάκι αυτοκίνητο με το οποίο διέφυγαν οι ληστές, που καθόλου δεν έμοιαζαν με πραγματικές πινακίδες και που κάποιος παρατηρητικός αστυνομικός ή πολίτης θα μπορούσε να τους είχε ανατρέψει το σχέδιο.

Καθημερινά, πάρα πολλά σήματα έρχονται στην Εγκληματολογική Υπηρεσία και αναφέρουν ποικίλες εγκληματικές ενέργειες.

Όμως, τί γίνεται από τη στιγμή που διαπράττεται ένα έγκλημα, μέχρι την στιγμή της πλήρους διαλεύκανσής του;

Ειδικά συνεργεία ξεκινούν για τον τόπο του εγκλήματος αποτελούμενα από φωτογράφους - δακτυλосκόπους και χημικούς. Ο κάθε ένας έχει τον δικό του τομέα να ασχοληθεί. Πρώτο θέμα, οι φωτο-



γραφίες του τόπου ανέπαφου από εξωτερικές παρεμβάσεις οποιουδήποτε σχετικού ή άσχετου με την υπόθεση.

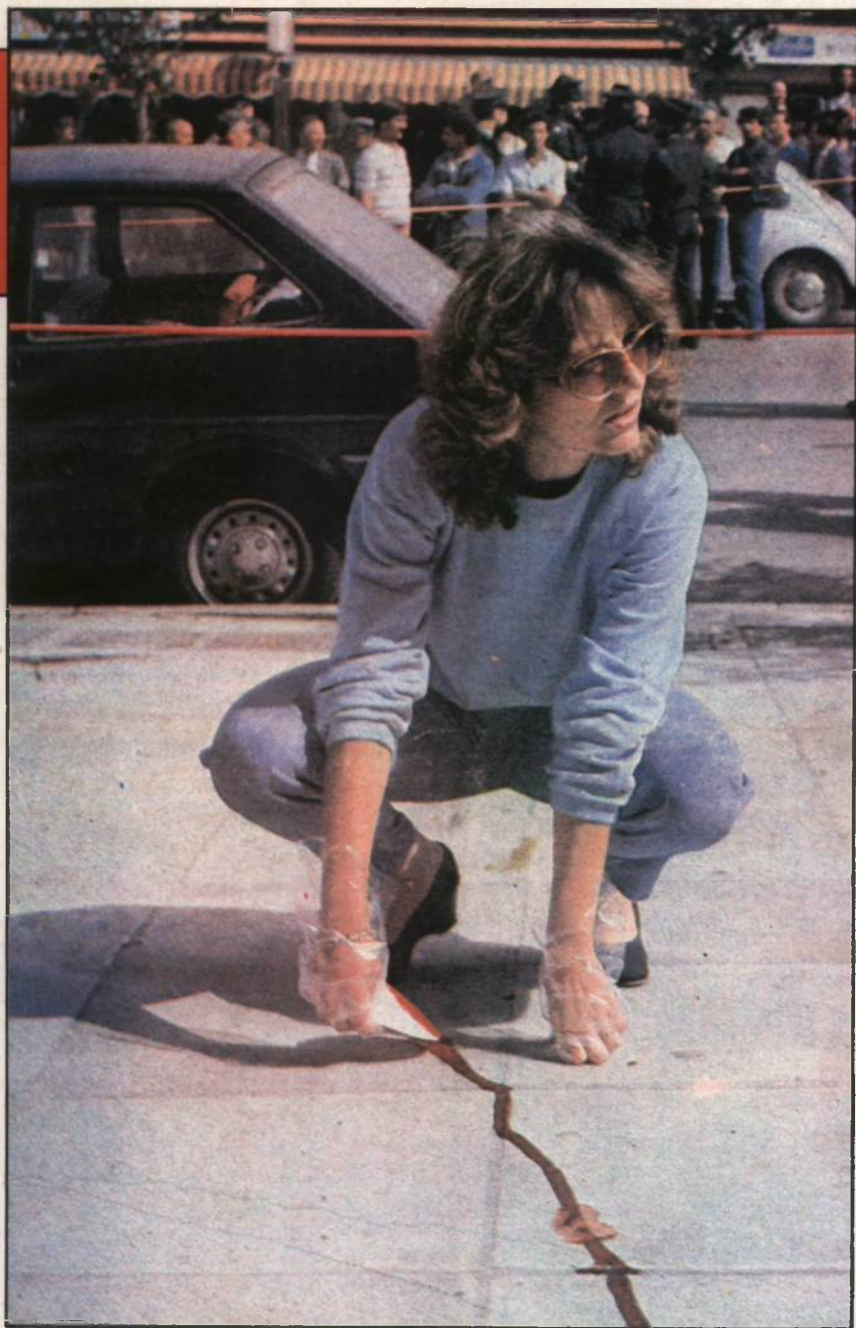
Δεύτερον, το ψάξιμο για δακτυλικά αποτυπώματα από τους εξερευνητές δακτυλосκόπους και τρίτο η ανίχνευση του τόπου σπιθαμή προς σπιθαμή από χημικούς ή βοηθητικό προσωπικό, έμπειρο για αξιολόγηση και περισυλλογή πειστηρίων.

Μπορώ να πω ότι από εκεί ξεκινά η έρευνα για την διαλεύκανση ενός εγκλήματος. Δηλ. η σωστή επιλογή πειστηρίων, η διαφύλαξη αυτών καθώς και η διατήρησή τους

(π.χ. αίμα να μην υποστεί αλλοίωση) είναι βασικότερα στοιχεία στην δουλειά ενός εγκληματολόγου χημικού.

Σ' ένα χημικό εργαστήριο, των χημικών αναλύσεων προηγείται καλή παρατήρηση με μικροσκόπιο ή με γυμνό μάτι. Η καλή παρατήρηση αξιοποιεί την λεπτομέρεια ώστε να μετατραπεί ο ύποπτος σε ένοχο.

Αφού γίνουν όλες οι εφικτές εξετάσεις των πειστηρίων φθάνουμε στο συμπέρασμα το οποίο συχνά δεν είναι απόλυτο δηλ. πάντοτε η θέση δεν είναι απόδειξη και η τότε ενοχοποίηση πρέπει να είναι συνδυασμός του αποτελέσματος του



της Βάγιας Βασιλοπούλου

μετώπιση του εγκλήματος είναι αρκετά.

Το βέβαιο όμως είναι ότι εμείς οι νέοι στο επάγγελμα και όρεξη να εργαστούμε έχουμε και κατανόηση στα εκάστοτε παρουσιαζόμενα προβλήματα του χώρου.

Όμως, για να προχωρήσει ένας νέος υπάλληλος και να αποδόσει στον τομέα του, δεν χρειάζεται μόνο η καλή του διάθεση, αλλά κατεύθυνση, στενή παρακολούθηση από τους έμπειρους συναδέλφους, εμπιστοσύνη και συμπαράσταση σ' αυτό που κάνει.

Βέβαια συχνή είναι η ειρωνική διάθεση κάποιων, ας πούμε, «έξυπνων» που συναντάμε όχι τόσο μέσα στο χώρο δουλειάς αλλά στον έξω χώρο των συμβάντων. Η παρουσία μιας νέας γυναίκας αντιμετωπίζεται δυστυχώς με έλλειψη σοβαρότητας από τους μη σοβαρούς που μας βλέπουν για πρώτη φορά και δεν γνωρίζουν τον σκοπό της παρουσίας μας εκεί.

Το επικίνδυνο της εργασίας μας είναι ένα άλλο πρόβλημα.

Η άμεση επαφή με αίμα και άλλα βιολογικά υγρά θέτει σε κίνδυνο τη δική μας υγεία καθώς και των ανθρώπων του στενού περιβάλλοντός μας, λόγος που δικαιολογεί το ανθυγιεινό επίδομα των χημικών στα βιοχημικά εργαστήρια.

Καταλήγοντας, θα έλεγα ότι οι παράγοντες που κατά την γνώμη μου είναι καθοριστικοί για την αντιμετώπιση του εγκλήματος δεν είναι μόνο η σύγχρονη οργάνωση των αρμοδίων κρατικών οργάνων, ούτε και το ξεκίνημα μιάς διαφωτιστικής εκστρατείας για το πόσο κοινωνικά και ηθικά επιβεβλημένη είναι η ενεργητική αντίδραση του πολίτη αλλά και η μεθοδευμένη μελέτη και εργασία των επιστημόνων μέσα σ' ένα εγκληματολογικό εργαστήριο.

εργαστηρίου και της φυσικής μαρτυρίας.

Ο εξοπλισμός στο εργαστήριο είναι και επαρκής και κατάλληλος, το ανθρώπινο δυναμικό για τον χειρισμό των μηχανημάτων είναι δυνατόν να εμπλουτισθεί χωρίς αυτό να σημαίνει ότι με μια καλή εκπαίδευση των ήδη υπαρχόντων επιστημόνων δεν θα μπορούσε να αποδόσει.

Οι χώροι έχουν μια ιδιαιτερότητα λειτουργική, και οι πιθανές ελλείψεις θα αναπληρωθούν σύντομα με την μεταφορά της υπηρεσίας στο καινούριο κτίριο της Λ. Αλεξάνδρας.

Εκτός από το αίμα με τις αναλύσεις του οποίου ασχολείται ένα Εγκληματολογικό Εργαστήριο, έχουμε επίσης εξετάσεις άλλων βιολογικών υγρών (σπερματικό υγρό), ναρκωτικά, εκρηκτικά, εμπρησμούς, χρώματα, τρίχες κ.λ.π. δηλ. οτιδήποτε έχει σχέση με κάποια εγκληματολογική ενέργεια που δεν είναι απαραίτητα φόνος.

☆ ☆ ☆

Τα προβλήματα που παρουσιάζονται σε ένα τέτοιο χώρο ειδικά για μια γυναίκα ταγμένη στην αντι-

□

Η χειμερινή περίοδος έφθασε και ήδη άρχισαν να λειτουργούν οι κεντρικές θερμάνσεις (καλοριφέρ). Σύγχρονα όμως σημειώθηκαν και τα πρώτα συμβάντα πυρκαγιάς. Συγκεκριμένα η Άμεση Επέμβαση του Αρχηγείου Πυρ/κού Σώματος επενέβη σε 16 περιπτώσεις πυρκαγιών οι οποίες οφείλονταν στις εγκαταστάσεις κεντρικής θέρμανσης. Αυτόματα λοιπόν τίθενται τα ερωτήματα: Ακόμα δεν άρχισαν να λειτουργούν έπιασαν φωτιά; Πού οφείλεται;

Συνηθισμένο όμως φαινόμενο είναι οι πυρκαγιές των λεβητοστασίων (καυστήρα - λέβητα), οι οποίες παρουσιάζουν ακόμα μεγαλύτερες δυσκολίες κατά την κατάσβεση, λόγω της φύσης των υλών που καίγονται και της θέσης που βρίσκονται. Για να μπορέσουμε όμως να περιορίσουμε στο ελάχιστο τέτοιου είδους πυρκαγιές πρέπει καλύτερα να γνωρίζουμε, τις κυριότερες αιτίες πυρκαγιών των λεβητοστασίων, που είναι οι παρακάτω:

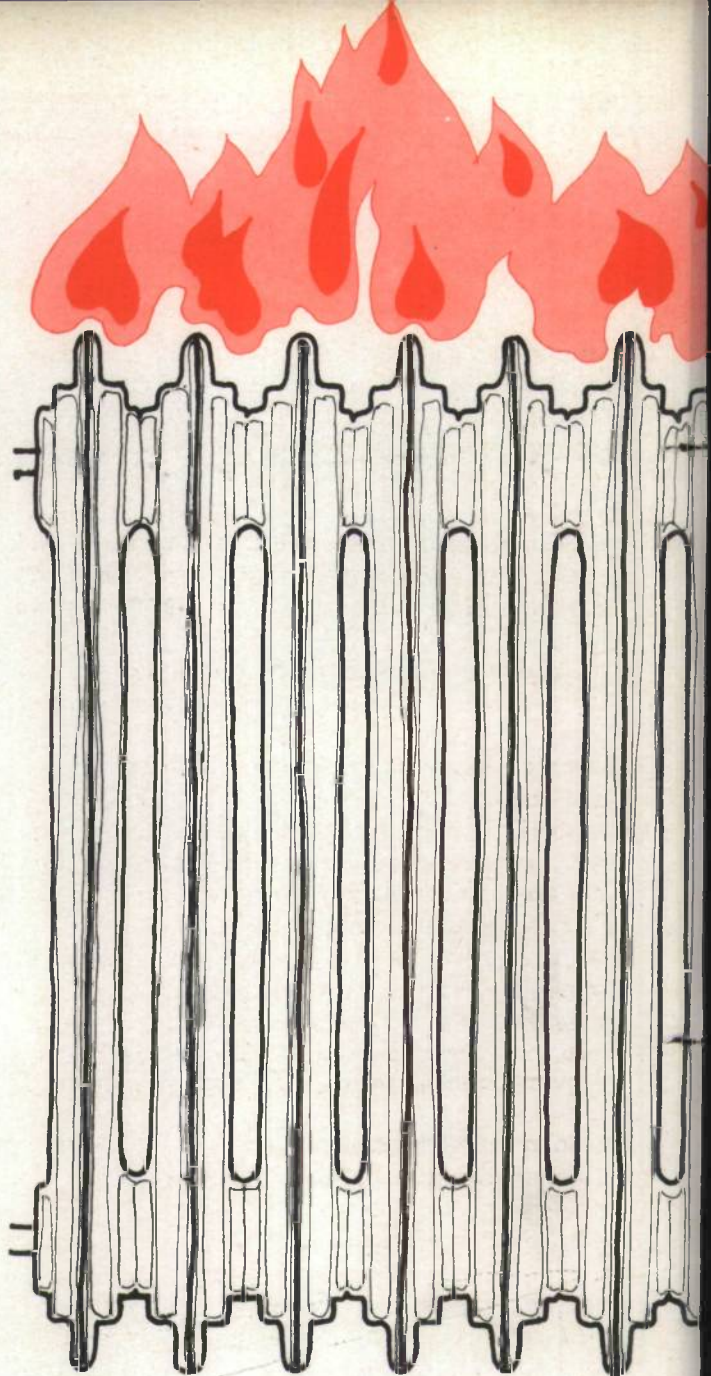
Επιστροφή φλογών

Η επιστροφή φλογών παρατηρείται, στις περιπτώσεις όπου η πίεση στην εστία υπερβεί στιγμιαία την πίεση του λεβητοστασίου, οφείλεται δε σε έκρηξη μείγματος αέρα και καύσιμου, στον καπνοθάλαμο του λεβητοστασίου, σε πτώση της πίεσης του αέρα στο λεβητοστάσιο, λόγω κράτησης ή επιβράδυνσης της ταχύτητας των ανεμιστήρων του τεχνικού ελκυσμού. Για να μπορέσει να μειωθεί στο ελάχιστο ο κίνδυνος της επιστροφής των φλογών, που συνεπάγεται κατά κανόνα πυρκαγιά, πρέπει να παίρνονται τα παρακάτω μέτρα:

- α. Ν' αποφεύγεται οπωσδήποτε η συσσώρευση πετρελαίου στην εστία. Οποιαδήποτε ποσότητα συγκεντρωμένη στο δάπεδο της εστίας, όταν δεν λειτουργεί ο καυστήρας πρέπει να καθαρίζεται με επιμέλεια και να γίνεται εντατικός αερισμός και
- β. Να γίνεται επιμελής καθαρισμός του δαπέδου και της πρόσοψης του λέβητα, από τυχόν υπολείμματα πετρελαίου.

Διαρροή πετρελαίου στην εστία

Στην περίπτωση αυτή, το πετρέλαιο που διαρρέει, συσσωρεύεται στο δάπεδο της εστίας και στην δεδομένη στιγμή αναφλέγεται. Στην απότομη όμως ανάφλεξη αναπτύσσεται μεγάλη πίεση στην εστία η ο-



ΚΙΝΔΥΝΟΙ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ ΣΕ ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ

Του υποπυραγού Γιώργου Δασκαλάκη

ποία μπορεί να καταστρέψει το πλινθόκτιστο και να προκαλέσει πυρκαγιά, συνάμα δε να τραυματίσει τυχόν υπάρχοντα άτομα που βρίσκονται εκεί. Επί πλέον εφ' όσον στο δάπεδο της εστίας υπάρχουν ρωγμές το πετρέλαιο που διαρρέει συσσωρεύεται κάτω απ' αυτό και πολλές φορές στο πλινθόκτιστο και στη δεδομένη στιγμή αναφλέγεται προκαλώντας πυρκαγιά γιατί το πλινθόκτιστο, έπρεπε να ήταν στεγανό. Η διαρροή πετρελαίου στην εστία, μπορεί να προέλθει από τα εξής αίτια:

- Έμφραξη του προστομίου του καυστήρα, με επακόλουθο την ελαττωματική ψέκαση του πετρελαίου.
- Απώλεια πετρελαίου, από κακή στεγανότητα των συνδέσεων.
- Κακή θερμοκρασία ή πίεση του πετρελαίου και κακή ρύθμιση του ολκυσμού της αναρρόφησης, με αποτέλεσμα την κακή καύση και την συσσώρευση άκαυστου πετρελαίου στην εστία.
- Μεγάλη γωνία ράντισης του πετρελαίου, με αποτέλεσμα την πρόσκρουση αυτού στα τοιχώματα, πριν αναφλεγεί. Για περιορισμό των κινδύνων πυρκαγιών, από πετρέλαιο που διαρρέει, πρέπει να τηρούνται οπωσδήποτε τα πιο κάτω, προληπτικά μέτρα.
 - α. Καλή καύση πετρελαίου.
 - β. Καλή ψέκαση πετρελαίου.
 - γ. Κανονική γωνία ράντισης πετρελαίου.
 - δ. Κανονική ρύθμιση και πίεση πετρελαίου. Και
 - ε. Επιμελημένη καθαριότητα καυστήρα και γύρω από τον χώρο του καυστήρα.

Η συνηθέστερη και σοβαρότερη αιτία η οποία απασχολεί συχνά την Πυρ/κή Υπηρεσία είναι η υπερχειλίση του καυστήρα. Εάν δεν γίνει αμέσως αντιληπτή είναι θάβαιη η εξάπλωσή της στους γειτονικούς χώρους και αρκετά δύσκολη η καταστολή της λόγω του εύφλεκτου υλικού και κύρια τις περισσότερες φορές η εγκατάσταση των λεβητοστασίων (καυστήρα - λέβητα) και η αποθήκευση των υγρών καυσίμων γίνεται στους υπόγειους χώρους, όπου η κάθοδος είναι αρκετά δύσκολη. Επίσης στον χώρο αυτό όπου υπάρχει η δεξαμενή του καύσιμου, μαζί με τον καυστήρα δημιουργεί μεγάλους κινδύνους λόγω της μεγάλης ποσότητας των υγρών καυσίμων.

Πολλές φορές έχουν συμβεί πυρκαγιές μέσα στο χώρο της κεντρικής θέρμανσης επειδή υπάρχουν διάφορα υλικά τα οποία και γίνονται αίτια εξάπλωσης της πυρκαγιάς.

Μία έγκαιρη επέμβαση του πρώτου τυχόντα και κατά πρώτο λόγο η διακοπή τροφοδότησης του καυ-

στήρα με καύσιμο όπως και η ταυτόχρονη προσβολή μ' ένα κατάλληλο κατασβεστικό μέσο (πλην νερού) θα έχει σαν αποτέλεσμα την καταστολή της πυρκαγιάς ή την παρεμπόδιση επέκτασης της φωτιάς μέχρις ότου έρθει η Πυροσβεστική Υπηρεσία.

Η κλήση της Πυρ/κής Υπηρεσίας είναι αναγκαία χωρίς καμμία καθυστέρηση και αν ακόμα αποδειχθεί αργότερα ότι δεν ήταν απαραίτητη.

Επιβάλλεται να τηρούνται οι πιο κάτω προϋποθέσεις για την καλή και πιο ασφαλή λειτουργία της κεντρικής θέρμανσης:

- Δεν επιτρέπεται να βρίσκονται στον ίδιο χώρο ο καυστήρας και η δεξαμενή του καύσιμου, αν τουλάχιστον δεν παρεμβάλεται διαχωριστικός τοίχος.
- Πριν ακόμα αρχίσει να λειτουργεί ο καυστήρας να γίνεται τακτικός έλεγχος της εγκατάστασης και καθαρισμός του καυστήρα και της καπνοδόχου.
- Να γίνεται τακτικός και σχολαστικός έλεγχος για τυχόν διαρροή καύσιμου στις συνδέσεις στον χώρο του καυστήρα.
- Μετά την πλήρωση της δεξαμενής να γίνεται καθαρισμός στο πάτωμα από τυχόν χυμένα καύσιμα.
- Απαγορεύεται στον χώρο του καυστήρα να αποθηκεύονται διάφορα υλικά.
- Κρίνουμε σκόπιμο, ότι η ηλεκτρική εγκατάσταση του λεβητοστασίου, η οποία πρέπει να κατασκευάζεται σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού Εσωτερικών Ηλεκτρικών εγκαταστάσεων, πρέπει να είναι τοποθετημένη κοντά στην πόρτα εξόδου και να της γίνεται τακτικός έλεγχος.
- Κοντά στον καυστήρα και έξω από την πόρτα να υπάρχουν ένας πυροσβεστήρας κόνεως ή CO₂, ένα δοχείο γεμάτο με άμμο και ένα φτυάρι.

Και αν ακόμα πάρουμε όλα τα κατασταλτικά και προληπτικά μέτρα και γίνει έναρξη πυρκαγιάς θα αντιμετωπίσουμε μία πλέον δραματική κατάσταση. Μπορεί να βρεθούμε μπροστά σε πανικοβλημένα άτομα γιατί οι χώροι του οικοδομήματος (κλιμακοστάσιο κλπ.) θα έχουν γεμίσει με καπνούς και τα πανικοβλημένα αυτά άτομα στην προσπάθειά τους να σωθούν, εγκαταλείπουν τους χώρους διαμονής τους πέφτοντας από τους εξώστες και τα παράθυρα, χωρίς να αναλογίζονται τον κίνδυνο, αψηφώντας το ύψος.

Τέτοιες τραγωδίες έχει φέρει στην επικαιρότητα ο Τύπος που συνέβησαν στις ξένες χώρες. Σε τέτοιες περιπτώσεις απαιτείται ψυχραιμία και υπομονή. Η Πυρ/κή Υπηρεσία θα φθάσει έγκαιρα, θα καταστείλει την πυρκαγιά, θα διανοιχθούν οι έξοδοι και θα γίνει αερισμός των χώρων που κατακλύστηκαν από πνιγηρούς καπνούς.

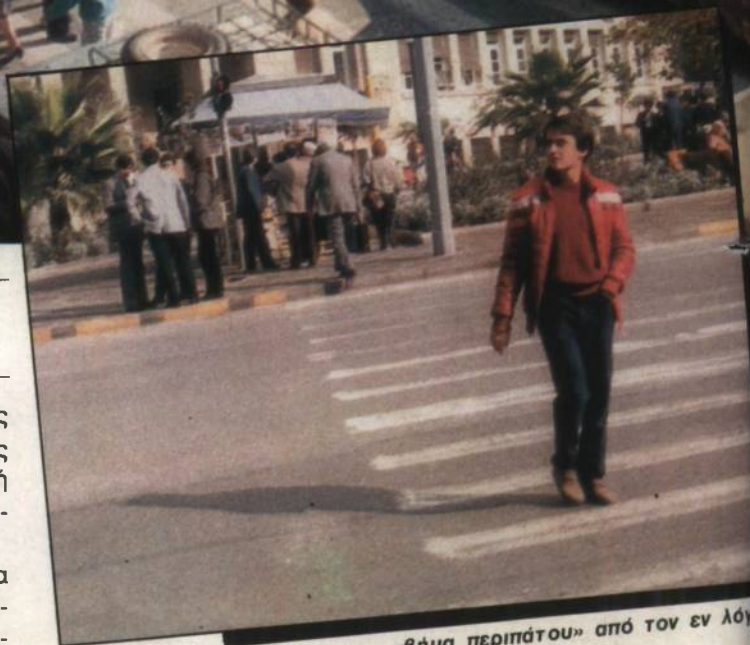
ΠΕΖΟΙ ΠΑΡΑΒΑΤΕΣ



Ρεπορτάζ:
Φώτης Μακροζαχόπουλος

Εχουν κυκλοφοριακή αγωγή οι πεζοί Έλληνες πολίτες; Πόσο γνωρίζουν να «περπατούν» στους δρόμους χωρίς να δημιουργούνται προβλήματα ή και ατυχήματα; Πόσο σέβονται το απαγορευτικό σήμα του φανοστάτη;

Τα συμπεράσματα που βγάλαμε από την έρευνα που κάναμε ήταν μάλλον απογοητευτικά. Διαπιστώσαμε ότι είμαστε μεταξύ των πρώτων χωρών στα ατυ-



Προκλητικότητα και... «βήμα περιπάτου» από τον εν λόγω παραβάτη του κόκκινου σήματος.



χήματα που γίνονται με υπαιτιότητα των πεζών, κάθε χρόνο και ότι υπάρχει δυσκολία προσαρμογής από τους πεζούς στις σημερινές απαιτήσεις των δρόμων.

Έτσι, σύμφωνα με τα στοιχεία που πήραμε από την Δ/νση Τροχαίας του Υπουργείου Εσωτερικών και Δημόσιας Τάξης, στην Αθήνα μόνο, είχαμε 1.299 ατυχήματα το 1984 και 1.297 το 1983, με υπαιτιότητα πεζών. Πιο αναλυτικά είχαμε:

- 325 ατυχήματα από απότομη και απερίσκεπτη διάσχιση του δρόμου.
- 166 ατυχήματα από παραβίαση κόκκινου σήματος.

- 101 από ελιγμούς, προσπέρασμα, ανάμεσα στα αυτοκίνητα.

- 173 από πορεία εκτός διαβάσεων, αναποφάσιστης κατεύθυνσης και

- 524 από άλλα αίτια.

Σε ολόκληρη δε την Ελλάδα ο αριθμός ήταν 2.269 ατυχήματα. Η αφέλεια, η ανευθυνότητα και η έλλειψη κυκλοφοριακής αγωγής είναι τα αίτια για τα παραπάνω ατυχήματα που πολλές φορές εκτός από τον τραυματισμό των θυμάτων, έχουν συνέπειες πιο οδυνηρές, δηλαδή αναπηρία ή και θάνατο ακόμη.

Πολλοί βέβαια ισχυρίζονται ότι το άγχος, η αυτοματοποίηση και ο γρήγορος ρυθμός που ζούμε τους υποχρεώνουν να κάνουν τις παραβάσεις αυτές χωρίς να λογαριάζουν τις συνέπειες και τα αποτελέσματα της πράξης τους.

Η προκλητικότητα όμως των πεζών παραβατών ορισμένες φορές είναι τέτοια που λίγο πολύ θα πρέπει να μας προβληματίσει όλους. Για παράδειγμα αναφέρουμε την λεωφόρο Συγγρού που αν και διαθέτει υπόγειες διαβάσεις το φαινόμενο να περπατούν πεζοί πάνω στην λεωφόρο και δίπλα από τις υπόγειες διαβάσεις είναι συχνότατο τα δε ατυχήματα που προκαλούνται τις περισσότερες φορές είναι θανατηφόρα λόγω της μεγάλης ταχύτητας των οχημάτων. Ένα άλλο πάλι καθημερινό φαινόμενο στους δρόμους της πρωτεύουσας είναι ο διαπληκτισμός οδηγών και πεζών. Ο καθένας βέβαια από την πλευρά του έχει «απόλυτο δίκιο».

Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες (Γερμανία, Ιταλία κλπ.) ο πεζός παραβάτης τιμωρείται με πρόστιμο για την παράβαση που έκανε και εάν χαρακτηριστεί υπεύθυνος ατυχήματος αποζημιώνει εξ ολοκλήρου τους παθόντες στο ατύχημα αυτό και διώκεται δικαστικά μόνο αυτός.

Στη χώρα μας δεν συμβαίνει ακριβώς το ίδιο, εδώ εκδίδονται δικαστικές αποφάσεις εναντίον πεζών για «συνυπαιτιότητα» ατυχήματος και μέρος της ευθύνης καταλογίζεται στους οδηγούς.

Σε μια προσπάθεια για να μειωθούν τα ατυχήματα που γίνονται με υπαιτιότητα των πεζών οι κατά τόπους διευθύνσεις τροχαίας όλης της χώρας με την βοήθεια του Υπουργείου Παιδείας καθιέρωσαν μαθήματα κυκλοφοριακής αγωγής στα σχολεία στα οποία διδάσκεται ο κώδικας οδικής κυκλοφορίας. Σ' αυτόν ο νομοθέτης εκτός από τις επισημάνσεις του για τα αυτοκίνητα, αφιέρωσε ένα ολόκληρο κεφάλαιο κανόνων κυκλοφορίας των πεζών. Είναι το άρθρο 38 που περιέχει 5 παραγράφους που υποδιαιρούνται σε 11 περιπτώσεις.

Εκτός από την περίπτωση του «κόκκινου», από την παραβίαση του οποίου γίνονται τα περισσότερα ατυχήματα, επισημαί-

νουμε και μερικές άλλες ενδιαφέρουσες περιπτώσεις.

● Άρθρο 38, παράγραφος 3.

«Οι χρησιμοποιούντες το οδόστρωμα πεζοί, υποχρεούνται να βαδίζουν αντιθέτως προς την κατεύθυνση κυκλοφορίας των οχημάτων...».

Όμως ποτέ δεν είδαμε να τηρείται η παραπάνω υποχρέωση. Καθένας περπατάει όπου θέλει και όπως θέλει...

● Άρθρο 38 παράγραφος ε.

«Εάν δεν υπάρχουν εις το οδόστρωμα διαβάσεις πεζών να μην κατέρχονται εις αυτό, εάν δεν θεβαιωθούν, ότι δεν παρεμποδίζουν την κυκλοφορία των οχημάτων και εν συνεχεία να διασχίσουν το οδόστρωμα καθέτως προς τον άξονά του».

Επισημαίνεται δηλ. το απαράδεκτο φαινόμενο που παρατηρείται πεζοί και αυτοκίνητα να κινούνται στο ίδιο οδόστρωμα καθώς επίσης η αναποφάσιστη στάση των πεζών και οι ελιγμοί που κάνουν ανάμεσα στα αυτοκίνητα για να περάσουν στο απέναντι πεζοδρόμιο. Στην ίδια παράγραφο, του άρθρου 38, ο νομοθέτης αναφέρει ρητά ότι: «Ο παραβαίνων τας διατάξεις του παρόντος άρθρου τιμωρείται δια προστίμου τουλάχιστον 300 δραχμών». Σπανίως όμως έχουν τιμωρηθεί με πρόστιμο τέτοιο πεζοί παραβάτες.

Τέλος ο ίδιος κώδικας στο άρθρο 39 προβλέπει κανόνες «καλής συμπεριφοράς» από τους οδηγούς προς τους πεζούς.

Συνοπτικά αναφέρουμε ότι ο οδηγός σε μία διασταύρωση με φωτεινό σηματοδότη, δεν πρέπει να προχωρήσει μόλις ανάψει το «πράσινο» εφ' όσον υπάρχουν πεζοί ακόμη στην διάβαση. Όσοι πάλι στρίβουν σε άλλο δρόμο, στον οποίο υπάρχει διάβαση πεζών χωρίς σηματοδότηση, πρέπει να παραχωρούν την προτεραιότητα σε εκείνους που την χρησιμοποιούν. Γενικά, οι οδηγοί, που πλησιάζουν σε διαβάσεις πεζών, πρέπει να κινούνται με μικρή ταχύτητα, ώστε να μην εκθέτουν σε κίνδυνο τη ζωή των πεζών και, αν χρειάζεται, να σταματούν τελείως.

Για όλα αυτά τα παραπάνω αναζητήσαμε τις απόψεις των οδηγών και των πεζών παραβατών. Βρισκόμαστε στη Σταδίου και Κοραή 11.30 ώρα το μεσημέ-

ρι, Σε απόσταση 30 μέτρων δεξιά και αριστερά της Κοραή υπάρχουν διαβάσεις πεζών που ρυθμίζονται με φωτεινούς σηματοδότες. Μισή ώρα μετά έχουμε μετρήσει πάνω από 50 παραβάτες, που περιφρονώντας τις διαβάσεις πέρασαν προκλητικά απέναντι, εκθέτοντας τον εαυτό τους σε πραγματικό κίνδυνο και δημιουργώντας πρόβλημα στα αυτοκίνητα που ανέβαιναν εκείνη τη στιγμή από την Δραγατσάνιου στην Σταδίου.

«ΑΕ» ... Πέρασατε από σημείο που απαγορεύεται η διάβαση, εμποδίζοντας την κυκλοφορία και εκθέτοντας τον εαυτόν σας σε κίνδυνο. Μπορείτε να μας πείτε γιατί;

– Αφηρημένος... άγχος... πολύ άγχος...

«ΑΕ» Το θεωρείτε σοβαρό λόγο αυτό; Μπορεί να είσασταν η αιτία όμως κάποιου ατυχήματος.

– Για τον εαυτό μου ναι. Έχω χάσει λόγω της αφηρημάδας μου απ' την τσάντα – δεν είναι υπερβολή – τέσσερις συνεχείς φορές από 50.000 δρχ., χωρίς να ξέρω ποιός την άνοιξε και τα πήρε. Ή αν δεν μέτρησα σωστά τα λεπτά από την Τράπεζα. Είναι τρομερό το άγχος, παιδιά. Υπάρχουν περιπτώσεις να σε κυνηγάει κάποια επιταγή και αυτή η επιταγή να αποτελεί, το γκρέμισμα 30 χρόνων δουλειάς...

«ΑΕ» – Άμα σας κυνηγάει δηλαδή μια επιταγή πανομ είτε ή παραβλέπετε τα πάντα;

– Λες χάθηκα, εξαφανίστηκα...

«ΑΕ» Πώς λέγεσθε;

– Καράμπαλης.

Λίγα μέτρα πιο κάτω στην διάβαση των πεζών:

«ΑΕ»: Πέρασατε με «κόκκινο». Γιατί;

– Δεν υπάρχει απάντηση, δεν υπάρχει γιατί. Πέρασα. Κερδίζω χρόνο. Χάθηκα αλλιώς φίλε...
... Χάθηκα...

Πλησιάζουμε ένα οδηγό ταξί που βγήκε από το αυτοκίνητό του, ~~σταμάτησε~~ παράνομα, πέρασε την διάβαση με «κόκκινο» και επέστρεψε έπειτα από λίγο.

«ΑΕ» – Είστε επαγγελματίας οδηγός ταξί. Ποιά είναι η άποψή σας για τον Έλληνα πεζό, κάνει παραβάσεις όταν κυκλοφορεί στο δρόμο; αν ναι πού το αποδίδετε αυτό;

– Κάνει πολλές παραβάσεις, δεν προσέχει καθόλου ο Έλληνας και το αποδίδω αυτό στο άγχος, στο τρέξιμο. Να, είδες, εγώ βγήκα, έτρεξα, θα πάρω την κλήση; δεν θα την πάρω; τρέχω.

«ΑΕ» – Πέρασατε και σεις με κόκκινο προηγούμενα.

– Ναι. Είμαι και γώ παραβάτης. Αν όμως ήξερα ότι θα πάρω κλήση και θα πληρώσω κάποιο πρόστιμο τότε

είναι σίγουρο ότι δεν θα περνούσα ούτε πεζός με κόκκινο, όπως δεν περνάω με το αυτοκίνητο.

«ΑΕ» – «Σαν επαγγελματίας οδηγός πώς συμπεριφέρεστε στον παραβάτη πεζό;

– Ανάλογα τη στιγμή. Το πρωί πάντα ευγενικά. Αργότερα, όμως, όσο ανεβαίνει το άγχος αρχίζουν και οι διαπληκτισμοί.

«ΑΕ» – Πώς θα αντιδρούσατε στην συγκεκριμένη περίπτωση, αν σας φώναζε κάποιος που περάσατε με κόκκινο;

– Δεν θα μιλούσα καθόλου γιατί έφταιγα. Θα σταματούσα δίνοντας προτεραιότητα στον οδηγό.

«ΑΕ» – Τί νομίζετε ότι πρέπει να γίνει για να διορθωθεί αυτό το πρόβλημα;

– Να δίνεται πρόστιμο. Απ' ότι ξέρω αυτή τη στιγμή, υπάρχει ένα πρόστιμο 300 δρχ., ο αστυφύλακας πρέπει νά 'ναι αδιάλλακτος σ' αυτό το θέμα, αλλά και σε μερικά άλλα όπως το πέταμα των σκουπιδιών (πακέττα τσιγάρων, αποτίσιγα κλπ.) απ' τ' αυτοκίνητα είναι μεγάλο πρόβλημα γιατί συμβάλλει και αυτό στη ρύπανση του περιβάλλοντος.

«ΑΕ» – Πώς λέγεσθε;

– Σπυρόπουλος Αντώνιος...

Πλησιάζουμε στη μεριά του τροχονόμου που βρίσκεται εκείνη τη στιγμή στην διασταύρωση και συζητάμε μαζί του.

«ΑΕ» – Πώς βλέπετε τον Έλληνα πεζό σήμερα;

– Ο Έλληνας πεζός δεν ξέρει, να κυκλοφορήσει σωστά στο δρόμο, δεν γνωρίζει τους κανόνες κυκλοφορίας οχημάτων και πεζών. Περνάει εκτός διαβάσεων, όταν κινούνται οχήματα, όταν έχει κόκκινο για τους πεζούς γενικά από όπου αλλού εκτός απ' εκεί που επιτρέπεται να περάσει ένας πεζός. Κι όμως πρέπει να περάσει.

«ΑΕ» – Έχετε σημειώσει ποτέ παράβαση πεζού παραβάτη; Έχετε δώσει κλήση;

– Όχι δεν έχω δώσει κλήση, αλλά επανειλημμένως έχω κάνει παρατηρήσεις σε πεζούς και αρκετούς έχω συγκρατήσει να μην περάσουν το δρόμο τη στιγμή που κινούνται τα οχήματα.

Πρόσφατα είδα και ένα ατύχημα.

Συγκεκριμένα στο ύψος της Σταδίου και Κοραή διέρχεται πεζός, ενώ κινούνται τα οχήματα, περνά μπροστά από το λεωφορείο και για να τον αποφύγει διερχόμενο ταξί αναγκάστηκε και έκλινε όλο αριστερά και ήρθε και έπεσε πάνω του ένα φορτηγό. Και τα δύο οχήματα έπαθαν μεγάλες υλικές ζημιές, εξαιτίας του πεζού, αναγκάστηκε ο οδηγός να φρενάρει το όχημά του και να το στρέψει στην λωρίδα που ερχόταν το

φορτηγό. Αυτό είναι συνηθισμένο φαινόμενο, ειδικά σ' αυτή τη θέση, ενώ η διάβαση των πεζών απέχει μόνο 30 μέτρα.

«ΑΕ» – Οι οδηγοί πως συμπεριφέρονται στους πεζούς, έχετε παρατηρήσει κάτι;

– Ο τρόπος συμπεριφοράς είναι πολύ άσχημος και από μέρους των οδηγών και από μέρους των πεζών.

«ΑΕ» – Δηλαδή εκτός από τη λογομαχία θεωρείτε ότι ο οδηγός προσέχει τον πεζό;

– Ναι, τον προσέχει και πολύ μάλιστα. Διαφορετικά θά 'χαμε πολλά ατυχήματα. Αναγκάζεται να φρενάρει, αλλάζει κατεύθυνση, να επιβραδύνει κλπ. αρκεί να εξυπηρετήσει τον πεζό.

«ΑΕ» – Από την εμπειρία σας, έχετε να προτείνετε κάτι στους πεζούς; ή και στους οδηγούς ακόμα;

– Για τους πεζούς έχω να προτείνω να ακολουθούν τις διαβάσεις γιατί κάθε πορεία εκτός διαβάσεων είναι κίνδυνος για τη ζωή τους. Και ακόμα να υπακούουν στους φωτεινούς σηματοδότες.

Εκτός από την αμέλεια ή την ανευθυνότητα των πεζών, υπάρχουν και σημεία σε ορισμένους δρόμους που σε... «υποχρεώνουν» να κάνεις παράβαση, επειδή οι διαβάσεις για πεζούς είναι σε μεγάλη απόσταση μεταξύ τους. Η τροχαία παρακαλεί τους κατοίκους περιοχών με τέτοια προβλήματα να υποδεικνύουν τα σημεία αυτά ώστε να αποφασίζεται η τοποθέτηση σηματοδότη.



Ακόμη η Τροχαία συνιστά στους πεζούς να αποφεύγουν να κινούνται στους σκοτεινούς δρόμους, πάνω στο οδόστρωμα, εάν όμως αυτό είναι αναγκαστικό λόγω έλλειψης πεζοδρομίου, τότε να βαδίζουν με κατεύθυνση αντίθετη από τα οχήματα και να κρατάνε στο χέρι τους κάποιο φωτεινό σήμα (φανό κλπ.)

Τέλος να αποφεύγουν να διασχίζουν εθνικούς δρόμους ή ταχείας κυκλοφορίας από σημεία που δεν επιτρέπεται η διάβαση ή που δεν είναι σίγουρη η ομαλή τους διέλευση λόγω ορατότητας κλπ.

Θέρμανση χωρίς προβλήματα

Βρισκόμαστε στα μέσα του χειμώνα. Η κατανάλωση πετρελαίου και γενικά των καυσίμων – υγρών, αερίων και στερεών – που χρησιμοποιούμε για τη λειτουργία των συστημάτων κεντρικής θέρμανσης των σπιτιών βρίσκεται στο κατακόρυφο. Στα αστικά κυρίως κέντρα η θέρμανση γίνεται με συστήματα που λειτουργούν με πετρέλαιο.

Πολλά έχουμε ακούσει για κομπίνες που γίνονται με αφορμή τη παράδοση πετρελαίου από τους οδηγούς θυτιοφόρων αυτοκινήτων που μεταφέρουν το πετρέλαιο. Έτσι μια μεγάλη κομπίνα που έγινε πριν από λίγο καιρό έδωσε την ευκαιρία στο διευθυντή της Αγορανομίας Αττικής Γιάννη Παπαχαλαμπους να στείλει έγγραφο σε όλα τα ιδρύματα, νοσοκομεία και δημόσιους οργανισμούς, στο οποίο επισημαίνει:

«Να μην παραλαμβάνει το πετρέλαιο μόνο ένα άτομο. Να συσταθεί επιτροπή παραλαβής ώστε να αποφεύγονται οι παρακρατήσεις και οι απάτες».

Εξ άλλου το Υπουργείο Εμπορίου και συγκεκριμένα η υπηρεσία Ενημέρωσης και Προστασίας του Καταναλωτή, με ενημερωτικό δελτίο έδωσε χρήσιμες πληροφορίες και συμβουλές για το τρόπο που οι καταναλωτές μπορούν να αυτοπροστατεύονται στο τομέα της θέρμανσης.

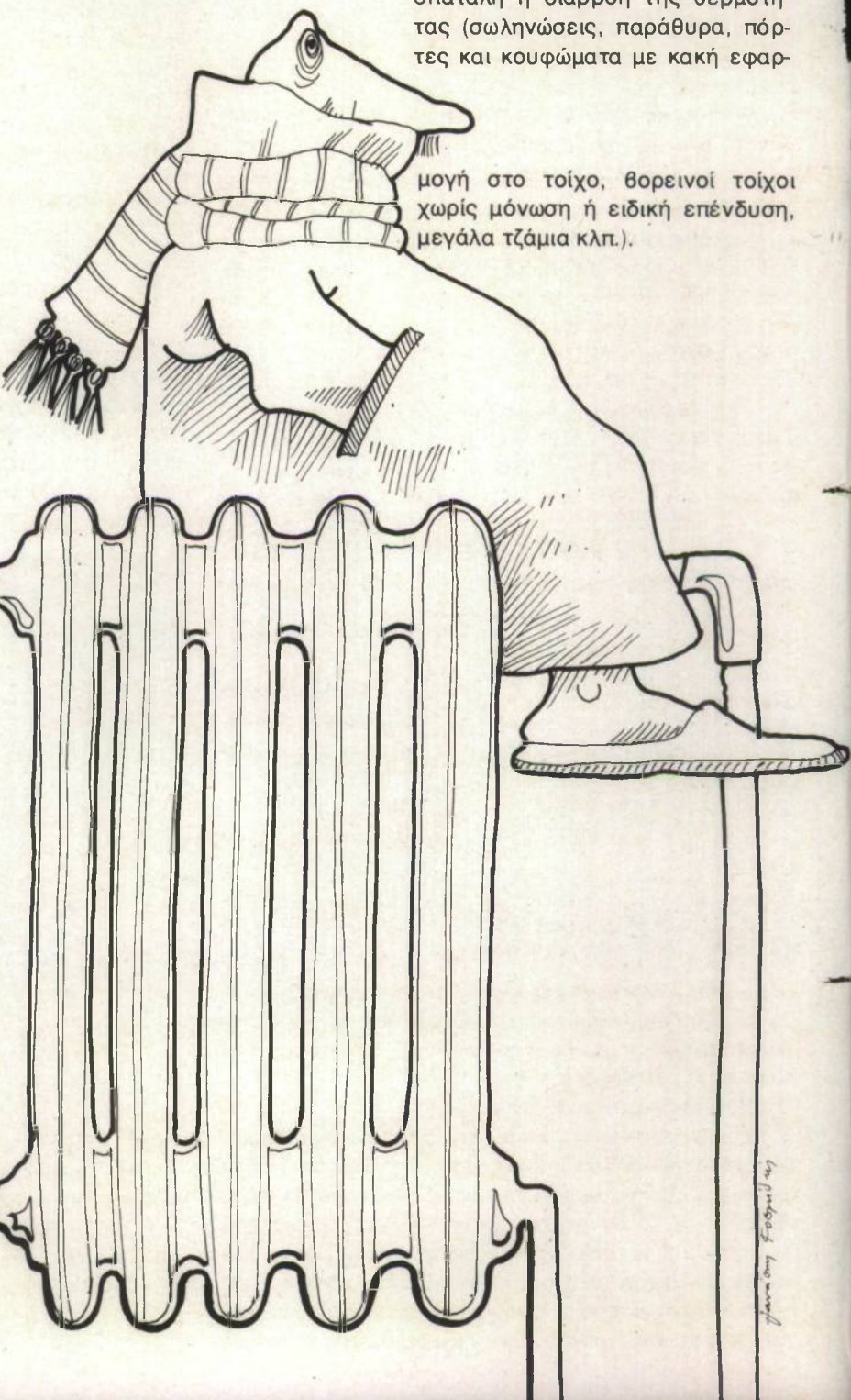
Κατ' αρχήν επισημαίνεται ότι η υψηλή τιμή αγοράς του πετρελαίου έχει ανεβάσει και το κόστος λει-

γονός ότι το καύσιμο αυτό ρυπαίνει την ατμόσφαιρα.

Για τους λόγους αυτούς πρέπει η χρήση να είναι λογική. Επίσης

χρειάζεται σωστή συντήρηση του καυστήρα. Χρήσιμο είναι να γίνει έλεγχος στα σημεία του σπιτιού που ενδεχόμενα συντελούν στη σπατάλη ή διαρροή της θερμότητας (σωληνώσεις, παράθυρα, πόρτες και κουφώματα με κακή εφαρ-

μογή στο τοίχο, θορεινοί τοίχοι χωρίς μόνωση ή ειδική επένδυση, μεγάλα τζάμια κλπ.).



τουργίας αυτού του συστήματος κεντρικής θέρμανσης, ενώ δεν πρέπει να παραβλέπεται και το γε-

Οι τιμές πώλησης του πετρελαίου ελέγχονται αγορανομικά ως εξής: Για την Αττική ισχύουν οι τιμές 39.523 δρχ. το χιλιόλιτρο (χονδρική) και 41.500 δρχ. το χιλιόλιτρο (λιανική). Για τη Θεσσαλονίκη ισχύουν 39.047 δρχ. το χιλιόλιτρο (χονδρική) και 41.000 δρχ. (λιανική). Η χονδρική τιμή ισχύει για παραγωγείς από 1.000 λίτρα και πάνω. Επίσης η διαφορά τιμών μεταξύ Αττικής και Θεσσαλονίκης οφείλεται στη διαφορά ποιότητας του πετρελαίου. Η διαφορά αυτή έγκειται στη περιεκτικότητα θείου. Το χαμηλής περιεκτικότητας πρασινίζει στο χρώμα του και καταναλώνεται στην Αττική ενώ το υψηλής περιεκτικότητας κοκκινίζει και καταναλώνεται στη Θεσσαλονίκη.

Η λιανική τιμή πώλησης του πετρελαίου που παραδίδεται μέσω βυτιοφόρων αυτοκινήτων έχει καθορισθεί στις 41.800 δρχ. το χιλιόλιτρο για την Αττική και στις 41.300 δρχ. για τη Θεσσαλονίκη.

Για παραδόσεις με βαρέλια, λοιπά δοχεία και άλλα μέσα μεταφοράς, η λιανική τιμή είναι 41.900 (Αθήνα) και 41.400 δρχ. (Θεσσαλονίκη).

Για τις άλλες περιοχές της χώρας οι λιανικές τιμές καθορίζονται από τις νομαρχίες και έχουν ελάχιστες αποκλίσεις.

Κατά τη παραλαβή του πετρελαίου οι καταναλωτές δεν πρέπει να επαφίονται στην ένδειξη του μετρητή (ρολογιού) του βυτιοφόρου, πρέπει να κάνουν ογκομέτρηση. Αυτή είναι πολύ εύκολη, γίνεται με σταθμοδείκτη που είναι μια μεταλλική θέργα με χαραγμένες πάνω της διάφορες ενδείξεις ανά εκατοστό που αντιπροσωπεύουν τον όγκο καυσίμων από 0 λίτρα, μέχρι όσο χωρά η δεξαμενή. Έτσι ο καταναλωτής κατά τη παραλαβή του πετρελαίου μετράει παρουσία του οδηγού του βυτιοφόρου αυτοκινήτου, πόσα εκατοστά είναι το ύψος του πετρελαίου μέσα στη δεξαμενή πριν αρχίσει την παράδοση ο οδηγός και το ίδιο μετά τη παράδοση.

Συνήθως οι δεξαμενές πετρελαίου έχουν σχήμα ορθογώνιου παραλληλεπίπεδου. Για να υπολογίσετε τα λίτρα που αντιστοιχούν

σε ένα εκατοστό (ένα πόντο) ύψους της δεξαμενής σας, που είναι χαραγμένα πάνω στη θέργα (σταθμοδείκτη), πρώτα πρέπει να βρείτε τον όγκο της δεξαμενής πολλαπλασιάζοντας το μήκος $\times$ επί το ύψος X επί το πλάτος X .

Π.χ. έχουμε μια δεξαμενή με: μήκος: 2 μέτρα (200 εκατοστά) πλάτος: 1,25 μέτρα (125 εκατοστά) ύψος: 1,25 μέτρα (125 εκατοστά) ο όγκος της πιο πάνω δεξαμενής είναι:

$$2 \times 1,25 \times 1,25 = 3,125 \text{ κυβικά μέτρα.}$$

Άρα αυτή χωράει 3.125 λίτρα πετρελαίου αφού για να μετατρέψετε τα κυβικά μέτρα σε λίτρα πολλαπλασιάζετε επί το 1.000 μια και κάθε κυβικό μέτρο ισοδυναμεί με 1.000 λίτρα. Τώρα για να βρείτε στη δεξαμενή σας τί αντιπροσωπεύει σε λίτρα το κάθε εκατοστό της θέργας πρέπει να διαιρέσετε τον όγκο (στο παράδειγμά μας 3.125) με το ύψος της δεξαμενής (στο παράδειγμά μας 125 εκατοστά) έχουμε λοιπόν $\frac{3.125}{125} = 25$ λίτρα.

Δηλαδή κάθε εκατοστό στη θέργα (σταθμοδείκτη) στη συγκεκριμένη δεξαμενή αντιπροσωπεύει 25 λίτρα πετρελαίου.

Τι άλλο πρέπει να προσέχει ο καταναλωτής

α) Πάνω στην απόδειξη πληρωμής που θα του δώσει ο οδηγός του βυτιοφόρου να είναι γραμμένο το ύψος σε εκατοστά του πετρελαίου μέσα στη δεξαμενή πριν και μετά τη παράδοσή του (υποχρέωση των οδηγών βάσει της 7/83 Αγορανομικής διάταξης).

β) Για να πληρώσει, να λάβει υπόψη εκτός από την ένδειξη του μετρητή (ρολογιού) του βυτιοφόρου, τα εκατοστά πετρελαίου που πραγματικά μπήκαν μέσα στη δεξαμενή. Εάν υπάρχει αμφισβήτηση για τη ποσότητα του πετρελαίου που παραλαμβάνει ο καταναλωτής τότε ας υπογράψει «με επιφύλαξη» και να τηλεφωνήσει αμέσως στις Αγορανομικές υπηρεσίες της περιοχής του.

Εκτός απ' τα συστήματα θέρμανσης που λειτουργούν με πετρέλαιο, υπάρχουν και συστήματα με υγραέριο. Οι τιμές των εμφιαλωμένων υγραερίων ελέγχονται αγορανομικά. Οι τιμές φιαλών με περιεκτικότητα υγραερίου περισσότερη από 3 κιλά και μέχρι 25 έχουν καθορισθεί για όλη τη χώρα εκτός από τα Δωδεκάνησα ως εξής:

Χονδρική τιμή 60,14 δρχ. το κιλό. Λιανική τιμή 64,80 δρχ. το κιλό.



Από 25 κιλά και άνω:

Χονδρική τιμή 59,30 δρχ. το κιλό. Λιανική τιμή 62,60 δρχ. το κιλό.

Στα Δωδεκάνησα για τη πρώτη περίπτωση έχουμε χονδρική τιμή 58,94 δρχ. το κιλό και λιανική 63,60 δρχ. το κιλό. Για τη δεύτερη περίπτωση έχουμε χονδρική 58 δρχ. το κιλό και λιανική τιμή 63,30 δρχ. το κιλό.

Οι τιμές των στερεών καυσίμων (ξύλο, τύρφη, ανθρακίτης) δεν ελέγχονται αγορανομικά γιατί τα αγαθά αυτά βρίσκονται στην επάρκεια και ελέγχονται μόνο για υπερβολικό κέρδος.

Τέλος σημειώνουμε ότι οι υπηρεσίες της Αγορανομίας Αττικής έχουν καταρτίσει συνεργεία τα οποία εργάζονται από τις 6 το πρωί ως τις 10 το βράδυ σ' όλο το λεκανοπέδιο της Αττικής κατά τη διάρκεια του χειμώνα.

Τα συνεργεία αυτά κάνουν αιφνιδιαστικούς ελέγχους στα βυτιοφόρα αυτοκίνητα, στους δρόμους που κινούνται καθώς και κατά την ώρα της παράδοσης πετρελαίου.

– Προσοχή λοιπόν για ένα ζεστό χειμώνα και για θέρμανση χωρίς προβλήματα.

Σημείωση: Οι τιμές αυτές καθορίστηκαν με την αγορανομική διάταξη, Αριθ 105 της 29ης Νοεμβρίου 1985.

Τα πεζοδρόμια ανήκουν στους πεζούς

Η κατάληψη των πεζοδρομίων, βέβαια, απαγορεύεται και το γνωρίζουμε όλοι. Μέσα στους άπειρους όμως που... θέλουν να το ξεχνούν είναι και κάποιοι «καταληψίες» στη Μυτιλήνη που έχουν μετατρέψει τα πεζοδρόμια σε χώρους «αποθήκευσης» υλικών οικοδομών, τραπεζιών, κουφωμάτων, σιδερίκων, αυτοκινήτων και μοτοσακό. Οι πεζοί δεν δυσανασχετούν απλά, αλλά κινδυνεύουν να πέσουν θύματα τροχαίων ατυχημάτων. Και η τοπική εφημερίδα «Δημοκράτης» στηλιτεύει την «ασυδοσία» αυτών των λίγων και καλεί την Δημοτική Αρχή και την Αστυνομία να λάβουν μέτρα και να προστατεύσουν τους ταλαιπωρούμενους πολίτες.

Θεραπευτική αγωγή για τα σπαστικά παιδιά

Σημαντική βελτίωση που φθάνει μέχρι και την σχεδόν πλήρη αποκατάσταση των κάθε μορφής διαταραχών πετυχαίνει η εφαρμογή θεραπευτικής αγωγής στα σπαστικά παιδιά ή καλύτερα στα παιδιά που πάσχουν από εγκεφαλική παράλυση. Η παράλυση αυτή είναι γνωστό πως προκαλεί σειρά από αναπηρίες όπως διανοητική καθυστέρηση, κινητική δυσλειτουργία κλπ.

Με τη θεραπευτική αγωγή που εφαρμόζεται σήμερα στα παιδιά αυτά τους δίνεται η δυνατότητα να μάθουν να αυτοεξυπηρετούνται, να αναπτύσσονται πνευματικά φοιτώντας σε σχολεία και γενικά να γίνον-

ται χρήσιμα στον εαυτό τους και στην κοινωνία.

Σύμφωνα με όσα αναφέρθηκαν ακόμα στο πρόσφατο σεμινάριο που διοργάνωσε το Παιδικό Κέντρο Φυσικοθεραπείας Αθηνών οι γονείς δεν πρέπει να υπερπροστατεύουν τα σπαστικά παιδιά τους, αλλά να φροντίζουν για την θεραπευτική βελτίωση της κατάστασής τους. Η επιτυχία της θεραπείας εξαρτάται από την μορφή και την έκταση της αναπηρίας, την έγκαιρη διάγνωση και τη βοήθεια από το περιβάλλον που θα πρέπει να εντάξει κοινωνικά το προβληματικό παιδί στους κόλπους του.

Ενέργεια από νερά υπονόμων

Σε βρετανικό εργοστάσιο παράγεται από νερά... υπονόμων αρκετή ενέργεια που είναι σε θέση να καλύψει τις ανάγκες μίας κοινότητας 2.000 κατοίκων. Όσο κι αν φαίνεται απίστευτο, το έργο – που είναι το πρώτο του είδους του – θα παράγει μέχρι 1,8 μεγαβάτ την ημέρα. Τα νερά των υπονόμων και τα βιομηχανικά απόβλητα των 500.000 κατοίκων της περιοχής του Μπρίστολ επεξεργάζεται το εργοστάσιο Αποβλήτων του Ειθονμάουθ στη νοτιο-δυτική Αγγλία και παράγει – σαν υποπροϊόν – 500 τόννους λάσπη αποβλήτων την ημέρα και από αυτήν ένα μίγμα με 70% μεθάνιο και 30% αέριο διοξείδιο του άνθρακα. Σε σύντομο χρονικό διάστημα θα παραχθούν πρωτεΐνες και δομικές σανίδες από νερά... αποχέτευσης, αφού τα σχετικά σχέδια άρχισαν ήδη να εφαρμόζονται.

Ο καθρέφτης προλαβαίνει ατυχήματα

Επινοήθηκε στην Αγγλία και λένε πως θα γίνει η αιτία να μειωθούν τα νυχτερινά τροχαία ατυχήματα. Πρόκειται για τον καθρέφτη Auto-dip που μπορεί εύκολα να τοποθετηθεί σε οποιοδήποτε τύπο αυτοκινήτου και έχει ενσωματωμένο φωτοηλεκτρικό ανιχνευτή για να ελέγχει την ένταση του φωτός από τα φανάρια των ακολουθούντων αυτοκινήτων. Όταν η ένταση περάσει τα καθορισμένα όρια ένα ηλεκτρονικό κύκλωμα ενεργοποιεί τον μηχανισμό και ο καθρέφτης κατεβαίνει εμποδίζοντας τα εκτυφλωτικά φώτα να θαμπώσουν τον οδηγό.

Με το ίδιο αυτόματο τρόπο επανέρχεται στη θέση του όταν τα φώτα του πίσω αυτοκινήτου επανέλθουν στα φυσιολογικά όρια.

Αστυνομία και Τοπική Αυτοδιοίκηση

Με εγκύκλιο διαταγή του προς όλες τις υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας, ο αρχηγός του σώματος αντ'γος Γεώργιος Ρομοσιός επισημαίνει την ανάγκη ανάπτυξης στενών σχέσεων συνεργασίας μεταξύ των αστυνομικών αρχών και των εκπροσώπων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, για την αντιμετώπιση των τοπικών προβλημάτων που γίνονται όλο και πιο δύσκολα και περίπλοκα.

Η συνεργασία αυτή δεν μπορεί να είναι απλά τυπική ή μόνο για όσες περιπτώσεις προβλέπονται από τη νομοθεσία, αλλά διαρκής, ζωντανή

και αμφίπλευρη ώστε να υπάρχει από την Τ.Α. γνώση πάνω στα γενικότερα αστυνομικά προβλήματα, αφού είναι αναντίρρητα ο καθημερινός δέκτης των ανησυχιών των πολιτών.

Παράλληλα η αντίληψη αυτή, της συνεργασίας - πληροφόρησης, πρέπει να συνδυασθεί και με συγκεκριμένες αμοιβαίες πρωτοβουλίες σ' όλα τα επίπεδα (χωριό, πόλη, νομό) έτσι ώστε να εκφραστεί στην πράξη μια καινούρια σχέση ανάμεσα στην κρατική εξουσία και τους λαϊκούς φορείς.

Συμπερασματικά δρομολογούνται συσκέψεις, όταν και όπου κρίνονται αναγκαίες, μεταξύ εκπροσώπων των αστυνομικών και δημοτικών - κοινοτικών αρχών πάνω σε θέματα κοινού ενδιαφέροντος, με πρωτοβουλία όχι μόνο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης αλλά και της Ελληνικής Αστυνομίας.

Κοινοτικοί φύλακες και άδεια

Με διευκρινιστική εγκύκλιο του αναπληρωτή υπουργού Εσωτερικών και Δημόσιας Τάξης κ. Τσούρα, που κάνει αποδεκτή σχετική γνωμοδότησή του νομικού συμβούλου του υπουργείου, αποκλείεται η περίπτωση χορήγησης κανονικής άδειας σε αναπληρωτές κοινοτικούς φύλακες.

Αναγνώριση πτυχίων υπαλλήλων

Όπως αναφέρεται σε εγκύκλιο του υπουργείου Οικονομικών που

αφορά, πιθανά, και πολιτικούς υπαλλήλους της Ελληνικής Αστυνομίας, οι υπάλληλοι που έχουν πτυχίο των ΚΑΤΕΕ θα καταταγούν σε μισθολογικά κλιμάκια, με βάση τα έτη σπουδών που προβλέπονται από τη νομοθεσία των σχολών αυτών κατά το τελευταίο έτος της λειτουργίας τους και όχι με τα έτη που προβλέπονται σήμερα από τις αντίστοιχες σχολές των Τ.Ε.Ι., οι οποίες δεν αποτελούν συνέχεια των σχολών των πρώην ΚΑΤΕΕ. Βέβαια, σε περίπτωση αναγνώρισης των πτυχίων των ΚΑΤΕΕ ως ισότιμων με αντίστοιχα πτυχία των ΤΕΙ, η κατάταξή τους θα γίνει με βάση τα έτη σπουδών των σχολών αυτών των ΤΕΙ, από τη χρονολογία κατάθεσης των σχετικών δικαιολογητικών για την αναγνώριση της ισοτιμίας.

Πυροσβέστης - εφευρέτης

Εφευρέτης έγινε άθελά του ένας πυροσβέστης, προσπαθώντας να βρει τρόπο να αποφύγει τον καπνό που προερχόταν από το τσιγάρο των διπλανών του στο τραπέζι ή το γραφείο. Πρόκειται για την εφεύρεση ενός βαποριζατέρ (αεροζόλ - σπρέϋ) που ψεκαζόμενο γύρω από τον καπνιστή τον περιβάλλει με προπέτασμα συγκράτησης του καπνού και της μυρωδιάς και ταυτόχρονα τα απομακρύνει από τους άλλους. Ο πυροσβέστης από το Σικάγο, που, φυσικά, δεν ήταν καπνιστής, οδηγήθηκε στην εφεύρεσή του από τότε που μόλις βγήκε σε κατάσταση μισοασφυξίας μετά από επέμβαση για την κατάσβεση κάποιας πυρκαγιάς, βρέθηκε καθισμένος σε τραπέζι εστιατορίου να «βομβαρδίζεται» από τον καπνό του πούρου του διπλανού του.

Ελληνική ιθαγένεια και συνεργάτες των γερμανών

Δεν μπορεί να επανακτήσει την ελληνική ιθαγένεια ένας πολίτης, αν αυτή του αφαιρέθηκε μετά από καταδίκη του για συνεργασία με τις γερμανικές αρχές κατοχής, όσα χρόνια κι αν περάσουν από τότε που διαπράχθηκε το αδίκημα. Πρόσφατα, το Συμβούλιο Επικρατείας, επικύρωσε την απόφαση αυτή του υπουργείου εσωτερικών και απέριψε σχετική αίτηση που είχε γίνει προς αυτό.

ΕΟΚ και πυρκαγιές

Η Ολομέλεια του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου ενέκρινε με τη διαδικασία του κατεπείγοντος ψήφισμα του έλληνα ευρωβουλευτή κ. Ρωμαίου που ζητούσε την ενίσχυση από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή όλων των περιοχών της Μεσογείου που πλήγηκαν από πυρκαγιές καθώς και των κατοίκων τους. Θυμίζουμε ότι στην φετινή καλοκαιρινή περίοδο μεγάλες πυρκαγιές αποτέφρωσαν εκατομμύρια στρέμματα δασών στη Γαλλία, Ιταλία και Ελλάδα.

Καυσαέρια εναντίον των δασών

Τα δάση δεν κινδυνεύουν μόνο από τις φωτιές, αλλά και από τη μόλυνση της ατμόσφαιρας. Σύμφωνα με την ετήσια έκθεση του υπουργείου

ου Γεωργίας της Δ. Γερμανίας το πρόβλημα έχει πάρει τεράστια έκταση τα τρία τελευταία χρόνια, ενώ το 52% των δασών οδηγείται στον αργό θάνατο. Για την αντιμετώπιση αυτή, της κατάστασης δυτικογερμανοί οικολόγοι ζήτησαν να επιβληθεί όριο ταχύτητας 100 χιλιομέτρων στους μεγάλους αυτοκινητόδρομους που θα περιορίσει δραστικά τα καυσαέρια των αυτοκινήτων.

Θα ακούνε με το χέρι

Ένα νέο μικρομηχάνημα αναπτύχθηκε στη Δυτική Γερμανία για να βοηθήσει τους τελείως κωφούς να αντιλαμβάνονται τους ήχους. Η συσκευή μοιάζει με ρολόϊ του χειριού και συνδέεται με ένα μίνι μικρόφωνο τοποθετημένο στο ρεθέρ του σακακιού ή στην μπλούζα του πάσχοντος. Ένας ηλεκτρονικός μικροενισχυτής που χωράει σε μία συνηθισμένη τσέπη ζακέτας ή παντελονιού διαβιβάζει μέσω του μικροφώνου στο μηχανήμα φράσεις και μουσική. Ο ρυθμός της ομιλίας θέτει σε ανάλογη κίνηση μια μεταλλική μεμβράνη, που πάλλεται σαν μεμβράνη μεγαφώνου με μικρότερη ένταση. Ο κωφός αντιλαμβάνεται τους παλμούς και μαθαίνει να τους ξεχωρίζει από το βαθμό ισχύος τους. Εδώ η ακοή αντικαθίσταται εν μέρει από την αφή και η χρησιμοποίηση της συσκευής απαιτεί εξάσκηση. Έχει πρόσθετα κι ένα ακόμη πλεονέκτημα. Μπορεί να συνδεθεί με δέκτη ραδιοφώνου ή τηλεόρασης και δίνει στον πάσχοντα τη δυνατότητα να βλέπει και ταυτόχρονα να αισθάνεται αυτά που λέγονται στο δέκτη του. Η συσκευή βρίσκεται στο στάδιο του πειραματισμού, χρησιμοποιείται σε σχολές κωφών και στοιχίζει

περίπου 1.200 μάρκα (72.000 δραχμές).



Από 1η Ιανουαρίου 1986 αυξήθηκαν οι χρηματικές ποινές για τους παραβάτες του Κ.Ο.Κ. στην Ελβετία. Συγκεκριμένα: η παραβίαση των ορίων ταχύτητας θα τιμωρείται με πρόστιμο 100 φράγκων (7.300 δραχμές)! του κόκκινου σήματος με 80 φράγκα (5.850 δρχ.), και του παράνομου παρκάρσματος με 60 φράγκα (4.400 δρχ.).



Στα πλαίσια του ευρωπαϊκού προγράμματος υψηλής τεχνολογίας «Εύρυκα» θα κατασκευαστούν ρομπότ που θα μπορούν να σώζουν ανθρώπους από καταστροφές (πυρκαγιές, πλημμύρες κλπ.).

Τα ρομπότ αυτά θα είναι συμπαγωγής τεσσάρων εταιριών από τη Δ. Γερμανία, Γαλλία, Ελβετία και Ισπανία.



Όσοι πάνε στον οδοντογιατρό τους για να υποστούν επέμβαση με τη χρήση τοπικής αναισθησίας πρέπει να μην οδηγήσουν πριν περάσουν τουλάχιστον δύο ώρες. Κι αυτό γιατί όπως προέκυψε από σχετικές επιστημονικές έρευνες ο οδηγός δεν έχει επανακτήσει την πλήρη οδηγική του ικανότητα νωρίτερα.

Τέλος, ακόμη πιο αρνητικές επιπτώσεις έχει ο συνδυασμός της τοπικής αναισθησίας με το αλκοόλ, που επιμηκύνει τον χρόνο που απαιτείται για την αποκατάσταση της φυσιολογικής ικανότητας οδήγησης.

Οδηγοί, προσοχή.

Αναδιάρθρωση και αναδιοργάνωση των αστυνομικών υπηρεσιών

Το υπουργείο Εσωτερικών και Δημόσιας Τάξης έστειλε δυο εγκύκλιους, μια προς όλες τις αστυνομικές υπηρεσίες και μια προς τις νομαρχίες, που αναφέρονται στην αναδιάρθρωση και αναδιοργάνωση των αστυνομικών υπηρεσιών.

Όπως δήλωσε ο αναπληρωτής υπουργός Εσωτερικών και Δημόσιας Τάξης κ. Θ. Τσούρας, σήμερα υπάρχουν 2.276 μάχιμες μονάδες σ' όλη την Ελλάδα, από τις οποίες 1.700 βρίσκονται στην ύπαιθρο. Από αυτές οι 918 αστυνομικοί σταθμοί έχουν δύναμη κάτω από τρεις αστυνομικούς.

«Στόχος μας είναι η συγκρότηση πολυδύναμων αστυνομικών τμημάτων» τόνισε ο κ. Τσούρας και πρόσθεσε:

«Για να προχωρήσουμε χρειάζεται ευρύτερη λαϊκή συναίνεση και για το λόγο αυτό παραπέμφαμε το θέμα στις νομαρχιακές αστυνομικές επιτροπές οι οποίες θα συνεργασθούν με τα Νομαρχιακά Συμβούλια. Η μελέτη που θα γίνει θα πρέπει να λάβει υπόψη την καλύτερη εξυπηρέτηση των κατοίκων στη νέα μορφή αστυνόμευσης που σημαίνει σύγχρονα τεχνολογικά μέσα, τις οικονομικές και δημογραφικές ανακατατάξεις και κοινωνιακές παραμέτρους καθώς επίσης και ειδικές συνθήκες ορισμένων περιοχών».



Στα πλαίσια της επαγγελματικής επιμόρφωσης του αστυνομικού προσωπικού για την δίωξη των ναρκωτικών πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στο Εργατικό Κέντρο Καλαμάτας συνάντηση - διάλεξη με θέμα: «τα Ναρκωτικά». Την συνάντηση αυτή παρακολούθησαν όλοι οι αστυνομικοί των Υπηρεσιών της έδρας της Δ/νσης, των Αστυνομικών Τμημάτων Τάξης Μεσσηνίας και Μεγιστάλα οι διοικητές αξιωματικοί λοιπών Αστυνομικών Τμημάτων Τάξης, διοικητές, διοικητές Υπαξ/κοί των Αστυνομικών Σταθμών Τάξης της Δ/νσης καθώς και οι κοινοτικοί φύλακες Καλαμάτας. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του και ο νομάρχης Μεσσηνίας Βασ. Πετροπουλάκης. Κύριος ομιλητής του σεμιναρίου ήταν ο αστυν/κός υποδ/ντής του τμήματος δίωξης ναρκωτικών της Γ.Γ. Δημοσίας Τάξης Νικ. Ράπτης, που είχε προσκληθεί από την Αστ. Δ/νση Καλαμάτας. Μεταξύ των άλλων, ο ομιλητής αναφέρθηκε στα είδη των ναρκωτικών, συνέπειες και μεθόδους, τους

τρόπους εμπορίας και χρήσης, την λαθρεμπόρεια, την ισχύουσα νομοθεσία, την σχετική αστυνομική δραστηριότητα που πρέπει να καταβάλλεται για την καταστολή της εμπορίας και χρήσης των ναρκωτικών κλπ. Τον κύριο ομιλητή προλόγισε ο αστυνομικός δ/ντής Νικ. Μακρής που υπογράμμισε την σπουδαιότητα του αντικειμένου των ναρκωτικών τα οποία χαρακτηρίσε σαν αποτρόπαιο έγκλημα, εφδεχθές, επικίνδυνο και σαν πρόβλημα πολυδιάστατο με εθνικοοικονομική σημασία. Και συμπλήρωσε ότι η αποτελεσματική δίωξη παρουσιάζει δυσχέρειες γιατί το κύκλωμα παραγωγή - εμπορία - χρήση μετέρχεται σατανικά σχέδια και μεθόδους προς αποφυγή δίωξής του.

Στη συνέχεια, παίρνοντας τον λόγο ο νομάρχης κ. Πετροπουλάκης υπογράμμισε την σωστή αστυνομική αντιμετώπιση επί των ναρκωτικών και κατέληξε επισημαίνοντας τις τρομακτικές συνέπειες από πλευράς εθνικής σημασίας που φτάνει μέχρι και την απώλεια εθνι-

κού δυναμικού.

Να σημειωθεί ακόμα, ότι με την ευκαιρία της επίσκεψής του ο αστυν/κός υποδ/ντής Νικ. Ράπτης πραγματοποίησε επίσκεψη στην 120 ΠΕΑ - Πολεμικής Αεροπορίας, και στη συνέχεια επανέλαβε την ίδια διάλεξη στους στρατευμένους νέους μας.

Η όλη γενικά πρωτοβουλία, θάξιζε να πούμε, πώς είχε ευμενή απήχηση στο Αστυν. Προσωπικό αλλά και στο κοινό, καθώς επίσης ότι σχολιάσθηκε ευμενώς από τον τοπικό τύπο, με ανάλογη δημοσιογραφική κάλυψη.

Τέλος, ευχαριστούμε τον αστυν/κό δ/ντη Νικ. Μακρή για τα στοιχεία και την Βοήθεια που μας έδωσε στέλνοντας μας και τα ανάλογα αποσπάσματα του τοπικού Τύπου ώστε να ολοκληρωθεί πληρέστερα αυτή η ανταπόκριση.

□

Δημοσιεύματα του Τοπικού Τύπου της Ναυπάκτου για τη δράση της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας της πόλης

Πρέπει νάχουν περάσει από τη μέρα που δημιουργήθηκε κλιμάκιο Πυροσβεστικής Υπηρεσίας στη Ναύπακτο σχεδόν 15 χρόνια. Γράψαμε από τότε και πριν ακόμα, γίνεται σκέψη, από τους αρμόδιους, πως η Ναύπακτος με την αλματώδη πρόοδο της και την εξάπλωσή της, είχε ανάγκη δημιουργίας κλιμακίου Πυροσβεστικής Υπηρεσίας.

Γιατί, και δύσκολο και ίσως και δώρο άδωρο θάταν, σε μια περίπτωση ενός εμπρησμού και μιας πυρκαγιάς η μετάκλιση της Πυροσβεστικής της Πάτρας ή του Μεσολογγίου, αφού ως που νάφταναν τα οχήματα η φωτιά, με ενδεχόμενο μεγάλο αέρα θάχει αποτελειώσει το καταστροφικό της έργο και η «κατόπιν εορτής» καταφθάνουσα υπηρεσία να καταθρέχει τα αποκαΐδια.

Πρόσφερε πολλές υπηρεσίες η Πυροσβεστική μας Υπηρεσία που είναι επανδρωμένη από έμπειρο προσωπικό, από προσωπικό που το χαρακτηρίζει τόλμη, αυταπάρνηση και άμεση δραστηριοποίηση σε κάθε περίπτωση κατά τρόπο που, με τον άρτιο πλέον, εξοπλισμό που έχει αποκτήσει να κατέχει από άποψη επίδοσης μια από τις πρώτες θέσεις στον ελλαδικό χώρο.

Τα «ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΚΑ ΝΕΑ» αισθάνονται την ανάγκη να εξάρουν την καλωσύνη με την οποία ο Διοικητής της Υπηρεσίας αυτής έχει αγκαλιάσει το προσωπικό και τους Επαρχίτες, και ο οποίος αναμφισβήτητα, αποτελεί το αγκάισμα της υπηρεσίας στην οποία ανήκει.

«ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΚΗ»

Η δράση της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Ναυπάκτου, που έχει την ευγενική καλοσύνη να μας γνωστοποιεί σε τακτά διαστήματα ο διοικητής της, είναι αξιόλογη. Οι άμεσες επεμβάσεις της δημιουρ-

γούν αίσθημα ασφάλειας στην περιοχή και δικαιολογεί την ίδρυσή της στην επαρχία μας.

Μήπως κατά τους θερινούς μήνες πρέπει να γίνει προώθηση ορισμένων αντλιοφόρων αυτοκινήτων σε κεφαλοχώρια της επαρχίας;

«ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΚΑ ΝΕΑ»

Έπαινος και συγχαρητήρια πρέπει αναμφισβήτητα να απονεμηθούν στο προσωπικό της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας της Πόλης μας, που με αυταπάρνηση, αυτοθυσία και αποφασιστικότητα αντιμετώπισαν τελευταία πυρκαγιές, τυχαίες ή θαλμένες από ασυνείδητους στην περιοχή της Ναυπακτίας. Όλοι οι άνδρες της Υπηρεσίας αυτής, από τον Διοικητή έως τον τελευταίο πυροσβέστη έδωσαν τον εαυτό τους, εκπληρώνοντας πιστά το καθήκον τους, για την όποια πράξη τους, έχουν κερδίσει την αγάπη και την εκτίμηση του Λαού της Ναυπάκτου, στο σύνολό του.

Γεμάτες και το 1985 οι σελίδες του Αστυνομικού Δελτίου από γεγονότα, μικρά ή μεγάλα, σημαντικά ή «ασήμαντα» ανθρώπινα ή όχι.

Πολλές οι περιπτώσεις που οι αστυνομικοί κατάφεραν με υπομονή, επιμονή και ετοιμότητα να ανακαλύψουν και να εξαρθρώσουν σπείρες διαρρηκτών, χασισοκαλλιεργητών, απατεώνων κάθε λογής.

Στη χρονιά που μας πέρασε δεν έλειψαν τα εγκλήματα. Οι περισσότεροι δολοφόνοι πιάστηκαν και βρίσκονται στα χέρια της δικαιοσύνης.

Σταχυολογήσαμε χαρακτηριστικές περιπτώσεις από αδικήματα που είδαν το φως της δημοσιότητας περίσυ και σας τα ξαναθυμίζουμε, τονίζοντας πως είναι θέβαια «σταγόνα στον ωκεανό» των γεγονότων που συνολικά συνέβησαν σ' αυτό το χρονικό διάστημα.

- Εικόνες, θημόθυρα εκκλησιών, τέμπλα και σταυρούς πραγματικής αξίας 7.000.000 δραχμών ανακάλυψαν οι άνδρες του Τμήματος Δίωξης Αρχαιοκαπηλείας, στην αποθήκη του μαγαζιού του κορνιζοποιού Εμμανουήλ Ζαχαρίου. Επειδή οι ισχυρισμοί του – πως ένα μέρος των κειμηλίων προερχόταν από κληροδότημα και το υπόλοιπο το αγόρασε από άγνωστους – δεν έπεισαν την Αστυνομία, η συνέχεια θα δοθεί από την Δικαιοσύνη.

- Μετά από εντατικές αναζητήσεις τα «λαγωνικά» του τμήματος δίωξης ναρκωτικών της Υποδιεύθυνσης Δημόσιας Ασφάλειας Αττικής εντόπισαν και συνέλαβαν, την 28η Απριλίου 1985, στο ξενοδοχείο «Κάπιτολ» της πρωτεύουσας τους Μπάχμπουτ Χάϊμ και Μπάτις Έστερ ισραηλινούς υπηκόους που είχαν στην κατοχή τους ποσότητα ηρωίνης άριστης ποιότητας και θάρους 3 κιλών. Οι συλληφθέντες αποτελούσαν με άλλους πέντε ομοεθνείς τους σπείρα, που είχε δημιουργηθεί στο Τελ Αβίβ και διακινούσε ναρκωτικά από την Τουρκία στο Ισραήλ μέσω Ελλάδας.

- Στις 30 Σεπτεμβρίου ο νεαρός Φραγκίσκος Ασκληπιάδης υπνώτισε



και στη συνέχεια βίωσε την αμερικανίδα υπήκοο Πάολα Ίνγκ. Μετά το θιασμό έφυγε παίρνοντας μαζί του το ρολόι, την φωτογραφική μηχανή, το διαβατήριό και 35 τράβελ - τσεκ των 1200 δολλαρίων το καθένα που ανήκαν στην αμερικανίδα. Λίγες μέρες μετά όμως ο δράστης συνελήφθη από την αστυνομία.

- Εντοπίστηκε και πιάστηκε στις 30 Αυγούστου από άνδρες της Υποδ/νσης Δημόσιας Ασφάλειας ο Εμμανουήλ Κανδιανόπουλος, τρεις μέρες μετά την ανακάλυψη του πτώματος της φίλης του Θεώνης Γιαννάκου. Κατά την εξέταση ομολόγησε ότι φιλονίκησαν για προσωπικό τους ζήτημα, η Γιαννάκου τον χαστούκισε και τον γρατζούνισε στο πρόσωπο και εκείνος την έσπρωξε με αποτέλεσμα να χάσει την ισορροπία της, να πέσει στην μπανιέρα και να χτυπήσει στο πίσω μέρος του κεφαλιού της. Ο ιατροδικαστής, όμως, που έκανε τη νεκροτομή του πτώματος διαφώνησε ριζικά και αποφάνθηκε ότι ο θάνατος της γυναίκας προήλθε από απόφραξη των εξωτερικών αναπνευστικών στομών με ύφασμα.

Παράλληλα η κόρη του θύματος ισχυρίζεται ότι από το σπίτι της μητέρας της αφαιρέθηκαν χρήματα – περίπου 300.000 δραχμές, διάφορα χρυσά κοσμήματα και άλλα αντικείμενα αξίας.

- Σε δίκη παραπέμφθηκε μετά τη σύλληψή του ο γερμανός υπήκοος Alfred Semprich, κατηγορούμενος για το φόνο και τη ληστεία του συμπατριώτη του Jan Pipal στις 24 Σεπτεμβρίου στο λόφο του φιλοπάππου. Οι δύο τουρίστες φιλονίκησαν για ασήμαντο λόγο, γρήγορα ήρθαν στα χέρια και ενώ αντάλασσαν γροθιές ο Semprich πήρε

ένα σιδεροσωλήνα και μ' αυτόν κατάφερε διαδοχικά χτυπήματα στο θύμα. Όταν διαπίστωσε ότι ο Pipal ήταν νεκρός τον έσυρε μέχρι το φρεάτιο που βρισκόταν κοντά και τον έβαλε μέσα αφού του πήρε το διαβατήριό του, 4.000 ελληνικές δραχμές και τράβελερς - τσεκς συνολικής αξίας 1.300 δολλαρίων. Μετά από συντονισμένες προσπάθειες της Υποδ/νσης Δημόσιας Ασφάλειας ο δράστης εντοπίστηκε και πιάστηκε τις πρωινές ώρες της 6ης Οκτωβρίου ενώ επέστρεφε από ταξίδι του στην Τουρκία και ανακρ' όμενος ομολόγησε το έγκλημα.

- Με τη συνεργασία των Γιουγκοσλαβικών αστυνομικών αρχών και της INTERPOL συνελήφθη στις 10 Σεπτεμβρίου στα Σκόπια Γιουγκοσλαβίας ο ένας από τους δύο γιουγκοσλάβους δράστες της δολοφονίας του Χάρη Νικόπουλου στην Κυψέλη. Οι δύο γιουγκοσλάβοι – Μπόρε Μανασιγιέσκι και Σίμο Ντζορντζίγιεφ – ήταν φιλοξενούμενοι του Νικόπουλου στο σπίτι του στις 27 Αυγούστου. Το πιο πιθανό είναι ότι φιλονίκησαν μετά από υπερβολική δόση ουίσκυ που ήπιαν όπως φάνηκε από τα ποτήρια και τα ανοιγμένα μπουκάλια που βρέθηκαν στην κουζίνα. Πριν διαπραχθεί το έγκλημα, το θύμα επισκέφτηκε ένας φίλος ο οποίος θέλησε να του επιστήσει την προσοχή για τους κατοπινούς δράστες. Αργότερα, όταν ο ίδιος φίλος του του τηλεφώνουσε και δεν απαντούσε το τηλέφωνο, ανησύχησε και πήγε στην Κυψέλη όπου βρήκε το πτώμα. Από την ιατροδικαστική έκθεση αποκαλύφθηκαν τα 72 τραύματα που έφερε το πτώμα και που είχαν γίνει από μυτερό όργανο. Δίπλα στον νεκρό είχε βρεθεί επίσης, κατά την αυτοψία, κρητικό μαχαίρι μήκους 24 εκατοστών, με μήκος λεπίδας 14 εκατοστά και πλαστική λαβή.

- Εξαρθρώθηκε, το δεύτερο 15νήμερο του Ιουνίου, σπείρα εισαγωγής και διακίνησης μεγάλων ποσοτήτων κατεργασμένης ινδικής κάνναβης που την αποτελούσαν οι: Μιχαήλ Αποστολάκης, Ευάγγελος

Βασιλικός, Νικόλαος Κόνδρας, Παναγιώτης Κόνδρας και Γιώργος Βλαχάκης. Μετά την έρευνα ήρθαν στο φως 10 πακέττα κατεργασμένο χασίς θάρους 5.645 γραμμαρίων καθώς και χρηματικά ποσά 6.200 δολλαρίων ΗΠΑ και 470.000 δραχμών από την πώλησή του. Από την προανάκριση προέκυψε ότι είχαν εισαγάγει από την Βομβάη δεκαπλάσια ποσότητα χασίς από αυτή που κατασχέθηκε.

- Σπείρα αλλοδαπών που είχε διαπράξει πέντε ληστείες εξαρθρώθηκε στις 26 Ιουνίου. Την αποτελούσαν ένας Σύρος υπήκοος και δύο αδελφές, Ιρλανδοί υπήκοοι, οι οποίοι με τη μέθοδο της χρησιμοποίησης υπνωτικών φαρμάκων λήστεψαν αλλοδαπούς στο κάμπινγκ της Βούλας. Πλησίαζαν τα υποψήφια θύματα, γνωρίζονταν μαζί τους και κατά τη διάρκεια της σύζήτησης τους πρόσφεραν από ένα θερμός χυμό φρούτων, μέσα στον οποίο είχαν ρίξει υπνωτικό φάρμακο. Όταν τα θύματα έχαναν τις αισθήσεις τους, τους έπαιρναν χρήματα, διαβατήρια, φωτογραφικές μηχανές, ρολόγια και άλλα πολύτιμα προσωπικά τους είδη.

- Μια μαρμάρινη υδρία με ανάγλυφες παραστάσεις θάρους 150 κιλών - ύψους ενός μέτρου του 4ου π.Χ. αιώνα, μια μαρμάρινη πλάκα με ανάγλυφη παράσταση γυναίκας, ένας μαρμαρίνος λίθος δέκα και πλέον κιλών, τεμάχια τριών σπασμένων πήλινων αγγείων και μία μαρμάρινη πλάκα με ανάγλυφες παραστάσεις δύο αρχαίων φιλόσοφων θρέθηκαν στην κατοχή των Βασιλείου Μοσχόθη, Σπυρίδωνα Καρκαδούλια, Κων/νου Μαγανά, Ιωάννη Τσεβά και Ιωάννη Μπόρτζη. Τα ευρήματα εξετάστηκαν από το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο και η πρώτη εκτίμηση ανεβάζει την χρηματική τους αξία στο ποσό των 2.500.000 δραχμών, ενώ οι συλληφθέντες τα «παζάρευσαν» με αγοραστές ζητώντας 7.000.000 δραχμές.

- Περισσότερες από πενήντα

κλοπές και με συνολική αξία των κλοπιμαίων γύρω στα 50.000.000 δραχμές είχε διαπράξει πολυμελής σπείρα που συνελήφθη, τελικά, μαζί με τρεις κλεπταποδόχους, στην κατοχή των οποίων θρέθηκαν πολλά από τα κλαπέντα είδη. Την σπείρα αποτελούσαν οι: Νικόλαος Ζουλινάκης, Γεώργιος Γαβαλάς, Στυλιανός Μπόννης, Χρήστος Μούτσος, Αλέξανδρος Ψαρουδάκης, Παναγιώτης Στάθης, όλοι κάτοικοι Πειραιά, που πουλούσαν σε εξευτελιστικές τιμές τα κλοπιμαία στους Νικόλαο Φελουδάκη, επιχειρηματία, Αλέξανδρο Μπούζτο, παλαιοπώλη και Φλώρα Γερανού, επιχειρηματία. Οι τελευταίοι κατηγορούνται για αποδοχή και διάθεση προϊόντων εγκλήματος.

- Στις 30 Ιουλίου συνελήφθη στην οδό Λυκούργου, ο Δημήτριος Φραίμης, ιδιωτικός υπάλληλος (παυθείς δικηγόρος), πάνω στην προσπάθειά του να διαθέσει πλαστά δολάρια. Μέσα στον πλαστικό του χαρτοφύλακα και σε τσάντα είχε 309.800 δολάρια ΗΠΑ σε χαρτονομίσματα των 100 δολλαρίων. Ανακρινόμενος παραδέχθηκε ότι είναι μέλος σπείρας εισαγωγής από το εξωτερικό πλαστών δολλαρίων και διάθεσής τους στην αγορά.

Τα υπόλοιπα μέλη της σπείρας ήταν οι γάλλος υπήκοος George Guenoun και οι: Ιωάννης Γρυλλωνάκης χρηματιστής - μεσίτης, Σταμάτιος Σπανάκης, Ευρυπίδης Μήτσης εκδότης και Γεώργιος Γούσιος δημόσιος υπάλληλος.

- Οι πληροφορίες για τη λειτουργία δίκτυου λαθρεμπορίου συναλλάγματος ήταν συνεχείς, λεπτομερείς και αξιόπιστες. Σύμφωνα μ' αυτές το δίκτυο - σπείρα συγκέντρωνε στην Ελλάδα ελληνικές δραχμές και το ισόποσό τους σε συνάλλαγμα το εξήγαγε παράνομα, το κατέθετε σε τράπεζες του εξωτερικού και σε λογαριασμούς που διατηρούσαν σ' αυτές διάφοροι ημεδαποί πελάτες του.

Την 31η Οκτωβρίου άνδρες της Υποδ/σης Δημόσιας Ασφάλειας Αττικής - δίωξη Οικονομικών Εγ-

κλημάτων, πήγαν στα γραφεία γενικού εμπορίου του εμπορικού αντιπροσώπου Guy Damon για να κάνουν συναλλαγματικό έλεγχο. Ενώ όμως έκαναν τον έλεγχο εμφανίστηκε στο γραφείο ο χρηματομεσίτης Ελευθέριος Σουρτζής που μόλις αντιλήφθηκε την παρουσία των αστυνομικών τaráχτηκε και προσπάθησε να διαφύγει. Ταυτόχρονα, όμως, έγινε αντιληπτός, εμποδίστηκε και του έγινε συναλλαγματικός έλεγχος, με αποτέλεσμα να βρεθούν στην κατοχή του, μέσα σε δερμάτινη τσάντα, 4.000.000 δραχμές και 50.280 μάρκα Δυτικής Γερμανίας καθώς και ένα μικρό χειρόγραφο σημείωμα στο οποίο ήταν γραμμένες εντολές πελατών του προς τον Damon για να εξαγάγει και να καταθέσει παράνομα συνάλλαγμα σε λογαριασμούς τους που τηρούσαν σε τράπεζες του εξωτερικού.

- Τον Αύγουστο εξαρθρώθηκε το «ελληνικό τμήμα» μικτής ελληνοϊταλικής σπείρας κακοποιών με τη σύλληψη των Παναγιώτη Γεωργιάδη, Σπυρίδωνα Τρύφωνα, Ευθύμιου Μεταξά, Παναγιώτη Μεταξά και Στυλιανού Ραγκούση. Η σπείρα αυτή έκανε, λαθραία, εισαγωγή αυτοκινήτων από το εξωτερικό τα οποία μαζί με ελληνικά που τα έκλεβε πουλιούνταν σε τρίτους, στερώντας από το Ελληνικό Δημόσιο τους ανάλογους φόρους και δασμούς. Οι συλληφθέντες είχαν μετατρέψει την αποθήκη τους στην οδό Διδυμοτείχου σε εργαστήριο. Εκεί, με σκοπό να συγκαλύψουν την παράνομη προέλευση των αυτοκινήτων και να πετύχουν την κυκλοφορία τους κατάρτιζαν από την αρχή πλαστές άδειες κυκλοφορίας, αναγράφοντας στοιχεία ταυτότητας ανύπαρκτων ατόμων και σφραγίζοντας με πλαστή στρογγυλή σφραγίδα της Διεύθυνσης Συγκοινωνιών. Επίσης, κατασκεύαζαν πινακίδες κυκλοφορίας ή τοποθετούσαν γνήσιες και ειδικά πλαστά σήματα ασφάλισης των ασφαλιστικών εταιρειών.

Οι αόρατοι «σύμμαχοι» του πολέμου

Η απειλή κατά της υπόθεσης της ειρήνης, δεν είναι μόνο «τύπου Κρουζ και SS-20». Σήμερα, οι αναλύσεις που γίνονται σχετικά με την υπόθεση της ειρήνης, κινούνται, συνήθως, στο επίπεδο της εκτίμησης των εξοπλισμών, αφού υπολογίζεται το μέγεθος του κινδύνου κατά της ειρήνης με το μέτρημα των πυραύλων «τύπου Κρουζ και SS-20» ή των συμβατικών όπλων, ή του μεγέθους των στρατών των υπερδυνάμεων κλπ. Είναι, επομένως, οι αναλύσεις οι οποίες παραπλανούν, στο βαθμό που διαπραγματεύονται μόνο, την ισχύ των επίσημων κρατικών μηχανισμών πολέμου. Θα πρέπει, όμως, πέρα από τον αριθμό των όπλων να αναπτυχθεί και μια αντίληψη που θα ξεπεράσει τον υπολογισμό της διακρατικής «ισορροπίας του τρόμου» και να εξετασθούν μερικές εσωτερικές κοινωνικο-οικονομικές και πολιτικές διαστάσεις που υπαγορεύουν τη διατήρηση της εξωτερικής πολυεθνικής ισορροπίας εξοπλισμών.

Αν περάσουμε, λοιπόν, την επιφάνεια των πυραύλων βλέπουμε συγκεκριμένους συσχετισμούς ανάμεσα στους μηχανισμούς κοινωνικο-οικονομικής εξέλιξης και εξουσίας του κράτους. Μια έκφραση μόνο των εσωτερικών συσχετισμών ανάμεσα στους μηχανισμούς αυτούς, αποτελεί ο αριθμός πυραύλων, ο βαθμός και η κατεύθυνση στρατοκρατικής ανάπτυξης των υπερδυνάμεων. Θα πρέπει να επισημανθεί πάλι, ότι η ανάγκη να διατηρηθεί μια εξωτερική ισορροπία εξοπλισμού έρχεται σαν αποτέλεσμα της ανάγκης διατήρησης κάποιας εσωτερικής ισορροπίας οικονομικο-πολιτικών και κοινωνικών μηχανισμών. Αυτό, όμως, το πλέγμα ισορρο-

πίας εσωτερικών κρατικών μηχανισμών δεν εκφράζεται μόνο στην στρατηγική ανάπτυξη οπλικών συστημάτων.

Θα ήταν χρήσιμο, πιστεύω, σ' αυτό το σημείο να εξετάσουμε μέχρι ποιά βαθμό η προώθηση της υπόθεσης της ειρήνης συμπίπτει με τη συγκεκριμένη πορεία και την οικονομική εξέλιξη των βιομηχανικά ανεπτυγμένων κρατών. Βλέπουμε λοιπόν ότι στις δέκα «πλουσιότερες» βιομηχανικές χώρες του κόσμου σήμερα, ένα πολύ μεγάλο μέρος του Εθνικού προϊόντος βγαίνει από την παραγωγή της πολεμικής βιομηχανίας.

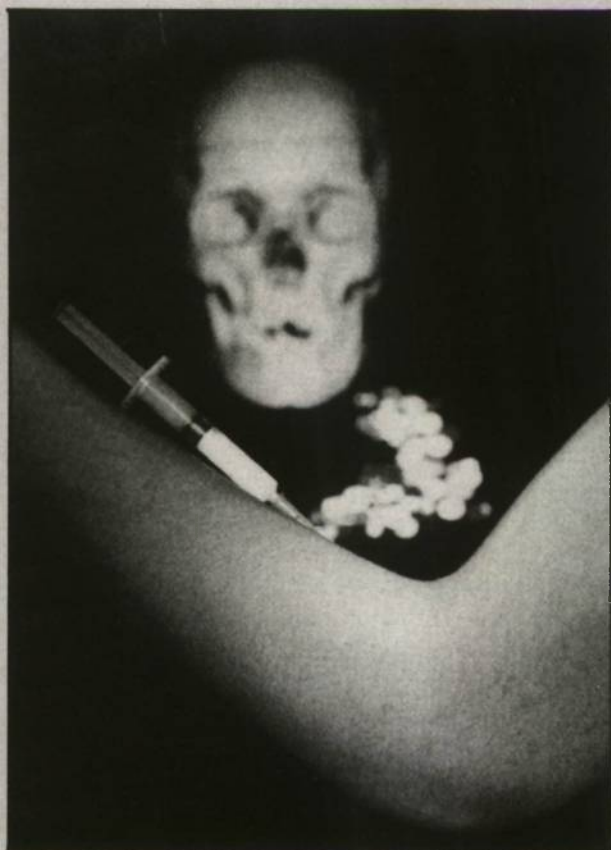
Χαρακτηριστικά αναφέρουμε ότι η μεγάλη πλειοψηφία της βιομηχανικής δραστηριότητας των ΗΠΑ έχει κάποια σχέση με την παραγωγή οπλικών συστημάτων. Θα πρέπει να επισημανθεί, επίσης, ότι περίπου 45% των εξαγωγών όπλων σε παγκόσμιο επίπεδο είναι από βιομηχανίες των ΗΠΑ – ένδειξη του γεγονότος ότι η παραγωγή όπλων δεν είναι πάντα ανάλογη με τις άμεσες αμυντικές ανάγκες των μεγάλων δυνάμεων.

Βλέπουμε ταυτόχρονα ότι η «τεχνολογική επανάσταση» που εξελίσσεται στις βιομηχανίες των ΗΠΑ και αλλού καθορίζεται στα πλαίσια αναγκών που συσχετίζονται με την στρατικοποίηση του διαστήματος, γνωστή και σαν «πόλεμος των άστρων».

Θα ήταν σκόπιμο, βέβαια, να εξετάσουμε και τη δυναμική της παραοικονομίας, η οποία καθοδηγεί σ' ένα σημαντικό βαθμό τη γενικότερη πορεία της εξέλιξης της παγκόσμιας οικονομίας – προπάντων Δύσης και Τρίτου Κόσμου.

Όπως έχει επισημανθεί σε προηγούμενο άρθρο,

Ναρκωτικά. Ο θάνατος δεμένος αναπόσπαστα με τα μεγάλα οικονομικά συμφέροντα.



είναι πλέον γεγονός ότι οι μηχανισμοί παραγωγής, διακίνησης και αγοράς ναρκωτικών συνδέουν την αναπτυγμένη εκβιομηχανοποιημένη «μητροπολιτική» Δύση με τον αναπτυσσόμενο «Τρίτο Κόσμο». Για την ικανοποίηση των αναγκών της αγοράς της μητρόπολης, αυτοί οι παραοικονομικοί μηχανισμοί ελέγχουν και καθορίζουν όλο και περισσότερο την αγροτική εξέλιξη χωρών παραγωγής ναρκωτικών φυτών, γεγονός που σημαίνει ότι, σταδιακά, διαλύεται η έστω και παραδοσιακή καλλιέργεια ζωτικών προϊόντων. Αυτά τα προϊόντα είναι συνήθως και τα μοναδικά, με τα οποία αντιμετωπίζονται άμεσα οι οξύτες ανάγκες των τοπικών πληθυσμών των αναπτυσσόμενων χωρών. Έτσι, η γεωργική οι-

του Θανάση Αλιφέρη, κοινωνιολόγου

κονομία πολλών χωρών του Τρίτου Κόσμου προσαρμόζεται και γίνεται πιο εξαρτημένη από την αγορά ναρκωτικών, με άμεσο αποτέλεσμα την παρεμπόδιση της συνολικής οικονομικής ανάπτυξης και ανεξαρτητοποίησης των χωρών αυτών, ανάπτυξη που έχει σαν προϋπόθεση την υγιή λειτουργία και εξέλιξη του αγροτικού τομέα.

Στα μεγάλα αστικά κέντρα της μητρόπολης, αντίστοιχα, τα ναρκωτικά μετατρέπονται άμεσα σε δισεκατομμύρια δολάρια (η επίσημη εκτίμηση της κυβέρνησης των ΗΠΑ π.χ. για τα κέρδη που πηγάζουν από την αγορά ναρκωτικών μόνο στη χώρα τους, το 1984, είναι ότι ξεπερνούν τα 80 δις δολάρια).

Η παραγωγή υπερκερδών από την αγορά ναρκωτικών, λοιπόν, έχει απόλυτα αρνητικές επιπτώσεις στους υγιείς τομείς και της «Δυτικής Οικονομίας». Τα κέρδη αυτά, «ανακυκλώνονται» και διεισδύουν στη «θεμιτή» οικονομία, σαν κεφάλαιο στις Τράπεζες και ακόμα για επενδύσεις, πράγμα που σημαίνει ότι η γενική οικονομική και βιομηχανική ανάπτυξη της Δύσης στηρίζεται όλο και περισσότερο σε παραοικονομική βάση.

Στην ουσία, λοιπόν, βλέπουμε ότι αυξάνεται η εξάρτηση των κρατικών οικονομιών και των αναπτυγμένων χωρών από τα κέρδη της παράνομης διακίνησης και αγοράς ναρκωτικών. Ακόμα παρατηρούμε ότι το κύκλωμα παραγωγής - διακίνησης - αγοράς ναρκωτικών έχει γίνει ο κρίκος που συνδέει παραοικονομικές δομές σε τοπικά και παγκόσμια επίπεδα, με τη διεθνή εγκληματικότητα, την εκμετάλλευση, την αλλοτρίωση της ανθρωπότητας, την κοινωνική βία, τη διατήρηση της υπαναπτυγμένης και περιθωριακής αγροτικής πα-

ραγωγής και οικονομίας σε χώρες του Τρίτου Κόσμου.

Η παραγωγή, διακίνηση και αγορά ναρκωτικών, λοιπόν, έχει εξελιχθεί σ' έναν καθολικό, αποτελεσματικό μηχανισμό καταστολής, καταπίεσης και εκμετάλλευσης των λαών, ο οποίος μηχανισμός υπερβαίνει κοινωνικές, ταξικές, πολιτικές και πολιτιστικές διαφορές και αντιφάσεις.

Θα πρέπει εδώ να εξετάζουμε και τη σχέση μεταξύ της διακίνησης ναρκωτικών και όπλων σε παγκόσμιο επίπεδο. Σε ορισμένες περιφέρειες του κόσμου, η χρηματική αξία της ανταλλαγής αυτής φτάνει σε δις δολάρια, προπάντων σε χώρες της Μέσης και Εγγύς Ανατολής και της Λατινικής Αμερικής, όπου υπάρχουν πολλές παρακρατικές στρατιωτικές ομάδες. Σημαντικό είναι επίσης ότι η δραστηριότητα πολλών τρομοκρατικών ομάδων προπαντός της Μέσης Ανατολής και της Λατινικής Αμερικής στηρίζεται οικονομικά από τη διακίνηση και αγορά ναρκωτικών.

Βλέπουμε, λοιπόν, ότι η όλη δυναμική της παραγωγής, διακίνησης και αγοράς ναρκωτικών όχι μόνο αποτελεί μια κοινωνικο-οικονομική και πολιτική απειλή κατά της ακεραιότητας της ανθρωπότητας αλλά και εμποδίζει άμεσα, την ανάπτυξη αυτών των κοινωνικών δομών που θα επέτρεπαν τη δημιουργία προϋποθέσεων για την εδραίωση της ειρηνικής συνύπαρξης μεταξύ των λαών.

Αποτελεί αναμφίβολα ένα καίριο μέτωπο κατά της ομαλότητας των σχέσεων ανάμεσα σε ανθρώπους και λαούς και προωθεί δυναμικά συνθήκες εξάρτησης, ανισότητας και συγγής εκμετάλλευσης μεταξύ λαών και τάξεων για την εξασφάλιση τεράστιων οικονομικών συμφερόντων.

Ένας άλλος «εσωτερικός» παράγοντας που εμποδίζει τη δημιουργία των αναγκαίων προϋποθέσεων για την εδραίωση της ειρήνης είναι ο Ρατσισμός.

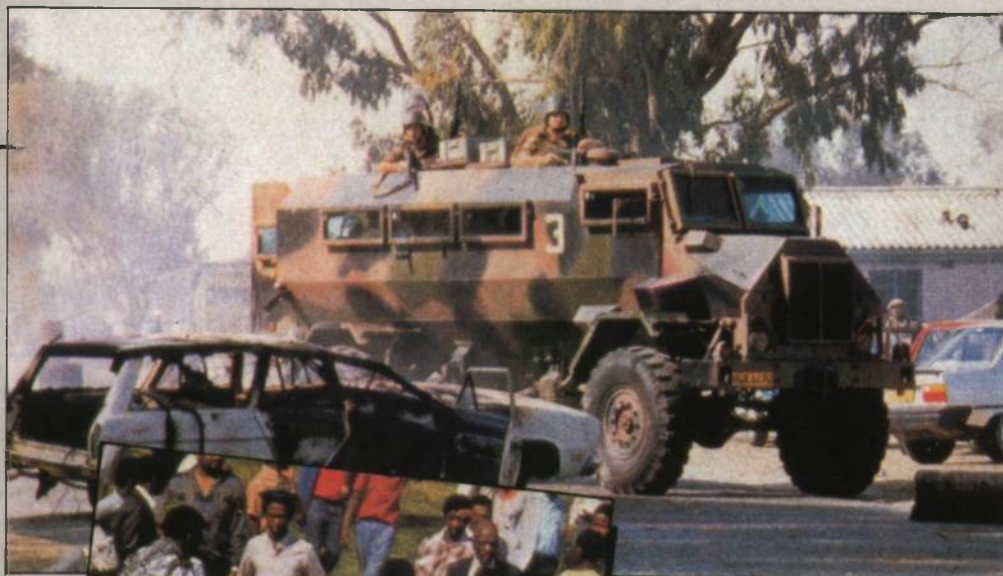
Ο ρατσισμός, σαν κοινωνικό γεγονός, φέρνει σε αδιέξοδο κάθε εξέλιξη και προσπάθεια που θα οδηγούσε στην εξάλειψη των κοινωνικών δομών οι οποίες συμβάλλουν, με φυλετικά κριτήρια, στο διχασμό του ανθρώπινου γένους.

Αυτή η διχοτόμηση, δημιουργεί πάλι συνθήκες ακραίας ανισότητας, εκμετάλλευσης και αλλοτρίωσης στις πιο βίαιες και θάρβαρες μορφές.

Ο ρατσισμός, σαν καίριο πλήγμα κατά της κατανόησης, συμφιλίωσης και ενότητας μεταξύ των λαών αποτελεί ταυτόχρονα και καίριο χτύπημα κατά της ειρήνης. Το παράδειγμα της Νότιας Αφρικής παρουσιάζει ανάγλυφα μια προχωρημένη μορφή του ρατσισμού αλλά είναι παράλληλα και μια έκφραση της ιστορικής τάσης της Δυτικής Ευρώπης και Αμερικής προς το ρατσισμό, είτε θεσμοποιημένο είτε όχι. Είναι, δηλαδή, η Ν. Αφρική ένα δημιούργημα της ανάπτυξης της σύγχρονης Δύσης μέσα στα γενικότερα ιστορικά πλαίσια που χάραξε η τελευταία. Και θα πρέπει, επομένως, το παράδειγμα της Νότιας Αφρικής να εξετάζεται σαν ένα μέρος αυτής της κοινωνικο-πολιτικής και οικονομικής εξέλιξης του δυτικού κόσμου και όχι σε απομόνωση.

Ο ίδιος ο ρατσισμός, ιστορικά, συνόδευε και ήταν αναγκαίο στοιχείο στην ανάπτυξη του δυτικού ιμπεριαλισμού σε περιοχές της Αφρικής, Λατινικής Αμερικής και Ασίας. Ήταν επίσης ένα αναγκαίο συστατικό για τη δημιουργία και επικράτηση του θε-

Ο ρατσισμός δείχνει στην Ν. Αμερική το απάνθρωπό του πρόσωπο.



σμού της δουλείας προπαντός στη Βόρεια και Νότια Αμερική επί 300 χρόνια. Αυτές οι δυτικές αυτοκρατορίες, άφησαν τις περιοχές του «Νότου» σε μια κατάσταση πλήρους οικονομικής και κοινωνικής εξαθλίωσης. Οι ίδιες συνθήκες κατέστησαν αναπόφευκτη, ακόμα, τη σημερινή κρίση που μαστιάζει τις χώρες του Τρίτου Κόσμου. Και η ίδια η έντονη αυτή οικονομική και κοινωνική ανισότητα μεταξύ περιοχών Βορρά - Νότου, δημιουργεί τις βάσεις για μακροχρόνιες ταραχές και στην περιφέρεια του Τρίτου Κόσμου, αλλά και στις σχέσεις του με τον «αναπτυγμένο» Βορρά.

Επιβάλλεται όμως, εδώ, να τονίσουμε ότι η υπόθεση της Ειρήνης δεν είναι θέμα που αφορά μόνο κυβερνήσεις αλλά, κατά κύριο λόγο αποτελεί ευθύνη των ίδιων των λαών.

Οι προϋποθέσεις για τη δυναμική ανάπτυξη του Ειρηνιστικού Κινήματος εξελίσσονται στα πλαίσια των διαστάσεων των κοινωνικών σχέσεων της καθημερινής ζωής και στις σχέσεις που διαμορφώνονται μεταξύ πολίτη και κράτους.

Η υπόθεση της ειρήνης στηρίζεται στη συνείδηση και στην πράξη του κάθε ανθρώπου και στην επιλογή πρότυπου συνύπαρξης και ανάπτυξης του κοινωνικού συνόλου. Η προώθηση ή η καταπολέμηση της Ειρήνης γίνεται πρώτα στα πολλά μέτωπα της καθημερινής ζωής του ανθρώπου. Και είναι, σε τελική ανάλυση επίσης γεγονός, ότι κάθε πράξη βίας, ατομική ή κρατική, η οποία έχει καταδικαστεί στη συνείδηση των λαών, έχει καταδικαστεί ταυτόχρονα και στα πλαίσια της ιστορικής εξέλιξης του ανθρώπινου γένους. □

Ο ΙΑΤΡΟΔΙΚΑΣΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΤΟΞΙΚΟΜΑΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

του **ΙΑΤΡΟΔΙΚΑΣΤΗ**
Δρ. ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ ΜΠΟΥΚΗ

Η τύχη του τοξικομανή στην Ελλάδα κατευθύνθηκε την τελευταία 15ετία από την ιδιόμορφη νομοθεσία του 743/70 και του 1176/72. Πολλά έχουν γραφτεί πάνω στα θετικά και στα αρνητικά στοιχεία αυτών των διαταγμάτων. Η αυστηρή αντιμετώπιση των εμπορών, η πάταξη όσων διανοούνται να διακινήσουν ναρκωτικές ουσίες, όσων χρησιμοποιούν το επάγγελμά τους για παράνομα υπέρογκα κέρδη (γιατροί, φαρμακοποιοί, τελωνειακοί, αστυνομικοί) και η δυνατότητα να μεταβάλουν θέση στον πίνακα των ναρκωτικών ή να προστίθενται άλλες ουσίες, που η επιστήμη κρίνει επιβλαβέστερες ή με ναρκωτικές ιδιότητες αντίστοιχα αποτελούν τα υπέρ, ενώ στα κατά κατά κύριο λόγο ανήκουν το άρθρο για τον καθ' ομολογίαν τοξικομανή, ή μή διάκριση των ναρκωτικών και επομένως η αντιμετώπιση των χρηστών με τον ίδιο τρόπο ανεξάρτητα αν «καπνίζουν» χασίς ή «χτυπάνε» σκόνη ηρωίνης όπως και η άδικη όσο και απάνθρωπη «ίση» μεταχείριση των εμπορών και των χρηστών. Όσση σε όλα αυτά αποτελούν τόσο η κάθε μέρα και περισσότερο αλλαγή νοοτροπίας των δικαστικών αρχών, που συνειδητοποιούν την άλλη, ανθρώπινη φύση του προβλήματος του χρήστη και η πολυσυζητημένη τροποποίηση της νομοθεσίας, προϊόν συνεργασίας πέντε (5) Υπουργείων με αρχή το Υπουργείο Δικαιοσύνης. Ανεξάρτητα από την τελική μορφή του νομοσχεδίου που θα προέλθει, η ανάγκη επιμόρφωσης, σωστά, υπεύθυνα και τεκμηριωμένα των λειτουργών της Θέμιδας είναι αναγκαία. Δεν θα πρέπει να θεωρηθεί σνομπισμός το γεγονός ότι καθημερινά ακούγονται πολλά ανεδαφικά και έξω από οιαδήποτε επιστημονική ή εμπειρική αλήθεια λεγόμενα από την έδρα σε σημείο που να πλανάται κάποιο πνεύμα αναξιοπιστίας και, γιατί όχι, και απορίας για την τύχη δυστυχισμένων υπάρξεων, που αντί να τύχουν «ειδικής θεραπευτικής αντιμετώπισης» σέρνονται κυριολεκτικά από το ανακριτικό γραφείο στο κρατητήριο και ανάστροφα, κατόπιν στο μεταγωγών και μετά στον Ιατροδικαστή. Έτσι φθάνουμε σε μια άλλη πραγματικότητα που η λέξη τραγικότητα ταιριάζει. Δεν μπορώ να γνωρίζω πως γεννήθηκε αυτή η σκέψη, να εξετάζεται δηλαδή ο τοξικομανής από ένα ιατροδικαστή προκειμένου, όπως λέει το άρθρο 13, να διαπιστωθεί

ότι «ο εξεταζόμενος εκτήσατο την ξέιν της χρήσεως ναρκωτικών ουσιών, αδυνάτων να αποβάλη ταύτην αυτοδυνάμως, δεόμενος ειδικής θεραπευτικής αντιμετώπισης».

Το Γερμανικό δικονομικό σύστημα καλύπτει ως γνωστόν την MEDICINE LEGALE, θα λέγαμε κλινική Ιατροδικαστική με το τεράστιο πλεονέκτημα, της ενασχόλησης του Ιατροδικαστή με τον ζώντα άνθρωπο. Στα πλαίσια λοιπόν αυτά πάντα, την τελευταία 50ετία και πλέον, ο εξετάζων εφημερεύων Ιατροδικαστής, αλλά και ο διοριζόμενος ως πραγματογνώμων από το Δικαστήριο πρόβαινε στην παρακολούθηση και γνωμάτευση, για το αν ο ύποπτος τοξικομανής ήταν εξαρτημένος, μάλιστα μιλούσαν για «έξη»(!), σε βαθμό που μόνο ειδική αγωγή θα τον αποεξαρτούσε και όχι οι δικές του δυνάμεις. Ίσως δεν θα μπορούσε κανείς να προβεί σε κρίσεις ή σχόλια για την ιδιότητα αυτή της ενασχόλησης, εάν δεν υπήρχαν οι παρακάτω εξελίξεις:

1) Η αλλαγή σε διεθνές επίπεδο της νοοτροπίας των ειδημόνων πάνω στην αντιμετώπιση των τοξικομανών.

2) Η διαφορά των διαφόρων θεωρήσεων του παρελθόντος και της τελευταίας 20ετίας πάνω στη φύση του προβλήματος, τόσο από βιολογικής όσο και από κοινωνικής και ψυχολογικής σκοπιάς.

3) Η δυσκολία προσαρμογής των εκάστοτε ιθυνόντων (αρχών) πάνω στις μεταβολές αυτές.

4) Η ολοένα και περισσότερο εμφανής προβολή των συνεπακλούθων μιας τέτοιας «παλιάς» νοοτροπίας, που καλύπτει το φάσμα από την άγνοια μέχρι την άρνηση της πραγματικότητας.

5) Η, όπως αναμένεται, αντίθετη στάση των «προβληματικών ατόμων», από την άδικη μεταχείριση. Η αντίθεση, που φθάνει στην αντίδραση, πολλές φορές εκδηλώνεται με την άρνηση για συνεργασία, δυσχέρεια στην προανάκριση, καθυστέρηση αλλά και συσκοτίση της τελευταίας, μέχρι και παραπλάνηση των αρχών. Γίνεται αντιληπτό λοιπόν ότι κανόνας είναι η σωστή και υπεύθυνη ενημέρωση όλων των ενδιαφερομένων, από τον αστυνομικό, που συλλαμβάνει ή συνοδεύει μέχρι τον Δικαστή πού, πολύ περισσότερο, κρίνει την τύχη. Στο θέμα αυτό πρωταρχική ση-

μασία έχει και η ενημέρωση του Ιατροδικαστή, που ακόμα και ειδικευμένος άμα είναι, απαιτείται πλούσια εμπειρία και πλατύ πνεύμα για να συλλάβει την υψηλή αποστολή αλλά και το υπεύθυνο μιας γνωμάτευσης αφού αυτή θα σφραγίσει τελικά το μέλλον, κυριολεκτικά θα γείρει την πλαστιγγα των πεπρωμένων ενός χρήστη, δίνοντας ευκαιρία σε ένα κατά τύχη παραπτωμάτι ή σπρώχνοντας άθελα του κάποιο φοιτητή μαριχουανίστα στα κάγκελα της φυλακής, ίσως για πάντα.

Θα πρέπει να συνειδητοποιήσουμε ότι μια καταδίκη ενός χρήστη, δεν είναι υπόθεση δύο ή τριών ετών και μόνον. Συνεπάγεται για τον περισσότερο διεθνή χώρο και για τον ελληνικό, ψυχολογικά προβλήματα από τον εγκλεισμό, συναναστροφή με κοινούς κατάδικους, κίνδυνο να στραφεί στην μικροεμπορία από τους «ειδήμονες» της φυλακής, αυξημένο κίνδυνο να αποκτήσει έξεις κοινού παρανόμου και να τύχη «ειδικής μεταχειρίσεως» με ανυπολόγιστες συνέπειες στην ψυχοσεξουαλική του εξέλιξη. Δεν έχει λοιπόν να αντιμετωπίσει μια πράξη κολάσιμη, δεν βρίσκεται μπροστά σε ένα παραπτωμάτι που θα πρέπει να «συνετισθεί» αλλά σε μια ιδιαίτερα ευαίσθητη προσωπικότητα, ένα προβληματικό άτομο, που δεν θα πρέπει η κοινωνία να το χάσει: το χρειάζεται, όσο και αυτό για μερικούς ηχεί παράλογο, όχι για να πετύχει ο σωφρονισμός αλλά γιατί έτσι όπως έχει γίνει η σύγχρονη ζωή, ολοένα και περισσότερο νέοι στρέφονται εναντίον της κοινωνίας, ίσως από μια ανάγκη απελευθέρωσης, απεξάρτησης και αυθυπαρξίας, με αποτέλεσμα να χάνει η τελευταία μονάδες. Ακολουθώντας όμως τις συνταγές του «σωφρονισμού» κάθε άλλο παρά επαναφέρουμε νέους, μάλλον τους οριστικοποιούμε στο αντίπαλο στρατόπεδο. Πως, λοιπόν, θα αφήσουμε τους εξαρτημένους στην τύχη τους, θασιζοντας το μέλλον τους σε μια πρόχειρη άπειρη, επιπόλαιο(μια και γίνεται συνήθως πολύ σύντομα) εξέταση; Μήπως η υπευθυνότητα δεν θα πρέπει να εξαντλείται στην όποια έχει ο καθένας στην αρχή της καριέρας του ή θα πρέπει να την ενισχύουμε με κατάλληλη «τόνωση», «ενημέρωση», «κατεύθυνση» ή αλλαγή νοοτροπίας; Ίσως εάν σκεφθούμε ότι η καταστροφή από μια GROSSO-MODO ψυχιατροδικαστική εξέταση δεν αφορά μόνο τον νέο αλλά και την οικογένεια και το άμεσο περιβάλλον του, από τον αποτροπισσμό των πέριξ, τα ψυχολογικά STRESS και απογοητεύσεις από τη βραδύτητα της δικαστικής μηχανής και την οικονομική διάλυση (υπάρχουν παραστάσεις στα δικαστήρια της τάξης των εκατοντάδων χιλιάδων!).

Δεν νομίζω ότι χρειάζεται να τονισθεί ακόμη η ανάγκη λοιπόν της αλλαγής νοοτροπίας των Ιατροδικαστών, που, επειδή με το Ν.Δ. 743/70 έχουν ένα ισχυρότατο όπλο για την τύχη των τοξικομανών στα χέρια τους, κρίνουν ουσιαστικά το μέλλον τους.

Η αλλαγή αυτή που θα έλθει με την βαθειά και πλατειά γνώση του προβλήματος, μέσα από σεμινάρια από ειδικούς σε όλες τις πτυχές του προβλήματος (κοινωνιολογία, ψυχολογία, οικονομία, τοξικολο-

γία, νομικά, ψυχιατρική, ρόλος οικογένειας, ρόλος του Τύπου, διεθνής πρόληψη και αντιμετώπιση, διεθνής αστυνομία και δίωξη κ.ά.), θα συμβάλει τελικά στην αλλαγή, την ουσιαστική αλλαγή της αντιμετώπισης του τοξικομανή, ώστε να αποφευχθούν εικόνες που αμαυρώνουν την ιδέα των ξένων για μάς. Δεν θα πρέπει επ' ουδενί να πλησιάζουμε πτυχές του «EX-PRESS του μεσονυκτίου», ούτε θα πρέπει να αφήνουμε περιθώρια για κρίσεις ύποπτων ξένων τοξικομανών, που χωρίς συνήγορο συνήθως, μένουν με το στόμα ανοικτό στην περιέργη και ασυνήθιστη για αυτούς εξέταση από ιατροδικαστή, προσπαθώντας ταυτόχρονα να ξεπεράσουν τον διασυρμό και το SHOCK του γεγονότος, ότι δηλαδή μεταφέρονται από το ένα γραφείο στο άλλο με χειροπέδες επειδή κατηγορούνται για χρήση ενός γραμμαρίου χασίς(!).

Μπορεί η συντριπτική πλειονότητα των εξεταζόμενων στην ελληνική επικράτεια να μην έχουν ειδικότητα ή και πείρα μιας τέτοιας υπεύθυνης και λεπτής δουλειάς, δεν πρέπει όμως να παραβλέπεται το γεγονός ότι με μια θελτώση του επιπέδου τους, όπως προαναλύθηκε, το προληπτικό έργο του Κράτους θα τονωθεί. Συγκεκριμένα, αισθάνομαι πολύ ικανοποιημένος, όταν σε περιπτώσεις χρηστών χασίς ή ηρωϊνομανών σε άθλια κατάσταση, η επαφή μου με τους ανακριτές συμβάλλει σε μια «σωστή» λύση, ή της με εγγύηση απόλυσης των πρώτων σε μια ύστατη προσπάθεια διάσωσης και της κατάλληλης κατεύθυνσης ενός νέου, που χρειάζεται άμεση ιατρική και ψυχολογική υποστήριξη αντίστοιχα.

Θα βοηθήσει λοιπόν την πρόληψη παράλληλα με τα μέτρα, που παίρνει το επίσημο Κράτος, είτε αυτό λέγεται μελέτη σε πανελλήνια κλίμακα (πρόσφατα το Υφ. Νέας Γενιάς) ή αυτό περιλαμβάνει υπεύθυνα σεμινάρια (Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας) και ενημερώσεις σε διάφορα επίπεδα (τοπική αυτοδιοίκηση φορέων υγείας, συλλόγων κ.ά.).

Τέλος, πιστεύω ότι οι Ιατροδικαστές σαν απαραίτητος κρίκος στην υπόθεση «ναρκωτικά» στη χώρα μας θα πρέπει να βρίσκονται σε συνεχή επαφή με τους αρμοδίους φορείς, που ασχολούνται με την τροποποίηση της νομοθεσίας, την αλλαγή των διεθνών δεδομένων, την επιστημονική τεκμηρίωση, την αποτοξίνωση, την έρευνα ώστε και ενήμεροι να είναι και να συμβάλλουν στο μέτρο του δυνατού με την ειδική εμπειρία που αποκτούν, μια και είναι σημαντικός ο αριθμός των ύποπτων εξαρτημένων, που εξετάζουν τον χρόνο.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Πέρα από τις κυβερνητικές αλλαγές πάνω στον τομέα της θεραπευτικής αντιμετώπισης των τοξικομανών (Συμβουλευτικός Σταθμός Εξαρχειών, Νοσοκομείο Νταού Πεντέλης για τους αυτόβουλα προσερ-

Για τους φίλους των χιονοδρομικών, έμπειρους και μη, θυμίζουμε πως τα θουνά μας προσφέρονται για το είδος αυτό άσκησης και ψυχαγωγίας. Τα περισσότερα από τα χιονοδρομικά κέντρα, που λειτουργούν από Δεκέμβρη μέχρι και Μάρτη, διαθέτουν πλήρεις εγκαταστάσεις καθώς και σχολές σκι. Οι τιμές κυμαίνονται στα ίδια επίπεδα σε όλα, με έκπτωση σε φοιτητές, μαθητές και μέλη ορειβατικών και χιονοδρομικών συλλόγων.

● **Παρνασσός** (0234-22689).

Απέχει 27 χλμ. από την Αράχοβα, διαθέτει δύο χιονοδρομικές πίστες: της Φτερόλακκας και των Κελλαριών και εγκαταστάσεις με 12 αναβατήρες, ιατρείο, 2 εστιατόρια, μπάρ και πάρκινγκ.

● **Βελούχι** (0237-23506). Βρίσκεται στον Τυμφρηστό και απέχει 12 χλμ. από το Καρπενήσι. Διαθέτει 3 αναβατήρες δυναμικότητας 1.500 ατόμων την ώρα.

● **Πήλιο** (0421-99136). Βρίσκεται στη θέση Αγριόλευκες που απέχει 2 χλμ. από τα Χάνια, 12 χλμ. από την Πορταριά και 28 χλμ. από την πόλη του Βόλου. Διαθέτει 1 αναβατήρα και 2 εναέρια καθίσματα ενώ για τα αυτοκίνητα λειτουργούν 2 πάρκινγκ σε απόσταση 300 μ. από το καταφύγιο.

● **Σέλι Βερμίου** (0334-71234 και 71223). Απέχει 28 χλμ. από τη Βέροια και 18 από τη Νάουσα. Στις εγκαταστάσεις του περιλαμβάνονται 3 αναβατήρες και 1 εναέριο καθίσμα.

● **Τρία Πηγάδια Βερμίου** (0332-28567) σε απόσταση 12 χλμ. από τη Νάουσα με καταφύγιο και 2 χιονοδρομικούς αναβατήρες.

● **Παγγαίο** (035-835952). Στη θέση Κοιλιάδα Ορφέα και σε απόσταση μιας ώρας από την Καθάλλα λειτουργεί το κέντρο με 1 αναβατήρα δυναμικότητας 50 ατόμων την ώρα.

● **Βίτσι** (0385-22082 και 29939). Απέχει 20 χλμ. από τη Φλώρινα στη Βίγλα Πισσοδερίου με 2 αναβατήρες

Ταξίδια - Εκδρομές

και δυναμικότητα 1.000 ατόμων την ώρα.

● **Βροντού Σερρών** (0321-23724), σε απόσταση 24 χλμ. από τις Σέρ-



ρες, στη θέση Λαι-λιά με δυναμικότητα 800 ατόμων την ώρα και 2 αναβατήρες.

● **Μέτσοδο**, με αφετηρία έξω από την ομώνυμη πόλη.

● **Δίρφυ**, στη θέση Λειρί, 42 χλμ. από τη Χαλκίδα.

● **Λευκά Όρη**, Κρήτης, στη θέση Καλλέργη.

● **Μαίναλο Αρκαδίας**, στην Οστρακίνα, 30 χλμ. από την Τρίπολη.

● **Όλυμπος** στις Βρυσοπούλες.

● **Φαλακρό**, 40 χλμ. από τη Δράμα.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στην Ελληνική Ομοσπονδία Χιονοδρομίας και Ορειβασίας τηλ. 32.34.555, 32.37.666.

Όσο γι' αυτούς, που προτιμούν τη θαλπωρή του καταφύγιου στο θουνά και το περπάτημα στη χιονισμένη φύση τα καταφύγια της Ελληνικής Ομοσπονδίας Χιονοδρομίας, Ορειβασίας και Αλпинισμού τηλ. 32.12.429 βρίσκονται: στα Λευκά Όρη και στον Ψηλορείτη της

Κρήτης, στον Ταύγετο, Πάρνωνα, Παναχαϊκό, Χελμό, Ζήρεια, Μαίναλο της Πελοποννήσου, στον Παρνασσό, Πάρνηθα, Οίτη, Τυμφρηστό, Βαρδούσια, Οξυά, Κιθαιρώνα της Στερεάς Ελλάδας, στη Δίρφυ της Εύβοιας, στο Πήλιο, Όσσα και Όλυμπο της Θεσσαλίας, στα Πιέρια, Βέρμιο, Βροντού, Παγγαίο, Βίτσι, Φαλακρό της Μακεδονίας και στην Πίνδο και το Μιτσικέλι της Ηπείρου.

Μην ξεχνάτε ακόμα πως λειτουργούν οι ξενώνες-παραδοσιακοί οικισμοί του Ε.Ο.Τ., ιδιαίτερα φροντισμένοι, με ζεστό παραδοσιακό περιβάλλον. Για τους ταξιδιώτες του χειμώνα λοιπόν: Μακρυνίτσα Πηλίου τηλ. 0421/39140 - 27449, Βυζίτσα Πηλίου, τηλ. 0423/22390 - 86333, Αρεόπολη Μάνης, τηλ. 0733/51233, Βάθεια Μάνης, τηλ. 0733/54229, Πάπιγκο Ιωαννίνων, τηλ. 0651/25673 και 0653/41238 με δυνατότητα εξυπηρέτησης 45, 80, 20, 55, 50 κρεβατιών αντίστοιχα. Οι οικισμοί αυτοί είναι παλιά σπίτια ή πύργοι, που έχουν αναπαλαιωθεί από τον ΕΟΤ και χρησιμοποιούνται σαν καταλύματα με δίκλινα, τρίκλινα ή μονόκλινα δωμάτια.

Και για να μην αφήσουμε ανικανοποίητους όσους αγαπούν τα νησιά ακόμα και μέσα στην καρδιά του χειμώνα, προτείνουμε:

● **Χανιά Κρήτης**. Θα σας αποζημιώσουν με τον περίπατο στο παλιό λιμάνι, το έντονο τοπικό χρώμα που δεν αλλοιώθηκε από τον οργασμό της ανοικοδόμησης, το πάρκο και τα περίχωρά τους. Μην ξεχάσετε,



ανάμεσα στ' άλλα να πάτε στη Σούδα, στον Πλατανιά και στο Ακρωτήρι όπου εκτός από τους τάφους των Βενιζέλων θ' απολαύσετε την πανοραμική θέα της πόλης. Τέλος, στα παλιά ταμπάκια, φρέσκο ψάρι για όλα τα γούστα θα συμβάλει στην... υγιεινή διατροφή σας και στη... γαστριμαργική απόλαυση συνοδευμένο από ντόπιο, γευστικό, κρασί.

● **Ρόδος.** Το «νησί των Ιπποτών» με τις τόσες ομορφιές της φύσης και τα δημιουργήματα του ανθρώπινου νου, απαλλαγμένο, τούτη την εποχή από την τουριστική καταγίδα, θά 'ναι πιο προσιτό στον επισκέπτη. Κάντε, όσοι μπορείτε, βόλτες με ποδήλατο για να δείτε προσεκτικά τα παλιά κτίσματα, τους πύργους των ιπποτών, τη θάλασσα. Μην ξεχάσετε και τα χωριά της, είναι πανέμορφα. Οι χειμερινοί κολυμβητές ας αποτολμήσουν βουτιά στα πεντακάθαρα νερά.

● **Κέρκυρα.** Μια βόλτα στα καντούνια και μια πεζοπορία ως τη Γαρίτσα ατενίζοντας τη θάλασσα ή αν έχει λιακάδα, στο Πάρκο με τα αμέτρητα λουλούδια, ή στο Κάστρο θα

είναι μαγευτική. Παλιοκαστρίτσα, Κασσιόπη, Πέλεκας, Δασιά, κάθε τόπος έχει και την ιστορία του. Εφαρμόστε κι αυτό που λένε οι ίδιοι οι Κερκυραίοι. «Αν δεν δεις τα χωριά του νησιού, δεν ξέρεις τίποτε από την Κέρκυρα».

Έχετε χρόνο, χρήμα και διάθεση για διακοπές στο εξωτερικό; Προτείνουμε ενδεικτικά, εκτός από τις γειτονικές μας Βουλγαρία, Ρουμανία όπου γίνονται πολλές οργανωμένες εκδρομές σε ιδιαίτερα συμφέρουσες τιμές και μερικές ακόμη χώρες όπως:

● **την Αυστρία,** ιδιαίτερα όμορφη το χειμώνα με τα θιεννέζικα βιολιά, τη χιονισμένη φύση και το πράσινο.

● **την Ουγγαρία,** κράμα του παρελθόντος με το παρόν, με την πρωτεύουσά της, το «Παρίσι της Ανατολής», χτισμένη στο ποταμό Δούναβη.

● **την Ισπανία,** συνδυασμό δυτικού και ανατολικού πολιτισμού, αποτυπωμένου στα αραβικά κτίσματα, αλλά και με έντονο το μεσογειακό ταμπεραμέντο στους κατοί-

κους της.

● **την Ινδία,** με τον ασιατικό μυστικισμό, τα πανύψηλα βουνά και την πράσινη ομορφιά που σίγουρα δεν έχουμε ξαναδεί πουθενά, εκτός από τις κινηματογραφικές οθόνες.

Και στην περίπτωση που μείνετε στην Αθήνα, ε, δεν είναι κακό. Υπάρχουν κι εδώ δυνατότητες ψυχαγωγίας. Στα πάρκα αναψυχής γύρω από την πόλη μας (Καίσαριανή, Πάρνηθα, Διόνυσος, Μαυροσουβάλα Ωρωπού κλπ.) τα καθιστικά, οι ψησταριές κι όλα τα σύνεργα, σας περιμένουν. Εξοπλιστείτε με όσα χρειάζονται και ξεκινήστε. Θα περάσετε, πιστεύουμε, το ίδιο ωραία. □



Οι τσιγγάνοι της Ελλάδας

ης Χριστίνας Νόθα -
Καλτσούνη
ιτικού επιστήμονα -
Κοινωνιολόγου

Δέκα αλήθειες αν θα πες
δέκα φορές θα σταυρωθείς
και τότε οι άνθρωποι θα πουν ξανά
γύφτοι τα φτιάξαν τα καρφιά.

Κατά τους περισσότερους μελετητές οι τσιγγάνοι εμφανίζονται στην Ευρώπη προερχόμενοι απ' την Ασία (Ινδία, Αφγανιστάν) το 13ο μ.Χ. αιώνα.

Γύρω στα 1360 μ.Χ. κατεβαίνουν μαζί με τους Αλβανούς απ' τη Χερσόνησο του Αίμου και αρκετοί τσιγγάνοι, οι οποίοι εγκαταστάθηκαν κύρια στην Ήπειρο, Κέρκυρα και Πελοπόννησο. Με την άλωση της πόλης και την κυριαρχία των Τούρκων στον Ελλαδικό χώρο οι περισσότεροι καταφεύγουν στην Κεντρική Ευρώπη. Ένας μεγάλος αριθμός τσιγγάνων φθάνει στην Ελλάδα μετά τη Μικρασιατική καταστροφή. Σήμερα υπολογίζεται ότι ζουν διάσπαρτοι σε όλη την Ελλάδα περισσότεροι από 100.000 τσιγγάνοι. Ο ακριβής όμως αριθμός τους είναι δύσκολο να προσδιοριστεί με τις σημερινές συνθήκες αφού, η απογραφή τους δυσχεραίνεται εξαιτίας των συνεχών μετακινήσεών τους.

Η τσιγγάνικη κοινωνία είναι βαθειά ταξική με κυρίαρχο στρώμα τους εμπόρους (γυρολόγους) που είναι και μόνιμα εγκατεστημένοι, ενώ οι τουρκόγυφτοι και καλαθόγυφτοι αποτελούν τα μεσαία και κατώτερα στρώματα αντίστοιχα.

Μέχρι πρόσφατα χαρακτηρίζονταν απ' το Ελληνικό Κράτος σαν αλλοδαποί απροσδιόριστης υπηκοότητας και μόλις το 1978 πολιτογραφήθηκαν Έλληνες.

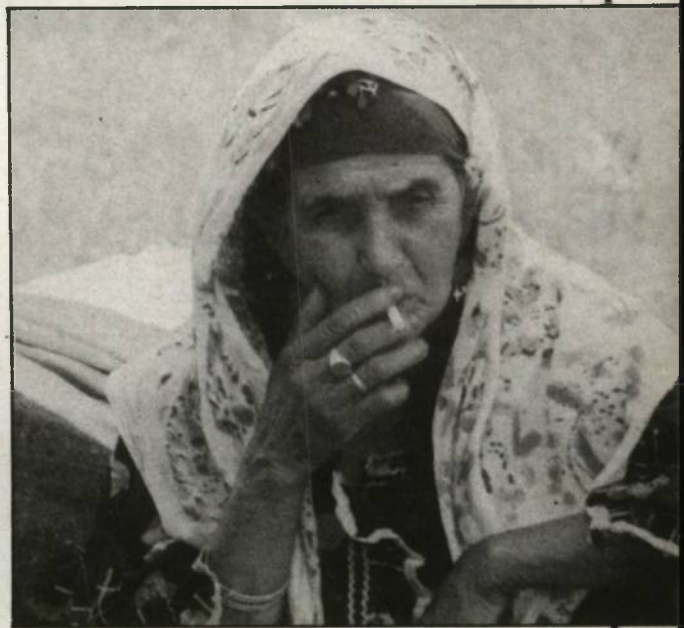
Η εγγραφή τους όμως στα Δημοτολόγια δεν έχει ολοκληρωθεί είτε από έλλειψη ενημέρωσης απ' τη πλευρά της πολιτείας είτε από δική τους απροθυμία προκειμένου να αποφύγουν τις υποχρεώσεις που έχει κάθε Έλληνας πολίτης απέναντι στο Κράτος (φορολογία, στράτευση κλπ.).

Η ρύθμιση δηλ. αυτή της Ελληνικής Πολιτείας παρ' ότι σήμαινε ένα σημαντικό θήμα για την αποκατάσταση των τσιγγάνων δε συνοδεύτηκε από ενημέρωση και μέτρα κοινωνικής πολιτικής για να έχει θετικά αποτελέσματα.

Η ενσωμάτωση των τσιγγάνων στην Ελληνική κοινωνία αφέθηκε, δηλαδή, στην επιλογή και προσπάθεια των ίδιων από αδυναμία ή αδιαφορία της πολιτείας.

Έτσι έχουμε το αποτέλεσμα μόνο τα ανώτερα στρώματα να κάνουν προσπάθειες ενσωμάτωσης ενώ







οι υπόλοιποι ζώντας στην πλειοψηφία τους νομαδικά έχουν πολύ λίγες πιθανότητες να ενσωματωθούν χωρίς την άσκηση της κατάλληλης κοινωνικής πολιτικής.

Η στάση της Ελληνικής κοινωνίας απέναντι στους τσιγγάνους θα μπορούσε να τοποθετηθεί στα πλαίσια των λεγόμενων φυλετικών προκαταλήψεων, ένα είδος ομαδικής προκατάληψης, όπως και ο ρατσισμός απέναντι στους μαύρους.

Το στερεότυπο (εικόνα) του τσιγγάνου, του «γύφτου» είναι ένα κομμάτι της κοινωνικής μας μάθησης.

Από μικροί μαθαίνουμε πως υπάρχουμε «εμείς» και οι «γύφτοι». «Από γύφτο σε πήραν» ή σαν γυφτάκι έγινες απ' τον ήλιο», είναι φράσεις πολύ γνώριμες στα παιδιά. Αργότερα μπαίνουν στο αντικείμενο μάθησής μας και ένα σωρό άλλοι «κατώτεροι». Όπου βέβαια οι άλλοι δεν μπορούν να χαρακτηρίζονται κατώτεροι, τότε γίνονται «θάρβαροι Γερμανοί» «ρατσιστές Γάλλοι» κλπ. Η λέξη γύφτος κατάντησε να



προσδιορίζει στα ελληνικά ακριβώς το αντίθετο του ευπρεπούς, του κοινωνικά αποδεκτού και γενικά το αντίθετο όλων των αρετών και αξιών.

Έτσι το στερεότυπο του τσιγγάνου όπως άλλωστε και κάθε στερεότυπο «κατώτερου» εκφράζεται με επιθετικούς προσδιορισμούς όπως τεμπέλης, άξεστος, θρωμιάρης, κλέφτης, απατεώνας κλπ.

Ακόμα κι αν δεχτούμε ότι το στερεότυπο ανταποκρίνεται στη πραγματικότητα, δεν πρέπει να μας διαφεύγει πως γενικά η αρνητική κρίση για τα μέλη μιας μη προνομιούχου μειονότητας, όπως στη προκειμένη περίπτωση οι τσιγγάνοι, τα ωθεί σε τρόπους συμπεριφοράς που τείνουν να ανταποκριθούν στο αρνητικό στερεότυπο της πλειοψηφίας. Πρόκειται εδώ για την περίπτωση ετικεταρίσματος όπου το άτομο «παροτρύνεται» να παίζει το ρόλο που του επιβάλλεται.

Η αρνητική κρίση μας, η προκατάληψή μας μπορεί να περιέχει μια δόση αλήθειας αλλά αυτή δεν είναι παρά μια αλήθεια κατασκευασμένη.

Αν για παράδειγμα δεχθούμε πως μορφές αντικοινωνικής ή ακόμα και εγκληματικής συμπεριφοράς (στοιχεία του στερεότυπου του τσιγγάνου) παρουσιάζουν αυξημένο ποσοστό στη τσιγγάνικη κοινωνία σε σχέση με την υπόλοιπη ελληνική, θα πρέπει παράλληλα να ομολογήσουμε πως το βιοτικό επίπεδο του μέσου τσιγγάνου είναι σαφέστατα κάτω εκείνου του μέσου Έλληνα, πως οι συνθήκες στέγασής τους είναι άθλιες η υγειονομική περίθαλψη και η παιδεία ανύπαρκτη, η μέριμνα της πολιτείας ήταν άγνωστη μέχρι πριν λίγο καιρό.

Σχεδόν όλοι τους είναι αγράμματοι, αφού από μικροί αναγκάζονται να βγουν στο μεροκάματο για να συμπληρώσουν τα άθλια οικονομικά της πολυμελούς οικογένειας.

Αλλά ακόμα κι αν δεν υπήρχε αυτή η επιτακτική ανάγκη να δουλέψουν από μικροί και μόνο η έλλειψη προγράμματος στη ζωή τους αποτελεί ανασταλτικό παράγοντα μάθησης.

Η διαφώτιση και η ουσιαστική βοήθεια απ' τη πλευρά της πολιτείας είναι όπως προαναφέρθηκε ανύπαρκτη. Αντίθετα η προκατάληψη και η περιφρόνηση είναι κάτι που πλουσιοπάροχα εισπράττουν απ' την ελληνική κοινωνία, ακόμα και εκείνοι που μόνοι τους κάνουν προσπάθειες να ενσωματωθούν.

«Μικρό στο σχολείο οι συμμαθητές μου με πείραζαν, δε με έπαιζαν στις συντροφικές τους, μου πέταγαν πέτρες, με φώναζαν γύφτο. Έτσι είχαν μάθει απ' τους δικούς τους» (Ν. Λουλέ-Θεοδωράκη «εμείς οι τσιγγάνοι» σελ. 41).

Χωρίς μια πολιτική ενσωμάτωσης η τσιγγάνικη μειονότητα θα εξακολουθεί να ζει στην αμάθεια και τη μιζέρια, να ανταγωνίζεται την ελληνική πλειοψηφία σαν απάντηση στην αρνητική της κρίση γι' αυτή. Τους κατηγορούμε για τον τρόπο που ζουν τη στιγμή που δε τους δώσαμε την ευκαιρία να ζήσουν διαφορετικά.

Λέγοντας όμως ενσωμάτωση δεν πρέπει να εννοήσουμε το βίαιο ή αναγκαστικό τρόπο ένταξής τους στην ελληνική κοινωνία αλλά τη δημιουργία εκείνων των προϋποθέσεων που θα ευνοούν την ελεύθερη επιλογή τους.

Για τους τσιγγάνους η διασπορά τους ανάμεσα στους Έλληνες και το σπάσιμο του ιστού που συνδέει την ιδιόρρυθμη κοινωνία τους θα ισοδυναμούσε με μαρασμό. Αντί να μας ενοχλούν τα «πολύχρωμα κουρέλια τους» όπως ποιητικά περιγράφουν μερικοί τις φορεσιές τους θα έπρεπε να τα δούμε σαν ένα κομμάτι του δικού τους πολιτισμού και να τα σεβαστούμε όπως έχουμε απαίτηση εμείς να σέβονται το δικό μας πολιτισμό.

Σημείωση:

1) Οι τσιγγάνοι ή ατσιγγάνοι συγχέονται πολλές φορές, ακόμα και από πολλούς συγγραφείς, με τους «Αθίγγανους», οι οποίοι αποτελούσαν μια παλιά χριστιανική αίρεση (αίρεση των Παυλικιανών) γνωστή ήδη από τον 9ο αιώνα.

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Πλασιέ στην πόρτα σας

Ρεπορτάζ: Κώστας Σπηλιωτόπουλος

Πλασιέ είναι ο κάθε είδους πωλητής ο οποίος κάνει πωλήσεις χωρίς να έχει συγκεκριμένο χώρο εργασίας.

Καθημερινά όμως διαβάζουμε στις εφημερίδες ειδήσεις σαν αυτή: «ο πλασιέ που χτύπησε το κουδούνι της κυρίας Νανάς Ευαγγελινού 27 χρόνων, στην οδό Μ. Αλεξάνδρου, χτές το απόγευμα ήταν ληστής». Με τέτοιου είδους περιπτώσεις αστυνομικά δελτία γεμίζουν καθημερινά.

Πού να βρίσκεται άραγε η αλήθεια στο πρόβλημα αυτό;

«Αποτελούν πραγματική μάστιγα» δηλώνει ο προϊστάμενος του τμήματος εγκλημάτων, κατά της ιδιοκτησίας της υποδιεύθυνσης Ασφαλείας Αττικής αστυνομός α' Δημήτριος Αποστολόπουλος, «οι κακοποιοί που με διάφορους τρόπους εξαπατούν τις νοικοκυρές, μπαίνουν στα σπίτια δήθεν για να τους πουλήσουν βιβλία ή είδη ρουχισμού και τις κλέβουν. Άλλοι παριστάνουν τον υπάλληλο του ΟΤΕ που έρχεται για συντήρηση τηλεφωνικών συσκευών, τον εφοριακό που θέλει να κάνει εκτίμηση στο ακίνητο, και άλλα επαγγέλματα ανάλογα με την περίπτωση. Ο περιβόητος κακοποιός «αυτιάς» είχε εντοπισθεί μέσα σε σπίτι κάνοντας τον υδραυλικό, ενώ πολλές είναι οι περιπτώσεις με τσιγγάνες που ντύνονται καλόγριες, περιοδεύουν τα σπίτια εκμεταλευόμενες το θρησκευτικό συναίσθημα, «πωλούν» εικόνες και κλέβουν τις αφελείς νοικοκυρές. Ασφαλέστερη μέθοδο ακολουθούν οι Κολομβιανοί επιτήδριοι κλέφτες: Χτυπούν το θυροτηλέφωνο της πολυκατοικίας για να τους ανοίξουν, μη γνωρίζοντας

πολλές λέξεις λένε απλά «ταχυδρόμος», οι πόρτες τους ανοίγονται και επιδίδονται στη συνέχεια ανενόχλητοι στο έργο τους. Παρεμφερής είναι και η περίπτωση που η νοικοκυρά παρακολουθείται από κάποιο άτομο συνέχεια, από την αγορά μέχρι το σπίτι. Αν αντιληφθείτε κάτι τέτοιο προτιμήστε να μείνετε έξω από το σπίτι ή στην είσοδο της πολυκατοικίας και ποτέ να μην μπειτε μαζί του στο ασανσέρ. Με μεγάλη επιφύλαξη πρέπει να ανοίξετε την πόρτα όταν κάποιος άγνωστος που την χτυπά σας πει ότι είναι αστυνομικός και ψάχνει για ορισμένα στοιχεία».

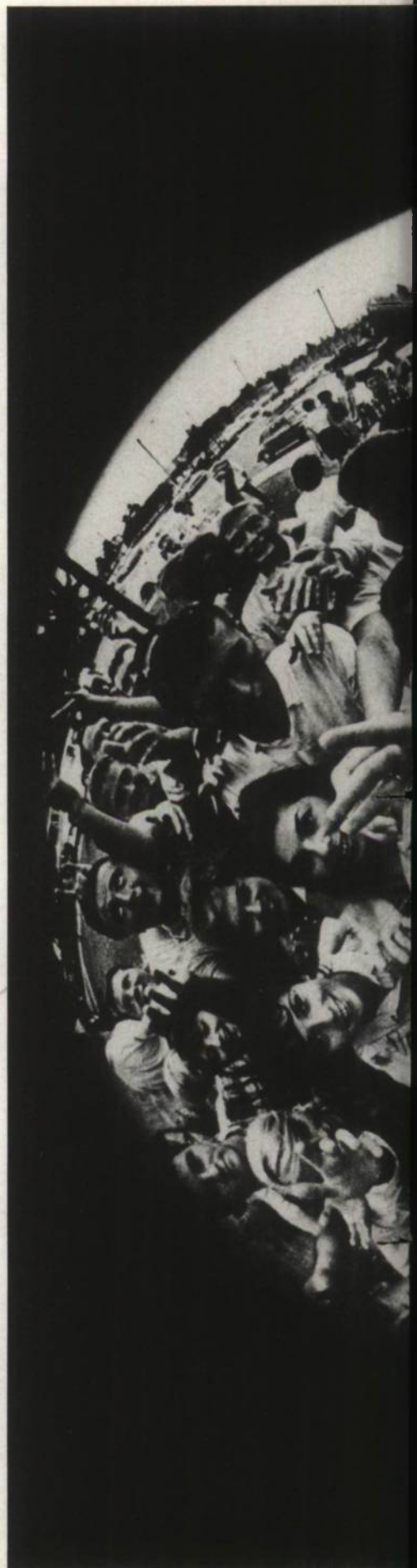
Συνοψίζοντας, ο κ. Αποστολόπουλος τονίζει:

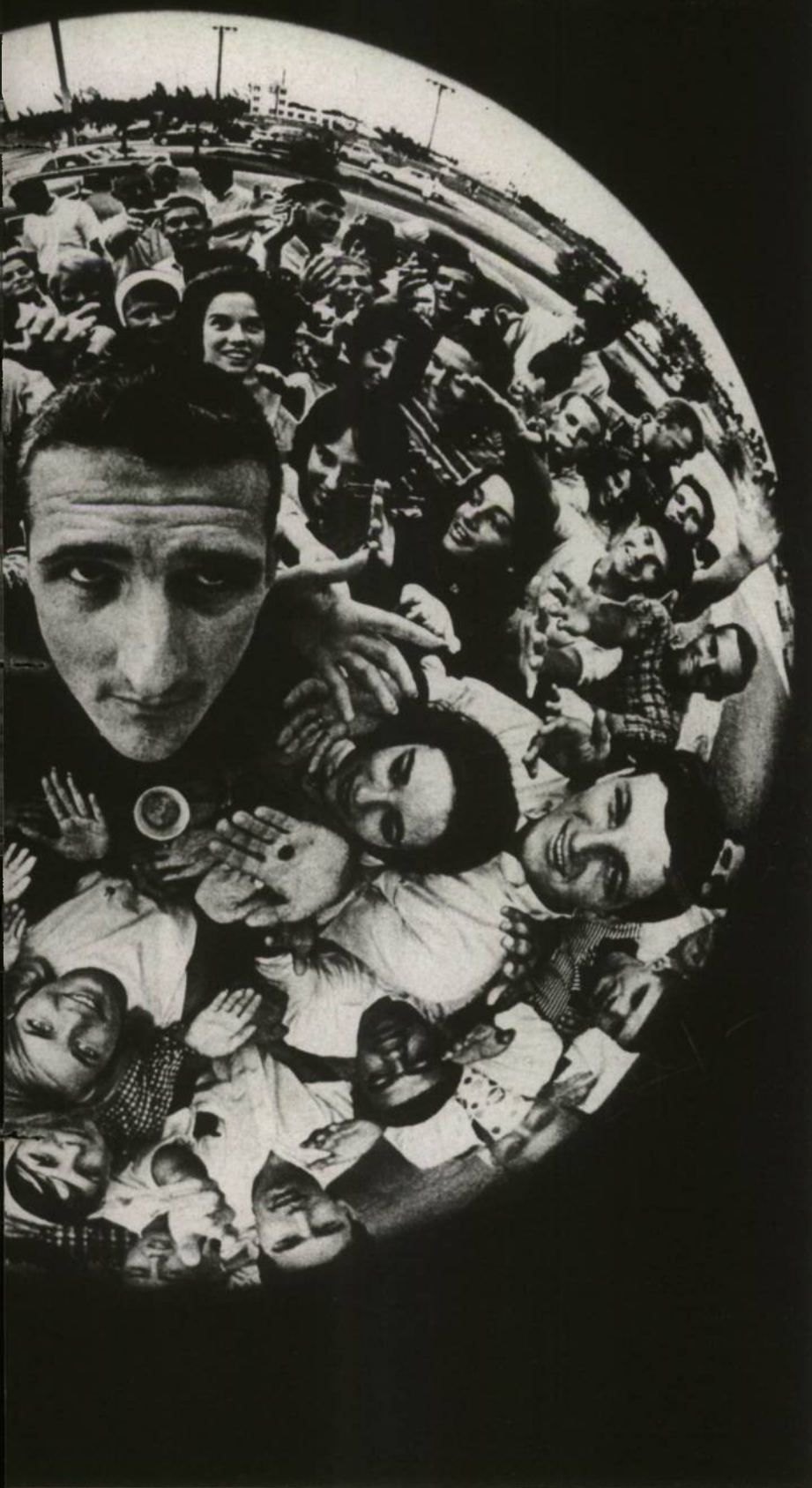
- Να μην ανοίγετε, για οποιοδήποτε λόγο τις πόρτες σε κανέναν εφ' όσον δεν τον ξέρετε και αν δεν είστε σίγουροι, έστω και αν ελέγξετε από το «ματάκι» της πόρτας.

- Να μην καταφεύγετε στην αγορά αντικειμένων από «πλασιέ» γιατί συνήθως τα είδη τους είναι λαθραία ή κλοπιμαία.

Στον ίδιο τόνο αναφέρθηκε χαρακτηριστικά και ο υπεύθυνος γνωστής εταιρείας ανοξείδωτων οικιακών σκευών η οποία για την προώθηση των προϊόντων της διαθέτει οργανωμένες ομάδες πλασιέ.

«Δεν πρέπει να είμαστε αφελείς, δεν πρέπει ν' ανοίγουμε την πόρτα σε οποιονδήποτε που δεν γνωρίζουμε, ας είναι και πλασιέ. Κατακρίνουμε κάθε είδους ενόχληση, δεν μπορούμε να φέρνουμε σε δύσκολη θέση τους ένοικους - πελάτες. Ξέχωρα απ' αυτό, είναι παράνομο το να παίρνει ο κάθε ένας μια τσάντα, να αγοράζει





ορισμένα κομμάτια αμφίβολης ποιότητας και να προσπαθεί να τα πουλήσει' ενοχλώντας και ζημιώνοντας το κοινό. Είναι κατάχρηση το να πουλήσεις στον πελάτη και να μην έχεις άλλη επαφή μαζί του, ή να μην του δώσεις μια απόδειξη για το τί αγόρασε. Πιο ασφαλές, πιο ευχάριστο και αποδοτικό είναι ο πλασιέ να κάνει την επίδειξη και στη συνέχεια την πώληση, με τη θέληση της οικοδέσποινας».

Η κ. Θεοδωρογιάννη που είναι θυρωρός μεγάλης πολυκατοικίας στα Πατήσια μας είπε τα παρακάτω:

«Στα δεκαπέντε χρόνια που είμαι θυρωρός έχουν περάσει πολλοί νέοι από 'δώ είτε για να πουλήσουν βιβλία, ρούχα και αξεσουάρ, είτε για να μοιράσουν διαφημιστικά έντυπα. Είναι δύσκολο να εποπτεύσεις την είσοδο μιας πολυκατοικίας με τριάντα πέντε διαμερίσματα. Δεν ξέρεις αν ο νέος που σου συστήνεται σαν φοιτητής και έχει ανάγκη είναι πράγματι φοιτητής ή είναι απατεώνας. Απαράβατος κανόνας είναι να μην αφήνω αλλοδαπούς και αγνώστους να ανεβαίνουν στα διαμερίσματα. Είμαι τυχερή γιατί μέχρι τώρα δεν αντιμετώπισα δυσάρεστα περιστατικά στην πολυκατοικία. Φαντάζομαι τί θα γίνεται στις χωρίς θυρωρούς πολυκατοικίες». Αλλά τί μπορεί να γίνεται, μας το περιγράφει μια παθούσα: «Πριν ένα μήνα χτύπησαν δυο φορές το κουδούνι μου, απογευματινή ώρα. Ρώτησα ποιός είναι, δεν μου απάντησαν και έτσι δεν άνοιξα. Κάποια άλλη φορά όμως, άνοιξα, γιατί μου είπαν ότι είναι πλασιέ και εγώ συνηθίζω να ψωνίζω απ' αυτούς. Στην πόρτα μου βρέθηκε ένα ψηλός και γεροδεμένος άντρας που αμέσως μου επιτέθηκε, με χτύπησε και με απειλητική φωνή ζήτησε τα χρυσάφικά μου και χρήματα. Έντρομη του τα έδωσα, εκείνος φεύγοντας τράβηξε το καλώδιο του τηλεφώνου αχρηστεύοντάς το, με χτύπησε ξανά απειλώντας με πως αν ειδοποιήσω την Αστυνομία θα με σκοτώσει».

Προσοχή, λοιπόν. Το ανυποψίαστο άνοιγμα της πόρτας σ' έναν άγνωστο μπορεί να στοιχίσει ακόμα και την ίδια σας τη ζωή.



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑ

Μια κωμόπολη στην καρδιά της Αθήνας

Ρεπορτάζ: Λευτέρης Σαριδάκης

Δεν είναι ίσως υπερβολή η άποψη, ότι η κεντρική αρτηρία που τροφοδοτεί την καρδιά της Αθήνας, για την κάλυψη των αναγκών διατροφής των κατοίκων της, βρίσκεται στον Άγιο Ιωάννη το Ρέντη.

Ο Οργανισμός Κεντρικής Λαχαναγοράς, στεγάζεται στην άλλοτε φτωχογειτονιά της πρωτεύουσας και είναι ο κύριος φορέας ανεφοδιασμού της αγοράς από οπωροκηπευτικά και κρέατα, σε ποσοστό που υπερβαίνει το 60% της συνολικής κατανάλωσης του λεκανοπεδίου Αττικής και των νησιών Αργοσαρωνικού και Αιγαίου Πελάγους.

Μέσα από ένα σύντομο οδοιπορικό στην μικρή πολιτεία του «ΟΚΛΑ», θα επιχειρήσουμε μια ολοκληρωμένη αναφορά - παρουσίαση της άγνωστης, πιθανόν σε πολλούς ταυτότητάς του.

Η «Λαχαναγορά Αθηνών» αρχικά στεγαζόταν σ' ένα κτίριο που βρισκόταν στην «είσοδο» της Ιεράς Οδού, και είχε την δυνατότητα να καλύπτει τις ανάγκες των Αθηναίων μέχρι και το 1963. Η φοβερή αστυφιλία που παρουσιάστηκε την εποχή εκείνη, εκτός των άλλων προβλημάτων που συσώρευσε στην πόλη, πρόσθεσε και το οξύ πρόβλημα της ανεπάρκειας των βιοτικών αγαθών των «πρωτευουσινάνων». Η έγκαιρη αντιμετώπιση της απαράδεκτης κατάστασης που δημιουργήθηκε ως προς την διάθεση στην κατανάλωση των κύριων βιοτικών αγαθών όπως τα οπωροκηπευτικά και το κρέας, ήταν επιβεβλημένη. Ο ιδιωτικός νόμος της νέας Κεντρικής Λαχαναγοράς, που θεσπίστηκε με το Β.Δ. 143/1963 έδωσε τελεσίδικα τη λύση. Η αποστολή του λειτουργικού και υπεύθυνου αυτού φορέα είναι η συγκέντρωση των αγαθών και η διάθεσή τους στην αγορά με μόνο στόχο την εξυπηρέτηση του καταναλωτικού κοινού.

Η επιλογή της θέσης ίδρυσης του ΟΚΛΑ, έγινε με βάση τα παρακάτω κριτήρια:

α) την ευχέρεια προσπέλασης στην περιοχή των διάφορων μεταφορικών μέσων, αφού η αφιξεναχώρησή τους γίνεται απρόσκοπτα από κυκλοφοριακής άποψης, λόγω της περιφερειακής σύνδεσης της Λαχαναγοράς, με το Εθνικό Οδικό Δίκτυο της χώρας.

β) το γειτόνεμα του Ρέντη, με το μεγαλύτερο και εμπορικότερο λιμάνι του Κράτους, τον Πειραιά και

γ) τη θέση της περιοχής - κοντά στις σιδηροδρομικές γραμμές. Έτσι με σχετικά μικρότερο κόστος, κατασκευάστηκαν τέσσερις αποβάθρες για την γρήγορη και άνετη μεταφορά των προϊόντων, με τους σιδηροδρομικούς συρμούς.

Από νομικής πλευράς ο Ο.Κ.Λ.Α. αποτελεί Ν.Π.Δ.Δ. και υπάγεται στην δικαιοδοσία των Υπουργείων Γεωργίας και Εμπορίου, από τα οποία και εποπτεύεται.

Διοικείται από 9μελές Διοικητικό Συμβούλιο που αποτελείται από τον Πρόεδρο, έναν εκπρόσωπο από κάθε Υπουργείο-Γεωργίας και Εμπορίου, δυο εκπροσώπους της ΠΑΣΕΓΕΣ και από έναν εκπρόσωπο της τοπικής αυτοδιοίκησης, του Συλλόγου εργαζομένων, του Συνδέσμου εμπόρων οπωροκηπευτικών και του Συλλόγου εμπόρων κρεάτων. Προϊστάμενος και διευθυντής των υπηρεσιών του Οργανισμού, είναι ο γεωπόνος κ. Μαντάς Σωτήριος.

Η Κεντρική Λαχαναγορά μπορεί να χαρακτηριστεί σαν το «Βατικανό» της Αθήνας, αφού μια ολόκληρη κοινωνία ανθρώπων, μια μεγάλη κωμόπολη είναι «κτισμένη» εντός των τειχών της Πρωτεύουσας. Οι «μόνιμοι» κάτοικοι της Λαχαναγοράς είναι περίπου 6.000 άτομα, που όμως τις ώρες αιχμής υπερβαίνουν τις 20.000. Αυτός είναι ο αριθμός του ανθρώπινου δυναμικού που καθημερινά εμπλέκεται στην υπόθεση ανεφοδιασμού της αγοράς. Μέσα στα 300 στρέμματα γης που καταλαμβάνει, στεγάζει 750 καταστήματα οπωροκηπευτικών, 94 καταστήματα κρεάτων και 40 καταστήματα συνεταιρισμών από τα διάφορα διαμερίσματα της χώρας. Επίσης στεγάζει το υπόστεγο του συνεργείου συντήρησης και απολύμανσης των μέσων συσκευασίας (τελάρια), τους ειδικούς ψυκτικούς θαλάμους για την συντήρηση των προϊόντων, το πτηνοσφαγείο, χώρους ωσκόπησης και αποθήκευσης αβγών κλπ. Το συγκρότημα συμπληρώνεται με το κτίριο των εμπόρων, στο ισόγειο του οποίου λειτουργεί εστιατόριο για 160 άτομα, το ιατρείο και δυο καταστήματα πώλησης ψιλικών. Οι Τράπεζες Εμπορική, Εθνική, Αγροτική και το Ταχυδρομικό Ταμιευτήριο με υποκαταστήματά τους, έχουν τεθεί στην υπηρεσία του κοινωνικού συνόλου, για την εξυπηρέτηση των συναλλαγών στο χώρο του Ο.Κ.Λ.Α.

Η τήρηση της δημόσιας τάξης και ασφάλειας του



χώρου της Κεντρικής Λαχαναγοράς, ενεργείται από το ΙΒ΄ αστυνομικό τμήμα και παράρτημα Ασφαλείας Πειραιά, στην δικαιοδοσία του οποίου υπάγεται λόγω τοπικής αρμοδιότητας.

Μέσα στον Ο.Κ.Λ.Α. στεγάζεται και λειτουργεί Τμήμα Αγορανομίας το οποίο ενεργεί τους αγορανομικούς, αστυκτηνιατρικούς και λοιπούς ελέγχους, για την ταχύτερη και αποτελεσματικότερη επιτήρηση της διακίνησης των προϊόντων.

Υπεύθυνη για την ρύθμιση της κυκλοφορίας και την βεβαίωση τυχόν τροχαίων παραβάσεων, εντός και εκτός της Λαχαναγοράς, είναι η Τροχαία Πειραιά, η οποία διαθέτει καθημερινά δυο τροχονόμους. Ακόμα τέσσερις τροχονόμοι ρυθμίζουν την κυκλοφορία στις κεντρικές διασταυρώσεις των αρτηριών που οδηγούν στον Ο.Κ.Λ.Α. Εποχιακά καθώς και τις ημέρες των γιορτών (Χριστούγεννα - Πάσχα) η δύναμη των αστυνομικών οργάνων ενισχύεται, για την καλύτερη εξυπηρέτηση των πολιτών και την ομαλή διακίνηση των αγαθών στην κατανάλωση. Αλλά ας επιχειρήσουμε μια πιο στενή γνωριμία, με τον ασυνήθιστο κόσμο της Λαχαναγοράς.

Η πόλη ακόμα δεν έχει ξυπνήσει αφού οι ωροδείκτες σηματοδούν την 04.45΄ ώρα το πρωί, κι όμως σ' αυτό το κομμάτι της η ζωή και η βιοπάλη έχουν αρχίσει πολύ πιο νωρίς. Η Λαχαναγορά ανοίγει την 02.00΄ ώρα, αλλά η συναλλαγή επιτρέπεται από την 04.00΄ ώρα.

Η παράξενη και ασυνήθιστη κίνηση ανθρώπων και οχημάτων, συνδυασμένη και με το «ακατάλληλο» της ώρας, είναι το πρώτο ξάφνιασμα του επισκέπτη. Αμέτρητοι εργάτες, άνθρωποι του μόχθου καταϊδρωμένοι, καταστηματοάρχες, οδηγοί, φορτοεκφορτωτές, τραπεζικοί υπάλληλοι, αστυνομικοί, σ' έναν αδιάκοπο και πείσμονα αγώνα για ζωή. Αμέτρητοι και οι λιανοπωλητές, παζαρεύουν βιαστικά το «πράμα», για να προλάβουν να γεμίσουν το «μανάβικο» πριν ξυπνήσει η γειτονιά. Η κίνηση των οχημάτων μέσα στην Λαχαναγορά πρωτόγνωρη. Περίπου 15.000 αυτοκίνητα έχουν «πέρασμα» κάθε 24ωρο από την αγορά του Ρέντη, για να διακινηθούν οι τόννοι των τροφίμων.

Πολλά τα ερωτηματικά και οι απορίες, για τον κάθε τρίτο.

Τί ποσότητες οπωροκηπευτικών και κρεάτων εισκομίζονται ημερησίως στον Ο.Κ.Λ.Α.; Αρκούν για να καλύψουν τις ανάγκες των εκατομμυρίων καταναλωτών; Ποιός και με ποιά κριτήρια διαμορφώνει τις τιμές των ειδών;

Ο Δ/ντής κ. Μαντάς δίνει τις απαντήσεις: «Οι ποσότητες που εισκομίζονται καθημερινά και διακινούνται μέσω του Οργανισμού αναγράφονται στο ημερήσιο δελτίο του Ο.Κ.Λ.Α. Όμως διαφέρουν από μέρα σε μέρα και ποικίλουν από εποχή σε εποχή. Ένα είναι βέβαιο, για να απαντήσουμε και στο δεύτερο ερώτημά σας, ότι καλύπτουν πάνω από το 60% των αναγκών της συνολικής κατανάλωσης σε οπωροκηπευτικά και κρέατα, των κατοίκων του λεκανοπεδίου Αττικής και των νησιών Αργοσαρωνικού και Αιγαίου. Όσο για τις τιμές των προϊόντων, διαμορφώνονται ανάλογα με την προσφορά και τη ζήτηση, αλλά και τις διαμορφούμενες ειδικές συνθήκες της αγοράς. Καθημερινά εκδίδεται από τον Οργανισμό ημερήσιο δελτίο, που περιλαμβάνει τις ποσότητες που εισκομίστηκαν (κατά είδος) στην αγορά και την τιμή κάθε είδους. Μια φορά την εβδομάδα και συγκεκριμένα κάθε Τετάρτη, συνεδριάζει η γνωμοδοτική επιτροπή, η οποία έχει συσταθεί με απόφαση του Υπουργείου Εμπορίου και καθορίζει τις ανώτατες ενδεικτικές τιμές, που δεν θα πρέπει να υπερβούν στη χονδρική πώληση ορισμένα είδη διατροφής την επόμενη εβδομάδα».

Από το ετήσιο δελτίο της στατιστικής υπηρεσίας του Ο.Κ.Λ.Α. προκύπτει, ότι κατά τον περασμένο χρόνο 1984, εισκομίστηκαν και διατέθηκαν στην κατανάλωση οι παρακάτω ποσότητες βιοτικών αγαθών: Κρέατα 95.005.200 κιλά, φρούτα 337.445.400 κιλά και λαχανικά 372.190.100 κιλά.

Θα πρέπει εδώ να επισημανθεί η ταχύτητα του χρόνου και της διάθεσης στην κατανάλωση, των χιλιάδων τόννων τροφίμων που καθημερινά μπαίνουν στην Λαχαναγορά, που ίσως αποτελεί ένα σπάνιο και παράξενο ρεκόρ. Από την 04.00΄ ώρα που ανοίγει το «παζάρι» και επιτρέπεται η διαπραγμάτευση μέχρι το αργότερο την 07.30΄ ώρα, έχουν εξαντληθεί σχεδόν όλες οι ποσότητες των εισκομισθέντων ειδών.

Με πόση όμως νομιμότητα γίνεται αυτή η «κούρσα» της συναλλαγής; Ελέγχονται και σε ποιο βαθμό οι τιμές, το θάρος και η ποιότητα των διαθέσιμων προϊόντων;

Από το μηνιαίο δελτίο του Τμήματος Αγορανομίας της Κεντρικής Λαχαναγοράς προκύπτει ότι: τον μήνα Οκτώβριο 1985 στην αγορά του Ρέντη εισκομίσθηκαν: 12.252.199 κιλά κρέας νωπό, από τα οποία 685.217 κιλά προβατοειδή, 5.393.754 κιλά βοοειδή, 5.325.522 κιλά χοιροειδή, 634.766 κιλά πουλερικά και 212.940 κιλά σπλάχνα γενικώς. Επίσης στην Λαχαναγορά «μπήκαν» 833.690 κιλά κατεψυγμένων κρεάτων.

Με αίτηση των ενδιαφερομένων ή ύστερα από ελέγχους του Τμήματος Αγορανομίας καταστράφηκαν 5.679 κιλά κρέας. Στο ίδιο χρονικό διάστημα ελέγχθηκαν 1.760 καταστήματα πώλησης κρεάτων και 6.180 καταστήματα πώλησης οπωροκηπευτικών. Βεβαιώθηκαν 314 μηνύσεις σε βαθμό πλημμελήματος από τις οποίες: 65 για στέρηση δικαιολογητικών κτήσεως, 85 για παρακώλυση αγορανομικού ελέγχου, 10 για υπερβολικό κέρδος, 10 για ανειλικρινή τιμολόγια, 5 για ελλειποθάρια, 2 για ακατάλληλα τρόφιμα και 137 για διάφορες άλλες αγορανομικές παραβάσεις.

Από τα παραπάνω στοιχεία αποδεικνύεται ότι, αν και οι συνθήκες ελέγχου δεν είναι ιδανικές λόγω κυρίως της ταχύτητας συναλλαγής, το Τμήμα Αγορανομίας φέρνει σε πέρας το δύσκολο έργο που έχει επωμισθεί και που δεν είναι άλλο από την νομιμότητα της διακίνησης των προϊόντων μέσω Οργανισμού. Όπως αναφέρθηκε παραπάνω ο Ο.Κ.Λ.Α. είμαι μια κωμόπολη στην καρδιά της Αθήνας. **Όμως ο όμορφος πράγματι κόσμος του έχει υπόκοσμο; Ποιά είναι κυρίως η εγκληματικότητα που παρατηρείται στον ζωτικό χώρο του και πώς αντιμετωπίζεται από πλευράς Αστυνομίας;**

Το κύριο θάρος της αστυνόμευ-

σης από άποψη δημόσιας τάξης και ασφάλειας του χώρου, έχει σηκώσει το ΙΒ' Αστυνομικό Τμήμα και Παράρτημα Ασφάλειας Πειραιά. Ασφαλώς μέσα στον κόσμο υπάρχει και ο υπόκοσμος. Αν εξαιρέσει κανείς την μοναδική περίπτωση ληστείας σε θάρος του χονδρέμπορου κρεάτων Χατζηπανταζή που έγινε στα μέσα του 1980 και κατά την οποία αφαιρέθηκαν 3.000.000 δρχ., η εγκληματικότητα στο χώρο της Λαχαναγοράς εντοπίζεται συνήθως στα εγκλήματα κατά της ιδιοκτησίας.

Από στοιχεία του ΙΒ' Παραρτήματος Ασφάλειας Πειραιά προκύπτει ότι το 1984 μέσα στο χώρο του Ο.Κ.Λ.Α. διαπράχθηκαν: 16 κλοπές πορτοφολιών, 6 σε πλαστικές κλούβες (τελάρα), 13 σε οπωροκηπευτικά, 8 σε κρέατα και 4 κλοπές διαφόρων εγγράφων από ανασφάλιστα αυτοκίνητα. Επίσης διαπράχθηκε μια απάτη, ο δράστης της οποίας συνελήφθη, μια παράνομη λαχειοφόρος αγορά, ο δράστης της οποίας συνελήφθη και μια διάρρηξη του Υποκαταστήματος της Εμπορικής Τράπεζας, οι δράστες της οποίας 3 ανήλικοι αθίγγανοι – συνελήφθησαν επίσης: Από τις 57 διαπραχθείσες κλοπές εξιχνιάσθηκαν 28, οι δράστες των οποίων παραπέμφθηκαν αρμοδίως.

Για το χρονικό διάστημα του 11 μηνου του 1985 διαπράχθηκαν: 11 κλοπές πορτοφολιών, 3 πλαστικών τελάρων (κλούβες), 7 σε οπωροκηπευτικά, 6 σε κρέατα, 1 αυτοκινήτου, 1 πινακίδων αυτοκινήτου και 2 κλοπές διαφόρων εγγράφων από αυτοκίνητα. Επίσης διαπράχθηκαν 3 απάτες, 1 παράνομη λαχειοφόρος αγορά και 2 παραβάσεις των διατάξεων περί τυχερών παιγνίων. Από τις 37 περιπτώσεις εξιχνιάσθηκαν 22, οι δράστες των οποίων παραπέμφθηκαν αρμοδίως.

Τί κι αν ο Ο.Κ.Λ.Α. αποτελεί μια «αποικία» μέσα στην πόλη, με τις όποιες ιδιαιτερότητές του. Υπόκειται στο νομικό πλαίσιο της πολιτείας και τελεί υπό την άγρυπνη παρακολούθηση των εντεταλμένων για την έννομη τάξη αστυνομικών οργάνων.

Το κυκλοφοριακό πρόβλημα μέσα στο χώρο της «αποικίας» παραμένει οξύ, που το επιτείνουν ακόμη περισσότερο οι συνθήκες δουλειάς και η αδιαφορία θάλαγε κανείς των ιδίων των «αποίκων». Όταν μέσα στον περιορισμένο χώρο και χρόνο πρέπει να «μπουν», όπως αναφέρθηκε, περίπου 15.000 μεγάλα φορτηγά και «νταλίκες» για φορτοεκφόρτωση, και ο κάθε συναλλασσόμενος προσπαθεί να εξυπηρετηθεί το συντομότερο δυνατόν, είναι αδύνατο εκ των πραγμάτων να υπάρξει ομαλότητα στην κίνηση. Αν μέχρι σήμερα δεν έχει γίνει κανένα σοβαρό τροχαίο ατύχημα και αν οι καθημερινές – έστω και με ορισμένες αναπόφευκτες δυσκολίες – «ειρηνικές» μάχες που δίνονται για το μεροκάματο έχουν «αίσιον» τέλος, αυτό εγγράφεται στο ενεργητικό και είναι μια δικαίωση των προσπαθειών της Τροχαίας Πειραιά.

Τα προβλήματα που θα υπάρχουν όσο υπάρχουν





και άνθρωποι, αφού είναι συνυφασμένα με την ίδια τη ζωή, τ' αφήσαμε στο τέλος. Από τον κανόνα δεν μπορούσε βέβαια να αποτελέσει εξαίρεση ο Οργανισμός Κεντρικής Λαχαναγοράς, ο οποίος κατ' εξοχήν βρίσκεται στον παλμό της ζωής. Είναι καλός οιωνός ότι τα περισσότερα από τα προβλήματα που απασχολούν την μεγάλη κοινωνία του, είναι ασήμαντα και εύκολα στη λύση τους, αρκεί να υπάρξει κατανόηση και συμμετοχή των ιδίων των εργαζόμενων στο χώρο.

Τα συνδικαλιστικά θέματα των - 10 - περίπου Συλλόγων - Συνδέσμων παρουσιάζουν ορισμένα μικροπροβλήματα στην εύρυθμη λειτουργία του Ο.Κ.Λ.Α., που όμως ξεπερνιούνται ή μπορούν να ξεπεραστούν με την καλή θέληση των συνδικαλιστών.

Η τοπική αγορά (αλάνα), ένας χώρος που προορίζεται για την χρησιμοποίησή του από παραγωγούς, προκειμένου να διαθέσουν τα προϊόντα τους στην κατανάλωση, δημιουργεί πρόβλημα στους καταστηματάρχες χονδρέμπορους. Το πρόβλημα εντοπίζεται στο γεγονός ότι οι παραγωγοί δεν μπορούν βέβαια να υπερβούν τις ανώτατες διαμορφούμενες τιμές της αγοράς, μπορούν όμως να διαθέσουν το προϊόν τους σε χαμηλότερες τιμές λόγω κυρίως μειωμένου κόστους, με αποτέλεσμα να υπάρχει ένας αθέμιτος ανταγωνισμός μεταξύ παραγωγών και χονδρεμπόρων.

Για το συγκεκριμένο πρόβλημα ο Δ/ντής κ. Μαντάς λέει: «Ο αριθμός των παραγωγών που εισκομίζουν και πωλούν τα προϊόντα τους στον Οργανισμό είναι ήδη περιορισμένος. Η πώληση των προϊόντων με το σύστημα αυτό παρουσιάζει ορισμένα προβλήματα που όμως σύντομα επιλύονται, αφού υπάρχει προοπτική της σταδιακής μείωσης των πωλητών παραγωγών, δεδομένου ότι προγραμματίζεται να τους δοθεί η δυνατότητα να γίνουν συνέταιροι ή εκμισθωτές καταστήματος. Η δυνατότητα της εποχιακής πώλησης θα δίνεται, μόνο σε Γεωργικούς Συνεταιρισμούς, που διαθέτουν μεγάλες ποσότητες ενός είδους προϊόντος σε ορισμένες χρονικές περιόδους».

Η παρεμπόρια, δηλαδή η διακίνηση των προϊόντων εκτός Ο.Κ.Λ.Α., είναι επίσης ένα βασικό πρόβλημα. Με το παρεμπόριο ο τρόπος διάθεσης των προϊόντων δεν ελέγχεται πλήρως με αποτέλεσμα να δημιουργούνται προβλήματα στην διαμόρφωση των τιμών, την ποιότητα των τροφίμων, την κανονική έκδοση

των τιμολογίων κλπ. Η δραστηριοποίηση των διαφόρων υπηρεσιών των συναρμόδιων Υπουργείων και η εντατικοποίηση των ελέγχων από τους τόπους παραγωγής μέχρι τους τόπους κατανάλωσης, είναι οι μόνοι τρόποι εξάλειψης του φαινομένου και της ομαλοποίησης της διακίνησης των προϊόντων στην αγορά.

Το κυκλοφοριακό πρόβλημα στο χώρο της Λαχαναγοράς, αναπτύχθηκε προηγούμενα. Θα πρέπει εδώ να τονισθεί ότι δεν αρκεί μονάχα η φιλότιμη προσπάθεια που καταβάλει η Τροχαία, αν δεν συμβάλουν για τον σκοπό αυτό και οι πολίτες. Για να υπάρξει ταχύτητα διακίνησης των προϊόντων και άμεση εξυπηρέτηση των συναλλασσομένων, πρέπει να εκτιμηθεί η αναγκαιότητα αμοιβαίας κατανόησης και πραγματικής συνεργασίας. Η άσκοπη κατάληψη των κοινοχρήστων χώρων με τελάρα και η έστω και προσωρινή παράνομη στάθμευση των οχημάτων σε χώρους προσπέλασης, επιτείνει το πρόβλημα και δεν οφελεί.

Η ασφάλεια του χώρου από τρίτους μπορεί να επιτευχθεί. Οι κλοπές των διάφορων προϊόντων, των πορτοφολιών και τα άλλα αδικήματα που διαπράττονται στον χώρο του Ο.Κ.Λ.Α., μπορούν να εξαλειφθούν, αν οι φιλόνομοι πολίτες συνειδητοποιήσουν ότι δεν ζούμε σήμερα σε κοινωνία αγγέλων. Ειδικότερα ο χώρος τους, λόγω των συναλλαγών και του χρήματος που κυκλοφορεί μεταξύ των συναλλασσομένων, προσφέρεται για δράση των διάφορων παρανόμων. Η αυτοάμυνα, η χρησιμοποίηση των Υποκαταστημάτων των Τραπεζών που βρίσκονται «δίπλα» τους, για την άμεση κατάθεση των «περιττών» χρημάτων τους και βέβαια η εμπιστοσύνη και η αδιάλειπτη συνεργασία με τα εντεταλμένα αστυνομικά όργανα θα μειώσουν στο ελάχιστο την όποια εγκληματικότητα παρατηρείται και θα καταστήσουν το χώρο της Κεντρικής Λαχαναγοράς «όαση» νομιμότητας και σωστής εξυπηρέτησης του καταναλωτικού κοινού.

Αυτή λοιπόν είναι η ταυτότητα του Οργανισμού της Κεντρικής Λαχαναγοράς Αθηνών. Ενός Οργανισμού που λειτουργεί όπως μια σύγχρονη διαστημική μηχανή και που ο κάματος και ο ιδρώτας των εργαζόμενων στο χώρο του, ποτίζει τα βιοτικά αγαθά και ικανοποιεί τις βασικές ανάγκες διατροφής του αστικού πληθυσμού.

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΚΑΙ...

ΑΝΤΙ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ

Τα διαφημιστικά μηνύματα, σύμφωνα με γνώμη Παιδιατρικής Ακαδημίας σε Ευρωπαϊκή χώρα, θα έπρεπε να μπου σε ειδικό νομικό καθεστώς, αφού υπάρχει η ευκολία με την οποία μπορούν να επηρεάσουν όλους μας και ακόμα ευκολότερα τα παιδιά και τους έφηβους. Η ιδέα αυτή δεν είναι καινούρια, αν σκεφθεί κανείς ότι ο κώδικας του Χαμουραμπί (2250 π.Χ.) τιμωρούσε με θάνατο όσους προσπαθούσαν να πουλήσουν εμπόρευμα σε νέους...

Βέβαια, μπορεί να πέρασαν αρκετές χιλιάδες χρόνια από τότε αλλά η διαφήμιση και η εξέλιξή της κάποια στιγμή μας απασχόλησε, είτε θετικά ή και αρνητικά. Πρώτα απ' όλα όμως τι είναι διαφήμιση; Αν μπορούσαμε να χρησιμοποιήσουμε κάποιο - όσο το δυνατόν πιο εύστοχο - ορισμό θα καταλήγαμε στον εξής: Διαφήμιση, νοείται η εξύμνηση, διαλάληση, εγκωμιασμός ή με τη μέθοδο της εφαρμοσμένης ψυχολογίας συστηματική χρησιμοποίηση των μέσων μαζικής επικοινωνίας, που σκοπό έχει την προβολή και προαγωγή πώλησης καταναλωτικών, κυρίως, προϊόντων. Για την έννοια «διαφημίζω» μπορούμε να πούμε πως: «διαδίδω ό,τι πιο εκλεκτό, κάνω γνωστή την φήμη του, κι ακόμα επαινώ δημόσια πρόσωπο ή αντικείμενο».

Σύμφωνα όμως με την παράδοση των στατιστικών στοιχείων, θα προσπαθήσουμε να τεκμηριώσουμε την άποψη για ένα καινούριο κεφάλαιο στην σημερινή έρευνα της «Α.Ε.» που χαρακτηρίζεται επώνυμα πλέον σαν Αντι-διαφήμιση. Και πρώτα απ' όλα, πού μπορούμε να συναντήσουμε, την οποιασδήποτε μορφής διαφήμιση; Κοιτάξτε γύρω σας, απέναντι και τίποτα δεν είναι απίθανο. Αρχίζοντας από αναπτήρες, μπρελόκ, μπλούζες, αφίσες, στον ουρανό, στα τρόλεϋ, στα μέσα μαζικής ενημέρωσης κι ακόμα, σε 1.500 τρόπους που πολύχρωμα και ελκυστικά θα έχουν «κάτι» να σας προτείνουν, και για να ακριβολογήσουμε, να σας πουλήσουν. Στην πορεία του χρόνου, φαίνεται να καθιερώθηκαν και να επέβαλαν την δική τους «πειθώ» οι παρακάτω, κυρίως, σχολές:

• Η Βρετανική, με έξυπνο διάλογο και συνήθως α-



Η αφθονία της ελληνικής γής προβάλεται σε ελκυστικές φωτογραφίες.

προσδόκητο φινάλε - μήνυμα.

- Η Αμερικάνικη, με «επιθετικό» χαρακτήρα όπως π.χ. με σλόγκαν: «πάρε - αγόρασε - δοκίμασε - θέλεις».
- Η Σκανδιναβική, με ευρηματικά τρυκ, χιουμοριστικές ιστορίες, και γκριμάτσες προσώπου.
- Της Κεντρικής Ευρώπης, με «αυστηρό» ύφος μιάς και διαπραγματεύεται περισσότερο Βιομηχανικά προϊόντα. Το ατού αυτής της «σχολής» είναι η αργή εικόνα που αναζητά τον επιχειρηματία - πελάτη...
- Αφήσαμε τελευταίες τις Μεσογειακές χώρες γιατί μεταξύ αυτών συμπεριλαμβάνεται και η χώρα μας.

Σ' αυτήν τη «σχολή» το κύριο βάρος πέφτει στην φωτογραφία, την αφίσα, και τα ολιγόλεπτα φιλμάκια.

Αναφέροντας τις Μεσογειακές χώρες (π.χ. Ισπανία - Ιταλία - Ελλάδα) θα μπορούσαμε να πούμε ότι στις προαναφερόμενες μορφές διαφήμισης προβάλλονται κυρίως τοπία, θάλασσα, κρασιά, γιορτές και διάφορες παροχές υπηρεσιών αφού εμπορεύονται τον Τουρισμό, που αντιπροσωπεύει το 6% της Παγκόσμιας Οι-



Η αφίσα από την ταινία «Οι περιπέτειες του Ρομπέν των Δασών» του 1938 με το δημοφιλή Έρολ Φλυν.



Η αφίσα από την ταινία «Μητρόπολις», που γυρίστηκε το 1926 από τον Φριτς Λανγκ. Είναι η πιο ακριβή στον κόσμο: κοστίζει 2.800.000 δραχμές.

κονομίας, ποσοστό αρκετά σημαντικό.

Μετά από αυτή την χρήσιμη εισαγωγή, θα 'πρεπε να πούμε ότι το φαινόμενο της οργανωμένης διαφήμισης δεν είναι και τόσο καινούριο στη χώρα μας. Βρισκόμαστε στο καλοκαίρι του 1910 και δειλά - δειλά θα ξεκινήσουν τα πρώτα υπαίθρια νυκτερινά κέντρα διασκέδασης, ενώ αρχίζουν να κυκλοφορούν τα πρώτα αστικά λεωφορεία στην περιοχή της πρωτεύουσας, καί γίνονται δεκτά με ενθουσιασμό. Η Πλατεία Συντάγματος, τις γιορτές και αργίες γεμίζει από συντροφίες και περιπατητές. Σε τέντα περίπτερου της Πλατείας που τότε βρισκόταν προς την πλευρά της οδού Ερμού, περιεργοί διαπιστώνουν και σχολιάζουν την καλαίσθητη διαφήμιση κάποιου ωρολόγιου τσέπης. Λίγο καιρό αργότερα, διαβάζουμε από εφημερίδα της εποχής μιά άλλη διαφήμιση - καταχώρηση:

Αποτρίχωσης

ΕΙΝΕ εντελώς αντιαισθητικών να βλέπη κανείς μίαν ωραίαν γυναίκα με τρίχας υπό τας μασχάλας ή στα πόδια, χνούδια στα μάγουλα ή στο άνω χείλος... Εάν και εις την Ελλάδα δεν έχει ακόμα διαδοθεί πολύ η αποτρίχωσης, τούτο οφείλεται εις το ότι καμμία σχεδόν κυρία δεν έμεινε ευχαριστημένη από τα υπάρχοντα αποτριχωτικά μέσα (αηδείς σκόνη κλπ.). Με την νέαν όμως επιστημονικήν κρέμαν ΕΠΙΛΟΖΑΝ η κάθε γυναίκα θα εύρη εκείνο που της χρειάζεται. Αποτριχώνει σε 3 - 5 λεπτά.

(από διαφήμιση του 1932).

Περνώντας έτσι τα χρόνια, μέχρι σήμερα διαδοχικές μορφές και μερτικό στην διαφήμιση είχαν ο Τύ-

πος, το Ραδιόφωνο ακόμα και ο Κινηματογράφος όπου πριν από την κυρίως προβολή ταινίας του προγράμματος προβάλλονταν ολιγόλεπτα - ασπρόμαυρα βέβαια - φιλμάκια. Πολλές φορές δε στα μεταξύ των διαλειμάτων διαστήματα προσφέρονταν δωρεάν δείγματα προϊόντων στους θεατές απλουστεύοντας έτσι την διαδικασία γνωριμίας καταναλωτή - προϊόντος. Φτάνουμε έτσι στα τέλη της δεκαετίας του '60 όπου κάνει την εμφάνισή της στην Ελλάδα η τηλεόραση. Ασκώντας τρομερή «οπτική γοητεία» η μικρή όσο και μαγική οθόνη αναπόφευκτα θα μονοπωλήσει με γρήγορο ρυθμό και στην διάδοση οπτικών - πλέον - διαφημιστικών μηνυμάτων, που βέβαια οι συνέπειες δεν θα αργήσουν να έρθουν, λίγα χρόνια αργότερα. Την ίδια εποχή θα ανακαλύψουμε άλλοι λιγότερο, άλλοι περισσότερο και το MARKETING που σημαίνει «Έρευνα της Αγοράς». Μια έρευνα που καθορίζει τους στόχους της διαφήμισης. Απλουστεύοντας αυτόν τον ορισμό, θα καταλήγαμε στην εξής ερμηνεία που σημαίνει «την μελέτη των εμπορικών δραστηριοτήτων, οι οποίες με αφετηρία την γνώση των αναγκών και της ψυχολογίας του καταναλωτή, κατευθύνουν τα προϊόντα για την καλλίτερη διάθεσή τους στην αγορά βασισμένα - ακριβώς - σ' αυτές τις ανάγκες».

Η σημερινή όμως πραγματικότητα, και σ' αυτό συμφωνούν συντριπτικά οι περισσότεροι, «κάπου» διαφέρει. Τι σημαίνει αυτό; Τα εκπληκτικά ποσά που δαπανήθηκαν και δαπανώνται για την διαφήμιση, είναι κοινό μυστικό πλέον, ότι έχουν επιδράσει στην ποιότητα, και στο κόστος των αγαθών, που προβάλλονται. Παράλληλα, εκείνη η διαφήμιση που δημιουργεί ανάγκες κατανάλωσης /αυξάνει τις κοινωνικές συμβάσεις/τον παρασιτισμό/υποβιβάζει την ποιότητα ζωής, τότε από κει και πέρα πλέον εύκολα μπορούμε να μιλήσουμε για ένα είδος «παραπλανητικής διαφήμισης» και για πρόβλημα με Εθνικές συνέπειες όπως π.χ. Μονοπωλιακές Συνθήκες Αγοράς - Απώλεια Συναλλαγματος κ.ά. Παραδείγματα καθημερινά που θα θέλετε να σας θυμίζουμε και ζούμε όλοι μας:

- Παραμερίστηκαν παραδοσιακά ελληνικά ποτά (κρασί - ούζο - ρακί) και επιβλήθηκαν ξενόφερτα, και αμφίβολης συχνά ποιότητας, είδη ποτών και απεριτίφ.
- Επισημάνθηκε πρόσφατα, ο κίνδυνος να ανατραπεί ολοκληρωτικά η παραδοσιακή Ελληνική κουζίνα - η καλύτερη ίσως σ' ολόκληρο τον κόσμο - με είδη διατροφής και εύκολες λύσεις για δεδομένα άλλων χωρών, στο καθημερινό μας τραπέζι που δεν χρειάζεται ο Έλληνας λόγω κλίματος, βιολογικών αναγκών και ψυχοσύνθεσης.
- Υπολογίσθηκε ότι οι τηλεοπτικά «διαφημιστικοί ήρωες» τρώνε, πίνουν ή μιλούν για φαγητό κατά μέσο όρο εννιά φορές την ώρα, και στις μισές περιπτώσεις τουλάχιστον πρόκειται για φαγητά με πολλές θερμίδες και ελάχιστη θρεπτική αξία, μεταδίδοντας έτσι ψεύτικα μηνύματα. Και αν λάβουμε υπ' όψιν τη σχέση τηλεόραση - διαφήμιση - παιδί και την επιρροή που ασκείται στους μικρούς τηλεθεα-

τές φτάνουμε στο σημείο που μπορούμε να ερμηνεύσουμε την παχυσαρκία σ' αυτά.

Σύμφωνα με έκθεση εμπειρογνομόνων και καταναλωτικών οργανώσεων, προς το Υπ. Εμπορίου διαπιστώθηκαν τα εξής:

- Τα μεγαλύτερα θύματα από την παραπλανητική και αθέμιτη διαφήμιση είναι τα «παιδιά - καταναλωτές».
- Στη δεύτερη θέση, βρίσκεται η νοικοκυρά.
- Και στη συνέχεια, ο επόμενος στόχος είναι οι νέοι της εφηβικής ηλικίας.

Και πιο συγκεκριμένα η αντι-διαφήμιση επικεντρώνεται:

- Στις παιδικές τροφές, τα παιδικά παιχνίδια και τα αθλητικά είδη για τα παιδιά.
- Στα είδη νοικοκυριού και κυρίως σε χημικά είδη, προσθετικά που «δευκολύνουν» τη νοικοκυρά (απορρυπαντικά, αποσμητικά κ.ά.), τσιγάρα και αλκοολούχα ποτά.
- Καταλήγοντας, εντοπίζεται το πρόβλημα σε τυποποιημένα είδη διατροφής (αλλαντικά, κονσέρβες, τυριά, παγωτά). Δεν είναι τυχαίο άλλωστε ότι το κλίμα αυτό ευνοεί και τη διακίνηση νοθευμένων, υποβαθμισμένων αλλά και επικίνδυνων ειδών, πολλά από τα οποία είναι ξένης προέλευσης αλλά διαφημίζονται σαν «καλής ποιότητας με λογική τιμή» ή σαν ενισχυμένα με «ειδικές ιδιότητες» (π.χ. οδοντόπαστες, καλλυντικά κλπ.).

ΤΟ ΚΟΣΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΥΣΗ ΕΓΚΕΦΑΛΟΥ

Πλησιάζοντας περισσότερο, στον πράγματι μυστηριώδη κόσμο της αντι-διαφήμισης θα χρειασθεί να μιλήσουμε με την γλώσσα των αριθμών για να προσδιορίσουμε - κάπως - το κόστος από αυτή την υπόθεση.

- Για το 1983 αναφέρθηκαν 14.500 περιπτώσεις καταγγελιών προς το Υπ. Εμπορίου για εξαπάτηση τιμών, νοθείας τροφίμων κ.ά.
- Κάτω από την επιρροή παραπλανητικών και αθέμιτων διαφημιστικών μηνυμάτων ξοδεύουμε, κάθε χρόνο, περισσότερα από 300 δις δραχμές για είδη εισαγωγής.
- Μόνον για το 1984 δαπανήθηκαν για κάθε μορφής διαφήμιση 16 δις δραχμές. Αυτός ο ιλιγγώδης αριθμός σε ποσοστό 75% αντιπροσώπευε την προβολή ξένων προϊόντων και συνηθειών.

ΣΗΜΕΡΑ, ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ;

Σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες της «Α.Ε.» οι καταναλωτικές οργανώσεις ζήτησαν από το Υπ. Εμπορίου νομοθετικό πλαίσιο που θα τους κατοχύρωνε σε επτά βασικά δικαιώματα:

1. Δικαίωμα ασφάλειας (προστασία από προϊόντα, διαδικασίες παραγωγής και υπηρεσίες που βάζουν σε κίνδυνο την υγεία και τη ζωή).

2. Δικαίωμα ενημέρωσης.

3. Δικαίωμα εκλογής.

4. Δικαίωμα εκπροσώπησης.

5. Δικαίωμα αποζημίωσης.

6. Δικαίωμα συνεχούς εκπαίδευσης.

7. Δικαίωμα υγείας - περιβάλλοντος.

Και φτάνουμε έτσι στην ψήφιση του νομοσχεδίου για την παραπλανητική και αθέμιτη διαφήμιση από το Υπ. Εμπορίου. Μιας νομοθετικής δουλειάς που βρίσκει τη συνεργασία, αυτό το σημειώνουμε, με τα συναρμόδια Υπουργεία (Οικονομικών, Γεωργίας, Δικαιοσύνης). Ειδικά για τα παιδιά, απαγορεύεται, με το νομοσχέδιο, να μεταδίδεται από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση πριν από τις 9.30 μ.μ. κάθε διαφήμιση που απευθύνεται αποκλειστικά σε παιδιά.

Αθέμιτη, όπως προκύπτει από το νομοσχέδιο, είναι κάθε διαφήμιση που είναι αντίθετη προς τα χρηστά ήθη και που έχει σαν σκοπό ή μπορεί να έχει, μεταξύ των άλλων, σαν αποτέλεσμα:

- πρόκληση αισθημάτων φόβου.
- εξώθηση προσώπων σε πράξεις βίας
- εκμετάλλευση της απειρίας και ιδίως της φυσικής ευπιστίας των παιδιών κλπ.

Παραπλανητική θα θεωρείται μια διαφήμιση εφ' όσον ληφθούν υπόψη χαρακτηριστικά γνωρίσματα των προϊόντων ή υπηρεσιών, οι τιμές, και ο τρόπος διαμόρφωσής τους, με επιστημονικά και τεχνολογικά δεδομένα.

Ακόμα, μεταξύ των ρυθμίσεων περιλαμβάνονται και διατάξεις που να μην αφήνουν περιθώρια εκμετάλλευσης του καταναλωτή με τη «συνταγή» των «ψιλών γραμμάτων» σε συμβόλαια και συμβάσεις. Χαρακτηριστικά αναφέρεται το θέμα των ασφαλειών (ζωής, ατυχημάτων, αυτ/των κλπ.) αλλά και των συμβολαίων με οργανισμούς κοινής ωφέλειας (Δ.Ε.Η., Ο.Τ.Ε. ΕΥΔΑΠ) καθώς και με τράπεζες (δάνεια καταναλωτικής πίστης, κλπ.).

ΑΓΝΩΣΤΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ...

- Στο νομοσχέδιο αυτό «περί αθέμιτης και παραπλανητικής διαφήμισης» υπάρχει δ' νατότητα επιβολής προστίμου μέχρι και 1 εκατ. δρχ. στους παραβάτες.
- Για πρώτη φορά, μπαίνει έλεγχος σε μια πλατειά γκάμα προϊόντων (υπολογίζονται τέτοια 1.200 είδη) και προσφερόμενων υπηρεσιών.
- Ότι το νομοσχέδιο αποτελεί προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στο κοινοτικό δίκαιο.
- Επιχειρείται έλεγχος στην διαφήμιση ύστερα από 71 ολόκληρα χρόνια! (σχετ. Ν. 146/1914).

Κλείνοντας το αφιέρωμα αυτό, θα 'πρεπε να πούμε πως τουλάχιστον προσπάθησε να σας πληροφορήσει. Αν τα κατάφερε, ελπίζουμε ότι θα αποδειχθεί ένας χρήσιμος φίλος και σύμβουλός σας.



Καταρράκτης: Η «σκιά» των ματιών

Από τις αρκετά συνηθισμένες αρρώστιες που προσβάλουν άτομα περασμένης ηλικίας είναι ο καταρράκτης αλλά σήμερα η εγχείρισή του έχει εξελιχθεί σε ρουτίνα. Για να γίνουμε όμως σαφέστεροι, πρόκειται για τη γνωστότερη, μετά τη μυωπία, ασθένεια των ματιών. Στο φακό του οφθαλμού δημιουργείται μια ομιχλώδης κατάσταση που εμποδίζει το φως να φτάσει στον αμφιβληστροειδή χιτώνα, και ενώ στην αρχή ο «ασθενής» μπορεί να την περάσει για ακαθαροσία των γυαλιών του, στη συνέχεια ίσως δυσκολευθεί, ακόμα και να διακρίνει το φως από το σκοτάδι. Όσο πιο κοντά στο ακριβές κέντρο του φακού βρίσκεται η «κουρτίνα» του καταρράκτη, τόσο πιο πολύ εμποδίζεται η όραση.

Τα συχνότερα συμπτώματά του είναι έντονες σκιές, διπλή όραση, αλλαγή χρωμάτων κλπ.

Τα προβλήματα που δημιουργεί η ύπαρξή του ποικίλουν κατά ηλικία και επαγγελματικές κατηγορίες ανθρώπων. Γιατί είναι φυσικά πολύ πιο ενοχλητικός για ένα λογιστή, προγραμματιστή ηλεκτρονικών υπολογιστών, ή σχεδιαστή υφασμάτων από ό,τι για έναν πολύ ηλικιωμένο που δεν εργάζεται και ζει ικανοποιητικά.

Όταν έχει ελαφρά προσβληθεί μόνο το ένα μάτι ενώ από το άλλο η όραση είναι καλή, επίσης η ενόχληση μετριάζεται.

Σαν κυριότερες αιτίες της δημιουργίας του θεωρούνται οι χημικές αλλαγές που γίνονται στον ορ-

γανισμό, αναπόφευκτα, με την πάροδο του χρόνου και της ηλικίας.

Η θεραπεία γίνεται κύρια με επέμβαση η οποία έχει εξελιχθεί σε πολύ απλή υπόθεση. Τις περισσότερες φορές δεν χρειάζεται καν ολική αναισθησία ενώ είναι πιθανό ο εγχειριζόμενος να φύγει ακόμα και την ίδια μέρα από το νοσοκομείο, έστω και με καλυμμένο το μάτι του. Συνήθως ο φακός που έχει υποστεί βλάβη αφαιρείται και στη θέση του τοποθετείται τεχνητός.

Σε μικρό διάστημα ο ασθενής είναι τελείως καλά και φυσικά προτιμά να ξεχνά πως στο παρελθόν η ίδια εγχείριση απαιτούσε την παραμονή στο νοσοκομείο, με εντελώς ακίνητο το κεφάλι, επί μια βδομάδα.

Οι γιατροί διεξάγουν έρευνες για την ανακάλυψη τρόπων θεραπείας με φάρμακα, οι οποίες βρίσκονται σε καλό δρόμο αυτή τη στιγμή, χωρίς όμως να έχουμε κάποια συγκεκριμένα στοιχεία που θα μπορούσαν να μας διαφωτίσουν με απλά λόγια.

Προφυλάξτε τα δόντια σας

Ιδιαίτερα απογοητευτικά ήταν πάντοτε τα αποτελέσματα των ερευνών για την προληπτική οδοντιατρική στην Ελλάδα. Ένα μεγάλο μέρος του πληθυσμού αγνοεί ή αμελεί την προστασία ενός τόσο ση-

μαντικού μέρους του οργανισμού, που έχει να κάνει με την γενικότερη υγιεινή του σώματος.

Γι' αυτό θα ήταν χρήσιμο να επαναλάβουμε μερικές απλές και πρακτικές συμβουλές που θα μας βοηθήσουν να μεταδώσουμε όχι μόνο στους εαυτούς μας αλλά κύρια στα μικρά παιδιά την ανάγκη να φροντίζουν τα δόντια τους.

- Μη ξεχνάτε πως ο κυριότερος παράγοντας που προκαλεί καταστροφή στα δόντια είναι, μετά την ζάχαρη, ο ανύπαρκτος καθαρισμός τους.
- Θυμηθείτε ότι η ουλίτιδα η σοβαρότερη αρρώστια της οδοντοστοιχίας προκαλεί συχνά μετά τα 40 χρόνια ηλικίας, πείσιμο των δοντιών – και προκαλείται από τον λαθεμένο καθαρισμό και την συσσώρευση ουσιών ανάμεσα στα δόντια.
- Χρησιμοποιείτε για τη διατροφή σας τροφές πλούσιες σε θιταμίνες Α, C, ασβέστιο και μεταλλικά άλατα γιατί έτσι ενισχύονται τα ούλα και τα οστά των φατνιών.
- Αντί να δυσφορείτε ή να ξεχνάτε, βουρτσίζετε τα δόντια μετά από κάθε γεύμα και μετά καθαρίζετε τα με ειδικά τονωτικά που σφίγγουν και απολυμαίνουν τα ούλα.
- Ο οδοντογιατρός δεν αποτελεί πανάκεια. Πηγαίνετε λοιπόν, συχνά (δύο φορές το χρόνο) ακόμα και για ένα απλό καθαρισμό της πέτρας που σχηματίζεται γύρω από τα δόντια. Προτιμάτε, τέλος, τη φυσική (από τα φρούτα) κι όχι τη βιομηχανική ζάχαρη. Όσο κι αν μας αρέσουν τα γλυκά, τις περισσότερες φορές δεν απειλούν μόνο τις διαστάσεις αλλά και τα δόντια μας.

Σ

τις μέρες μας η κοινωνία μας γέμισε μικρούς δραπετές.

Γεμίσαν οι δρόμοι και οι πλατείες της Αθήνας μικρούς κυνηγημένους με ανοιγμένα φτερά κι οράματα.

Φεύγουν, πού πάνε, τί φταίει, γιατί τώρα, τί γίνεται, ρωτούν οι λογικοί με φόβο για τον γιό, την κόρη, την «πατρική εξουσία» που ολοένα και περισσότερο χάνει έδαφος.

Σ' αυτό το ρεπορτάζ θα προσπαθήσω ν' ακουστεί σωστά η φωνή των φυγάδων και θα κάνω να δοθεί εξήγηση για κάθε λογικό, από μια λογικότερη επίσκεψη – συνέντευξη – λογικών ερωτήσεων στην κ. Σακελλαρίου, παιδοψυχολόγο του Αντλεριανού Ινστιτούτου και από μια έφοδο με μάτια - αυτιά - νεύρα σε ραντάρ, στη πλατεία Εξαρχείων. Κατ' αρχή, φεύγουν τα παιδιά απ' το σπίτι;

• Σε σχέση μ' άλλες χώρες, ίσως δεν είναι τόσο τρομακτικό το ποσοστό που φεύγει. Σε σύγκριση όμως με χθες οι φυγές δεν ακολουθούν πρόσθεση αλλά πολλαπλασιασμό.

«Το ελληνόπαιδο που δεν έχει ακόμα την δύναμη να πετάξει με τα δικά του τα φτερά» είναι πια παρηγοριά του χτες. Τα παιδιά φεύγουν ακόμα και μ' ανεπαρκή φτερά.

«Να πάει πού», «να κάνει τι» ρωτούν όσοι προσπαθούν να καλμάρουν τον φόβο τους. Το θέμα δεν είναι στο πού θα καταλήξει ο φυγάς αλλ' αυτή καθ' εαυτή η ανάγκη της φυγής. Η ανάγκη που είναι έντονη και τα αίτια που όπως είπε η κ. Σακελλαρίου, σε κάθε περίπτωση φυγής πρέπει να είναι σοβαρά.

«Τα παιδιά δεν φεύγουν για να φύγουν, φεύγουν γιατί δεν μπορούν να μείνουν. Υπάρχουν βέβαια πάντα και οι εξαιρέσεις. Τα παιδιά δηλαδή που κατά κάποιο τρόπο είναι προορισμένα να φύγουν, αυτά που θα φύγουν έτσι ή αλλιώς, με ή χωρίς σοβαρό λόγο. Τα παιδιά που θα ψάξουν να βρουν μόνα τους τις εμπειρίες τους. Και αυτό ή γιατί είναι πολύ ανήσυχια ή γιατί είναι πολύ ώριμα».

Αίτια φυγής

Τα αίτια φυγής των παιδιών, διαφέρουν από επαρχία σε πόλη. Όπως διαφορετικά είναι και τα αποτελέσματα.

• Στην επαρχία το πρόβλημα είναι οξύ. Εκεί οι γονείς δεν είναι ευέλικτοι. Και αυτή ακριβώς την αδιαλλαξία τους πολλοί την παίρνουν και σαν παιδα-

γωγική μέθοδο. Βασική διαφορά χωρίς υπαίτιους είναι η έλλειψη επικοινωνίας γονιών και παιδιών. Οι απολυταρχικές κινήσεις των γονιών οξύνουν το πρόβλημα και τραβούν το σχοινί μέχρι που σπάει. Κι είναι μη σπάσει το σχοινί.

Τα παιδιά στην επαρχία δεν έχουν προσωπική ζωή. Δεν μπορούν να έχουν προσωπική ζωή. Υπάρχουν και παιδιά που φεύγουν επειδή δημιουργούν κάποιο δεσμό.

Σ' έναν χώρο λοιπόν γεμάτο αδιάκριτα μάτια, γεμάτο ταμπού και πρέπει, είναι απόλυτα φυσικό να γεννηθούν δραπετές.

Πολλά παιδιά στην επαρχία φεύγουν απ' το σπίτι και συνενέσει γονιών.

Φεύγουν γιατί η ελληνική επαρχία έτσι κατά πώς είναι κοινωνικά διαμορφωμένη, δεν επιτρέπει πετάγματα. Και η μεγάλη διαφορά του φυγάδα της επαρχίας από του της πόλης είναι το ότι δεν γυρίζει πίσω. Για τον φυγάδα της επαρχίας δεν υπάρχει επιστροφή. Στην πόλη ο νέος ή η νέα μπορεί να γυρίσει πίσω. Στην άλλη περίπτωση όμως οι δρόμοι συνήθως κόβονται.

Εκτός όμως από το μεγάλο πρόβλημα της επικοινωνίας η αλληλεξάρτηση μέσα στην ελληνική οικογένεια είναι βαρύ φορτίο στις πλάτες των νέων και βοηθά στην μη ύπαρξη προσωπικής ζωής.

Οι έλληνες γονείς είτε ζουν στην επαρχία ή στην πόλη έχουν σαν κέντρο, άξονα, επιδίωξη και σκοπό, κύριο ενδιαφέρον τα παιδιά. Χωρίς ιδιαίτερα προσωπικά ενδιαφέροντα και προσωπική ζωή, περιμένουν πανομοιότυπα ανταπόκριση απ' τα παιδιά τους. Το μόνο που κατορθώνουν όμως είναι να τα κάνουν ν' ασφυκτιούν.

Βασικές αιτίες φυγής των παιδιών και στην επαρχία και στη πόλη είναι:

- η έλλειψη επικοινωνίας
- η υπερπροστασία
- ο υπερπρογραμματισμός (όχι η σταθερότητα. Δεν τους ενοχλεί. Αντίθετα επιδιώκουν και θέλουν μια κάποια μορφή σταθερότητας).
- οι υπερβολικές απαιτήσεις των γονιών (οι κανόνες και τα πρέπει. Τα γονεϊκά όνειρα που συνήθως συναντούν στα παιδιά απρόθυμους εκτελεστές. Και αυτά όλα ιδιαίτερα όταν οι γονείς οι ίδιοι δεν έχουν εκπληρώσει δικά τους όνειρα και στη συνέχεια ζητούν εκπλήρωση και πρακτική εφαρμογή στα παιδιά τους).

Η κ. Σακελλαρίου αναφέρθηκε και σε υποθετικές

Η φυγή των παιδιών



αιτίες γονιών που όμως αποκλείσει. Όπως οι κακές παρέες και η συγκατοικία παππού - γιαγιάς.

Όσον αφορά το θέμα της παρέας, συμφώνησε πως επηρεάζονται πολύ από αυτήν. Αλλά δεν είναι δυνατόν να ξεσηκωθεί να φύγει ένα παιδί από το σπίτι επηρεασμένο από την παρέα. Η «κακή παρέα» ίσως φανεί αφορμή σε μια τέτοια περίπτωση, για κανένα λόγο δεν θα είναι αιτία. Η συγκατοικία με μεγάλους ανθρώπους, ανθρώπους όπως παππούς - γιαγιά, συνήθως δεν είναι προβληματική. Γίνεται πρόβλημα μόνον όταν υπάρχουν καυγάδες μεγάλων. Οι καυγάδες ενοχλούν πολύ τα παιδιά, απ' όποιους κι αν γίνονται. Όπως ενοχλούνται και όταν αισθάνονται ότι είναι ο μόνος συνδετικός κρίκος και το μόνο σημείο επαφής των γονιών τους.

Γιατί φεύγουν σήμερα περισσότερο από παλιά

Πάντα σύμφωνα με τα στοιχεία της κ. Σακελλαρίου, αιτία στο αυξημένο φευγιό των ημερών είναι τα κότσια. Τώρα «μπορούν» τα παιδιά τα μεγάλα ανοίγματα γιατί σε σύγκριση με το παρελθόν επιβιώνουν καλύτερα. Χωρίς να θεωρούν απαραίτητη κάποια δουλειά καριέρας, επιβιώνουν και με παραεπαγγέλματα. Γιατί σήμερα η γνώση αντικαθιστά την πείρα στα περισσότερα επαγγέλματα. Κι οι νέοι διδάσκονται, γνωρίζουν εύκολα.

Το ότι δεν έχουν επαγγελματική πείρα, μπαίνει σε δεύτερη μοίρα. Το θέμα όμως είναι ότι επιβιώνουν.

Ξέχωρα όμως απ' αυτό, οι ηθικές των νέων και των μεγαλύτερων διαφοροποιούνται.

Οι παλιές αξίες αμφισβητούνται. Μένουν και μπορούν να στέκονται μόνον «ηθικές όλων των εποχών».

Οι γονείς παρ' ότι θάπρεπε να λένε λίγα ηθικά «πρέπει», επιβάλλουν πολλά.

Τα παιδιά δεν δέχονται «κοινωνικούς συμβιβασμούς». Και για την παιδοψυχολόγο μας «ευτυχώς που δεν δέχονται».

Οι νέοι διεκδικούν το δικό τους «πρόσωπο» και το δικαίωμα αυτοδιάθεσης.

Οι παλιοί δείχνουν απειλητικά τα καλούπια που κι εκείνοι κάποτε χρησιμοποίησαν.

Λένε ο «γυιός μου» ή η «κόρη μου» και το εννοούν κομμάτι απ' το κορμί τους.

Κι όμως είναι ολότελα ανεξάρτητες προσωπικότητες. Εν ονόματι της πατρικής εξουσίας που χάνει, γί-

από το «σπίτι»

της **Ελένης
Σωτήρχου**



νονται σπασμωδικές κοινωνικές κινήσεις.

Γεμίζουν πλατείες και δρόμοι νέους που έφυγαν γιατί «ασφυκτιούσαν». Εξάρχεια, Πατήσια, Μεταξουργείο, Βικτώρια, Γκάζι.

Κάπου στα Εξάρχεια μια Μαρία ήταν ξεκάθαρη: «πνιγόμεν» θα πει.

Δεν εξηγούν αυτά τα παιδιά. Δεν θέλουν ανάλυση στο θέμα και συζήτηση. Δεν λυπούνται που φύγαν.

«Είναι το μόνο που μπορούσα να κάνω» θα πει ο Γιώργος.

Και δεν σημαίνει πως δεν αγαπούσαν ό,τι άφησαν. Δεν σημαίνει πως ξέχασαν. Όμως πρέπει να ζήσουν, κατά πως λεν. Πρέπει να ψάξουν, να φτιάξουν, να γκρεμίσουν, να γνωρίσουν.

Ωρε φιλάρα!

στο τηλέφωνο δε λέγονται...

Άμα κατεβεις από δω

θα σου δείξω κάτι μεγάλα φτερά που μου φυτρώσανε.

Θα σου δείξω

πόσο ανάλαφρα πέταγα.

Τι γίνονται. Για πού πετούν...

«Πόσο ανάλαφρα πέταγα»...

Για πού όμως. Πώς κι από πού ξεκινά το πέταγμα;

Πώς και πού σταματά;

Πόσο αντέχουν τα νεανικά φτερά;

Έχουν διέξοδο οι δρόμοι της πλατείας;

Η κ. Σακελλαρίου λέει πως η επιτυχία ή η αποτυχία του πετάγματος εξαρτάται από τα βιώματα των παιδικών χρόνων. Εξαρτάται από τις δυνατότητες του καθένα και από τις ικανότητες προσαρμογής. Οι με συντηρητικές ρίζες επαναστάτες, θα δουλέψουν, θα σπουδάσουν. Θα βολευτούν, θα φτιάξουν, θα φτιαχτούν, θα επιβιώσουν.

Είναι όμως κι ένα μεγάλο ποσοστό έρμαιο των καταστάσεων.

Οι γνώμες και οι γνώσεις της ειδικού, σταματούν εκεί.

Κι από κει ξεκινά έν' ατέλειωτο πλήθος που τρέχει, έρμαιο ή βολεμένο, προσγειωμένο ή μόλις απογειωμένο.

Μαρία: «Έφυγα για να ξεφύγω. Με κυνηγούν οι φωνές τους. Διέξοδος... Μια φυγή απ' τις σκέψεις ψάχνουμε μετά».

Γιώργος: «Βρήκα δουλειά αμέσως. Δεν είναι τίποτα. Ίσα να ζω. Εντάξει δεν βρήκα αποκάλυψη. Όμως καλύτερα. Δεν ξέρω τι θα κάνω. Δεν υπάρχει ένα στάνταρ. Εξάλλου τα στάνταρς κουράζουν».

Υπάρχουν και οι επιτυχημένοι που τους γνωρίζουμε καλά. Έχουμε μερικά στάνταρς για να χαρακτηρίζουμε την επιτυχία. Την ψάχνουμε στα ρούχα, στο επάγγελμα, στα σπίτια, στα λεφτά, στην σύζυγο, στα παιδιά, σ' ό,τι φαίνεται. Εγκάρσιες τομές δεν παίρνει η περίπτωση. Μας τρώει χρόνο πολύ και πολύτιμο.

Με τους «άλλους» όμως τι γίνεται;

«Τα σύνορα της πατρίδος μου αρχίζουνε απ' τα ψητοπωλεία του Μινιόν περνάνε απ' τα καμένα ξύλα του Περοκέ και πέρα...

Η ζωή από κει παίζει βρώμικο ξύλο με τη ζωή στριμώγνει τα καλύτερα παιδιά της σε φαγωμένες σκάλες

τους στρώνει στο «Θανάση» σημαδεμένη τράπουλα στο χέρι

τους περνάει μπρασελέ και ματωμένους σουγιάδες

και μπότες γυαλιστερές πορτοκαλιές με 10 πόντους τακούνι.»

Πώς και πού σταματά το πέταγμα;

Πόσο αντέχουν τα νεανικά φτερά;

Όσο εύκολα ελέγχει κανείς την αρχή του πετάγματος, τόσο δύσκολα αγγίζει τις συνέπειες. Όπως και το από πού αυτές εξαρτώνται.

Δεν έφυγα ποτέ μου. Ίσως δεν βρήκα δύναμη. Ίσως δεν «πνίγηκα» τόσο. Ή ίσως πνίγηκα τόσο πολύ που δεν μπόρεσα ν' αντιδράσω.

Πιστεύω πως ήμουν επιεικής.

Όμως κάθε επανάσταση έχει ένα μεγαλείο κι ένα γρίφο.

Το μεγαλείο είναι στην τόλμη.

Ο γρίφος στην εξέλιξη.

Το μόνο σίγουρο στην περίπτωση είναι το φαινόμενο της φυγής, και η έλλειψη στοιχειώδους ανθρωπίνης επικοινωνίας.

«Όλο ταξιδεύουν οι φίλοι μου

γιατί δεν τους αφήσατε σπιθαμή για σπιθαμή...

πάνω τους έχετε καρφώσει εκατομμύρια σιδερένιες ταυτότητες του «πρέπει!».



Χριστουγεννιάτικο «χρώμα» στην Αθήνα, έδωσαν ξανά και φέτος τα χιλιάδες δέντρα, τα λουλουδία και τα αμέτρητα διακοσμητικά στολίδια που είχαν, κυριολεκτικά, κατακλύσει τους χώρους των καταστημάτων αλλά και τους πάγκους των μικροπωλητών...

Κεράκια, πέταλα, μπάλες, γιρλάντες, παιδικά παιχνίδια, φωτάκια στολισμού δέντρων, φάντες και ό,τι άλλο φανταστεί ο νους του καταναλωτή, αραδιασμένα πάνω στο Χριστουγεννιάτικο πάγκο, αποτελούσαν την πραγματικότητα των «εποχιακών» μικροπωλητών που τους βλέπουμε να εμφανίζονται κάθε χρόνο, στις γιορτές των Χριστουγέννων και του Πάσχα.

Τον υπόλοιπο χρόνο οι «μόνιμοι» μικροπωλητές – νόμιμοι και παράνομοι – δίνουν μια ξεχωριστή «νότα» στην πρωτεύουσα, με το γνώριμο διαλαλητό τους.

Όμως, υπάρχουν και κάποια αρνητικά στοιχεία στη – φαινομενικά – γραφική παρουσία των παντός είδους μικροπωλητών που άλλοτε, «κλείνουν» τη θέα των καταστημάτων, άλλοτε εμποδίζουν την κυκλοφορία και άλλοτε ασκούν αθέμιτο ανταγωνισμό στα εμπορικά καταστήματα, σύμφωνα με την άποψη του εμπορικού συλλόγου Αθηνών.

Με τη μεταφορά, στο κείμενο που ακολουθεί των επίσημων «θέσεων» και απόψεων γύρω απ' αυτή την άγνωστη και παρεξηγημένη, πολλές φορές, επαγγελματική τάξη, που κινείται καθημερινά δίπλα μας, προσπαθούμε να δώσουμε κάποια απάντηση στο πάντα επίκαιρο και πολυσυζητημένο ερώτημα: Υπάρχει, ναι ή όχι, «πρόβλημα» με τις δεκάδες μικροπωλητές, σ' ολόκληρη τη χώρα;

Κάνοντας, ένα πρωινό, μια βόλτα τριγύρω απ' την πλατεία Ομόνοιας, στην Αιόλου και στο Μοναστηράκι, συναντήσαμε καστανάδες, στιλβωτές υποδημάτων, κουλουράδες και άλλους μικροπωλητές, μπροστά σε πάγκους, με βιβλία, παιδικά παιχνίδια, κασέτες, κορνίζες, τσατσάρες, πίνακες, καλτσόν, πάγκους με μαντήλια, ποτήρια, κάλτσες, φανέλλες. Ακόμα, μπροστά σε πάγκους, με... προϊόντα Δυτ. Γερμα-

νίας που «καθαρίζουν, γυαλίζουν, συντηρούν» και με εργαλεία πολλαπλής χρήσης «που κόβουν το τζάμι, το κρύσταλλο, το πλακάκι, ακονίζουν μαχαίρια, ψαλίδια, κόβουν χαρτιά, μοκέτες, μουσαμάδες, χαλιά, πλαστικά δάπεδα, και ξεγυμνώνουν ηλεκτρικά καλώδια».

Σταθήκαμε για λίγο και σ' έναν πάγκο που είχε συγκεντρώσει τους πιο πολλούς περιέργους. Πλαστικά κύπελλα για κοσκίνισμα ήταν το είδος που διαλάλουσε ο μικροπωλητής.

«Δε θα ξαναλευρώσετε τα ψάρια, αν δεν κοσκινίσετε τ' αλεύρι. Δε θα ξαναφτιάξετε γλυκό, αν δεν κοσκινίσετε το σμιγδάλι. Δε θα ξαναετοιμάσετε κουραμπιέδες, αν δεν κοσκινίσετε την άχνη... Αυτό το κυπελλάκι δεν πρέπει να λείψει από καμμία ελληνική κουζίνα. Δύο κατοστάρικα κάνει... και με την παλιά τιμή».

Τα λόγια αυτά τα επαναλάμβανε αδιάκοπα, χωρίς να αλλάζει ή να προσθέτει κάποια λέξη, προσελκύοντας έτσι την προσοχή των διερχομένων.

Κάποια άλλη φορά, σε άλλο σταυροδρόμι, «πέσαμε πάνω» σε δύο μικροπωλητές που είχαν «στήσει» τον... πάγκο τους – ένα καραθόπανο απλωμένο στο πεζοδρόμιο – με εκατοντάδες ζευγάρια κάλτσες, που τις περιεργάζονταν δεκάδες περαστικοί.

– Για πείτε μας, ρωτήσαμε, με την αστυνομία πώς τα πάτε;

«΄Ασε, φίλε, η αστυνομία δε μας αφήνει σε χλωρό κλαρί. Συστάσεις, μηνύσεις, αυτόφωρα και ένα αδιάκοπο κυνηγητό».

– Εσείς, ξαναρωτήσαμε, έχετε προσωπική άδεια μικροπωλητή ή ανήκετε σε κάποιο σωματείο μικροπωλητών;

«Τι άδειες και κουραφέξαλα, μου λες, το ψωμί μας βγάζουμε μεσ' στην παρανομία...».

Απ' τη στροφή φάνηκαν δύο αστυφύλακες. Σε κλάσματα του δευτερολέπτου, οι «μικροπωλητές» είχαν μαζέψει την πραγματικότητα τους και είχαν εξαφα-

**Μικροπωλητές,
στους**

**πάγκους
εύχονται...**

Ρεπορτάζ: Δημήτρης Κάσιος

νιστεί... για να σταθούν αργότερα σε κάποια άλλη γωνία ή για να ξαναγυρίσουν – αφού περάσει ο «κίνδυνος» – στο ίδιο στέκι.

Άδειες μικροπωλητών

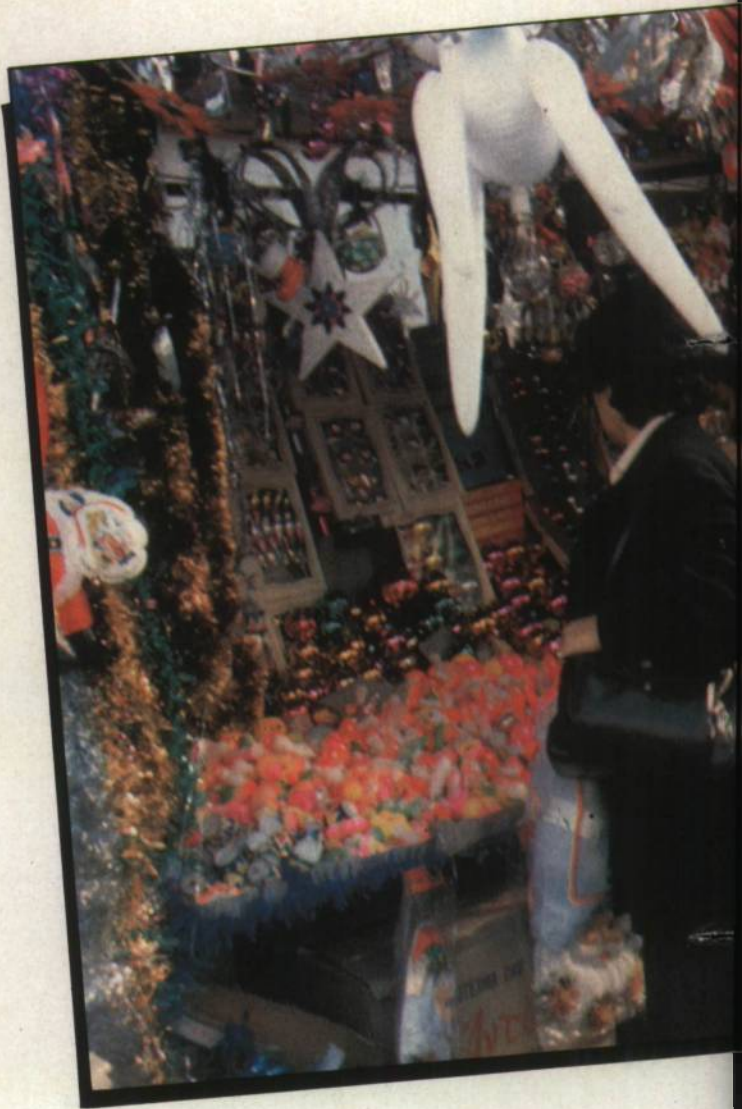
Οι μικροπωλητές (υπαίθριοι επαγγελματίες), διακρίνονται σε στάσιμους και πλανόδιους.

Η άδεια στάσιμων μικροπωλητών σε σταθερό σημείο κοινόχρηστων χώρων οργανισμού τοπικής αυτοδιοίκησης, χορηγείται απ' τον οργανισμό αυτό (Δήμο, κοινότητα), ύστερα από γνώμη της αστυνομικής αρχής, ότι δεν διαταράσσεται η δημόσια τάξη ή η ασφάλεια.

Η άδεια στάσιμων μικροπωλητών σε σταθερό σημείο ιδιωτικών χώρων (ή αυτών που ανήκουν στο Δημόσιο και στα Ν.Π.Δ.Δ.) χορηγείται απ' την αστυνομία.

Απ' την αστυνομία χορηγείται και η άδεια των πλανόδιων μικροπωλητών.

Οι προϋποθέσεις χορήγησης αδείας μικροπωλητή (άσκησης υπαίθριου επαγγέλματος) είναι αυστηρές και προβλέπονται απ' την ισχύουσα νομοθεσία (Ν. 1080/80, Ν.Δ. 703/70, άρθρο 12 Ν. 1481/84, αστυνομικές διατάξεις κτλ.).



Οι γεμάτοιπραμάτεια Χριστουγεννιάτικοι πάγκοι και το γνώριμο διαλαληλό των μικροπωλητών, τράβηξαν για μια φορά ακόμα το ενδιαφέρον χιλιάδων περαστικών που προτίμησαν να κάνουν τις αγορές τους απ' τα «στέκια» αυτά.





Η αστυνομία χορηγεί άδειες μικροπωλητών σε ανάπηρους ειδικής κατηγορίας, σε πολύτεκνους και άλλα αναξιοπαθούντα πρόσωπα που δεν έχουν άλλα εισοδήματα για επαρκή διαβίωση, δεν διατηρούν οι ίδιοι ή κάποιο μέλος της οικογένειάς του, κατάσταση πώλησης ομοειδών ειδών με αυτά που πρόκειται να πουλάνε και διαμένουν στην περιοχή, για την οποία ζητάνε την άδεια, τουλάχιστον για ένα εξάμηνο.

Η άδεια χορηγείται απ' το Αστυνομικό Τμήμα Τάξης ή απ' τη Διεύθυνση Τάξης, ανάλογα με την έκταση της περιφέρειας στην οποία επιθυμεί ο μικροπωλητής να ασκήσει το επάγγελμά του και ισχύει μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου κάθε χρόνου, ανεξάρτητα του μήνα έκδοσής της. Ακόμα, η άδεια αυτή, είναι αυστηρά προσωπική και δε μεταβιβάζεται, ούτε εκχωρείται, εκτός και η αναπηρία του δικαιούχου είναι τέτοιας μορφής που καθίσταται αδύνατη η αυτοπρόσωπη άσκηση του επαγγέλματος.

Οι μικροπωλητές της κατηγορίας αυτής υποχρεούνται να πωλούν μόνο τα είδη που αναγράφει η άδεια και να ασκούν το επάγγελμά τους στην περιοχή που αρχικά ζήτησαν.

Απαγορεύεται η άσκηση του επαγγέλματος μέσα στις «ζώνες εμφάνισης» και τους αρχαιολογικούς

χώρους, με εξαίρεση τους φωτογράφους και στιλβωτές υποδημάτων. Απαγορεύεται ακόμα η άσκηση του υπαίθριου επαγγέλματος κοντά σε ομοειδές ή παρεμφερές κατάστημα, η διαλάληση του εμπορεύματος με megάφωνα ή εκφράσεις που προκαλούν ενόχληση στο κοινό και η χρησιμοποίηση απ' τους στάσιμους μικροπωλητές χειραμαξών καθώς και η μετακίνησή τους σε άλλη θέση εκτός από εκείνη που καθορίζεται στην άδειά τους.

Οι δήμοι και οι κοινότητες χορηγούν άδειες χρήσης κοινόχρηστου χώρου για συγκεκριμένο χρόνο και παραχωρούμενο χώρο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1080/80. Και οι άδειες αυτές είναι προσωπικές και αφαιρούνται απ' τη Δημοτική ή Αστυνομική αρχή αφού γίνει υπέρβαση του χώρου ή πουληθούν άλλα είδη απ' τα αναφερόμενα στην άδεια.

Οι μικροπωλητές αυτής της κατηγορίας υποχρεούνται μετά το τέλος της εργασίας τους να αποσύρουν το μέσον που χρησιμοποιούν απ' τον κοινόχρηστο χώρο (πάγκο, βιτρίνα, τρίκυκλο ή δίκυκλο).

Η γνώμη της αστυνομίας

Ο αστυνομικός υποδιευθυντής Γεώργιος Σπανός, διοικητής του Α' Ασυν. Τμήματος Τάξης Αθηνών, που αστυνομεύει το μεγαλύτερο κομμάτι του εμπορικού κέντρου της πρωτεύουσας και που περικλείεται μεταξύ των οδών Όθωνος - Αμαλίας - Πανεπιστημίου - Αθηνas - Μητροπόλεως, μας είπε για τους μικροπωλητές της περιοχής του:

«Η συμπαθής τάξη των μικροπωλητών δίνει έντονο το παρόν της στην περιφέρεια του Τμήματος. Δε μπορώ να πω - από άποψη αστυνομίας - ότι δημιουργούν σοβαρά προβλήματα αφού, για πρώτο λόγο, η μεγάλη πλεωψηφία τους προσπαθεί φιλότιμα να συμμορφώνεται με τις ισχύουσες διατάξεις και για δεύτερο λόγο, επειδή ο έλεγχος από μας είναι ανελλιπής, περιορίζοντας με τον τρόπο αυτό τις αυθαίρετες μετακινήσεις τους. Σε περίπτωση που θα διαπιστωθεί παράνομη άσκηση υπαίθριου επαγγέλματος, δηλαδή χωρίς άδεια, εφαρμόζεται η αυτόφωρη διαδικασία, γι' αυτό και σπάνια παρατηρείται η εγκατάσταση στην περιοχή μας, παράνομων μικροπωλητών.

Προβλήματα δημιουργούνται όταν οι μικροπωλητές εμποδίζουν τη διέλευση πεζών και οχημάτων ή όταν ασκούν το επάγγελμά τους κοντά σε ομοειδή καταστήματα. Ακόμα, η εγκατάστασή τους μέσα στις «ζώνες εμφάνισης» και στους αρχαιολογικούς χώρους, έχει δυσμενείς επιπτώσεις στον τουρισμό.

Τέλος, θέλω να τονίσω, ότι δείχνουμε κατανόηση τόσο στα προβλήματα των μικροπωλητών όσο και στα προβλήματα που δημιουργούνται στα εμπορικά καταστήματα, απ' την άσκηση του επαγγέλματος των μικροπωλητών και προσπαθούμε με τη συνεργασία των αρμόδιων φορέων (εμπορικού συλλόγου, σωματείων, μικροπωλητών Δήμου Αθηναίων), να προσεγγίσουμε όσο είναι δυνατόν τις αντιμαχόμενες απόψεις για το δικό τους όφελος».

Η γνώμη του Εμπορικού Συλλόγου Αθηνών

Ο εμπορικός σύλλογος της Αθήνας έχει τις δικές του απόψεις για τους μικροπωλητές.

«Η εγκατάστασή τους στα περισσότερα σημεία του εμπορικού κέντρου της Αθήνας και μάλιστα μπροστά στις εισόδους των καταστημάτων, έχει σαν αποτέλεσμα την παρακώλυση της κυκλοφορίας και – κυρίως – την άσκηση σοβαρού αθέμιτου ανταγωνισμού με τα αντίστοιχα καταστήματα. Ακόμα, η κατάσταση αυτή αλλοιώνει τη μορφή της πρωτεύουσας και πλήττει σοβαρά το συνεπές, σε όλες του τις υποχρεώσεις, εγκατεστημένο εμπόριο.

Η κατάσταση αυτή παίρνει δραματικές διαστάσεις στις περιόδους των εορτών Χριστουγέννων και νέου έτους όπου τα καταστήματα ασφυκτιούν κυριολεκτικά απ' την εμφάνιση των ποικιλώνυμων αυτών πλανόδιων και άλλων ατόμων που ελάχιστη ή καμιά σχέση έχουν με το εμπόριο.

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι απ' τους μικροπωλητές δεν προστατεύεται το καταναλωτικό κοινό αφού δεν υπόκεινται σε αγορανομικό έλεγχο.

Το θέμα των μικροπωλητών θα πρέπει να λυθεί κατά τρόπο δίκαιο και οριστικό, όπως με την παραχώρηση συγκεκριμένων Δημοτικών χώρων ή με την εγκατάστασή τους σε καλαίσθητα περίπτερα.

Σχετικά με τη «στάση» γενικά της αστυνομίας, πιστεύουμε ότι τα αστυνομικά όργανα ασκούν ουσιαστικό έλεγχο και δείχνουν κατανόηση στις «θέσεις» του εμπορικού συλλόγου, πλην όμως η όλη τους προσπάθεια προσκρούει στο γεγονός της μη ύπαρξης κατάλληλης νομοθεσίας που θα επιλύσει ξεκάθαρα και δίκαια τη διαμάχη μικροπωλητών - εμπορικών καταστημάτων».

Η γνώμη των μικροπωλητών

Την ανάγκη μιας καλύτερης νομοθετικής ρύθμισης του προβλήματος των μικροπωλητών, τόνισε και ο γ.γ. της «Πανελλήνιας ένωσης μικροπωλητών θρησκευτικών πανηγύρεων» Αθανάσιος Πανάγος.

«Στην Αθήνα, μας είπε, υπάρχουν τέσσερα σωματεία μικροπωλητών με 5.000 περίπου μέλη. Όμως άσχετα με το σωματείο που ανήκει ο κάθε μικροπωλητής, όλοι μας έχουμε τους ίδιους στόχους και προσπαθούμε από κοινού να επιλύσουμε τα θέματα που μας απασχολούν. Είμαστε η μεγαλύτερη καταναλωτική μερίδα του εμπορίου αφού αγοράζουμε, από δεκάδες βιοτεχνίες, όλα αυτά τα μικροαντικείμενα που παράγουν και τα οποία δεν μπορούν να απορροφηθούν απ' τους καταστηματάρχες.

...Το σωματείο το δικό μας έχει γύρω στα 300 ενεργά μέλη περίπου και πουλάει παιχνίδια, μπιζού, σταυρουλάκια, εκκλησιαστικά είδη και ό,τι έχει σχέση με τη λαϊκή παράδοση (κεντήματα, μαντήλια κ.ά.).

Εμφανιζόμαστε στο κέντρο της Αθήνας μόνο τα Χριστούγεννα και το Πάσχα και πιστεύω ότι τα μέλη

του σωματείου μας δε δημιουργούν προβλήματα στα εμπορικά καταστήματα.

Μετά από κλήρωση που γίνεται στο Δημαρχείο Αθηνών, παίρνουμε, τις μέρες των γιορτών, γύρω στις 60 άδειες και στήνουμε τους «πάγκους» μας στα σημεία που μας ορίζει η Δημοτική αρχή. Επομένως δεν καθόμαστε μπροστά στις προσόψεις των καταστημάτων και ούτε ασκούμε αθέμιτο ανταγωνισμό αφού, τα είδη που πουλάμε, ρητά αναφέρονται στις άδειές μας.

Επιθυμούμε την από κοινού με τον εμπορικό σύλλογο Αθηνών επίλυση των προβλημάτων μας, τις απόψεις του οποίου συμμεριζόμαστε απόλυτα».

Τα είδη που εμπορεύονται

Στην κατηγορία των μικροπωλητών ανήκουν όλοι αυτοί που εμπορεύονται ψιλικά, ενδύματα, υποδήματα, γυαλικά, είδη οικιακής χρήσης, είδη προικός, υφάσματα, ξηρούς καρπούς, παιχνίδια, εικόνες, εργόχειρα, σπόγγους, βιβλία, λουλούδια. Ακόμα, στην ίδια κατηγορία ανήκουν και αυτοί που παρέχουν στο κοινό υπαίθρια υπηρεσία (φωτογράφοι, στιλβωτές υποδημάτων, αιτησιογράφοι), αυτοί που εκμεταλλεύονται κινητά καταστήματα - καντίνες ή συμμετέχουν στις λαϊκές αγορές και οι παλαιοπώλες.

Το πρώτο οκτάμηνο 1985 χορηγήθηκαν απ' τις αστυνομικές υπηρεσίες, σ' ολόκληρη τη χώρα, 9.473 άδειες μικροπωλητών.

Το ίδιο χρονικό διάστημα, ο Δήμος Αθηναίων είχε χορηγήσει 42 άδειες μικροπωλητών σε τυφλούς, για να πουλάνε συγκεκριμένα είδη και 15 άδειες σε άλλους μικροπωλητές, για να πουλάνε σπόγγους. Ιδιαίτερα, κάθε χρόνο, τις μέρες των γιορτών, ο Δήμος Αθηναίων χορηγεί 600 περίπου νέες άδειες.

Οι αθανταδόροι και οι κράχτες είναι αλληλένδετοι με τους μικροπωλητές στους πάγκους των οποίων το κοινό φαίνεται να δείχνει ιδιαίτερη προτίμηση.

«...Λαχανοκόπτες και φασολοκαθαριστές.

Κατεβάζουμε το πλαίσιο και κόβουμε την πατάτα σε κομματάκια για την πίτσα, τα τσιπς και το σουβλάκι...».

... «Η πιο ισχυρή κόλλα που κυκλοφορεί σ' όλο τον κόσμο. Κολλάει ξύλο, μέταλλο, πορσελάνες, πλαστικά, δέρματα και... καρδιές.

Να, το σπασμένο «μπιστολάκι» μιας κομμώτριας απ' το Κολωνάκι...

Να και το ξεκολλημένο τακούνι της... Βουγιουκλάκη...».

Μικρέμποροι και μεταπράτες οι μικροπωλητές, δουλεύουν με προϊόντα που εξασφαλίζουν κατά κύριο λόγο από βιοτεχνίες. Όμως ανάμεσά τους υπάρχουν και αυτοί που έχουν τις δικές τους οικοτεχνίες. Όσο για τις τιμές, ας μη γίνεται λόγος. Σίγουρα πουλάνε φτηνότερα. Για την ποιότητα όμως των προσφερόμενων ειδών οι καταναλωτές έχουν τη δική τους γνώμη... Εμάς δε μας πέφτει λόγος...



Σπορ και Χόμπυ

ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ (ΑΘΛΗΤΙΚΟ) ΨΑΡΕΜΑ

Εδώ και αρκετά χρόνια οι επαγγελματίες ψαράδες διαμαρτύρονται έντονα για τη δράση των ερασιτεχνών συναδέλφων τους ισχυριζόμενοι, όχι αβάσιμα, πως με τον τρόπο που ψαρεύουν καταστρέφουν τη δυνατότητα για αναπαραγωγή του θαλάσσιου πλούτου. Για να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα εκδόθηκε το προεδρικό διάταγμα 373/85 που αφορά την ερασιτεχνική (αθλητική) αλιεία και τους περιορισμούς της.

Περιορισμοί

Με το Π.Δ. 373/85 η ερασιτεχνική αλιεία χαρακτηρίζεται ως αθλητική που έχει σκοπό την ψυχαγωγία και όχι βιοπορισμό ή απόκτηση εισοδήματος.

Απαγορεύεται η ερασιτεχνική αλιεία με τη βοήθεια φωτεινών πηγών, απαγορεύεται η αλιεία σπόγγων και κοραλλίων και τέλος απαγορεύεται η εμπορία προϊόντων που προέρχονται από ερασιτεχνική αλιεία.

Δίχτυα - Παραγάδια

Επιτρέπεται η χρήση απλών δίχτυων (όχι μανωμένων) μέχρι 100 μέτρα και με μήκος ματιού όχι μικρότερο από 2,4 εκατοστά.

Επιτρέπεται στους ερασιτέχνες ψαράδες η χρήση παραγαδιού με 150 αγκίστρια, όταν στο σκάφος θρίσκεται ένα άτομο και μέχρι 300 αγκίστρια όταν στο σκάφος βρίσκονται 2 ή περισσότεροι ερασιτέχνες ψαράδες.

Επιτρέπεται να χρησιμοποιούνται μέχρι 2 κοφινέλλες - κιούρτοι με μήκος ματιού μεγαλύτερο των 4 εκατοστών.

Επιτρέπεται ένας πεζόβολος για κάθε ερασιτέχνη ψαρά με διάμετρο μικρότερη των 10 μέτρων και μήκος ματιού μεγαλύτερο των 3 εκατοστών.

Επιτρέπεται το ψάρεμα με «καθετή», «συρτή», «πεταχτάρι», «τσαπαρί» κλπ. χωρίς περιορισμό.

Μέγιστο επιτρεπόμενο βάρος που μπορεί να ψαρέψει κάθε ερασιτέχνης ψαράς είναι τα 10 κιλά όταν τα ψάρια προέρχονται από δίχτυα ή παραγάδια και 5 κιλά όταν ψαρευτούν με άλλα μέσα.

Εξαιρείται η περίπτωση που ένα ψάρι μόνο του είναι μεγαλύτερου βάρους.

Αλιεία με ψαροντούφεκο

Απαγορεύεται η αλιεία με ψαροντούφεκο από τη

δύση μέχρι την ανατολή του ηλίου. Επίσης απαγορεύεται για άτομα κάτω των 16 ετών.

Απαγορεύεται το ψαροντούφεκο εντός περιοχών λουομένων, πλησίων λιμενικών έργων ή πλωτών μέσων αλιείας και πλησίων δίχτυων που φέρουν σήμανση.

Απαγορεύεται το υποβρύχιο ψάρεμμα σε εξόδους λιμανιών και σε ζώνες διέλευσης πλοίων.

Απαγορεύεται η χρήση συσκευών παροχής αέρα κατά τη διάρκεια του υποβρυχίου ψαρέματος.

Απαγορεύεται η χρήση καμακιού που χρησιμοποιεί εκκρηκτική ύλη ή άλλο χημικό μίγμα.

Απαγορεύεται να ψαρεύονται ψάρια με ψαροντούφεκο με βάρος μικρότερο των 150 γραμμαρίων.

Απαγορεύεται το υποβρύχιο φως.

Κατά τη διάρκεια του υποβρυχίου ψαρέματος ο ψαροντούφεκάς πρέπει να συνοδεύεται από επιπλέοντα σημαντήρα, ορατό από 300 μέτρα.

Αγώνες αθλητικής αλιείας

Μετά από απόφαση Νομάρχη μπορούν να οργανωθούν αγώνες αθλητικής αλιείας. Με την ίδια απόφαση καθορίζονται οι όροι συμμετοχής, οι σκοποί των αγώνων, έπαθλα και άλλες λεπτομέρειες που αφορούν τη διεξαγωγή τους.

Άδειες ερασιτεχνικής αλιείας

Για να χορηγηθεί άδεια ερασιτεχνικής αλιείας σε σκάφος, ο ενδιαφερόμενος πρέπει να είναι κάτοχος ατομικής άδειας ερασιτεχνικής αλιείας και επιπλέον μαζί με την αίτηση να καταβάλλει τέλη υπέρ του Δημοσίου δύο χιλιάδες δρχ. για μηχανή με ιπποδύναμη μέχρι 10 HP προσαυξανόμενο με 100 δρχ. ανά ίππο για μεγαλύτερες μηχανές.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ:

Απαγορεύεται η ερασιτεχνική αλιεία με δίχτυα - παραγάδια και ψαροντούφεκο κατά το μήνα Μάιο.

ΠΟΙΝΕΣ - ΠΡΟΣΤΙΜΑ:

Όλες οι παραβάσεις των παραπάνω περιορισμών τιμωρούνται με χρηματικό πρόστιμο 50 - 100 χιλ. δρχ. και αφαίρεση της άδειας αλιείας του σκάφους για διάστημα 10 έως 30 ημερών.

Αν η παράβαση επαναληφθεί τα πρόστιμα διπλασιάζονται.

Μια μεγάλη μορφή της ελληνικής τέχνης – ο χαράκτης Τάσσος – πέθανε πρόσφατα στην Αθήνα, αφήνοντας δυσαναπλήρωτο κενό στα μετερίζια του πολιτιστικού μας αγώνα, αγώνα για τη δημιουργία που περνάει μέσα απ' το λαό και απευθύνεται σ' αυτόν. Σ' αυτό τον αγώνα είχε στρατευτεί απ' το ξεκίνημά του ο Τάσος Αλεβίζος – αυτό είναι το πραγματικό του όνομα – και δεν λιγοψύχησε ούτε μια στιγμή μέχρι τον θάνατό του στα 71 του χρόνια. Με το μεγάλο του ταλέντο στην υπηρεσία του λαού και τα εργαλεία του να υμνούν τους καημούς, τους πόθους και τους αγώνες του για το χτές, το σήμερα και το καλύτερο αύριο άφησε πίσω του τεράστιο

Τάσσος

Ο χαράκτης που αγκάλιασε με τα έργα του την ιστορία της Ελλάδας



έργο.

Γεννημένος στη Λευκοχώρα Μεσσηνίας το 1914 από αγρότες γονείς και προγόνους αγωνιστές της Επανάστασης του 1821, μετακομίζει στα τέσσερά του χρόνια μαζί με όλη την οικογένεια στην Αθήνα, στο Νέο Κόσμο. Τα παιδικά του χρόνια συμβαδίζουν με τον ερχομό των προσφύγων που θα τον εμπνεύσει αργότερα σε πολλά έργα του.

«Όταν ήμουν μικρός, μαθητής ακόμα, είχα πάντοτε ένα όραμα: τότε θα 'ρθει η στιγμή να δώσω εξετάσεις στη Σχολή Καλών Τεχνών. Για μένα ήταν προδιαγεγραμμένο το μέλλον μου, εγώ ήμουν ήδη ζωγράφος στη συνείδησή μου, στις προθέσεις μου και στις προοπτικές μου...» θα πει αργότερα σε τηλεοπτική εκπομπή - αφιέρωμα στη δουλειά του.

Η αγάπη του για τη ζωγραφική είναι τέτοια που τον κάνει να ξεπερνάει όλα τα εμπόδια – το κυριότερο είναι η αντίδραση των γονιών του στην απόφασή του να γίνει ζωγράφος.

Το 1930 μπαίνει στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, μαθητεύει ένα χρόνο δίπλα στον γλύπτη Θωμόπουλο, και στη συνέχεια στους ζωγράφους Αργυρόπουλο και Παρθένη για να καταλήξει στο εργαστήρι του χαράκτη Γ. Κεφαλληνού – νεοϊδρυμένο τότε – σαν ένας από τους πρώτους μαθητές του. Αργότερα έκανε σπουδές και στο εξωτερικό, στο Παρίσι, τη Ρώμη και τη Φλωρεντία.

Η πορεία του στην τέχνη είναι αναπόσπαστα δεμένη με αυτήν στην κοινωνία. Από τα εφηβικά του χρόνια εντάσσεται στο προοδευτικό κίνημα και κυνηγιέται για τις

ιδέες του. Κατά τη διάρκεια της Κατοχής παίρνει μέρος στην Εθνική Αντίσταση σαν στέλεχος πρώτα της ΕΠΟΝ και αργότερα του ΕΑΜ και ακατάπαυστα αγωνίζεται ενταγμένος στο δημοκρατικό μετακατοχικό κίνημα. Με την κήρυξη του πολέμου ακόμα αποτελεί μέλος της ομάδας καλλιτεχνών που σχεδιάζει αφίσσες πότε για την ενίσχυση των στρατιωτών πότε για την οικονομική ενίσχυση του αγώνα. Στη συνέχεια εντάσσεται στην αντιστασιακή ομάδα καλλιτεχνών που τύπωνε έργα και τα μοίραζε με τη μορφή του φέϊν - βολλάν στον κόσμο.

Όταν οι σπουδές του συστηματοποιήθηκαν και έφθασε στο βάθος των πραγμάτων διαπίστωσε την γοητεία που ασκούσε πάνω του η χαρακτηριστική ταυτόχρονα με τις δυνατότητές της σαν τέχνης να απευθύνεται στις μεγάλες μάζες του λαού. Αυτό το τελευταίο χαρακτηριστικό, κάλυπτε και τους ιδεολογικούς προσανατολισμούς και τα πιστεύω του.

Την πρώτη του έκθεση έκανε το 1936 στο βιβλιοπωλείο του Ελευθερουδάκη και την ακολούθησαν συμμετοχές σε εκθέσεις σ' όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Κύριο χαρακτηριστικό της τεχνικής του είναι η αρχιτεκτονική των μορφών όπως διαμορφώνεται με μαύρες, πειθαρχημένες κηλίδες πάνω σε άσπρο φόντο, όπου παράλληλες ή διασταυρωμένες γραμμές δηλώνουν τα «φώτα». Ο τρόπος αυτός θυμίζει παρόμοια τεχνική των βυζαντινών. Μετά την απελευθέρωση η θεματική του αλλάζει και στην τεχνική του μπαίνει μια τονική μουσικότητα που έρχεται να ενισχύσει το χρώμα δίνοντας στις συνθέσεις του περισσότερη λιτότητα. Στόχος του κυρίαρχος ο άνθρωπος του μόχθου. Αυτόν αγκαλιάζουν όλες σχεδόν οι συνθέσεις του.

Τεράστιο σε όγκο το έργο του και πάμπολλοι οι τομείς που καταλαμβάνει, όπως η εικονογράφηση σημαντικών εκδόσεων και τα ελλη-

νικά γραμματόσημα, πέρα από την κυρίως ενασχόλησή του. Επί δώδεκα συνεχή χρόνια δημιουργεί το ελληνικό γραμματόσημο και είναι ο πρώτος που το περνάει στην πολυχρωμία. Σ' αυτόν οφείλει τη γέννησή του και το κυπριακό γραμματόσημο, από την πρώτη κιόλας μέρα της ανακήρυξης της Κυπριακής Δημοκρατίας. Έχει αγιογραφήσει την εκκλησία της Αγίας Βαρβάρας στο Δαφνί, αφιέρωσε περίπου 40 έργα του στην Εθνική Αντίσταση και τελευταία δουλειά του ήταν η δημιουργία σε χαρακτηριστικό της διακόσμησης του Δημαρχείου Βόλου,

όπως και η εικονογράφηση του ημερολόγιου της «ΑΓΕΤ Ηρακλής», 1986 με 46 τέμπερες. Από τα πρώτα του έργα - εμπνευσμένα από την προσφυγιά - ήταν οι αρχόντισσες της Καισαριανής, της Κοκκινιάς, της Δραπετσώνας και της Ανατολής.

Υπήρξε πρόεδρος της Πανελληνίας Πολιτιστικής Κίνησης και έχει τιμηθεί με το βραβείο Χαρακτικής στην «Πανελλήνια Έκθεση Κλασικών Τεχνών» το 1938, το Κρατικό Μετάλλιο Χαρακτικής, το 1940 και με πολλά διεθνή βραβεία και τιμητικές διακρίσεις.

Θόδωρος Μπαλιώτης

Ένας αρχιφύλακας λαϊκός δημιουργός



Με μοναδικό του όπλο το σκαρπέλο και καθοδηγούμενος από το αισθητήριό του, την ξεχωριστή του ευαισθησία και το πηγαίο ταλέντο «μάχεται» δέκα περίπου χρόνια, σκαλίζοντας το ξύλο, να «γλυτώσει» αποτυπώνοντας πάνω του όλα εκείνα που έζησε κι αγάπησε και κινδυνεύουν σήμερα να σθηστούν από τη γοργή, μηχανική εξέλιξη της ίδιας της ζωής.

Είναι ένας άνθρωπος απλός ο αρχιφύλακας της Ελληνικής Αστυνομίας Θόδωρος Μπαλιώτης. Από τα χέρια του περνάει και καταγράφεται όλη η αλληλογραφία του Τμήματος που υπηρετεί. Τα ίδια αυτά χέρια, το απόγευμα, μέσα στο μικρό δωμάτιο - εργαστήρι του σπιτιού του, κάπου στην Αγία Παρασκευή, που το μοιράζεται με τη γυναίκα του, καταγράφουν με αδρές λεπτομέρειες τα βιώματα του καλλιτέχνη από τη ζωή της υπαίθρου που την έζησε και ο ίδιος, παιδί, στο χωριό του, το Πεταλίδι Μεσσηνίας. Τούτες οι σκηνές της αγροτικής ζωής, του μόχθου του ξωμάχου δεμένες αναπόσπαστα με το θρη-



σκευτικό συναίσθημα στολίζουν τους τοίχους του.

Δεν διδάχτηκε από κανένα καθηγητή μα ούτε κι έμπειρο τεχνίτη τα μυστικά της ξυλογλυπτικής. Χωρίς βοηθό και συμβουλάτορα έδωσε σάρκα και οστά στις αναμνήσεις του πάνω σε μαόνι ή καρυδιά. Είναι όχι μόνο χόμπι αλλά η διεξοδος του ανθρώπου της φύσης στο άγχος της μεγαλούπολης.

Ξεκίνησε τη δημιουργία του με ξυλόγλυπτους πίνακες που είχαν σαν θέμα τη θρησκευτική παράδοση.

Στη συνέχεια ασχολήθηκε με σκηνές από τη ζωή του χωριού κάτι που σκοπεύει να συνεχίσει από 'δω και πέρα. «Θέλω να δημιουργήσω – όπως τις θυμάμαι – εικόνες από τη ζωή στην ύπαιθρο που τις έζησα και που σιγά - σιγά εξαφανίζονται μέσα στην εξέλιξη», λέει ο ίδιος. «Από μικρό παιδί αγαπούσα τη ζωγραφική» θα προσθέσει. «Στην πορεία όμως στράφηκα προς την ξυλογλυπτική γιατί έκρινα πως μέσα από αυτήν θα μπορούσα να εκφραστώ πιο ουσιαστικά. Μου άρεσε και η χαλκογραφία αλλά δεν πιστεύω στη βιομηχανοποιημένη τέχνη, αυτή που τα έργα της βγαίνουν σε δεκάδες κόπιες και γι' αυτό δεν ασχο-

λήθηκα περισσότερο μ' αυτό το είδος. Με βάση αυτό «το πιστεύω» δεν χρησιμοποιώ παρά μόνο το σκαρπέλο γιατί υπάρχουν εργαλεία που διευκολύνουν τη δουλειά αλλά αφαιρούν από το δημιουργό τη δυνατότητα επαφής με το έργο του».

Αθόρυβος, σεμνός, προσπαθεί να μην ενοχλεί τους γιούς του όταν διαβάζουν.

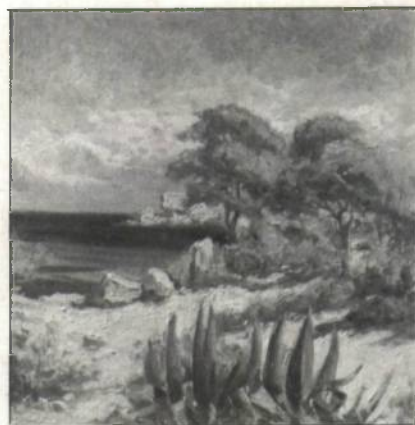
Φέτος το Νοέμβρη τα έργα του εκτέθηκαν για δεύτερη, μετά από τέσσερα χρόνια, φορά στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αγίας Παρασκευής. Όλη η ευαισθησία, η ζωντάνια και ο πλούτος της παράδοσης όπως εκφράζεται μέσα από τη δουλειά του αυτοδίδακτου ξυλογλύπτη, παρουσιάστηκε, για 15 συνολικά μέρες, στο κοινό με μεγάλη επιτυχία.

Τις εικόνες που με κόπο και μεράκι σκάλισε δεν τις καμαρώνουν πια μόνο οι δικοί του, οι φίλοι κι οι γείτονες, αλλά κι ολόκληρη η συνοικία κι οι απλοί άνθρωποι που αγαπούν την τέχνη κι εμπνέονται από την παράδοση.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ

Πανόραμα έργων ζωγραφικής, στους εκθεσιακούς χώρους του Δήμου Αθηναίων, το τελευταίο δίμηνο του 1985. Για όσους δεν μπόρεσαν να το απολαύσουν θα κάνουμε μια σύντομη αναφορά - παρουσίαση.

Συγκεκριμένα, στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου εκτέθηκαν έργα του ζωγράφου Γ. Ζουμπρούλη – κύρια τοπία από νησιά του Αιγαίου και πορτραίτα. Στη συνέχεια στον ίδιο χώρο, παρουσιάστηκαν έργα του Νίκου Ξένου: του σεμνού, μοναχικού Ζακυνθινού ζωγράφου που πέθανε το 1983 αφήνοντας πίσω του έργο φορτωμένο με επαίνους. Συνολικά προβλήθηκαν 42 λάδια και 4 ακουαρέλλες του «τραγουδι-



Έργο του Νίκου Ξένου, που εκτέθηκε στο Πνευματικό Κέντρο.

στή του τοπίου», όπως αποκαλούσαν στον εικαστικό χώρο τον Νίκο Ξένο.

Παράλληλα, στη Δημοτική Πινακοθήκη παρουσιάστηκαν έργα του υπαιθριακού θεσσαλού ζωγράφου Κ. Θετταλού που έχει υμνήσει με τη δουλειά του τη γεννέτειρα γη του.

Πρόσθετα, σε συνεργασία με το «Σκρινώνειο Μουσείο Πολυχρονόπουλου», ο Δήμος διοργάνωσε έκθεση γλυπτικής στον υπαίθριο χώρο του Κέντρου Τεχνών του Πάρκου Ελευθερίας με τίτλο «Η ποιότητα ζωής», στην οποία συμμετείχαν 52 καλλιτέχνες, έλληνες και ξένοι.

Εκθέσεις φωτογραφικού υλικού και αφίσσας συνδυασμένες με ομιλίες - διαλέξεις έγιναν επίσης με θέμα:

- Τα 40 χρόνια του ΟΗΕ και του Διεθνούς Έτους Νεότητας.
- Την Φινλανδική κουλτούρα και παράδοση.

Τέλος, επίσης στο Κέντρο Τεχνών του Πάρκου Ελευθερίας (πρώην ΕΑΤ - ΕΣΑ) και με διάρκεια πάνω από ένα μήνα εκτέθηκαν έργα νέων καλλιτεχνών - ζωγράφων σε έκθεση με τον τίτλο «Αθήνα - εικαστικά» που θεσμοθετείται και θα επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο. Οι ζωγράφοι (20 στον αριθμό) είχαν ηλικία κάτω των 35 ετών και παρουσίασαν 54 συνολικά έργα τους, που καταγράφουν τον προβληματισμό, τις αναζητήσεις και τη δημιουργικότητά τους στον εικαστικό χώρο. □

Βιβλία για μικρούς και μεγάλους

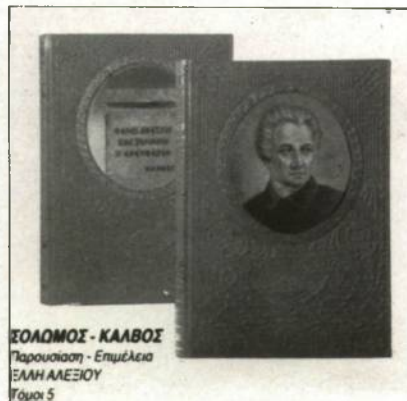
Τα βιβλία είναι ένα σίγουρο και κλασσικό δώρο, μέσα στον κυκεώνα από αντικείμενα, φανταχτερά ή όχι, χρήσιμα κι άχρηστα που προκαλούν το βλέμμα μας στις στολισμένες βιτρίνες. Και αξίζουν πολύ περισσότερο, ίσως, από όλα. Μια σύντομη αναφορά, λοιπόν, σε διάφορες εκδόσεις με ταυτόχρονη προσπάθεια να σας βοηθήσουμε να βρείτε τα βιβλία που θ' αρέσουν στους φίλους, τους συγγενείς ή και σε σας τους ίδιους.

Κλασσική λογοτεχνία

- «Η μεγάλη παντομίμα» του Ντάριο Φο, Εκδόσεις Δωδώνη.
- «Άννα Καρένινα» και «Ανάσταση» του Λ. Τολστόι, εκδόσεις Σ. Ζαχαρόπουλος
- «Για ποιον χτυπά η καμπάνα» του Έρνεστ. Χεμινγκουαίη, εκδόσεις Σ. Ζαχαρόπουλος
- «Η φωτογραφία του συνταγματάρχη» του Ευγένιου Ιονέσκο, εκδόσεις «Κέδρος»
- «Το μαγικό βουνό» του Τόμας Μαν, εκδόσεις Σ. Ζαχαρόπουλος
- «Το αστείο» του Μίλαν Κούντερα, εκδόσεις Κάλβος
- «Στα ξένα χέρια» του Μαξίμ Γκόρκυ, εκδόσεις Δωρικός
- «Ντάμα Πίκα» του Πούσκιν, εκδόσεις Κοροτζή
- «Γελίοι έρωτες» του Μίλαν Κούντερα, εκδόσεις Οδυσσέας

Ποίηση

- «Το φως που καίει» του Κώστα Βάρναλη, εκδόσεις Κέδρος
- «Ρωμιούσνη» του Γιάννη Ρίτσου, εκδόσεις Κέδρος
- «Μαραμπού» του Νίκου Καββαδία, εκδόσεις Κέδρος



- «Τα τραγούδια» του Κώστα Μύρη, εκδόσεις Γνώση
- «Πάβλο Νερούδα» Άπαντα, εκδόσεις Άλμπατρος
- «Σολωμός - Κάλβος», εκδόσεις Μέρμηγκα
- «Ποιήματα» του Ναζίμ Χικμέτ, εκδόσεις Σ. Ζαχαρόπουλος
- «Μοιρολόι για τον Ιγνάθιο Σάντσεθ Μεχίας» του Φ. Γκ. Λόρκα, εκδόσεις Ηριδανός
- «Αντιστέκομαι» της Γεωργίας Αλεξίου, εκδόσεις Σ. Ζαχαρόπουλος
- «Ταβέρνα τα τομάρια» του Αντώνη Τριφύλλη, εκδόσεις Κέδρος
- «Ινδιάνικη ποίηση» - «Στα ίχνη του ανέμου», εκδόσεις Σιγαρέτα
- «Οι τελευταίοι» του Τάσου Λεβαδίτη, εκδόσεις Κέδρος

Ελληνική Πεζογραφία

- «Η χαμένη άνοιξη» του Στρατή Τσίρκα, εκδόσεις Κέδρος
- «Ψηφίδες» του Ζήση Σκάρου, εκδόσεις Σ. Ζαχαρόπουλος
- «Το Βατερλώ δύο γελοίων» του Γιάννη Σκαρίμπα, εκδόσεις Μνήμη
- «Η πλωτή πόλη» της Μάρως Δούκα, εκδόσεις Κέδρος

- «Ψαρόγιαννος» του Τάκη Χατζηαναγνώστου, εκδόσεις Φιλিপότη
- «Ζακυνθινά» του Διονυσίου Ρώμα, εκδόσεις Εστία
- «Οι μέτοικοι» του Κώστα Βαλέτα, εκδόσεις Γνώση
- «Τιμή και χρήμα» του Κων/νου Θεοτόκη
- «Το σόλο του Φίγκαρο» του Γιάννη Σκαρίμπα, εκδόσεις Κάλβος
- «Λουκής Λάρας» του Δημήτρη Βικέλα, εκδόσεις Επικαιρότητα
- «Ιστορία ενός αιχμαλώτου» του Στρατή Δούκα, εκδόσεις Κέδρος
- «Η πρωτεύουσα των Προσφύγων» του Γιώργου Ιωάννου, εκδόσεις Κέδρος
- «Πλούσιοι και φτωχοί» του Γρηγορίου Ξενόπουλου, εκδόσεις Βλάση
- «Οι κερασιές θ' ανθίσουν και φέτος» του Μενέλαου Λουντέμη, εκδόσεις Δωρικός
- «Θεοφανώ» του Κώστα Κυριαζή, εκδόσεις Εστία
- «Διακοπές στον Καύκασο» και «Λωξάντρα» της Μαρίας Ιορδανίδου, εκδόσεις Εστία
- «Η κυρία Ντο-ρε-μι» της Λιλίκας Νάκου, εκδόσεις Δωρικός
- «Γυμνό κορίτσι» του Νίκου Αθανασιάδη, εκδόσεις Δωρικός
- «Μαουτχάουζεν» του Ιάκωβου Καμπανέλλη, εκδόσεις Κέδρος
- «Ανθολόγιο Θεσσαλών Λογοτεχνών», εκδόσεις Αρσενίδη
- «Ο ωραίος λοχαγός» του Μένη Κουμανταρέα, εκδόσεις Κέδρος
- «Το φράγμα» του Σπύρου Πλασκοβίτη, εκδόσεις Κέδρος
- «Η Αλτάνα της Πάργας» του Κώστα Ασημακόπουλου, εκδόσεις Δωρικός
- «Αιθιοπία - 13 μήνες ήλιος 13 μήνες θάνατος» του Βασίλη Καβαθά, εκδ. Αλκυών Bell

- «Άννα, Πατρίτσια, Μάγκυ» του Νίκου Ζακόπουλου, εκδόσεις Δωδώνη
- «Η Αθήνα του Μεσοπολέμου» του Γιάννη Καιροφύλλα, εκδόσεις Φιλιππότη
- «Η καγκελόπορτα» του Ανδρέα Φραγκιά, εκδόσεις Κέδρος
- «Ο Γιάννης κι η Μαρία» του Βασίλη Αρφάνη, εκδόσεις Στοχαστής
- «Γαλήνη» του Ηλία Βενέζη, εκδόσεις Εστία
- «Η αίθουσα του θρόνου» του Τάσου Αθανασιάδη, εκδόσεις Εστία
- «Ζ» του Βασίλη Βασιλικού, εκδόσεις Δωρικός

Ιστορικά – Πολιτικά – Λαογραφικά

- «Η Αθήνα και οι Αθηναίοι» του Γιάννη Καιροφύλλα, εκδόσεις Φιλιππότη
- «Κατσαντώνης» του Δημήτρη Σταμέλου, εκδόσεις Εστία
- «Η εξουσία και το άτομο» του Μπέρτραντ Ράσσελ, εκδόσεις Σ. Ζαχαρόπουλος
- «Βάτικα και Χαβουτσι» του Θανάση Κωστάκη, εκδόσεις Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών
- «Η ελληνική λαϊκή φορεσιά» της Αγγελικής Χατζημιχάλη, εκδόσεις Μέλισσα
- «Η λαϊκή τέχνη του Πηλίου» του Κίτσου Μακρή, εκδόσεις Μέλισσα
- «Ιστορικές αναμνήσεις» του Στέφανου Σαράφη, εκδόσεις Επικαιρότητα
- «Ελληνική Νομαρχία» Αωνύμου του Έλληνα, εκδόσεις Κάλθος
- «Ο άγιος των σκλάβων» του Κ. Σαρδελή, εκδόσεις Εστία
- «Πασχαλινά και της άνοιξης» του Δημήτρη Λουκάτου, εκδόσεις Φιλιππότη
- «Η υπόθεση Πολκ» του Γρηγόρη Στακτόπουλου, εκδόσεις Γνώση
- «Οι κολλήγοι της Θεσσαλίας» του Σ. Τριανταφυλλίδη, εκδόσεις Στοχαστής

- «250 Ελληνικές Παροιμίες» της Μ. Δέδε, εκδόσεις Αναγνωστίδη
- «Γεωργικά της Ρούμελης» του Δημήτρη Λουκόπουλου, εκδόσεις Δωδώνη
- «Φρούρια και κάστρα της Ελλάδας», Αλ. Παραδείση, εκδόσεις Ευσταθιάδη
- «Το Πήλιο» του Γιάννη Κορδάτου, εκδόσεις Μπάυρον

Παιδαγωγικά – Κοινωνικά

- «Τι πρέπει να ξέρετε για το παιδί σας» της Μαρίας Μοντεσσόρι, εκδόσεις Γλάρος
- «Το σύνδρομο της Σταχτοπούτας» της Κ. Ντούλινγκ, εκδόσεις Γλάρος
- «Η αγωγή του παιδιού» του Άντλερ, εκδόσεις Αναγνωστίδη
- «Εμείς και το σώμα μας» Ομάδας Γυναικών της Βοστώνης, εκδόσεις Υποδομή
- «Κοινωνική ισοτιμία» του Ρούντολφ Ντράϊκωρς, εκδόσεις Κέδρος
- «Τοπική Αυτοδιοίκηση και κοινωνικός μετασχηματισμός», Ελληνικής Εταιρίας Κοινωνικών Επιστημών, εκδόσεις Αιχμή

Οικονομικά

- «Πρότυπα κατανάλωσης στην ελληνική ύπαιθρο» Β. Καραποστόλη, εκδόσεις Αγροτικής Τράπεζας
- «Εμπειρική διερεύνηση της αποταμιευτικής συμπεριφοράς και της ζήτησης καταθέσεων από τους ιδιώτες» των Ν. Μπαλά - Β. Δρούγκα, εκδόσεις Αγροτικής Τράπεζας
- «Το αγροτικό συνεταιριστικό κίνημα στην Ελλάδα, του Παρμενίωνα Αβδελίδη, εκδόσεις Παπαζήση
- «Συγκυρία και εμπόριο στην προεπαναστατική Πελοπόννησο» του Β. Κρεμμυδά, εκδόσεις Θεμέλιο
- «Γεωργία και αναπτυξιακή διαδι-

κασία στην Ελλάδα» του Λ. Καμαρινού, εκδόσεις Νέα Σύνορα

- «Ο δρόμος για την αυτοδιαχείριση», Εντ Μερ και Κλ. Περινιόν, εκδόσεις Ανδρομέδα

Παιδικά βιβλία

- «Παραμύθια της Κρήτης» της Ελένης Δανδουλάκη - Ουσταμνωλάκη, εκδόσεις Κέδρος
- Αριστοφάνη Ειρήνη» της Σοφίας Ζαραμπούκα, εκδόσεις Κέδρος
- «Μιχαήλ Στρογκώφ» του Ιουλίου Βερν, εκδόσεις Πέλλα
- «Όλα τα ζωάκια αντάμα» της Γιώτας Φωτιάδου - Μπαλαφούτη, εκδόσεις Καστανιώτη
- «Το πιθάρι» του Λουίτζι Πιραντέλλο, εκδόσεις Α.Σ.Ε.
- «Ένα δέντρο στην αυλή μας» της Μαρούλας Κλιάφα, εκδόσεις Κέδρος
- «Ο θησαυρός της Βαγίας» της Ζωρζ Σαρρή, εκδόσεις Κέδρος
- «Τα παιδικά διηγήματα του Τσέχωφ» του Τσέχωφ, εκδόσεις Γλάρος
- «Η τρύπια δεκάρα» της Βάσας Σολωμού - Ξανθάκη, εκδόσεις γνώση
- «Ο Ζητιάνος» του Ανδρέα Καρκαβίτσα, εκδόσεις Εστία
- «Δον Κιχώτης» του Θερβάντες, εκδόσεις Εστία
- «Μανταλάκια στην απλώστρα, ποιήματα στη σιδερώστρα» της Άλκηστης και της Βάλυ, εκδόσεις Άλκηστις
- «Ο χοιροβοσκός» του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, εκδόσεις Αρσενίδη
- «Οι τρεις φίλοι» του Άλκη Γουλιμή, εκδόσεις Δωδώνη
- «Τα δυο αδέρφια μου κι εγώ» της Μαρίας Λάζου, εκδόσεις Δωδώνη
- «Ο Πέτρος και ο Λύκος» του Σεργκέϊ Προκόφιεφ, εκδόσεις Ηριδανός
- «Η Βρομίτσα κι ο Μουντζούρης» της Άννη Σμιτ, εκδόσεις Τεκμήριο

Ο αριθμός των αθλημάτων, στην εποχή μας, είναι αρκετά εντυπωσιακός και συνεχώς εμπλουτίζεται. Πολλά από τα αθλήματα παρέρχονται ή εξαφανίζονται και στη θέση τους εμφανίζονται άλλα, νέα, προσιτά ή απρόσιτα για το ευρύ κοινό.

Για πολλούς ο σημερινός αθλητισμός είναι μια ιστορία μονότονη που επαναλαμβάνεται, ή με την κατάρριψη ενός ρεκόρ ή με την εφήμερη νίκη μιας ομάδας. Αλλά το μέλλον των σπόρ και η παραπέρα εξέλιξη των ρεκόρ έχει γίνει από παλιά αντικείμενο έρευνας για επιστήμονες και τεχνικούς.

Η επέμβαση της τεχνολογίας και της επιστήμης στα αθλήματα ωφέλησε τα αγωνίσματα, δημιούργησε «κατορθώματα» στα ρεκόρ και γενικά έπαιξε αποφασιστικό ρόλο στο να δημιουργηθεί ένα αρχείο με αρκετά υπολογίσιμα ρεκόρ που πριν από μερικά χρόνια ούτε να φανταστούν δεν μπορούσαν. Για παράδειγμα το άλμα επί κοντώ το 1961 ήταν στα 4,83 μέτρα μόλις. Το 1986 ο Σεργκέϊ Μπούμκα «πέταξε στο διάστημα» σπάζοντας το φράγμα των έξι μέτρων δημιουργώντας μια επίδοση φανταστική. Ο Καρλ Λιούις ακόμη, εάν έτρεχε τα εκατό μέτρα με τον παγκόσμιο «ρέκορντμαν» της ίδιας εποχής θα τερμάτιζε την απόσταση με σαράντα μέτρα διαφορά περίπου από αυτόν. Η Τεχνολογία, που αντικατέστησε, τα ξύλινα κοντάρια του επί κοντώ με μπαμπού, μετά με μεταλλικά και σήμερα με πλαστικά, ανέβασε το ρεκόρ του αθλήματος στα σημερινά ύψη (6 μ.) ενώ στις αρχές του αιώνα δεν ξεπερνούσε τα 3.80 μέτρα. Τα «ταρτάν» επίσης με το οποίο επενδύθηκαν οι στίβοι, έδωσαν «άλλη ώθηση» στους δρομείς μικρών και

Σεργκέϊ Μπούμκα: Πέταγμα στα ύψη και το ρεκόρ του επί κοντώ στα 6 μ.



ΣΠΟΡ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΠΑΡΟΝ ΜΕΛΛΟΝ

Του Φώτη
Μακροζαχόπουλου

μεσαιών αποστάσεων για βελτίωση των ρεκόρ.

Η επιστήμη ακόμη ανακάλυψε ότι η ειδική διατροφή των αθλητών, η γύμναση ειδικών μυών του σώματος (ανάλογα με το άθλημα), η χρήση ειδικών δυναμωτικών ουσιών – όχι απαγορευμένων – παίζει σοβαρότατο ρόλο στην εξέλιξη των ρεκόρ. Έτσι, – λογικά – με τον ρυθμό εξέλιξης που έχουμε σήμερα στην αθλητιατρική και στα τεχνικά μέσα, θα πρέπει να φτάσουμε κάποια στιγμή που το κυνήγι αυτό των ρεκόρ να έχει εξαντλήσει και το τελευταίο δέκατο του δευτερό-



λεπτου ή χιλιοστού του εκατοστού του μέτρου. Τι θα γίνει όμως τότε;

Οι διάφοροι ερευνητές του μέλλοντος προβλέπουν ότι οι άνθρωποι μιας μελλοντικής εποχής θα δείχνουν αποστροφή για τα σημερινά αθλήματα και ότι θα είναι οπαδοί άλλων τελειώς διαφορετικών από τα σημερινά και λάτρεις άλλου είδους ρεκόρ, δηλαδή δεν θα προ-

Ο αεραθλητισμός και η σπηλαιολογία είναι σπόρ που κάνουν έντονη την εμφάνισή τους τον τελευταίο καιρό.

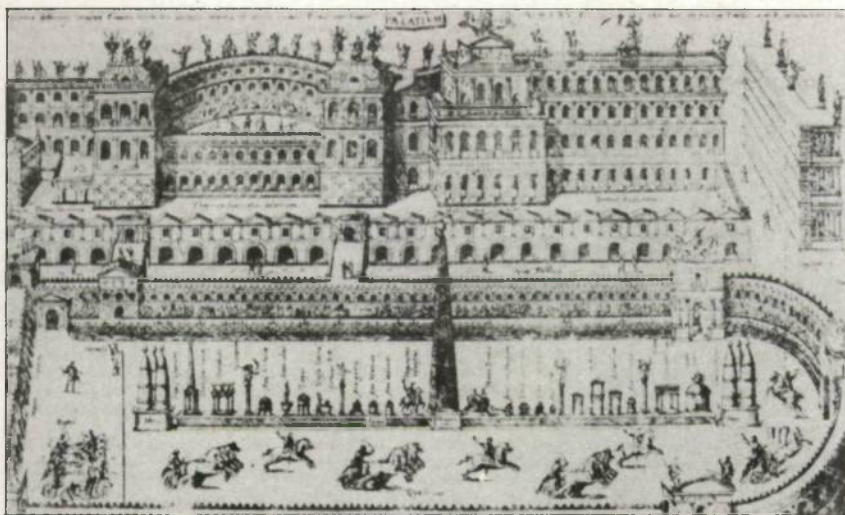
λάβουμε να φτάσουμε στους μηδενισμούς αυτούς, του δευτερόλεπτου και του εκατοστού, των σημερινών ρεκόρ.

Η ιστορία αθλημάτων «λαϊκών» που υπήρχαν κατά την αρχαία εποχή και τα οποία με το πέρασμα των αιώνων εξαφανίστηκαν, δικαιώνουν ίσως την άποψη αυτή των «μελλοντολόγων». Οι αρματοδρομίες, για παράδειγμα, την εποχή της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας ήταν το πιο λαοφιλές άθλημα. Ο «Σίρκους Μάξιμους» το στάδιο όπου διεξάγονταν οι αρματοδρομίες στην Ρώμη, χωρούσε 380.000 θεατές. Σήμερα όμως, πέντε αιώνες αργότερα, ανάγλυφες παραστάσεις και «Γκραβούρες» μόνο, μαρτυρούν την ύπαρξη και την ακμή ενός τέτοιου αθλήματος. Ούτε θα ήταν δυνατόν οι αρματοδρομίες σήμερα να μπορούσαν να μονοπωλήσουν την συγκίνηση και τον φανατισμό των φιλάθλων, που έχουν για τα σημερινά σπόρ και που πετύχαιναν πριν πέντε αιώνες.

Αλλά και τα σημερινά αθλήματα - ομαδικά και μη - διέρχονται μια «κρίση ταυτότητας». Καθημερινά το πνεύμα των σπόρ νικιέται και πεθαίνει. Το αθάνατο και αιθέριο αρχαίο πνεύμα, η ευγενής άμιλλα και ο κλάδος ελαίας, παραγκωνίζονται μετά την εισβολή στο χώρο αυτό, του εμπορικού κέρδους, των υπερογκών αμοιβών των αθλητών, της πολιτικής σκοπιμότητας, της βίας, του έντονου εθνικιστικού πνεύματος και του σωβινισμού.

Η ολοένα και μεγαλύτερη αποχώρηση των θεατών από τα αγωνίσματα, θάζει ίσως τα θεμέλια - για την δημιουργία καινούριων αθλημάτων που θα συναρπάζουν τις μελλοντικές γενιές, χωρίς όμως να μπορεί κανείς να μαντέψει ποιά θα είναι αυτά.

Η στήλη αυτή σε κάθε τεύχος, θα παρουσιάζει κάθε άθλημα χωριστά κάνοντας μια αναδρομή στο παρελθόν του, μια αναφορά στο παρόν του και μια πρόβλεψη για το μέλλον και την παραπέρα εξέλιξή του.



Το είδος του θεάματος μπορεί να αλλάξει. Το πνεύμα των θεατών όμως παρέμεινε ίδιο. Τότε με την διεξαγωγή των αρματοδρομιών οι αντιμαχόμενες «φατρίες» άφηναν πίσω τους εκατοντάδες νεκρούς. Σήμερα πάλι πολλοί άνθρωποι χάνουν τη ζωή τους στο όνομα της «στρογγυλής θεάς».

ΜΑΤΙΕΣ: ** Ένας 5χρονος Μεξικανός, του οποίου η μητέρα τράβηξε τους κλήρους της τελικής φάσης του «Μουντιάλ» του Μεξικού το 1970 και που τότε ήταν 12 χρόνων, έκανε το ίδιο τώρα για την διοργά-

νωση του 1986. Είναι ο Λουίς Χαθιέρ Μπαρόσο Κανέδο, του οποίου το χέρι σχημάτισε τους έξι ομίλους της πρώτης φάσης των Τελικών του Παγκοσμίου Κυπέλλου και που είναι:

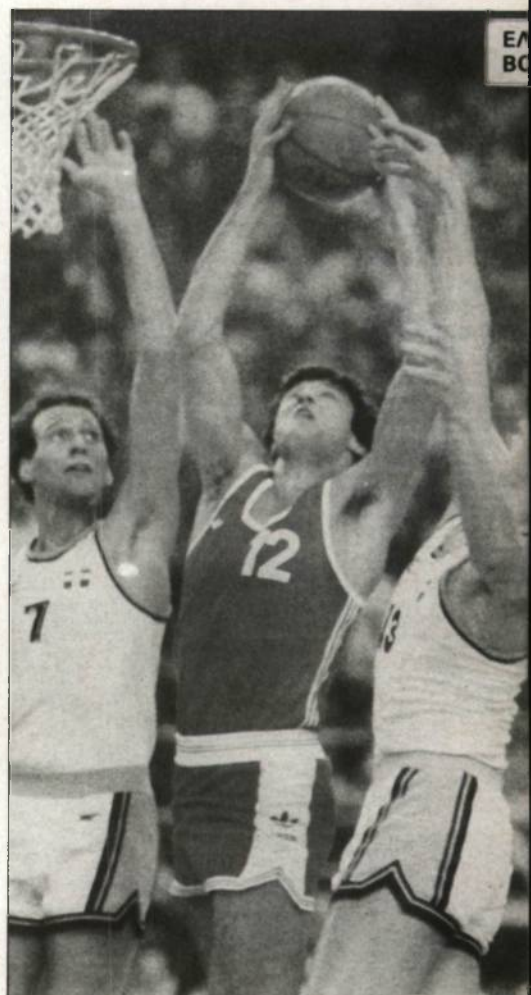
ΟΜΙΛΟΣ Α (Πουέμπλα)	ΟΜΙΛΟΣ Β (Μέξικο Σίτι)	ΟΜΙΛΟΣ Γ (Λεόν)	ΟΜΙΛΟΣ Δ (Γκουανταλαχάρα)	ΟΜΙΛΟΣ Ε (Κερετάρο)	ΟΜΙΛΟΣ ΣΤ (Μοντερέι)
1. Ιταλία	1. Μεξικό	1. Γαλλία	1. Βραζιλία	1. Δ. Γερμανία	1. Πολωνία
2. Αργεντινή	2. Παραγουάη	2. Σοβ. Ένωση	2. Ισπανία	2. Ουρουγουάη	2. Αγγλία
3. Βουλγαρία	3. Βέλγιο	3. Ουγγαρία	3. Β. Ιρλανδία	3. Σκωτία	3. Πορτογαλία
4. Ν. Κορέα	4. Ιράκ	4. Καναδάς	4. Αλγερία	4. Δανία	4. Μαρόκο

Το «Μουντιάλ» αρχίζει στις 31 Μαΐου, με τον αγώνα Ιταλία - Βουλγαρία στο «Στάδιο των Αζτέκων», στο Μέξικο Σίτι και τελειώνει στο ίδιο γήπεδο με τον τελικό στις 29 Ιουνίου.

Από κάθε όμιλο θα προκριθούν οι δύο πρώτες ομάδες - συνολικά δώδεκα. Σ' αυτές θα προστεθούν άλλες τέσσερις, που θα έχουν συ-

γκεντρώσει τους περισσότερους βαθμούς, στους προκριματικούς ομίλους.

Συνολικά δηλαδή, 16 ομάδες θα περάσουν στα προημιτελικά. Εκεί θα χωριστούν σε οχτώ ζευγάρια, που θα διεκδικήσουν σε απευθείας αγώνες την πρόκριση στα ημιτελικά, απ' όπου με τον ίδιο τρόπο θα ξεχωρίσουν οι φιναλίστ.

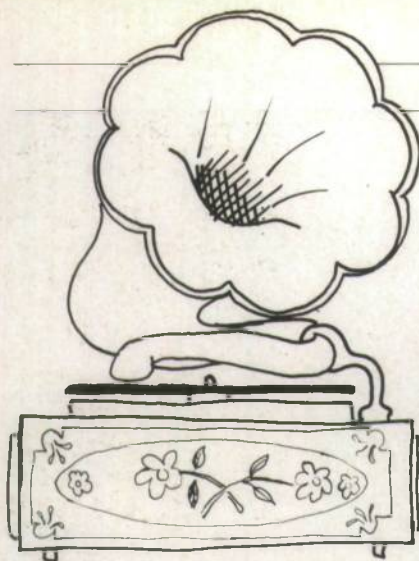


** Για πρώτη φορά στην ιστορία της η Εθνική ομάδα Μπάσκετ προκρίνεται για τα τελικά του Παγκοσμίου Κυπέλλου.

Η Μεγάλη διάκριση ήρθε με την εντυπωσιακή νίκη της εθνικής μας Εκτός έδρας με την Γαλλία, με σκόρ ρεκόρ 130 - 126, με την άνετη νίκη επί της Βουλγαρίας με σκόρ 111 -

81 και την ταυτόχρονη ήττα των Πολωνών στην χώρα τους από τους Γάλλους.

Στους τελικούς που θα γίνουν στην Ισπανία από 8 - 20 Ιουλίου 1986, η χώρα μας θα είναι μια από τις οκτώ εκπροσώπους της Ευρώπης που θα δίνουν το παρόν στην διοργάνωση.



Στέλιος Καζαντζίδης για πάντα

Μια σοβαρή προσπάθεια για να συγκεντρωθεί η ιστορία του Καζαντζίδη μέσα από ηχογραφήσεις της COLUMBIA απ' το 1952 μέχρι το 1963.

Σ' αυτόν τον δίσκο, που είναι ο πρώτος διπλός της σειράς, ακούστε επίσης συνθέτες - πρωταγωνιστές όπως Χιώτης, Καλδάρas, Μητσάκης, Παπαϊωάννου, Βίρβος, Κολοκοτρώνης κ.ά.

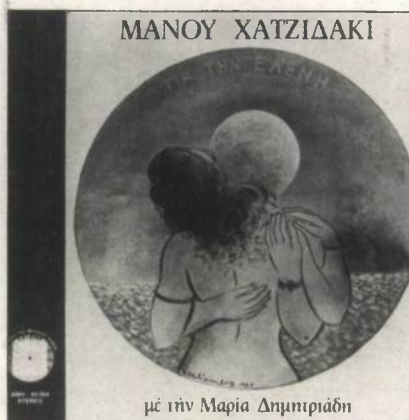
Σταύρος Ξαρχάκος τα Κινηματογραφικά

Περισσότερο από είκοσι χρόνια όλη η Ελλάδα τραγουδάει «Άπονη ζωή», «Όνειρο δεμένο», «Τι έχει και κλαίει το παιδί», «Ένα μεσημέρι στην Ακρόπολη τα μέρη». Ξέρατε όμως ότι όλα αυτά τα τραγούδια γράφτηκαν για τον ελληνικό κινηματογράφο;

Στο διπλό άλμπουμ «Σταύρος Ξαρχάκος - Τα Κινηματογραφικά, ακούστε τους Μπιθικώτση, Μοσχολιού, Κόκοτα,



Γαθαλά, Καρέζη, Βουγιουκλάκη και θυμηθείτε...



«Για την Ελένη»

Η καινούρια δουλειά του Μ. Χατζηδάκι που δημιουργεί νέες φόρμες στο γνωστό ύφος του συνθέτη και λυρική τρυφερή ερμηνεία από την Μαρία Δημητριάδη.

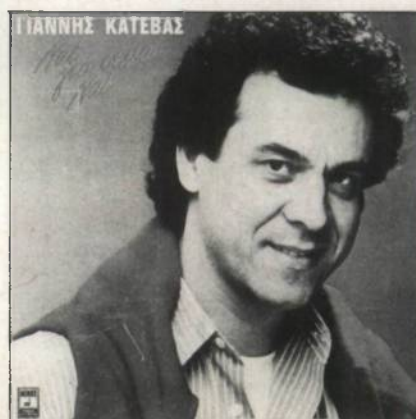
Κυκλοφόρησε ο καινούριος δίσκος της Πόλυ Πάνου με τίτλο «ΤΙ ΝΑ ΜΑΣ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΖΩΗ». Συνθέτης των 6 τραγουδιών είναι ο Θαν. Πολυκανδριώτης, που έκανε και την ενορχήστρωση όλου του δίσκου. Τα άλλα τραγούδια του δίσκου είναι παλιές συνθέσεις των Θ. Δερβενιώτη Σ. Χρυσίνη, Σ. Ξαρχάκου, Τ. Σούκα, Μπ. Μπακάλη και Απ. Καλδάρas. Ο δίσκος αυτός της Πόλυ Πάνου είναι μια αναφορά στο παρελθόν διανοημένη με χαρακτηριστικά τραγούδια της καριέρας της. Στο προηγούμενο τεύχος της «ΑΕ» είχαμε γράψει... θα ξαφνιάσει

ή θα ξαφνιασθεί από το πέρασμα του χρόνου;»

Η στήλη θα επανέλθει στο επόμενο, πάλι λέγοντας...



Η γνωστή οικογένεια του κυρ - Ηλία στα «λιονταράκια» κυκλοφόρησε και δικό της δίσκο 33 στροφών, σε μουσική του Γ. Θεοδοσιάδη και στίχους Γ. Δαλιανίδη. Σας αρέσει η ιδέα;



Εξώφυλλο του νέου όμορφου δίσκου «Ναι, για σένα... Ναι» με τον Γιάννη Κατέβα σε ερωτικά τραγούδια.

Ακούστε τον...

ΤΖΕΝΗ ΒΑΝΟΥ «ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΟΥ ΧΡΟΝΙΑ»

Μετά από δυο χρόνια δισκογραφικής απουσίας η Τζένη Βάνου ηχογράφησε 10 καινούρια τραγούδια του Γ. Κριμιζάκη και της Σ. Τσώτου. Ο δίσκος αυτός ίσως (σας) καταφέρει να αναπο-

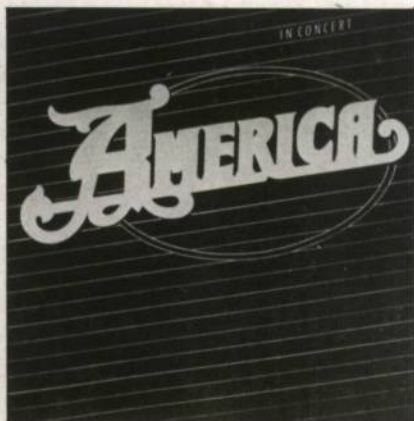
λήσεται την καλή εποχή του ελαφρού ελληνικού τραγουδιού. Ξεχωρίζει η ωριμότητα της ερμηνείας που συναντάμε στην Τζένη Βάνου, σε μια – γενικά – όμορφη δισκογραφική δουλειά.



HIT BOX

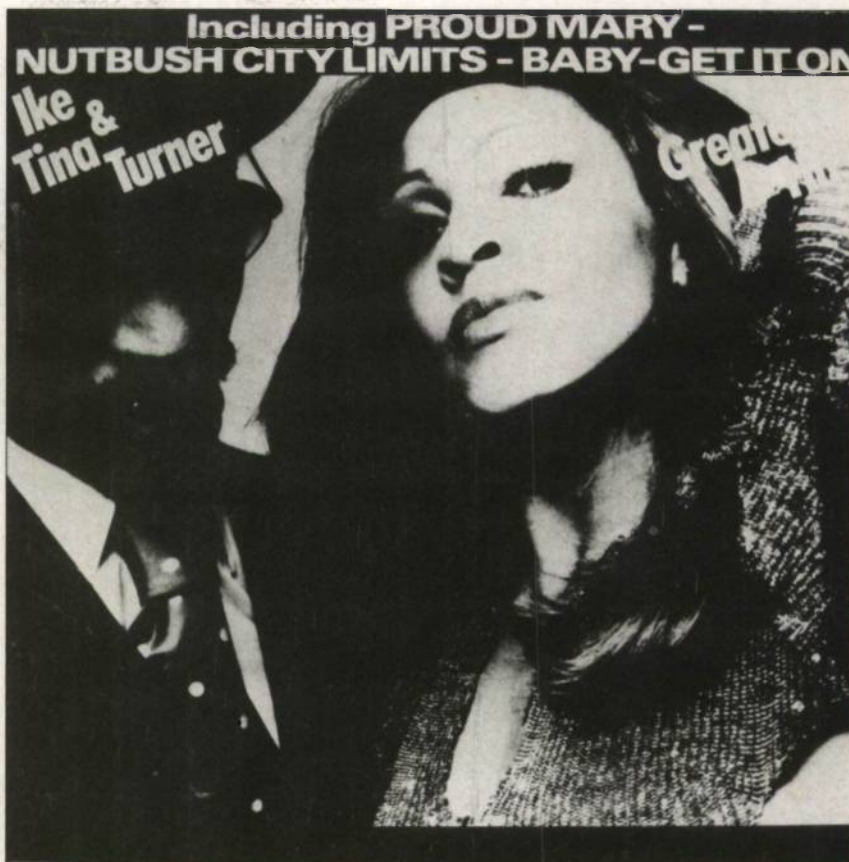
Το μουσικό της επιτυχίας των άλλου με συλλογές τραγουδιών είναι, χωρίς άλλο, αυτό το ίδιο το περιεχόμενο τους. Ακούστε τους «ΚΟΥΛ ΕΝΤ ΔΕ ΓΚΑΓΚ» «ΤΟΥ ΟΒ ΑΣ» «ΠΟΪΝΤΕΡ ΣΙΣΤΕΡΣ» «ΜΠΙΛΥ ΟΣΜΑΝ» «ΓΙΟΥΡΙΘ-ΜΙΚΣ».

Διπλός δίσκος... πρωτότυπος, και καλή διασκέδαση.



Το «Αμέρικα ιν Κονσέρτ» είναι ηχογραφημένο λίγους μήνες πριν στην Καλιφόρνια.

Ένας δίσκος πρόκληση να τον ακούς ένα χειμωνιάτικο βράδυ σε μια χειμωνιάτικη πόλη.



TINA TURNER

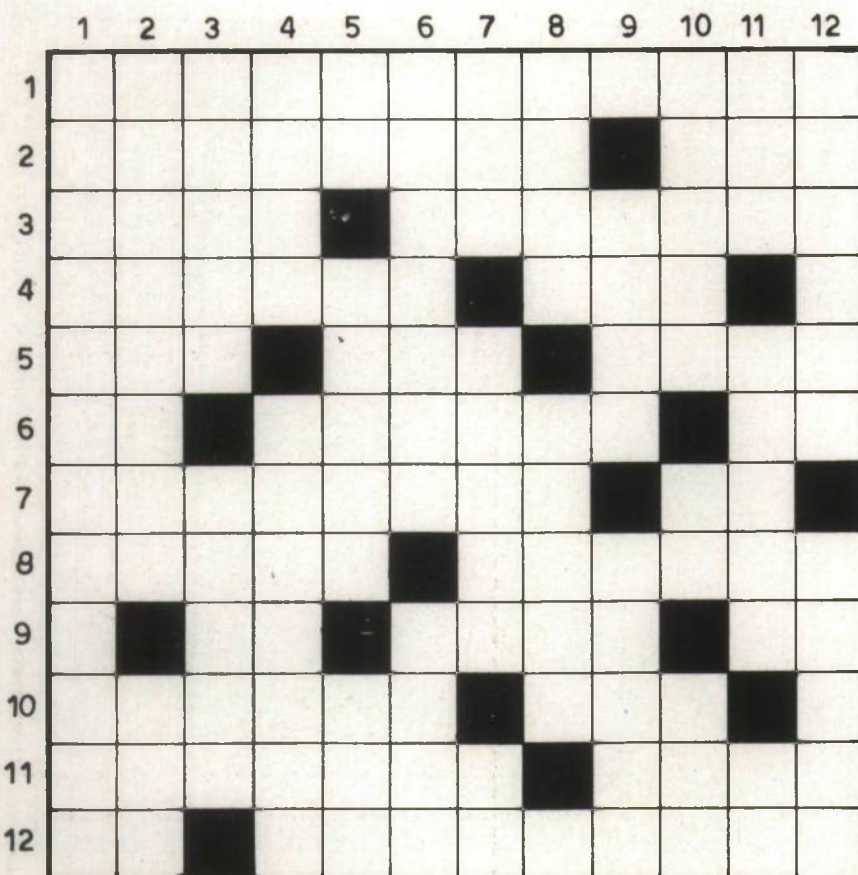
«Τραγούδια απ' την πρώτη καριέρα»



Μάξι Σίνγκλ
ΤΟΤΟ ΚΟΤΟΥΝΙΟ
«Μι πιασερέμπε»

Ο Τότο Κοτούνιο έγινε περίπου γνωστός με το τραγούδι «Ιταλιάνο Βέρο». Η καινούρια του δισκογραφική δουλειά, βασισμένη σε όμορφες μπαλάντες και χορευτικά τραγούδια ζητά να ανανεώσει το ενδιαφέρον...

Φεύγοντας από έναν παλιό εφιάλτη κράτησε στη φωνή της μια φωτιά, που την κράτησε ζωντανή και ικανή να δημιουργεί μέχρι τις μέρες μας. Ο δίσκος αυτός αναφέρεται στην πρώτη καριέρα της με τον Αϊκ και έχει τίτλο Τίνα Τάρνερ «Γκρέϊτεστ Χίτς». Σε τραγούδια όπως «Πράουντ Μαίρη» του Τζ. Φόγκερτ το «Καμ τουγκέδερ» των Λέννον - Μακάρτνεϊ στα δικά της «Μπέιμπι γκετ ιτ ον» και «Νάτμπούς σίτυ λίμιτς» ανακαλύπτει την μοναδική στο είδος της... Τάρνερ.



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Σφαλερός συλλογισμός
2. Ανατολίτικοι σκοποί - Γαλλικό... «κατά»
3. Κουρέλια - Περίφημο άγαλμα του μουσείου των Δελφών
4. Νησιά του Ατλαντικού - Άφησε
5. Κύριος σε... φάκελλο - Αρχικά Στρατιωτικής Σχολής - Απ' αυτά αποτελείται ένας σκελετός (καθ.)
6. Υποθετικό - Σπάνιος τέτοιος δανεισμός - Πρόθεση (καθ.)
7. Οχύρωμα με τείχος - Ό,τι έμβιο και υπαρκτό
8. Κινούν ακόμα πλοία - Ταιριαστά (ξ.λ.)
9. Τα πρώτα μας γράμματα - Διπλό αντικαθιστά το «εθίβα» - Γενάρης των Αδιτών
10. Κλωστές - Άρθρο με πρόθεση
11. Τέτοιο παιχνίδι και το ποδό-

σφαιρο - Υπάρχει και τέτοιο σαξόφωνο

12. Μουσική νότα - Γνωστός εκκλησιαστικός ύμνος.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Ο μικρότερης αξίας
2. Πολεμοχαρείς γυναίκες - Προτασσόμενο υποδιπλασιάζει
3. Ένα από τα 3α οριζόντια - Προκλητικά, αυθάδη
4. Πρώτος ο Αδάμ (καθ.) - Οστρακοφόρο θαλασσινό
5. Γαλλικό άρθρο - Αρχαία θέα του σπιτιού - Σπασμωδική σύσπαση του προσώπου (ξ.λ.)
6. Ρώσικη πόλη - λιμάνι στον Εύξεινο Πόντο - Επαναλαμβανόμενο σημαίνει γρήγορα
7. Το Αρχηγείο Ναυτικού - Η υγρασία της γης σε θρεπτική δύναμη των φυτών (καθ.) - Ελ-



ληνικό... 79

8. Ευθύγραμμα, ομαλά - Ξεκουράζει... καμηνιέρηδες (καθ.)
9. Αναφορική αντωνυμία - Τούρκικο δωμάτιο
10. Ένοπλες στρατιωτικές συγκρούσεις - Γαλλικός χρυσός - Παράγγελμα σκοπού για ακινητοποίηση
11. Ολόκληρο - Προπέτασμα από τεντωμένο ύφασμα που προφυλάσσει από τον ήλιο - Άρθρο
12. Το κιβώτιο ταχυτήτων αυτοκινήτου (ξ.λ.) - Όμοιος.

Λύση προηγούμενου Σταυρόλεξου

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. ΑΒΑΝΑ - ΣΚΟΡ
2. ΤΙ - ΥΦΑΛΛΑ
3. ΝΑΪ - ΟΣ - ΜΙΣ
4. ΙΜΑΣ - ΚΑΚΟ
5. Η.Ε. - Ε.Α.
6. ΠΑ - Ι.Χ. - ΘΑ
7. ΕΣΟ - ΩΛΕΝΗΝ
8. ΡΑΝΑ - ΗΡΑ
9. ΣΤΑΡΙ - ΗΡΩΣ

ΚΑΘΕΤΑ

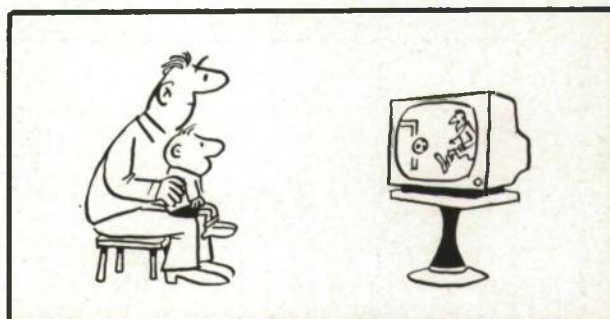
1. ΑΙΝ - ΣΠΕΟΣ
2. ΑΪ - ΑΣ
3. ΑΤΙΜΗ - ΟΡΑ
4. ΝΙ - ΑΕΙ - ΑΡ
5. ΟΣ - ΧΩΝΙ
6. ΥΣ - ΛΑ
7. ΣΦ - ΚΑΘΕ
8. ΚΑΜΑ - ΑΝΗΡ
9. ΟΛΙΚΗ - ΗΡΩ
10. ΡΑΣΟ - ΕΝΑΣ



— Ναί ρέ Τασία.
 "Ήμουν ό άσσοσ
 του άγώννοσ σου λέω...



— Χίλια συγγνώμη φίλτατε. Έδειχνα στόν έγγονό μου, πώς σουτάριζε ό Βάζοσ!...



ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ Β' ΤΟΜΟΥ ΤΗΣ «Α.Ε.»

Επιμέλεια: Λευτέρης Σαριδάκης

Α' ΓΕΝΙΚΟ

1. Αστυνομία γενικά

	σελ.
Αστυνομία και σύγχρονη κοινωνία	30
Αστυνομικά παραλείποντα	274,368,470
Φιλόδοξο πρόγραμμα της «Α.Ε.»	34
Επισημαίνουμε	44,111,216,370
Παραβάσεις άρθρων Κ.Ο.Κ.	84
Νέα κτίρια Υ.Δ.Τ.	106
Τροχαία	108
Ομάδα «Ζ» Ιπτάμενοι διώκτες	116
Κυκλοφοριακή αγωγή	122
Σχέσεις Αστυνομίας και κοινού	143
Καναδική Αστυνομική εβδομάδα	159
Μαθήματα αυτοάμυνας	161
Εκπαίδευση στο πιστόλι	191
Προσφορά του Υ.Δ.Τ.	214
Φωτεινοί σηματοδότες	254
Συνάδελφοι που χάθηκαν	266
Γενική Αστυνομική Δ/ση Θεσ/νίκης	344
Σταθμός Ελέγχου Κακαθιάς	525
Σκότλαντ Γυάρντ	372,440
Ρύθμιση κυκλοφορίας ισόπεδων κόμβων	528
Τι σημαίνει να είσαι Αστυνομικός	538

2. Γενικά Θέματα

Νέος Πρόεδρος Δημοκρατίας	2
Επαφή με το λαό	4
Κοινωνικός ρόλος του Π.Σ.	11,150
Συμβουλές για τον καταναλωτή	16
Δώστε αίμα	24
Τρίτη ηλικία	26
Επίδραση κοινωνικού περιβάλλοντος	36
Σπήλαιο, ζωντανό θησαυρό	60
Υλικά που σθάνουν με απομόνωση	62
Πνευματικό Κέντρο Αγ. Παρασκευής	68
Γυναίκα και Δημόσια Διοίκηση	70
Αθλητισμός και παιδί	72
Χορός	81
Ζέππος Μανόλης	82
Μουσείο Μπενάκη	83
Ζήτημα συνειδήσεως	86
Δημοτικά περιφερειακά θέατρα	87
Πανερωπαϊκοί αγώνες στίβου	90
Καλάβρυτα	92
Ψυχαγωγία	94,196,296,396,496,596
Σύντομες απαντήσεις	96,298,398,597
Πολιτικών υπαλλήλων ορκωμοσία	115
Βασανιστήρια, χτες - σήμερα	118
Μειονότητες στην Ελλάδα	126
Γιορτή του πατέρα	130
Παιδί και παιχνίδι	132

Παγωτό, μια δροσερή απόλαυση	134
Δασικές πυρκαγιές στην Ελλάδα	140
Πνευματικό Κέντρο Δ. Αθηναίων	164
Αθήνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα Ευρώπης	169,379
Φεστιβάλ Αθηνών '85	170
Αγροτικές Συνεταιριστικές Οργανώσεις	175
Πρόγραμμα Κοινωνικού Τουρισμού	178
Τροχόσπιτο, άδεια ρυμούλκησης	182
Ταξίδι στο εξωτερικό με αυτοκίνητο	184
Βιβλιοθήκη ΕΛΚΕΠΑ	186
Ιππασία	193
Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσ/νίκης	194
Μέτρα πυρασφάλειας σε ναυπηγεία	228
Θόρυβοι και ζωή	236
Ατυχήματα και πώς θα τ' αποφύγετε	261
Επαρχιακός τύπος	273
Κολύμπι	280
Διακοπές για μη προνομιούχους	283
Ανανέωση αδειών οδήγησης αυτοκινήτου	285
Ράλι «Ακρόπολις»	286
Βιβλίων εκδόσεις	289,393
Αγώνες στίβου Ε.Δ. και Σ.Α.	290
Μνήμες - αναπλάσεις - αναζητήσεις	292
Μουσική	294,494,594
Αρμοδιότητες Υπουργείων	308
Πυρηνικά όπλα, απειλή για τον κόσμο	323
Αφρός, μέσο κατάσβεσης	337
Κοινοτικοί φύλακες	348
Μικρές σάσεις στην Αθήνα	349
Γυναίκες, ισότητα - ανάπτυξη - ειρήνη	363
Παγκόσμια ημέρα Τουρισμού	376
Ε.Ο.Τ. και κοινωνικός τουρισμός	386
Σκουός	388
Ετήσιοι σκοπευτικοί αγώνες Ε.Δ. και Σ.Α.	389
Ντελακρουά - Ροντέν	392
Σωστή προετοιμασία για καλό ταξίδι	394
Δ.Ε.Θ.	404
Τροχαία και Π.Σ. κοντά στο παιδί	416
Πυρκαγιές σε τροχόσπιτα	420
Μεταφορικά μέσα και ατυχήματα	425
Γραφείο ενημέρωσης πολίτη	436
Δίκυκλο, ο φίλος στην Πόλη	438
Πυροσβεστική Θεσ/νίκης	444
Μικτές περιπολίες	446
Σύντομος Ευρωπαϊών δασονόμων	448
Ο.Η.Ε.	454
Ματιές στα γεγονότα	456
Κύπρος, το νησί της Αφροδίτης	472
Φεστιβάλ νεολαίας	474
Διεθνές έτος νεότητας	474
Δήμος Αγιάεω	480
Μ.Ο.Π.	482
Σχολικά διθλία	486
Επαγγελματικό πρωτάθλημα	488
Βαγγέλης Φουντουκίδης	491

Τέι-Κθo-Ντο	492
Ασφάλειες αυτοκινήτων	493
Ζητούν αλληλογραφία	498
Επικαιρότητες	504
Φωτογραφικά ντοκουμέντα	506
Εξωτερική Πολιτική	512
Οικονομία	514
Λιπάσματα - σποροπαραγωγή	518
Πράσινο στην καμμένη γη	542
Ειδική ανταπόκριση	553
Τρόποι εξακρίβωσης πωμάτων	562
Εξιχνίαση περιπτώσεων ναρκωτικών	563
Άνθρωπος και «199»	568
Μικροπολιτικό λεξικό	572
Ίσως σας ενδιαφέρει	576
Δήμος Ν. Χαλκηδόνας	581
Αυτοκίνητα του μέλλοντος	586
Σπορ	588
Θέατρο	592
Χόμπυ	593

3. Εγκληματολογία - εγκλήματα

Έγκλημα του μήνα	18,218,325,460
Καταπολέμηση εγκληματικότητας	156
Παρουσίαση εγκλήματος από τον τύπο	220
Γραφικός χαρακτήρας	260
Εγκλήματα σε βάρος γυναικών	276
Ψυχασθενείς δολοφόνοι	357
Κόμικς: Αλλοτρίωση σκέψης και συμπεριφοράς	381
Ανακαλύψτε το δολοφόνο	430

4. Επιστήμη - τεχνολογία

Πρώτες βοήθειες	74
Εγκαύματα - Τεχνητή αναπνοή	188
Διεθνές συνέδριο αγγειολογίας	288
Ηλεκτρονικοί υπολογιστές	329
Γυναίκα και αγορά εργασίας	364
Γνωρίστε τον καρκίνο	390
Αυτόματα ταξινόμηση αποτυπωμάτων	148
Αποκάλυψη δακτυλικών αποτυπωμάτων με λέιζερ	162
VIDEO για παραβάτες Κ.Ο.Κ.	451
COMPUTERS για την καταπολέμηση φωτιάς	526

5. Έρευνες

Γυναίκες στην υπηρεσία ελέγχου συναλλάγματος	138
Τουρισμός ευαίσθητος τομέας	226
Φροντίδα για το δάσος	233
Κλέφτες - ληστές - διαρρήκτες	268
Καντίνες	418
Σχολικά λεωφορεία	423
Τυχερά παίγνια	450
Επαγγέλματα που χάνονται	476
Σχολές οδηγών	478
Εξάρχεια χτες - σήμερα	577

6. Ιστορία - Θρησκεία

Πάσχα στις Σχολές	5
Πρώτη σπεργία στην Ελλάδα	9
Ελεύθεροι πολιορκημένοι	65
Βιβλιοθήκη Βουλής	76
Εκλογές '85	204
Ιστορική πορεία της Κύπρου	210
Θεο/νίκη 2.300 χρόνια	246
Ιστορικές μνήμες 3ης Σεπτεμβρίου	316
Πρώτα Δημοκρατικά καθεστώτα	320
Εξωτερική Πολιτική	410
Λόγος στο Δημοκρατικό καθεστώς	464
Πολυτεχνείο	508
Εκτέλεση των πρώτων της Εθνικής Αντίστασης	574

7. Νομικά θέματα

Η Βουλή από μέσα	7,104,208,314,406,516
Κ.Τ.Ε.Ο.	2
Εκπαίδευση κρατουμένων	240
Τροποποίηση Οικογενειακού Δικαίου	360

8. Ρεπορτάζ - Συνεντεύξεις

Αστυνομικοί δωρητές σώματος	41
Αντισησμική πολιτική	48
Γραφείο εξαφανιζομένων ατόμων	222
Πόσο και γιατί κακοποιούνται τα παιδιά	250
Καλλυντικά, η ομορφιά που σκοτώνει	257
Νυχτερινές περιπολίες	264
Συνέντευξη Υπουργού	303
Τα Σ.Α. στην Υπηρεσία του λαού	307
Φρουροί Τραπεζών	326
Αναψυκτικά και πόσο «αθώα» είναι	334
Με πόσο ασφάλεια διασκεδάζουμε	341
Μια βραδιά με την Π.Υ.	352
Τμήμα ηθών - ασέμων	354
Θέση της Πολιτείας απέναντι στην εγκληματικότητα ..	408
Τμήμα ανευρεθέντων	412
Αστυνομικό Τμήμα Ν. Φιλαδέλφειας	414
Φρουραρχείο Βουλής	462
Μοναξιά και DRIVE IN	468
Εμπρησμοί	470
Γάμος και θύματα εποχής	468
Αστυνομικό Τμήμα Νίκαιας	519
Τυποποιημένα Τρόφιμα	521
Πυροσβεστική και κακοκαιρία	532
Γραφεία ευρέσεως εργασίας	534
Εμπόριο μοναξιάς	545
Οδοιπορικό στη Σητεία	557
Τροχονόμος, ο πρωταγωνιστής	560
Τ.Ο.Τ.Α.	566
Προβλήματα των νέων και Δ. Αθηναίων	569
Μαθητικές κοινότητες	583

ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΟ

A

Αγροτικές συνεταιριστικές οργανώσεις	175
Αγώνες στίβου Ε.Δ. και ΣΑ	290
Άδεια ρυμούλκησης τροχόσπιτου	182
Αθήνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα	169,379
Αθλητισμός και παιδί	72
Ανακαλύψτε το δολοφόνο	430
Ανανέωση αδειών οδήγησης	285
Αναψυκτικά και πόσο «αθώα» είναι	334
Ανευρεθέντων τμήμα	412
Άνθρωπος και «199»	568
Ανταπόκριση ειδική	553
Αντισησμική πολιτική	48
Αντίσταση Εθνική	574
Αποτυπωμάτων δακτυλικών αποκάλυψη	162
Αρμοδιότητες Υπουργείων	308
Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσ/νίκης	194
Αστυνομία και σύγχρονη κοινωνία	30
Αστυνομικά παραλεπόμενα	274,368,470
Αστυνομικό Τμήμα Νέας Φιλαδέλφειας	414
Αστυνομικό Τμήμα Νίκαιας	519
Αστυνομικοί Δωρητές σώματος	41
Ασφάλειες αυτοκινήτων	493
Ατυχήματα, τρόποι αποφυγής	261
Αυτοκίνητα του μέλλοντος	586
Αυτόματα ταξινόμηση αποτυπωμάτων	148
Αφρός, μέσο κατάσβεσης	337

σελ.

B

Βαγγέλης Φουντουκίδης	491
Βασανιστήρια	118
Βιβλία Σχολικά	486
Βιβλιοθήκη Βουλής	76
Βιβλιοθήκη ΕΛΚΕΠΑ	186
Βιβλίων εκδόσεις	289,393
Βίντεο για παραβάτες Κ.Ο.Κ.	451
Βουλή από μέσα	7,104,208,314,406,516
Βουλής Φρουραρχείο	462

Γ

Γάμος και θύματα εποχής	484
Γενική Αστυν. Δ/ση Θεσ/νίκης	344
Γιορτή του πατέρα	130
Γνωρίστε τον καρκίνο	390
Γραφικός χαρακτήρας	260
Γραφείο ενημέρωσης πολίτη	436
Γραφείο εξαφανιζόμενων ατόμων	222
Γραφεία ευρέσεως εργασίας	534
Γυναίκες και αγορά εργασίας	364
Γυναίκες και ισότητα	363
Γυναίκες στην υπηρεσία συναλλάγματος	138

Δ

Δασικές πυρκαγιές	140
Δασονόμων σύνοδος	448
Δάσους φροντίδα	233
Δημοκρατίας Πρόεδρος	2
Δήμος Αγιάλεω	474
Δήμος Ν. Χαλκηδόνας	581
Δημοτικά Περιφερειακά Θέατρα	87
Διακοπές για μη προνομιούχους	283
Διεθνές έτος νεότητας	447
Διεθνές συνέδριο αγειολογίας	288
Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης	404
Δίκυκλο, φίλος στην πόλη	438
Δώστε αίμα	24

Ε

Εγκαύματα	188
Έγκλημα του μήνα	18,218,325
Εγκλήματα γυναικών	276
Εγκληματικότητα	408
Εθνική Αντίσταση	574
Ειδική ανταπόκριση	553
Εκδόσεις	289,393
Εκλογές '85	204
Εκπαίδευση κρατουμένων	240
Εκπαίδευση στο πιστόλι	191
Εκτέλεση	574
Ελεύθεροι πολιιορπημένοι	65
Εμπόριο μοναξιάς	545
Εμπρησμοί	470
Εξάρχεια	577
Εξχίνια σε ναρκωτικά	563
Εξωτερική πολιτική	512,410
Ε.Ο.Τ.	386
Επαγγέλματα που χάνονται	476
Επαγγελματικό πρωτάθλημα	488
Επαρχιακός τύπος	273
Επαφή με το λαό	4
Επίδραση περιβάλλοντος στην εγκληματικότητα ανηλίκων	36
Επικαιρότητες	504
Επισημαίνουμε	44,111,216,370
Εργασίας αγορά και γυναίκα	364
Ετήσιοι αγώνες Ε.Δ. και Σ.Α.	389

Z

Ζέππος Μανόλης	82
Ζήτημα συνειδήσεως	86
Ζητούν αλληλογραφία	498
Ζωή και θόρυβοι	236
Ζωντανοί θησαυροί	60

H

Ηλεκτρονικοί υπολογιστές	329
Ημέρα Παγκόσμιου Τουρισμού	376

Θ

Θέατρο	592
Θέση της Πολιτείας απέναντι στην εγκληματικότητα	408
Θεσσαλονίκη 2.300 χρόνια	246
Θεσσαλονίκης Αρχαιολ. Μουσείο	194
Θεσσαλονίκης Διεθνής Έκθεση	404
Θησαυροί ζωντανοί τα σπήλαια	60
Θόρυβοι και ζωή	236
Θύματα εποχής	454

I

Ιππασία	193
Ισόπεδων κόμβων ρύθμιση κυκλοφορίας	528
Ιστορικές μνήμες 3ης Σεπτεμβρίου	316
Ιστορική πορεία της Κύπρου	210
Ίσως σας ενδιαφέρει	576

K

Κακοκαμία και Π.Υ.	532
Κακοποίηση παιδιών	250
Καλάθρυτα	92
Καλλυντικά, ομορφιά που σκοτώνει	257
Καναδική Αστυνομική εβδομάδα	159
Καντίνες	418
Καταπολέμηση εγκληματικότητας	156
Κατάσθεση με αφρό	337
Κλέφτες - ληστές - διαρρήκτες	268
Κοινότητες μαθητικές	583
Κοινοτικοί φύλακες	348
Κοινωνικός ρόλος Π.Σ.	11,150
Κολύμπι	280
Κόμικς - Αλλοτρίωση σκέψης	381
Κομπιούτερ καταπολέμησης φωτιάς	526
Κ.Τ.Ε.Ο.	20
Κυκλοφοριακή αγωγή	122
Κύπρος	472

A

Λέιζερ δακτυλικών αποτυπωμάτων	162
Λεξικό μικροπολιτικό	572
Λεωφορεία Σχολικά	423
Λιπάσματα - Σποροπαραγωγή	518
Λόγος στο Δημοκρατικό καθεστώς	464

M

Μαθήματα αυτοάμυνας	161
Μαθητικές κοινότητες	583
Ματιές στα γεγονότα	456
Μειονότητες	126
Με πόση ασφάλεια διασκεδάζουμε	341
Μεταφορικά μέσα και ατυχήματα	425
Μέτρα πυρασφάλειας σε ναυπηγεία	228
Μαι βραδιά στην Π.Υ.	352
Μικρές οάσεις	349
Μικροπολιτικό λεξικό	572

Μικτές περιπολίες	446
Μνήμες - αναπλάσεις - αναζητήσεις	292
Μοναξιά και DRIVE IN	468
Μ.Ο.Π.	482
Μουσείο Αρχαιολ. Θεσ/νίκης	194
Μουσείο Μπενάκη	83
Μουσική	294,494,594

N

Ναυπηγείων πυρασφάλεια	228
Νέα κτίρια Υ.Δ.Τ.	106
Ν. Φιλαδελφείας Αστυν. Τμήμα	414
Νέες εκδόσεις	289,393
Νέος Πρόεδρος Δημοκρατίας	2
Νεότητας διεθνές έτος	474
Νέων προβλήματα	569
Νίκαιας Αστυν. Τμήμα	519
Ντελακρούα	392
Ντοκουμέντα φωτογραφικά	506
Νυχτερινές περιπολίες	264

Ξ

O

Οδηγών σχολές	478
Οδοιπορικό στη Σητεία	557
Ο.Η.Ε.	454
Οικονομία	514
Ομάδα «Ζ»	116
Οργανώσεις Αγροτ. Συνεταιρισμών	175
Ορκωμοσία Πολιτικών υπαλλήλων	115

Π

Παγωτό	134
Παγκόσμια ημέρα Τουρισμού	376
Παιδί και παιχνίδι	132
Παιδιών κακοποίηση	250
Πανευρωπαϊκοί αγώνες στίβου	90
Παραβάσεις Κ.Ο.Κ.	84
Παρουσίαση εγκλημάτων από Τύπου	220
Πάσχα στις σχολές	5
Πατέρα γιορτή	130
Περιφερειακά Δημοτικά Θέατρα	87
Πνευματικό Κέντρο Αγ. Παρασκευής	68
Πνευματικό Κέντρο Δ. Αθηναίων	164
Πολιτείας θέση στην εγκληματικότητα	408
Πολιτική εξωτερική	410
Πολιτικών υπαλλήλων ορκωμοσία	115
Πολυτεχνείο	508
Πράσινο στην καμμένη γη	542
Προβλήματα νέων	569
Πρόγραμμα Κοινωνικού Τουρισμού	178
Πρόεδρος Δημοκρατίας	2
Προσφορά Υ.Δ.Τ.	214
Πρώτα Δημοκρατικά καθεστώτα	320
Πρωταγωνιστής ο Τροχονόμος	560
Πρώτες βοήθειες	74
Πρώτη απεργία	9
Πυρηνικά όπλα	323
Πυρκαγιές δασών	140
Πυρκαγιές σε τροχόσπιτα	420
Πυροσβεστική Θεσσαλονίκης	444
Πυροσβεστική στην κακοκαιρία	532

P

Ράλι «Ακρόπολις»	286
Ροντέν	392
Ρύθμιση κυκλοφορίας	528

Σ

Σημασία να είσαι Αστυνομικός	538
Σητείας οδοιπορικό	557
Σκέψης αλλοτρίωση	381
Σκότλαντ Γουάρντ	372,440
Σκουός	388
Σπήλαια	60
Σπορ	588
Σποροπαραγωγή - Λιπάσματα	518
Σύγχρονη κοινωνία και Αστυνομία	30
Συμβουλές για καταναλωτές	16
Συνάδελφοι που χάθηκαν	266
Συναλλάγματος έλεγχος	138
Συνέδριο αγειολογίας	288
Συνέντευξη Υπουργού	303
Σύνοδος Δασονόμων	448
Σύντομες απαντήσεις	96,298,398
Σχέσεις αστυνομίας - κοινού	143
Σχολές οδηγών	478
Σχολικά λεωφορεία	423
Σώματα Ασφαλείας	307
Σώματος Δωρητές	41
Σωστή προετοιμασία	394

T

Ταξίδι στο εξωτερικό με αυτοκίνητο	184
Ταξινόμηση αποτυπωμάτων	148
Τέι-Κβο-Ντο	492
Τεχνητή αναπνοή	188
Τμήμα ανευρεθέντων	412
Τμήμα ηθών - ασέμνων	354
Τ.Ο.Τ.Α.	566
Τουρισμός	226
Τουρισμός Κοινωνικός	178
Τρίτη ηλικία	26
Τρόποι εξακρίβωσης πωμάτων	562
Τροποποίηση οικογεν. Δικαίου	360
Τροχαία	102
Τροχαία - Π.Σ. κοντά στο παιδί	416
Τροχονόμος, ο πρωταγωνιστής	560
Τροχόσπιτο ρυμουλκούμενο	182
Τσούρας Αθανάσιος	303,470
Τυποποιημένα τρόφιμα	521
Τύπος επαρχιακός	273

Υ

Υλικά απομόνωσης φωτιάς	62
Υπολογιστές ηλεκτρονικοί	329
Υπουργείων αρμοδιότητες	308

Φ

Φεστιβάλ Αθηνών	170
Φιλόδοξο πρόγραμμα	34
Φροντίδα για το δάσος	233
Φρουραρχείο Βουλής	462
Φωτεινοί σηματοδότες	254
Φωτογραφικά ντοκουμέντα	506

X

Χαρακτήρας γραφικός	260
Χόμπυ	593

Ψ

Ψυχαγωγία	95,196,296,396
Ψυχασθενείς δολοφόνοι	357

Η ανάγκη να ξεκινήσει η στήλη «Αλληλογραφία» με μιά άλλη μορφή και διάσταση δημιουργήθηκε από το γεγονός ότι στα γραφεία του περιοδικού έχει φτάσει απροσδόκητα μεγάλος αριθμός επιστολών σας. Σ' αυτές διακρίναμε πράγματι την διάθεση να υπάρχει μια επικοινωνία περισσότερο προσωπική και από την πλευρά μας βέβαια αυτό το κατανοούμε απόλυτα. Θα 'πρεπε να σημειώσουμε εδώ ότι επιδοκιμάζουμε τις όποιες κριτικές και προτάσεις που έχουν γραφτεί κατά καιρούς, και θέλουμε ασφαλώς να συνεχιστεί αυτό. Σ' αυτή την στήλη, κάθε φορά θα παρουσιάζουμε αποσπάσματα κάποιων επιστολών ώστε να γίνουν αντικείμενο συζήτησης και σχολίων από την δική σας πλευρά, εφ' όσον βέβαια πρόκειται για επώνυμες.

Η γωνιά αυτή φιλοδοξεί να γίνει μια φιλική πρόταση στις σχέσεις περιοδικού - αναγνώστη και περιμένουμε την δική σας ανταπόκριση σε ό,τι κατά την γνώμη σας θα άξιζε να μας το μεταφέρετε λ.χ. συνθήκες δουλειάς όπου εργάζεστε, αστυνομικά θέματα και προβλήματα της επαρχίας. Προτάσεις και ιδέες όσον αφορά την «Α.Ε.» και ΑΣΦΑΛΩΣ αν θελήσετε να καλύψετε θέματα και σκέψεις γενικότερα μην διστάσετε να τα στείλετε.

Για σήμερα, διαλέξαμε δύο επιστολές που έχουν ορισμένα κοινά σημεία και αυτές ήταν του υπαστυνόμου Ι. Κοσμαδάκη από το Αστυνομικό Τμήμα Τάξης Σητείας και τριτοετή φοιτητή της Νομικής Μ. Κουτρουμάνη, απ' την Αθήνα. Αφορμή λοιπόν για συζήτηση είναι τα εξής αποσπάσματα:

1) (επιστολή υπαστ/μου Ι. Κοσμαδάκη)

«...θα ήθελα η «Α.Ε.» να ασχολείται με επίκαιρα θέματα που δεν μπορούν να διαβαστούν εύκολα στον ημερήσιο Τύπο π.χ. πώς λειτουργεί το σωφρονιστικό σύστημα και τι ισχύει στα άλλα κράτη, καθώς και πώς ανταποκρίνεται σε αυτές τις χώρες η σημερινή σύγχρονη αστυνομία πέρα από την ψυχρή αναφορά σε νόμους και κανονισμούς απέναντι σε προβλήματα όπως την εγκληματικότητα γενικά, τον εξοπλισμό και την διάρθρωσή τους...».

2) (αποσπάσματα, σε δύο θέματα, από την επιστολή του κ. Μ. Κουτρουμάνη)

«...ένα ζήτημα που μ' έχει απασχολήσει είναι η θωράκιση των περιπολικών ως μέσο προστασίας του πληρώματος και συνεπώς ως ενεργού όρου στην καταδίωξη των κακοποιών. Πάνω σ' αυτό το θέμα, θα ήθελα να προτείνω την θωράκιση μόνο των αυτοκινήτων και μοτοσυκλετιστών της Άμεσης Δράσης – σε πρώτη φάση, για λόγους οικονομικούς – και της Ασφάλειας στις περιοχές Αθήνας, Πειραιά, Προαστείων, αφού σ' αυτές τις περιοχές παρατηρούνται πυροβολισμοί εναντίον περιπολικών. Και επειδή αναλογίζομαι πάλι το οικονομικό, προτείνω την τοποθέτηση αλεξίσφαιρων τζαμιών στα μπροστινά μέρη των αυτοκινήτων και στα παράθυρα του οδηγού και του συνοδηγού. Όταν και τα τζάμια των παραθύρων του οχήματος είναι αλεξίσφαιρα τότε οι πόρτες του περιπολικού θα χρησιμεύουν για να καλύπτουν τα σώματα των αστυνομικών, οι οποίοι θα έ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠ' ΤΗ ΣΕΛ. 41

χόμενους χωρίς ταυτόχρονα νομική εμπλοκή) τα προβλήματα στο θέμα ναρκωτικά παραμένουν βασικά τα ίδια. Έτσι, η πρόληψη, ο σπουδαιότερος ίσως παράγοντας, βρίσκεται στο στάδιο της μελέτης από πολλούς παράλληλα με την έρευνα ανά το Πανελλήνιο, που διενεργεί το Υφυπουργείο Νέας Γενιάς σε τρεις φάσεις. Παρόλα αυτά ο Ιατροδικαστής παραμένει ουσιώδης κρίκος στην πορεία μιας ανάκρισης ενός νέου, που θεωρείται «ύποπτος τοξικομανής», αποτελεί το κλειδί της τύχης ενός ατόμου, που κάνει χρήση ηδονιστικών ουσιών για την ικανοποίησή του χωρίς εξάρτηση ή «βαράει» τη σκόνη του για να διώξει το σύνδρομο στέρησης που πλησιάζει απειλητικά ακόμα γέρνει την πλάστιγγα των πεπρωμένων στους ανθρώπους που η πιάτσα τους ονομάζει «θαποράκια», τα θύματα της μαστίγας, από την ανύπαρκτη μέχρι χθές – αποτοξίνωση μέχρι την κατηγορία για κατοχή, διάθεση και εμπορία με τα γνωστά σωφρονιστικά ή όχι επακόλουθα.

στή στην τύχη ενός ύποπτου τοξικομανή συζητείται σε έκταση, τονίζεται η ανάγκη συνεχούς ενημέρωσής του και διατήρησης του σε μόνιμη επαφή με τους αρμόδιους φορείς πάνω στο θέμα ώστε α) να συμβάλλει στην αλλαγή νοοτροπίας, β) να προσφέρει στην ουσιαστική αλλαγή αντιμετώπισής του τοξικομανή, γ) να συνδράμει το προληπτικό έργο του Κράτους και δ) να βοηθήσει στην ορθή και επιστημονικά τεκμηριωμένη επανένταξη ενός νέου που ξέφυγε από το υγιές σύνολο και βρέθηκε στο «λούκι» της μαστίγας.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- 1.- ΜΠΟΥΚΗΣ Δ., Τα Ναρκωτικά σήμερα, 1983, Ναυτικά Χρονικά.
- 2.- ΜΠΟΥΚΗΣ Δ., Ναρκωτικά και ενημέρωση, 1983, Πρακτικά Σεμιναρίου για την ιατρική εκπαίδευση, Ηράκλειο Κρήτης από το Πανεπιστήμιο Κρήτης (30-9-83).
- 3.- ΜΠΟΥΚΗΣ Δ., Εκπαίδευση και Ναρκωτικά, Πρακτικά 40ου Πανελληνίου Ιατρικού Συνεδρίου της Ιατροχειρουργικής Εταιρείας Αθηνών, Ρίο, Πάτρα, 1984.

Συμπεράσματα: Ο ρόλος του Ιατροδικα-



χουν βγει από το αυτοκίνητο και πιθανόν θα έχουν στο χέρι περίστροφο».

Για το δεύτερο θέμα, ο επιστολογράφος σημειώνει:

«...ένα άλλο ζήτημα, είναι η πρότασή μου για τον εφοδιασμό των αστυνομικών με ράβδους εκκένωσης ηλεκτρικής ενέργειας όπου με τη θέση τους σε λειτουργία ο κακοποιός απωθείται και ακινητοποιείται χωρίς να του δημιουργηθεί βλάβη της υγείας του. Έτσι στη συνέχεια εξουδετερώνεται χωρίς να εμφανίζονται οι γνωστοί κίνδυνοι από τη χρήση των υπηρεσιακών περιστροφών και λύση, ταυτόχρονα, ενός άλλου προβλήματος που αφορά την υπέρβαση των ορίων της άμυνας. Ήδη με βεβαιότητα γνωρίζω ότι το πιο πάνω όπλο και μέθοδος χρησιμοποιείται από την Αμερικανική Αστυνομία».

Αυτά ήταν τα χαρακτηριστικά αποσπάσματα των δύο επιστολών, και από σας ζητάμε να μας πείτε δημιουργώντας, έτσι αφορμή για διάλογο, ποιά είναι α) η δική σας γνώμη, και β) τι έχετε να προτείνετε, πάνω σε αυτά τα ζητήματα. Τα γράμματά σας μπορείτε να τα στείλετε στην δ/νση του περιοδικού για την στήλη «Αλληλογραφίας» και ευνόητο φυσικά, ότι δικαίωμα να μεταφέρουν την άποψή τους έχουν όλοι όσοι το θελήσουν.

Ευχαριστίες

Τις ευχαριστίες τους εκφράζουν οι πιο κάτω επιστολογράφοι:

- Ο Οινοποιητικός Συνεταιρισμός Νεμέας προς τον διοικητή και τους άνδρες του Α. Τ. Νεμέας για τα μέτρα που έλαβαν κατά τη διάρκεια της τριήμερης γιορτής κρασιού και την πετυχημένη επιτήρηση του χώρου.
- Τα αδέρφια Β. Ζάκα, Αγρίνιο στο διοικητή του Α. Τ. Ασφάλειας Αγρινίου Πανουργιά Ιωάννη και τους άνδρες του τμήματος για την σύλληψη και εξάρθρωση σπείρας ζωοκλεφτών.
- Η Π.Α.Ε. «Πανσερραϊκός» στο δ/ντή Αστυνομίας Σερρών καθώς και στους αξιωματικούς και άνδρες της Ελληνικής Αστυνομίας για τα μέτρα που έλαβαν στους πρόσφατους ποδοσφαιρικούς αγώνες της Π.Α.Ε.
- Ο κ. Δ. Αργυρίου στο διοικητή του ΚΒ' Α.Τ.Τ. Αθηνών Παππά Χρήστο για την καταδίωξη και σύλληψη του κλέφτη που είχε παραβιάσει το αυτοκίνητό του.
- Ο ταξίαρχος αεροπορίας κ. Αναστάσιος Σούκουλης διοικητής της 112 Πτέρυγας Μάχης στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Ελευσίνας για την κατάσβεση της πυρκαγιάς που εκδηλώθηκε στη μονάδα και τη διάσωση των αεροσκαφών που βρίσκονταν εκεί.
- Η κ. Άννα Παπαδοπούλου στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Ελευσίνας για την αποτελεσματική αντιμετώπιση πυρκαγιάς σε ξυλουργικό εργοστάσιο με συνέπεια τη διάσωσή του.
- Το κοινοτικό συμβούλιο της κοινότητας Μακύνειας

Ναυπακτίας στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Ναυπάκτου και τους άνδρες της Ελληνικής Αστυνομίας Ναυπάκτου και Αντιρρίου για την εξαιρετική προσπάθεια που κατέβαλαν στην αντιμετώπιση της πυρκαγιάς της 17-8-85.

• Ο δήμαρχος Αθηναίων κ. Δ. Μπέης στον αρχηγό, τα στελέχη και τους άνδρες του Πυροσβεστικού Σώματος που περιφρούρησαν την Ανθοκσμική Έκθεση στο Γκάζι.

• Ο νομάρχης Αιτωλοακαρνανίας κ. Βαγγέλης Γιαννακούλιας στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Μεσολογγίου, Ναυπάκτου και Αγρινίου για την αντιμετώπιση των πυρκαγιών που είχαν ξεσπάσει στο νομό.

• Η Ελληνική Ομάδα της Διεθνούς Ομοσπονδίας Φωτογραφικής Βιομηχανίας στους πιο κάτω αστυνομικούς:

- υπαστυνόμο Λαζαρίδη Δημήτριο του Α.Τ. Ασφαλείας Σερρών
- αστυνόμο Καλαμάκη Σωτήριο και ανθυπαστυνόμο Ρόπα Στάμο του Α.Τ. Ασφαλείας Γιαντισών
- αρχιφύλακα Τζανάκο Παναγιώτη του Β' Α.Τ. Ασφάλειας Πειραιά
- αστυνόμο Β' Ξύδη Δημήτριο, υπαστυνόμο Αλεξίου Αναστάσιο, αρχιφύλακα Γκότση Δημήτριο, αρχιφύλακα Χριστόπουλο Θεόδωρο των ΛΣΤ' και ΙΗ' Α.Τ. Ασφάλειας Αθηνών
- υπαστυνόμους Κανάτα Νικόλαο και Ρίνη Λεωνίδα, ανθυπαστυνόμο Αλεξογιάννη Χρήστο, αρχιφύλακες Τσίντσο Δημήτριο και Σολιδάκη Χρήστο του Α. Τ. Ασφαλείας Βόλου
- υπαστυνόμο Χαλυβόπουλο Ηλία, ανθυπαστυνόμο Τσιβέλη Ιωσήφ των Α' και ΙΖ' Α.Τ. Ασφαλείας Πειραιά
- υπαστυνόμο Πάγκαλο Μάρκο, αρχιφύλακα Μερεντίτη Νικόλαο του Α.Τ. Ασφαλείας Μεταμόρφωσης Αττικής
- υπαστυνόμο Αθανασόπουλο Κων/νο του Α.Τ.Α. Χαλκίδας
- αστυνόμο Α' Μιχαλόπουλο Δημήτριο του Α.Τ.Α. Καρδίτσας
- υπαστυνόμο Πεταχτή Δημήτριο, αρχιφύλακα Μεντή Κων/νο του ΣΤ' Α.Τ.Α. Πειραιά
- αστυνόμο Μπεζεντάκο Βασίλειο, ανθυπαστυνόμο Παρλαβάντζα Γεώργιο του Α.Τ.Α. Θηβών
- υπαστυνόμο Τσακαλή Χρήστο του Α.Τ. Ασφαλείας Κορίνθου
- αστυνόμο Α' Παπαδόπουλο Κων/νο της Υπηρεσίας Άμεσης Δράσης Θεσ/νίκης και στους άνδρες της Ελληνικής Αστυνομίας που αντιμετώπισαν κρούσματα κασσετοπειρατείας.
- Οι διοργανωτές του φιλικού αγώνα ποδοσφαίρου μεταξύ Ελληνικής Αστυνομίας - Μικτής Σαλαμίνας για την συμβολή της Ε.Α. στην προσπάθεια για την ενίσχυση ενός νέου ποδοσφαιριστή (Λαμπρινός) που αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα υγείας.



